

patience Je vous envoie aussy la lettre pour presenter à mess.^{rs} [Schultheiss und Rat] de Lucerne puisque vous les aller trouver et a fin que vous sçachiez ce que Je leur mande et que vous Jugiez s'il est à propos de [la] leur presenter Je vous en envoie copie et tost aprez j'escriay aux autres cantons [cath.] de suite pour eviter la confusion et le ... [reproche] que pourroient faire les uns ou les autres en une trop longue attente de leurs payements ...

Je ne suis pas d'advis que vous bailliez vous mesme la lettre que J'escris à mess.^{rs} de Lucerne mais que vous leur faites bailler par qui vous aviserez et retenez La copie pour [être] bien Instruict de ce que Je leur mande". Mit dem nochmaligen Ausdruck der Hoffnung, dass man sich für diesmal mit einer einzigen Pension zufriedengeben wolle, schliesst das Schreiben.

1) s. EA V 2, 2 (Nr. 2)

2) s. ebenda 2 a

3) s. ebenda 3 h

Original - AH 66, 318-319 - Blatt 319^r leer

160

1653 Juni 24., Bremgarten

SCHREIBEN DES LANDSCHREIBERS [DER FREIEN AEMTER] BEAT JAKOB I.
ZURLAUBEN AN GENERAL [HANS KONRAD] WERDMUELLER

s. AH 63/167

Kopie, von Beat Jakob K n o p f l i, Kommandant in Bremgarten. - AH 66, 320

161

1711 April 12., Paris

A

SCHREIBEN VON [GARDEHPTM. BEAT FRANZ PLAZIDUS] ZURLAUBEN AN [ALT] AMMANN [BEAT JAKOB II.] ZURLAUBEN "DE GESTELLENBOURG, CHEVALIER DE L'ORDRE MILITAIRE DE S.^T LOUIS RECOMMANDE AU MAISTRE DE LA POSTE DE LUCERNE, PAR LUCERNE", ZUG, SUISSE

"Je suis deja au desespoir de vous avoir importunés par deux de mes lettres pour L'argent que je vous ay priés de me faire remettre icy en echange des billets que j'y laisserois, je connois assés la difference qu'il y a entre