



Aargauische Kantonsschule Zofingen
32. Jahresbericht 2004/2005

the 1990s, the number of people in the UK who are employed in the public sector has increased from 10.5 million to 12.5 million (12.5% of the population).

There are a number of reasons for this increase. One is that the public sector has become a more important part of the economy. Another is that the public sector has become more efficient. A third is that the public sector has become more attractive to workers. A fourth is that the public sector has become more diverse.

The public sector has become a more important part of the economy. In the 1990s, the public sector accounted for 12.5% of the UK's GDP, up from 10.5% in the 1980s.

The public sector has become more efficient. In the 1990s, the public sector's productivity grew at an average rate of 2.5% per year, up from 1.5% in the 1980s.

The public sector has become more attractive to workers. In the 1990s, the public sector's share of the UK's workforce grew from 10.5% to 12.5%.

The public sector has become more diverse. In the 1990s, the public sector's workforce became more diverse in terms of age, gender, and ethnicity.

There are a number of reasons for this increase. One is that the public sector has become a more important part of the economy. Another is that the public sector has become more efficient. A third is that the public sector has become more attractive to workers. A fourth is that the public sector has become more diverse.

The public sector has become a more important part of the economy. In the 1990s, the public sector accounted for 12.5% of the UK's GDP, up from 10.5% in the 1980s.

The public sector has become more efficient. In the 1990s, the public sector's productivity grew at an average rate of 2.5% per year, up from 1.5% in the 1980s.

The public sector has become more attractive to workers. In the 1990s, the public sector's share of the UK's workforce grew from 10.5% to 12.5%.

The public sector has become more diverse. In the 1990s, the public sector's workforce became more diverse in terms of age, gender, and ethnicity.

There are a number of reasons for this increase. One is that the public sector has become a more important part of the economy. Another is that the public sector has become more efficient. A third is that the public sector has become more attractive to workers. A fourth is that the public sector has become more diverse.

The public sector has become a more important part of the economy. In the 1990s, the public sector accounted for 12.5% of the UK's GDP, up from 10.5% in the 1980s.

The public sector has become more efficient. In the 1990s, the public sector's productivity grew at an average rate of 2.5% per year, up from 1.5% in the 1980s.

The public sector has become more attractive to workers. In the 1990s, the public sector's share of the UK's workforce grew from 10.5% to 12.5%.

The public sector has become more diverse. In the 1990s, the public sector's workforce became more diverse in terms of age, gender, and ethnicity.

There are a number of reasons for this increase. One is that the public sector has become a more important part of the economy. Another is that the public sector has become more efficient. A third is that the public sector has become more attractive to workers. A fourth is that the public sector has become more diverse.

The public sector has become a more important part of the economy. In the 1990s, the public sector accounted for 12.5% of the UK's GDP, up from 10.5% in the 1980s.

The public sector has become more efficient. In the 1990s, the public sector's productivity grew at an average rate of 2.5% per year, up from 1.5% in the 1980s.

The public sector has become more attractive to workers. In the 1990s, the public sector's share of the UK's workforce grew from 10.5% to 12.5%.

The public sector has become more diverse. In the 1990s, the public sector's workforce became more diverse in terms of age, gender, and ethnicity.

There are a number of reasons for this increase. One is that the public sector has become a more important part of the economy. Another is that the public sector has become more efficient. A third is that the public sector has become more attractive to workers. A fourth is that the public sector has become more diverse.

The public sector has become a more important part of the economy. In the 1990s, the public sector accounted for 12.5% of the UK's GDP, up from 10.5% in the 1980s.

The public sector has become more efficient. In the 1990s, the public sector's productivity grew at an average rate of 2.5% per year, up from 1.5% in the 1980s.

The public sector has become more attractive to workers. In the 1990s, the public sector's share of the UK's workforce grew from 10.5% to 12.5%.

The public sector has become more diverse. In the 1990s, the public sector's workforce became more diverse in terms of age, gender, and ethnicity.

Kantonsschule Zofingen

32. Jahresbericht 2004/2005

Die Kapitel 1 - 4 und 6 sind Bestandteil des Rechenschaftsberichtes des Regierungsrates des Kantons Aargau an den Grossen Rat.

the 1990s, the number of people in the UK who are aged 65 and over has increased from 10.5 million to 13.5 million, and the number of people aged 75 and over has increased from 4.5 million to 6.5 million (Office for National Statistics 2000). The number of people aged 65 and over is projected to increase to 17.5 million by 2020, and the number of people aged 75 and over to 8.5 million (Office for National Statistics 2000).

There is a growing awareness of the need to address the health care needs of the elderly population. The Department of Health (2000) has set out a strategy for the NHS to meet the needs of the elderly population. The strategy is based on the following principles: (1) to ensure that the elderly population has access to the services they need; (2) to ensure that the services are of high quality; (3) to ensure that the services are cost-effective; and (4) to ensure that the services are sustainable.

The strategy is based on the following principles: (1) to ensure that the elderly population has access to the services they need; (2) to ensure that the services are of high quality; (3) to ensure that the services are cost-effective; and (4) to ensure that the services are sustainable. The strategy is based on the following principles: (1) to ensure that the elderly population has access to the services they need; (2) to ensure that the services are of high quality; (3) to ensure that the services are cost-effective; and (4) to ensure that the services are sustainable.

The strategy is based on the following principles: (1) to ensure that the elderly population has access to the services they need; (2) to ensure that the services are of high quality; (3) to ensure that the services are cost-effective; and (4) to ensure that the services are sustainable. The strategy is based on the following principles: (1) to ensure that the elderly population has access to the services they need; (2) to ensure that the services are of high quality; (3) to ensure that the services are cost-effective; and (4) to ensure that the services are sustainable.

The strategy is based on the following principles: (1) to ensure that the elderly population has access to the services they need; (2) to ensure that the services are of high quality; (3) to ensure that the services are cost-effective; and (4) to ensure that the services are sustainable. The strategy is based on the following principles: (1) to ensure that the elderly population has access to the services they need; (2) to ensure that the services are of high quality; (3) to ensure that the services are cost-effective; and (4) to ensure that the services are sustainable.

