

157/62 [1653?]

Schreiben von Beat Jakob I. Zurlauben nach Luzern, wohl über den Bauernkrieg

A *Das vorliegende, von Beat Jakob I. Zurlauben¹ verfasste Briefkonzept ist durch zahlreiche Durchstreichungen und Überschreibungen sowie eine schwer leserliche Handschrift charakterisiert. Die Transkription versucht - trotz Lücken und Unsicherheiten - den mutmasslichen «Schlusstext» wiederzugeben.*

«Hochgeachte etc.

Mir ist, [...] zu sehen vohn den 21 diss us Zürich gschriben wurden den schuldig solch [...] wan nun aber ich hernach underschetzen hero bricht empfangen, als solten die min gn. heren und oberen vohn den löblichen 5 catholischen ohrten [...] meinung und sonderbahre bedenckhen disser inquisition halber, gefasset haben. Treffendt wegen² auch nächst vorstehenden landsgemeinden halber, vohn [...] niemandt erschynen werde, al schribe ich alsbaldt an hern sekelmeister Werdmüllern [= Hans Konrad Werdmüller] als herzuo verordneten gesandten dessen geschäftlichen berichts gemahnet, und da er unerachtet des schreibens mit sambt h. landtaman [von Glarus] Martin [= Jakob Marti] [...] und neuen rahtssubstituten der stadt Zürich, alhero Lucern [= Luzern], solches und [...] herus endtstehen möchte mit mehreren mundtlichen instruierten, nichts desto weniger habendt sy sich endtgeschlossen weilen die underthanen aller hero bescheiden wehren, ihr [...] bringen also [...] gestalten vergangnen frytag und sambstag beschähen, und under anderen vohn ettlichen embtern [//] undt bestehet under anderem ettlicher embtern begären, der hohen oberkheit ire rechte nutz und gestell, wider den ubelrecht [?] landtohrnung und [...] zu underbrechen und genzlichen besthrheben [...] vohn nutz syn wird jenen die unbilligkeit der [...] in [...] und abzewysen³ [...] verpflichtet befunden uffs alles [...] dismahl [...] und [...] substentlichen [...] und mich an ir continuirliche gwesen [...] derselbige aber allerseits Gottes gn. schirm durch Maria [...] etc.»
[//] [//]

Dorsualnotiz:

«Copia schreibens an Lucern».

¹ Die Autorschaft ergibt sich eindeutig aus dem Schriftvergleich.

² Die nächsten fünf Wörter sind als Einschub am Rand notiert.

³ Die folgenden acht Worte sind am Rand eingefügt.

Konzept.
