

21/79-80

Er halte Maillardoz "aussi innocent des derniers plaintes que des premiers sauf de la Proteste faite avec raison, d'autant qu'il ne reçoit les seize livres par soldat ainsi qu'on luy avoit donné d'entendre lors qu'il dressast son traité, ce qui pourroit donner subiect de quelque sienne alteration et causer un rabais de la pension promise". Das beiliegende Schreiben, welches ihm aus dem Piemont zugegangen sei, möge er bitte an den entsprechenden Adressaten weiterleiten.

---

Original, in franz. Sprache  
AH 21, 179-180 - Blatt 180 leer

80

[17. Jh.]

C

THEATERSTUECK UEBER EIN WEINGELAGE

---

Das Stück ist in Reimversen geschrieben und mit Regieanweisungen versehen. Es treten folgende Personen auf: Bacchus und sein Bote Merkur; Veit Lantzet, der in den Diensten der Niederlande gestanden, und seine Magd; ein Wirt; zwei Bauern; eine Bäuerin; ein Hauptmann und sein Diener; ein Wachtmeister; ein alter "Thrünk-ler" und eine "Thrünklerin", welche berichtet, die Könige von Frankreich und Spanien hätten neue Kriegsaufbrüche bewilligt; Spielleute und ein Wirtsknecht.

Im Verlaufe des Spiels werden folgende Weinsorten erwähnt: El-sässer, Burgunder, Wein aus dem Welschland, aus Frankreich und dem Piemont, Muntebriantzer [von Montbré ? oder Montebrio de Tarragona ?] sowie Wein aus "Ferer".

---

AH 21, 181-192 - Blatt 189<sup>r</sup>, 190 bis 192 leer