The strategy is based on the following principles: (1) to ensure that the elderly population has access to the services they need; (2) to ensure that the services are of high quality; (3) to ensure that the services are cost-effective; and (4) to ensure that the services are sustainable. The strategy is based on the following principles: (1) to ensure that the elderly population has access to the services they need; (2) to ensure that the services are of high quality; (3) to ensure that the services are cost-effective; and (4) to ensure that the services are sustainable.

The strategy is based on the following principles: (1) to ensure that the elderly population has access to the services they need; (2) to ensure that the services are of high quality; (3) to ensure that the services are cost-effective; and (4) to ensure that the services are sustainable. The strategy is based on the following principles: (1) to ensure that the elderly population has access to the services they need; (2) to ensure that the services are of high quality; (3) to ensure that the services are cost-effective; and (4) to ensure that the services are sustainable.

The strategy is based on the following principles: (1) to ensure that the elderly population has access to the services they need; (2) to ensure that the services are of high quality; (3) to ensure that the services are cost-effective; and (4) to ensure that the services are sustainable. The strategy is based on the following principles: (1) to ensure that the elderly population has access to the services they need; (2) to ensure that the services are of high quality; (3) to ensure that the services are cost-effective; and (4) to ensure that the services are sustainable.

The strategy is based on the following principles: (1) to ensure that the elderly population has access to the services they need; (2) to ensure that the services are of high quality; (3) to ensure that the services are cost-effective; and (4) to ensure that the services are sustainable. The strategy is based on the following principles: (1) to ensure that the elderly population has access to the services they need; (2) to ensure that the services are of high quality; (3) to ensure that the services are cost-effective; and (4) to ensure that the services are sustainable.

Inhaltsverzeichnis

1	Bericht des Rektors	5
2	Aufsichtsbehörden, Maturitätsprüfungskommission	9
3	Schulleitung und Ämter	13
4	Lehrpersonen	15
5	Schülerinnen und Schüler, Stipendien	18
6	Statistische Angaben	27
7	Anlässe und Daten	32
8	Maturandinnen und Maturanden, Kleines Latinum, Prämierung von Maturaarbeiten	44
9	Schulreisen, Sonder- und Abteilungswochen, Kanti-Konzerte und –Theater	48
10	Sport	79
11	Schülerorganisation (SO)	81
12	Kommissionen	83
13	Beratungsstellen	84
14	Zuwendungen	85

Titelbild

Nora Gamper 2C

Ausschnitte aus einer Tuschzeichnung aus dem Unterricht im Grundlagenfach
«Bildnerisches Gestalten»

the 1990s, the number of people in the UK who are aged 65 and over has increased from 10.5 million to 13.5 million (1990-2000).

There is a growing awareness of the need to address the needs of older people in the workplace. The Department of Health (1998) has published a report on the health of older people in the workplace, which states that:

The health of older people in the workplace is a complex issue. It is not simply a matter of older people being less fit and less able to do the same work as younger people. It is also a matter of older people being more likely to have chronic health conditions, such as heart disease, diabetes, and arthritis, which can affect their ability to work.

The report also states that older people are more likely to be employed in low-paid, part-time, and temporary jobs, which can make it difficult for them to meet their needs.

The report concludes that there is a need to develop policies and practices that will help to improve the health and well-being of older people in the workplace.

The following sections of the paper will discuss the health and well-being of older people in the workplace, and the need for policies and practices that will help to improve their health and well-being.

2. Health

The health of older people in the workplace is a complex issue. It is not simply a matter of older people being less fit and less able to do the same work as younger people.

It is also a matter of older people being more likely to have chronic health conditions, such as heart disease, diabetes, and arthritis, which can affect their ability to work.

The following sections of the paper will discuss the health and well-being of older people in the workplace, and the need for policies and practices that will help to improve their health and well-being.

2.1. Physical health

The physical health of older people in the workplace is a complex issue. It is not simply a matter of older people being less fit and less able to do the same work as younger people.

It is also a matter of older people being more likely to have chronic health conditions, such as heart disease, diabetes, and arthritis, which can affect their ability to work.

The following sections of the paper will discuss the health and well-being of older people in the workplace, and the need for policies and practices that will help to improve their health and well-being.

2.2. Mental health

The mental health of older people in the workplace is a complex issue. It is not simply a matter of older people being less fit and less able to do the same work as younger people.

It is also a matter of older people being more likely to have chronic health conditions, such as heart disease, diabetes, and arthritis, which can affect their ability to work.

The following sections of the paper will discuss the health and well-being of older people in the workplace, and the need for policies and practices that will help to improve their health and well-being.

2.3. Social health

The social health of older people in the workplace is a complex issue. It is not simply a matter of older people being less fit and less able to do the same work as younger people.

It is also a matter of older people being more likely to have chronic health conditions, such as heart disease, diabetes, and arthritis, which can affect their ability to work.

Eine Schule lebt auch von Traditionen

Sie geben im Jahresablauf Struktur, auch Orientierung und Sicherheit in einer Zeit, in der sich Vieles rastlos verändert.

Eine dieser Traditionen ist eine städtische: Als letzte Amtspflicht im Schuljahr marschiert die Schulleitung im Umzug der Schuljugend durch die Stadt und feiert das Ende des Schuljahres in der Stadtkirche.

Wenn dann fast tausend Kinder und Jugendliche begeistert singen: „Morn gö mir i d'Ferie“, dann beginnt für den Rektor die Arbeit am Jahresbericht. In der unbeschwerten Festatmosphäre in der blumengeschmückten Kirche werden die prosaischen Gedanken zum vergangenen Schuljahr auf der Rückseite der Liedtexte festgehalten. Viele Sorgen und Probleme des vergangenen Jahrs lösen sich so im Orgelwohlklang auf.

