

183/47 [1652]<sup>1</sup>

## **Aufzeichnungen von Beat II. Zurlauben betreffend die Weigerung von Thomas Werdmüller, die französischen Kleinodien zurückzugeben**

---

C Der Verfasser<sup>2</sup> hält die Begründungen Werdmüllers<sup>3</sup> fest, mit denen dieser die Weigerung der Rückgabe der Kleinodien bzw. deren rechtmässigen Besitz, solange die Zahlungen ausstehen, rechtfertigt. Erwähnt werden die beiden Obersten und der Ambassador<sup>4</sup> sowie Paris und die XIII Orte.<sup>5</sup>

---

<sup>1</sup> Erschlossen aufgrund der Dokumente im thematischen Umfeld.

<sup>2</sup> Beat II. Zurlauben. Identifikation anhand von Schriftvergleich.

<sup>3</sup> Thomas Werdmüller.

<sup>4</sup> Jean De la Barde.

<sup>5</sup> Das Dokument ist mit «33» überschrieben, was auf ein Ordnungssystem hinweist. – Zum Kleinodienstreit und Werdmüllers Begründungen vgl. u.a. Zurlaubiana AH 12/40, AH 62/55, AH 62/60, AH 22/198.

---

AH 183, Bl. 98.

---