

162/19 [1727]¹

Federzeichnung von der Heiligen Christina

D



¹ Erschlossen aufgrund des 1727 durch Johannes Brandenburg gemalten Altarbildes der Heiligen Christina (aufgestellt in der Zuger Sankt Oswaldkirche), wofür die vorliegende Federzeichnung als Entwurfsskizze diente, s. Amacher/Barocke Körperwelten 33 f.