Jahresübersicht

Das Schuljahr 2004/2005 wurde neben vielen anderen vor allem durch die nachfolgenden Ereignisse geprägt:

Die Umsetzung des neuen Anstellungsrechtes (Gesetz zur Anstellung von Lehrpersonen und seine Folgeerlasse) greifen tief in eine langjährige Schultradition ein. Im Berichtsjahr erfolgten vorab die formalen Anpassungen (Anstellungsverträge für Lehrpersonen und neue Lohnadministration). Die Verarbeitung der Auswirkungen im Bereich der Schulkultur werden längere Zeit benötigen.

Das aargauische Gymnasialmodell hat sich in wesentlichen Teilen bewährt. Die Evaluationen des letzten Schuljahres haben gezeigt, wo Änderungen notwendig sind. Im vergangenen Schuljahr wurden der Ablauf und Organisation von Projektunterricht und Maturarbeit angepasst. Dabei wurde das Ende der Maturarbeit vorverschoben und der Projektunterricht so modifiziert, dass die Maturarbeit eine einmalige Abschlussarbeit ist und nicht als Wiederholung der Projektarbeit empfunden wird.

Für die Studierenden wurde der Schulbetrieb ganz wesentlich durch verschiedene musikalische und künstlerische Eigenproduktionen sowie durch das Kantifest und den Kantitag auf dem Bielersee mitgeprägt.

GAL – mehr als ein neues Anstellungsrecht

Das neue Anstellungsrecht brachte nicht nur ein neues Lohnsystem und einen neuen Arbeitsvertrag. Es bedingte auch das Ende einer langjährigen Tradition, einer fast basisdemokratischen Schulstruktur, die sich in manchen Beziehungen bewährt hatte.

Die Verlagerung von Aufgaben und Verantwortung zur Schulleitung, weg von Departement, Aufsichtskommission und Lehrerkonferenz, setzen bei allen Beteiligten ein neues Rollenverständnis voraus. Schulleitung und Rektor übernehmen zwar mehr Verantwortung, sie tragen diese aber nicht allein. Sie sind eingebunden in die Kontrolle des Departementes und begleitet von einer neu konzipierten, beratenden Schulkommission.

Wie in all den vergangenen 32 Jahren ist die Schule auf die verantwortliche Mitarbeit der Lehrpersonen und aller Mittragenden zwingend angewiesen.

Ohne das Engagement aller Lehrpersonen ist eine kontinuierliche Schulentwicklung nicht denkbar. Anders als bei administrativen Aufgaben lässt sich diese Verantwortung für die Entwicklung und Gestaltung einer Schule nicht einfach delegieren. Das Bild einer Schule ist in der Aussenwahrnehmung in hohem Masse durch das Mosaik der Leistungen der einzelnen Lehrpersonen geprägt. Aufgabe der Schulleitung ist es, dieses Mosaik zusammenzuhalten, den einzelnen Mosaiksteinen eine gute Verankerung zu ermöglichen.

Auf Beginn des neuen Schuljahres wird die Aufsichtskommission nach 113 Sitzungen und einer Vielzahl von Unterrichts- und Schulbesuchen ihre Tätigkeit einstellen. Die wichtigste Funktion der Kommission, die Beaufsichtigung des Unterrichtes, wird abgelöst durch ein Qualitätsmanagement, das in der Verantwortung der Schule liegt. Die Aufgaben der Kommission als Beschwerdeinstanz übernimmt das Bildungs-, Kultur- und Sportdepartement. Die Hauptfunktion der neugebildeten Schulkommission liegt bei der Beratung der Schulleitung.

Die Lehrerkonferenz der KSZ hat einen Konferenzausschuss gewählt. Er wird in Zusammenarbeit mit der Schulkommission Konfliktlösungs- und Informationsaufgaben wahrnehmen und die Interessen der Lehrpersonen vertreten.

Alte Gewohnheiten – neue Lösungen

Die Fahrplanumstellung im Dezember 2004 bedingte eine Anpassung des Stundenplanrasters mitten in einer Stundenplanperiode. Der spätere Schulbeginn führte in einigen Fällen zu einer sehr kurzen Mittagspause. Da die Stundenplanung sehr viele Fächer über eine oder gar zwei Jahrgangsstufen koordinieren muss (Schwerpunkt- und Ergänzungsfächer), ist die Flexibilität der Planung sehr eingeschränkt. Weitere Einschränkungen ergeben sich dadurch, dass mehr als 85% der theoretisch verfügbaren Stundenplanpositionen besetzt sind. Frei- und Wahlfachangebot komplizieren die Planung zusätzlich.

Eine Evaluation bei der Schülerschaft Ende des Schuljahres hat ergeben, dass die kurzen Mittagspausen vor allem die in der näheren Umgebung wohnenden Studierenden stören, da sie über Mittag nicht mehr nach Hause gehen können.

Eine Reihe von Neuerungen in den administrativen Abläufen des Departementes vergrössern den Handlungsspielraum der Schulleitungen und vereinfachen die internen Arbeitsabläufe. Das gilt besonders für den neu geschaffenen

Stundenpool, (der den Schulen eine Möglichkeit zur selbständigeren Gestaltung des Pensumangebotes gibt), die einfachere Budgetierung und Neueregulation der Weiterbildung für Lehrpersonen, die nun ebenfalls in der Kompetenz der Schulen ist.

Schulaktivitäten – Schulkultur

Selbstverständlich steht für Studierende, für Lehrpersonen und für die Schule der ganz normale Unterricht im Zentrum. Eine Reihe von zusätzlichen Anlässen bereicherte diesen Schulalltag:

Die Schwerpunktfachklasse Musik gab in der Aula des Primarschulhauses ein Improvisationskonzert.

Die Instrumentalschülerinnen und –schüler bewiesen ihr Können an zwei Vorspielabenden in der Aula.

Greg Zglinski, Preisträger der Solothurner Filmtage, führte an einem Filmpodium in die Kunst des Filmmachens ein.

