

*meint das Herzogtum Lothringen] et [à] plusieurs rescherches refusé.
J'attends quelqu'advis &.*

*Le bon dieu nous Veuillez donner la paix generale & la concorde des Princes
Chrestiens, pour faire La guerre aux Turcs, Soubz estandarts de Jesus Christ.
Nota J'ay Songé que fairiez bien mieux de faire payer les 500 livres a M
dervieux Sur & tant moigs [!] de 1000 livres car a la St Martin on pourra
mieux ... tenter le Prestu Soit en lettres ou argent Je praevois fortement
que ne toucheres plus rien en france devant la fin de cete anne."*

"Schrib suber Ab [Anweisung wohl an seinen Sohn Beat Jakob I. Zurlauben]"

1) Darüber geschrieben

Konzept, in franz. Sprache. Dorsualnotiz von Beat II. Zurlauben.
AH 37, 185

120

1652 Juni 15., Solothurn

A

SCHREIBEN DES [FRANZ. AMBASSADOREN JEAN] DE LA BARDE AN AMMANN
[BEAT II.] ZURLAUBEN, ZUG

*"On me mande du 4^e de ce mois que l'armée du Roy [Ludwigs XIV.] estoit devant
Estempes [Fronde] et que dans deux jours on esperoit qu'elle y auroit forcé
celles des Princes [Louis II de Bourbon, Prince de Condé, und Armand de Bour-
bon, Prince de Conti]. Il S'est fait des Combats aux approches, mais les
troupes de Sa Majesté estoient logées dans le fossé de cette Ville la."*

*Herzog Charles IV. von Lothringen sei in Paris eingetroffen, wo
er inzwischen mit den Prinzen in Unterhandlungen stehe. Dieser
Umstand habe jedermann glauben gemacht, "qu'il est de leur party et
de fait Son Armée que l'on dit estre de 6000 hommes doit passer la seine a
une lieue au dessus de Paris Sur un Pont de Batteaux pour aller vers Estempes,
mais on croit qu'elle y arrivera trop tard.*

*Quelques-uns croyent qu'il n'est pas contre le Roy, et les plus Subtilisants
pensent qu'il n'est pour l'un ny pour l'autre party. mais qu'il est entré
en france du consentement des Espagnols pour favoriser tousjours le plus fai-
ble party et y entretenir la guerre Soubz pretexte d'y vouloir faire un accom-
modement en Se monstrant Neutre."*

Original, in franz. Sprache, mit Siegel
AH 37, 186-187 - Blatt 187^r leer