

Capitalia zugestellt worden."

- 3) Diese Nummern beziehen sich auf ein 1717 erstelltes Verzeichnis sämtlicher Kapitalien von Beat Jakob II. Zurlauben, s. dieses MsZF 35 IV, 508ff.
- 4) 1703 kam die Burg von Josef Leonz Wickart an Johann L a n d t w i n g, vgl. KDM Zug II, 355.
- 5) Dieses hatte 1717 Heinrich Damian Leonz Zurlauben geerbt.
- 6) vgl. AH 54/104

Kopie, Glossen wohl von Beat Jakob Anton Zurlauben.
AH 72, 11-18 - Blatt 11^v, 17^v und 18 leer

12

1644 Dezember 27.

A

LEHENSBRIEF VON BURKARD SACHS VON WIGGWIL FUER HANS HUWILER VON ALIKON¹

Es "hatt Burckhart Sachs sin Hoff und güötter zuo Alikon verleinen und hatt sey gelent dem Hans Huwiler von Alickon 4 jor lang mit dem geding so sol Hans Huwiler der Hoff in allen quoten Ehren Erhalten nach lehens bruch und rächt zuo dem 3 jor sol Hans decken wass schindlen an drifft und wass schaub an drifft so sol der Hans dem decker zesen gan und der Burckhart der lon. Jttem was die Zälgen an drifft so sol Er zuo der Zälg gägen Aettyschwil [=Aetenschwil] der Hobacher [=Huobacher, Gem. Sins] buwen. Die Zälg gägen dem Holderstock sol Er 2 Jurten in den Weiden buwen. Witers sol er in den Weiden Nütt Ehrmen und sol er in dem letzen Jor wider der gantze Hoff mit Korn und rogen an sehen. Wass das Heüw an drifft so sol der Hans 2 stötz machen und dan sol der Burckhart umb sanct Martis thag [=11. November] die Wal zuo Nämen han. Wass das Holtz an drifft so sol Hans Huwiler in dem abzug 10 Kloffter in sein Chosten Machen und uff dem Hoff lon bliben. Dar by waren dye Ersamen ... Caspar S a c h s von Wigwil und Hans H u w i l e r von Alikon und Uoly Buochman [=B u c h m a n n] von Alykän und Hans S a c h s von Wigwil".

[Es folgt ein späterer Nachtrag:] "Jttem hatt Burckhart dem Hans ein Wagen und ein pfluogg gschirn umb ... [21] gl. zkauffen gäben und sol er es in dem abzug Zalen oder andern wagen und pfluogs gschirn"

- 1) Wiggwil und Alikon liegen in den Freien Aemtern, wo 1644 B e a t J a k o b I. Zurlauben als Landschreiber wirkte.

Original[?] - AH 72, 19