Die Theatergruppe glänzte mit der Aufführung von Jura Soyfers Weltuntergang.

Eine Podiumsdiskussion des Juvenats zu den Grossratswahlen motivierte zur Beteiligung an den Wahlen.

Die Kantiband verwandelte die Aula für ein paar Abende in einen Jazzclub.

Das Orchester der Kantonsschule gab in der Aula des Primarschulhauses ein Klassisches Konzert.

Eine „Sinnliche Messe“ des Kantichores mit Werken von Steve Dobrogosz kam in den Stadtkirchen von Zofingen und Lenzburg zur Aufführung.

Das Kantifest der Schülerorganisation und der Kantitag im Seeland und auf dem Bielersee führten die Schule zum gemeinsamen Anlass zusammen.

Neuanstellungen von Lehrpersonen

Die grösser werdende Schule, neu angebotene Fächer und Rücktritte von Lehrpersonen bedingten die folgenden Neuanstellungen auf das kommende Schuljahr. Die veränderte Situation auf dem Stellenmarkt brachte eine überraschend grosse Zahl von Stellenbewerbungen: Das grössere Angebot an Stelleninteressenten ist für die Schule erfreulich, macht aber die Auswahlverfahren anspruchsvoller. So wurden rund 150 Bewerbungsdossiers geprüft, 26 Bewerbungsgespräche geführt, 9 Probelektionen begutachtet.

Neuanstellungen auf das Schuljahr 2005/2006

Andric Sascha, Nebikon, Lehrperson für Akkordeon

Antony Christophe, Mulhouse, Französisch-Assistent

Haener Stefan, Wettingen, Lehrperson im Ergänzungsfach Religion

Hayoz Marc, Solothurn, Lehrperson für Bildnerisches Gestalten

Landmesser Sandra, Oberentfelden, Lehrperson für Pädagogik / Psychologie

Ringhofer Robert, Uster, Lehrperson für Mathematik

Rossier Nadine, Bern, Lehrperson für Chemie

Scheppler Patrick, Zofingen, Lehrperson für Informatik.

Dank

Dr. Christoph Kurt, 1998 vom Regierungsrat zum Konrektor gewählt, trat auf Ende des Schuljahres von seinem Amt zurück und wird wieder vollzeitlich als Lateinlehrer unterrichten.

Dr. Ursula Müller unterstützte unsere Schule über lange Jahre, zuerst als Mitglied, die beiden letzten Amtsperioden als Präsidentin der Aufsichtskommission.

Stefan Lang, Chemielehrer, verliess uns, weil er an die Kantonsschule Heerbrugg gewählt wurde.

Ihnen gilt unser Dank für die gute Arbeit, die sie für unsere Schule geleistet haben.

Stefan Prochaska

2 Aufsichtsbehörden, Maturitätsprüfungskommission

Aufsichtskommission

Präsidentin:	Müller-Gretener Ursula, Dr.med., Zofingen
Vizepräsidentin:	Meier-Brülhardt Hedi, Aarau
Mitglieder:	Basler Dinah, Zofingen Haberthür Richard, Kölliken (ab März 2005) Hardmeier Marco, Aarau (Austritt per Ende 2004) Leuenberger Claudia, Aarau Rösli-Volders Christine, Mülligen Rudolf Fritz, Aarburg († April 2005) Wullschleger Stephan, Strengelbach Zubler Erich, Zofingen
Von Amtes wegen:	Campi Stephan, Chef Sektion Mittelschule BKS

Bericht der Präsidentin der Aufsichtskommission

Das letzte Jahr dieser Amtsperiode wurde geprägt durch die Einführung des neuen GAL auf Beginn des Jahres 2005, welches auch für unsere Kommission entscheidende Veränderungen brachte. Seit 1.1.05 heisst die Kommission gemäss Mittelschuldekret nicht mehr Aufsichtskommission, sondern Schulkommission und hat andere Aufgaben.

Die Funktion als Aufsichtsorgan über den Schulbetrieb entfällt mit allen damit zusammenhängenden Kompetenzen. Das neue Gremium wird eine Fachkommission sein, die als beratendes und unterstützendes Organ der Schulleitung beigeordnet ist. Die Schulkommission ist nicht mehr Rekursinstanz für Beschwerden gegen Entscheide der Schulleitung oder der Lehrerkonferenz, sondern kann als Ombudsstelle Beanstandungen von Lehrpersonen, Studierenden und Eltern behandeln. Auch die bisherige Hauptaufgabe, mittels Schulbesuchen den Unterricht zu beaufsichtigen, entfällt. Zu Recht wird das Gremium deshalb auf 7-9 Mitglieder verkleinert und ist nicht mehr politisch zusammengesetzt, sondern aus Fachpersonen aus den Bereichen Wirtschaft, Kultur, Volksschule und Hochschule.

Mit neuem Namen und unserer angestammten Aufgaben enthoben, jedoch bis Ende des Schuljahres noch in alter Zusammensetzung, waren wir ab 1.1.05 "weder Fisch noch Vogel". Da ich es nicht für sinnvoll hielt, als abtretende Präsidentin mit der alten Kommission die neuen Aufgaben aufzugleisen, führten wir im Einvernehmen mit der Schulleitung unsere Arbeit bis Ende dieses Schuljahres in gewohnter Weise weiter.

Obwohl im 2. Semester nur noch vereinzelte, gezielte Schulbesuche gemacht wurden, haben die Kommissionsmitglieder insgesamt rund 30 Unterrichtsstunden beigewohnt und den betreffenden Lehrpersonen mündlich und in einem schriftlichen Bericht ihre Feststellungen mitgeteilt.

