

1712 April 21., Baar

A

SCHREIBEN VOM [ZUGER STADT- UND AMTS]MAJOR [JOHANN RUDOLF] KREUEL
[AN DEN ZUGER LANDESHAUPTMANN BEAT JAKOB II. ZURLAUBEN]

"Grad ietz [- 2. Villmergerkrieg! -] kumbt einer aus dem Ramssell [=Ramsel]
und sagt das gestert der Ber[n]hardt G r o b von Heirzwangen [=Hirzwangen]
öffters gegen dem Sillwaldt gefahren und dan wider gegen einem angesähten
acher kommen was auff 2 reder gefüührt, welches er von weite aus seinem Haus
nit sähen können und erkänen und habe was dort vergraben ob Es stuckh oder
Mürssell kön er nit wissen, hab gueth erahnt solches Meinem ... Herrn zue No-
tificieren ...

P.S. der H. hat mit gelassen in meinem brieff auff der anderen seiten Wie es
gangen ist mit dem Factor".

Original - AH 83, 318-319 - Blatt 318^V und 319 leer

[v. 1661]

A

GEDICHT [VERFASST? VOM ZUGER STADT- UND AMTSRAT BEAT II. ZURLAU-
BEN UEBER KARDINAL JULES MAZARIN]¹

Herzog des Grossen Staats Minister
 Ein grosser Adel Monarch: ②
 Liebt des Helicons der wüster,
 zümpft die Lyren des Letarch: ③
 Layt die Pöfeln vorfallen,
 Arutz Widly Carion Dignell,
 zümpft der Dör Schöten allen,
 Dinnob Stand, ist das nit die?
 Juchet fort Litz von das Ende,
 Mit den Musen Digt er götz,
 Von Hypollo Dignest wandt,
 Liebt die vorföflet das seine Digt:

Lieft er führen in d'her Geyfuchten
 Music und Pöcheren,
 alle d'her weißt Gering zu bringen,
 Wie die Liebt die Graces Jung.
 alle Pünkten d'her Eulens,
 Müßen d'her Kopfent wegge
 d'her d'her Pünkten großt werden,
 oder aber d'her Kopf bringe.

- 1) s. auch AH 73/77
- 2) Dabei handelte es sich um König L u d w i g XIV.
- 3) Den Dichter Francesco P e t r a r c a gemeint.
- 4) =Publius O v i d Naso, römischer Dichter.

Kein Autograph! - AH 83, 320

151 A

[v. 1661]

A

GEDICHT [VERFASST? VOM ZUGER STADT- UND AMTSRAT BEAT II. ZUR-
LAUBEN]

Per Sionum Crucis X. Libera nos
 Deus noster ab inimicis nostris
 Auf ih' d'her mit d'her d'her,
 Wie d'her Mann mit d'her d'her,
 Wohl eine große Befand,
 In meinem d'her d'her,
 Müß also d'her
 Ließ d'her d'her d'her.