

**174/176 A** [1758 Mai ca.]<sup>1</sup>

## Schreiben eines Unbekannten an einen Grafen betreffend die Autorschaft des «Mémoire du comte de Maillebois»

- B** Der Verfasser teilt einem Grafen mit, dass er ein gegen Maréchal d'Estrées<sup>2</sup> gerichtetes «memoire»<sup>3</sup> erhalten habe, das vom Grafen de Maillebois<sup>4</sup> verfasst worden sein soll. An diese Autorschaft glaubt der Verfasser aber nicht, weil er sich nicht vorstellen kann, dass sich ein General aufgrund von niedrigen Eifersuchtsgefühlen derart persönlich exponiert. Er fragt sich, in welchem Licht De Turenne<sup>5</sup> und Kardinal Richelieu<sup>6</sup> dastehen würden, wenn ein Vertrauter deren Geheimnisse ausgeplaudert hätte. Ihm ist nicht ersichtlich, warum de Maillebois auf verbrecherische Art und Weise d'Estrées Vertrauen verraten haben sollte. Die Enthüllung militärischer Geheimnissen im «memoire» lassen den Verfasser an der Echtheit des Werks zweifeln. Der Verfasser weiss nicht, was seither am Hof vorgefallen ist. Er bittet den Adressaten, ihn darüber zu informieren.<sup>7</sup>

---

<sup>1</sup> Ermittelt aufgrund der Datierung des Dokuments Zurlobiana AH 174/176, zu dem dieses Schreiben gehört.

<sup>2</sup> Louis-Charles-César le Tellier, Comte d'Estrées.

<sup>3</sup> Gemeint ist das «Mémoire du comte de Maillebois, lieutenant general des armées du roi & marechal general des logis à l'armée du Bas Rhin au sujet de la bataille de Hastembeck» (Amsterdam 1758), s. Zurlobiana AH 174/176.

<sup>4</sup> Yves-Marie Desmarets, Comte de Maillebois.

<sup>5</sup> Henri de la Tour d'Auvergne, Vicomte de Turenne.

<sup>6</sup> Armand-Jean du Plessis, Duc de Richelieu.

<sup>7</sup> Das Dokument unter dem Titel «copie d'une lettre de l'armée» stammt von der Hand Beat Fidel Zurlobens.

---

AH 174, Bl. 361.

Kopie, in französischer Sprache.

---