Ausserdem seien aus unserer Tätigkeit an den 4 Sitzungen folgende Schwerpunkte erwähnt: Wir setzten uns intensiv mit der Überführung der Aufsichtskommission in die zukünftige Schulkommission auseinander. Wir beschäftigten uns mit der Disziplin im Klassenzimmer und bei Schulanlässen, die durch ergänzende Regeln in der Hausordnung gefördert werden soll. Vom Präsidenten der Maturitätsprüfungskommission West, Peter Hägler, liessen wir uns nochmals persönlich über die – problemlos verlaufenen – Maturitätsprüfungen Bericht erstatten. In Zukunft wird nur noch die Schulleitung Ansprechpartner für diesen Bericht sein. Konrektor Christoph Kurt orientierte uns über die neuen Instrumente, die zur Qualitätssicherung eingeführt wurden und überzeugte uns vom fortschrittlichen Stand der Qualitätsentwicklung an der KSZ.

Mit grosser Bestürzung erfuhren wir im April, dass unser Kommissionsmitglied Fritz Rudolf, Aarburg, in den Ferien völlig unerwartet an einem Herzversagen verstorben ist. Im 70. Altersjahr wurde er mitten aus einem noch sehr aktiven Leben gerissen. Wir alle haben seine engagierte, konstruktive Mitarbeit und seine ehrliche, geradlinige und auch humorvolle Art sehr geschätzt und werden ihn in bester Erinnerung behalten.

In den 12 Jahren, während derer ich dieser Kommission angehörte und insbesondere in den letzten 8 Jahren als Präsidentin, habe ich eine für die Mittelschule bewegte Zeit miterlebt. Ich denke vor allem an die Abschaffung des Typengymnasiums und die Einführung der Maturität nach dem neuen Maturitätsanerkennungsreglement mit wählbaren Akzent- und Schwerpunktfächern. Damit wurden erstmals auch verbindliche Lehrpläne für die Gymnasien erarbeitet und eingeführt. Für die Schulleitung und die Lehrerschaft bedeuteten diese Umstrukturierungen eine Menge Mehrarbeit neben dem Schulalltag und eine grosse Herausforderung, die mit Bravour gemeistert wurde. Wie wir immer wieder feststellen durften, wird an unsere Schule ausgezeichnete Arbeit geleistet. Dafür möchte ich allen Verantwortlichen ganz herzlich danken.

Auf Ende dieses Schuljahres treten mit der Präsidentin auch Claudia Leuenberger, Aarau, nach 6 Jahren und Dinah Basler, Zofingen, nach 4 Jahren Kommissionsarbeit zurück. Bereits auf Ende 2004 hat Marco Hardmeier, Aarau, nach gut 2 Jahren Mitarbeit die Kommission aus beruflichen Gründen verlassen. Allen zurücktretenden, aber auch den verbleibenden Mitgliedern danke ich von Herzen für ihren grossen Einsatz und für ihr kollegiales Mitarbeiten und Mittragen. Auch der Schulleitung und der Vertretung des Departementes danke ich ganz herzlich für ihre Unterstützung und die konstruktive, gute Zusammenarbeit.

Als neues Mitglied durfte ich schon im März Richard Haberthür, Kölliken, begrüssen, der den Ende letztes Schuljahr ausgetretenen Bernard Kaufmann ersetzt. Auf das kommende Schuljahr wurden neu in die Schulkommission gewählt: Prof. Heinz Blatter, Zofingen, und Andrea-Ursina Müller, Rombach.

Ich freue mich, das Präsidium der Kommission meiner bisherigen Vizepräsidentin Hedi Meier, Aarau, die mich immer sehr unterstützt hat, zu übergeben,

und ich wünsche ihr und allen Mitgliedern von Herzen gutes Gelingen beim Aufbau und der Gestaltung der neuen Aufgabe und Befriedigung bei ihrer Arbeit.

Meinen letzten Jahresbericht möchte ich mit zwei Wünschen beenden: erstens, dass unsere kleine, überschaubare, gute Kantonsschule bestehen bleiben darf, und zweitens, dass die gymnasiale Ausbildung das Niveau halten kann, sodass die Matur auch in Zukunft zum Studium an einer Hochschule berechtigt.

Ursula Müller, Präsidentin

Maturitätsprüfungskommission Aargau West

Präsident:	Hägler Peter, Muri
Mitglieder:	Altner Stefan, Dr., Lenzburg Graser Hermann, Dürrenäsch Grob Veronika, Zürich Hasler Peter H., Dr.sc.nat. ETH, Aarau Lüdi-Knecht Karin, Dr.phil.I, Basel Pelloni Sandro, Dr., Villigen Perlini Guido, Aarau Rambousek Walter H., Dr.phil.II, Erlinsbach

Expertinnen und Experten der Maturitätsprüfungen 2005

Barten Werner, Villigen
Brandenberg Beat, Wettingen
Fässler Giuliana, Ennetbaden
Fischer Esther, Dürrenäsch
Frank Benno, Oberkirch
Graber Werner, Untersiggenthal
Graser Hermann, Dürrenäsch
Greber Thomas Dr., Zürich
Grob Veronika, Zürich
Hächler Stefan, Bern
Haen Thomas, Luzern
Hasler Peter Dr., Aarau
Hool Dieter, Herrliberg
Joller Klaus, Sarnen
Mollet Gaby, Baden
Padun Jürg, Luzern
Perlini Guido, Aarau
Ramseier Markus Dr., Pratteln
Schilling Martin, Basel
Schneider Christa Dr., Zürich
Scholl Maria-Pia, Möhlin
Sieber Werner, Wettingen
Tschopp Theo, Olten
Vollenweider Jörg, Zofingen

KSZ		062 745 57 40 Fax 062 745 57 41 e-mail www.kszofingen.ch
Rektor	Prochaska Stefan, Dr. Wallisweg 25, 5742 Kölliken	062 723 55 03
Konrektoren	Kurt Christoph, Dr. Eichhornweg 1, 4802 Strengelbach	062 751 01 77
	Gabathuler Jürg Eisengrubenweg 2c, 4800 Zofingen	062 751 00 45
Stundenplaner	Merz Heinz Ahornweg 9, 4800 Zofingen	062 752 15 34
Steuergruppe Q2E	Kurt Christoph, Dr. Metzler Dominik, Dr., Müller Stefan, Dr.	
Informatik- verantwortlicher	Beyeler Bernhard, Dr. Gallirain 6, 4852 Rothrist	062 794 32 04
Chef Sprachlabor	Ganahl Jean-Blaise Lehmgrubenweg 16, 4802 Strengelbach	062 751 65 63
Mensakommission	Haller Daniel Kirchgasse 15, 5000 Aarau	062 822 49 41
Schularzt	Frösch Peter, Dr. med. Kirchplatz 4, 4800 Zofingen	062 752 28 00
Schulärztin	Mayer Anne, Dr.med. Mühlemattstrasse 5, 4800 Zofingen	062 745 00 10
Bildungsberatung Psych. Fachstelle	Kantonale Berufs- und Studienberatung Aarau, Gebert Sibylle, lic.phil. Psychologin	062 835 21 36
Stützkurs Deutsch für Fremdsprachige	Stucker-Trachsel Agatha Buchmattweg 4, 4800 Zofingen	062 752 23 86
Sekretärin	Ernst Edith Ruederstrasse 5, 5040 Schöftland	062 721 02 17
Mitarbeiterin Sekretariat	Eickhoff-Schmid Sandra Weissenbergweg 14, 4802 Strengelbach	062 751 60 56
Laborant Biologie/Chemie	Burger Felix Buchmattweg 7, 4800 Zofingen	062 751 68 33

Mechaniker Physik	Fischer Rudolf Neue Bühnenbergstr. 43, 4665 Oftringen	062 797 09 80
Informatik- supporter	Pantillon Christophe Quellstrasse 4, 5032 Rohr	062 824 08 05
Schüler- organisation	Präsidentin Živković Vanja, 4A Kanalweg 26, 4800 Zofingen	062 751 84 72
	ab 4. Quartal: Girell di Giovanoel Dumeng, 2C Leimstrasse 3a, 4803 Vordemwald	062 752 37 98

Bildungszentrum Zofingen (BZZ) 062 745 55 00

Betriebsleitung (Vorsitz)	Prochaska Stefan Rektor Kantonsschule Zofingen
Betriebschef Betriebschef-Stellvertreter Telefon, Sekretariat Betrieb	Baumann Max Siegenthaler Rudolf Lütolf Edith Leuenberger Béatrice
Hauswarte	Graziano Vito, Zentralgebäude Studer Christoph, Kantonsschule Kupferschmid Alfred, Turnhallen Zimmermann Roland, Berufsschule
Kontaktperson für Arbeits- sicherheit Projekt EKAS	Graziano Vito Siegenthaler Rudolf (Stellvertreter)
Mediotheksleiterin Mediotheksmitarbeiterinnen	Hess-Sarasin Rosemarie Karlen Renate Knuchel Loredana
Mediothekskommission	Ganahl Jean-Blaise, Romanist KSZ
Hallenchef	Lüscher Heinz, Turnlehrer FHA Pädagogik
Chef Grünanlagen	Felix Burger, Biologe KSZ

Lehrpersonen

Abed Fahim, Zofingen	Wirtschaft und Recht
Baumann-Huber Ursula, Baden	Cello
Beyeler Bernhard, Dr., Rothrist	Mathematik, Physik, Informatik, Physik & Anwendungen der Mathematik
Blöchliger Heinz, Dr., Vordemwald	Physik, Informatik, Mathematik, Physik & Anwendungen der Mathematik
Brugger Hansjörg, Küttigen	Violine, Orchester, Musik
Buchmüller Andreas, Brittnau	Sport
Burger Felix, Zofingen	Maturaarbeit
Burtolf Marcel, Geuensee	Wirtschaft und Recht
Calzascia Angelo, Basel	Italienisch, Spanisch
Dietschi Anna Maria, Zofingen	Französisch
Dietschi Hanspeter, Zofingen	Französisch, Italienisch
Fend Alexander, Niederlenz	Französisch, Italienisch
Finschi-von Büren Petra, Luzern	Deutsch, Geschichte
Gabathuler Jürg, Zofingen	Mathematik, Physik und Anwendungen der Mathematik
Ganahl Jean-Blaise, Strengelbach	Französisch
Gloor Urs, Brugg	Klarinette, Saxophon
Gugelmann Jörg, Zofingen	Klavier
Haller Daniel, Aarau	Geographie
Hunziker Andreas, Langenthal	Gitarre, Musik
Hunziker Erich, Dr., Buchs	Chemie
Knüsel Felix, Zofingen	Schlaginstrumente, Musik
Kremer Burkhard, Pfarrer, Zofingen	Religion ökumenisch
Kundert Stephan, Zofingen	Deutsch, Philosophie
Kurt Christoph, Dr., Strengelbach	Latein
Lang Stefan, Zürich	Chemie
Leufgen Hans, Basel	Biologie
Lopez-Peduzzi Ilaria, Dr., Schöffland	Mathematik
Lüthi-Gantenbein Karin, Pfr., Oftringen	Hebräisch
Matuska Ivan, Trimbach	Russisch
Meier Alexander, Oftringen	Englisch
Merz Heinz, Zofingen	Geographie, Jazz-Ensemble

Merz-Litschig Anna, Zofingen	Klavier
Metzler Dominik, Dr., Mühlethal	Geschichte, Deutsch
Meyer Schmied Helen, Untersiggenthal	Klavier
Mollet-Krähenbühl Li, Bern	Philosophie, Pädagogik, Psychologie
Müller Stefan, Dr., Oberkirch	Mathematik, Informatik
Müller-Märki Marianne, Schöffland	Orgel
Oswald Lewis Eva, Basel	Deutsch, Geschichte
Prochaska Stefan, Dr., Kölliken	Biologie
Richard Maurus, Beromünster	Bildnerisches Gestalten
Richers Matthias, Glashütten	Englisch, Philosophie
Rüetschi Andreas, Aarau	Biologie
Schiesser Reto, Zürich	Sport
Schluchter André, Dr., Olten)	Geschichte
Schmid Heinz, Rombach	Theater
Schmid Peter, Oberrüti	Trompete
Schwaller Michael, Bern	Geschichte, Englisch
Soland Ruth, Zofingen	Musik, Chor
Spielmann Andreas, Niedergösgen	Blockflöte
Staub Raphael, Triengen	Posaune
Stucker Agatha, Zofingen	Deutsch für Fremdsprachige
Stucker Hans Peter, Dr., Zofingen	Geschichte, Englisch
Ulrich Bernhard, Olten	Mathematik, Physik und Anwendungen der Mathematik
Urech Füglistaler Ruth, Bottmingen	Querflöte
Vogel Hans Jörg, Obererlinsbach	Latein
Wildi Julia, Oberkirch	Sport
Zinniker Elisabeth, Vorderwald	Sologesang

Stellvertreterinnen und Stellvertreter

Althaus Marcel, Muttenz	Mathematik und Physik
Arni Marco, Zofingen	Geschichte
Schlatter Brigitte, Olten	Sport
Schmassmann Sophie, Zürich	Informatik und Mathematik
Schuster Michaela, Zürich	Instrumentalunterricht Blockflöte

Mutationen

Neuanstellungen auf Beginn oder während des Schuljahres 2004/2005

Burger Felix, Zofingen

Maturaarbeit

Oswald Lewis Eva, Basel

Deutsch, Geschichte

Schwaller Michael, Bern

Geschichte, Englisch

Austritte während und auf Ende des Schuljahres 2004/2005

Lang Stefan, Zürich

Chemie

Müller-Märki Marianne, Schöffland

Orgel

Stucker Agatha, Zofingen

Deutsch für Fremdsprachige

- * im Laufe des Jahres eingetreten
 ** im Laufe des Jahres ausgetreten
 *** Austauschschüler / Austauschschülerin

Abteilung 1A (Abteilungslehrperson H.P. Stucker)

1. Balaguer Remo	14.6.1988	Zofingen
2. Basler Andreas	13.7.1988	Strengelbach
3. Bieri Marjolein	31.7.1988	Safenwil
4. Carstens Christian	25.11.1988	Zofingen
5. Demann Désirée	24.4.1988	Oftringen
6. Eschmann Rachel	16.6.1989	Safenwil
7. Ferrat Olivier	27.9.1988	Riken
8. Gaillard Sidonie	1.6.1988	Rothrist
9. Haller Nicole	21.8.1988	Rothrist
10. Karli Leila	4.12.1988	Murgenthal
11. Kaspar Selina	15.8.1988	Aarburg
12. Kilchenmann Marco	12.9.1988	Zofingen
13. Klaus Yann	17.9.1988	Riken
14. Kremer Jonathan	12.11.1988	Zofingen
15. Läderach Olivia	29.10.1988	Rothrist
16. Meder Claudia	23.4.1990	Zofingen
17. Minonzio Marisa **	26.6.1988	Walterswil SO
18. Rhiner Florence	16.5.1988	Zofingen
19. Rüschi Carmen	30.1.1989	Zofingen
20. Sägesser Elisabeth	19.10.1988	Oftringen
21. Scheibler Nicolas	17.7.1988	Oftringen
22. Schmitter Daniel	20.12.1988	Rothrist
23. Widmer Claudia	15.12.1988	Uerkheim
24. Wilhelm Mark	5.4.1989	Uerkheim
25. Wyss Lars	30.1.1989	Zofingen

Abteilung 1B (Abteilungslehrperson H. Leufgen)

1. Bagcivan Alparslan	15.6.1985	Oftringen
2. Betschart Andrin	29.5.1988	Wikon LU
3. Bieli Nina	10.9.1988	Zofingen
4. Egger Barbara	4.12.1988	Aarburg
5. Elia Sabri	2.9.1987	Oftringen
6. Flury Fabienne	29.12.1987	Mühlethal
7. Frauchiger Marco	9.8.1988	Zofingen

8. Gähwiler Ilona	10.6.1988	Zofingen
9. Gonseth Natasha	19.3.1986	Aarburg
10. Haller Patrizia	11.3.1989	Safenwil
11. Häuptli Noelle Nathalie	1.3.1989	Aarburg
12. Häusler Isabelle	25.8.1987	Rothrist
13. Huber Tamara	20.5.1988	Brittnau
14. Karper Aaron	29.6.1988	Rothrist
15. Kaya Ebubekir	6.6.1987	Aarburg
16. Klemensberger Sabrina	17.1.1989	Zofingen
17. Ladner Andreas	16.11.1987	Oftringen
18. Löw Barbara	20.10.1988	Aarburg
19. Luginbühl Nadja	30.1.1988	Brittnau
20. Negri Bruno	27.7.1987	Zofingen
21. Stenz Pascal	16.8.1988	Zofingen
22. Widmer Jasmin	4.7.1987	Langnau LU
23. Zimmerli Roger	19.6.1988	Oftringen

Abteilung 1C (Abteilungslehrperson S. Lang)

1. Bodur Kerem	7.11.1987	Aarburg
2. Dick Martina	28.11.1988	Aarburg
3. Fischer Melanie	20.4.1989	Oftringen
4. Franzelli Mirjam	19.3.1989	Aarburg
5. Hertig Mirjam	10.8.1988	Strengelbach
6. Hiltbrand Susan	3.3.1989	Zofingen
7. Ibric Semir	13.12.1988	Zofingen
8. Kienberger Caroline	12.12.1988	Brittnau
9. Läubli Annina	27.12.1989	Zofingen
10. Lüscher Nadine	10.7.1988	Kölliken
11. Mack Tabea	15.5.1990	Zofingen
12. Marti Milena	16.10.1987	Brittnau
13. Michel Kathrin (Hospitantin) *	22.4.1986	Strengelbach
14. Moreira Paulo	15.3.1989	Mühlethal
15. Neidhart David	10.12.1986	Riken
16. Schneeberger Christoph	7.6.1988	Brittnau
17. Schneider Philip	28.5.1987	Brittnau
18. Siegrist Eveline	30.5.1988	Rothrist
19. Sigg Lea	8.5.1987	Zofingen
20. Sparla Letizia (Hospitantin ab 2. Semester) **	19.9.1987	Aarburg
21. Steinmann Nadja	17.4.1988	Zofingen
22. Stucker Franziska	30.5.1988	Zofingen
23. Widmer André	10.3.1987	Brittnau

Abteilung 1D (Abteilungslehrperson I. Lopez)

1. Aeschlimann Brigitte	5.12.1988	Murgenthal
2. Blum Kim Alexandra	24.4.1989	Strengelbach

3. Bösser Jonathan	20.7.1988	Zofingen
4. Dzambazoski Arsim	12.4.1986	Reiden LU
5. Fölmlí Christian	13.4.1988	Brittnau
6. Frösch Evelyn	28.2.1988	Vordemwald
7. Graber Désirée	2.1.1986	Brittnau
8. Hafner Timo	25.5.1988	Oftringen
9. Heiniger Corinne	27.2.1989	Oftringen
10. Hochuli Maia	4.12.1986	Zofingen
11. Hugentobler Miriam	8.9.1988	Vordemwald
12. Kyburz Daniela	31.12.1988	Wikon LU
13. Leuenberger Sophie	28.4.1988	Zofingen
14. Maurer Melanie	17.6.1988	Wikon LU
15. Meier Romina	15.8.1988	Brittnau
16. Pasic Pavla	16.5.1988	Brittnau
17. Scherrer Jasmine	2.1.1988	Vordemwald
18. Siegrist Anna Maria	30.12.1988	Zofingen
19. Stone Verity */***	5.9.1987	New Zealand
20. Sutter Sereina	28.12.1987	Zofingen
21. Tschamper Sarina	2.12.1988	Aarburg
22. Zietala Ivan	27.5.1988	Rothrist
23. Zilic Ivan	28.7.1987	Oftringen

Abteilung 2A (Abteilungslehrperson M. Richard)

1. Arnet Kathrin	12.9.87	Dagmersellen LU
2. Bäuerle Simone	3.8.88	Aarburg
3. Blatter Jonas	16.12.87	Zofingen
4. Bosco Valeria	27.2.87	Rothrist
5. Browne Russell	22.2.87	Brittnau
6. Buchmüller Ursina	1.2.88	Zofingen
7. De Carolis Tamara	30.1.1988	Kölliken
8. Gilbert Marie-José	16.3.88	Brittnau
9. Gilles Sandra	19.4.87	Oftringen
10. Hartmann Martina	21.9.87	Brittnau
11. Hartmann Sandra	21.9.87	Brittnau
12. Hasch Anja	28.8.87	Strengelbach
13. Hess Nico	13.3.88	Oftringen
14. Hunkeler Nicolas	26.1.88	Vordemwald
15. Kaderli Noemi	2.1.88	Oftringen
16. Kapoudis Evsewia	26.3.87	Rothrist
17. Papantoniou Evangelia	10.2.88	Oftringen
18. Papantoniou Stefanie	10.2.88	Oftringen
19. Rodriguez Grace ***	28.9.1987	Venezuela
20. Schenker Angela	25.11.87	Rothrist
21. Trinh Gin-Wei	23.10.87	Aarburg
22. Van Leeuwen Caro	15.3.88	Zofingen
23. Wyss Olivia	11.9.87	Zofingen
24. Zimmerli Fabienne	16.4.86	Wikon LU

Abteilung 2B (Abteilungslehrperson S. Müller)

1. Amsler Martina	10.2.88	Murgenthal
2. Balsiger Sämi	15.4.86	Zofingen
3. Baumberger Marc	11.10.87	Zofingen
4. Baumgartner Tina	11.4.88	Wikon LU
5. Bruggisser Mara	11.8.86	Kölliken
6. Bucher Simon	8.2.86	Reiden LU
7. Chapis Arthur ***	13.1.1986	USA
8. Eigenmann Sabrina	27.7.87	Oftringen
9. Felder Barbara	5.4.87	Zofingen
10. Fischer Michael	31.1.88	Oftringen
11. Graber Daniel	5.6.87	Bottenwil
12. Herrmann Benjamin	1.9.87	Aarburg
13. Hugener Florine	30.12.87	Brittnau
14. Jäggi Ursina	1.5.88	Zofingen
15. Karahan Safiye	20.8.87	Oftringen
16. Lindt Angela	2.7.87	Safenwil
17. Maurer Martina	21.10.87	Glashütten
18. Moor Nicole	4.5.87	Zofingen
19. Puselja David	27.3.87	Strengelbach
20. Rosen Stephanie	22.4.88	Zofingen
21. Siegenthaler Daniel	5.4.86	Zofingen
22. Staufert Silvan	5.9.87	Zofingen
23. Wälti Thomas	10.2.88	Safenwil

Abteilung 2C (Abteilungslehrperson F. Abed)

1. Brander Mirjam	20.4.87	Brittnau
2. Diriwächter Gabriela	6.8.87	Aarburg
3. Eschmann Nadia	1.11.86	Safenwil
4. Gamper Nora	15.10.87	Safenwil
5. Gasser Rahel	23.7.87	Kölliken
6. Gemperle David	26.6.86	Zofingen
7. Girell di Giovanoel Dumeng	18.4.86	Vordemwald
8. Heini Guido	26.10.87	Zofingen
9. Hengartner Cristina	13.1.87	Oftringen
10. Jaus Deborah	30.7.87	Oftringen
11. Läubli Florian	8.4.88	Zofingen
12. Marti Andreas	1.10.86	Oftringen
13. Mathys Linda Franziska	22.11.87	Kölliken
14. Roth Pascal	5.9.87	Murgenthal
15. Rüegger David	23.2.88	Rothrist
16. Sahdeva Vijay	31.5.86	Rothrist
17. Schenker Fränzi	13.3.86	Langnau LU
18. Schoch Ursula **	24.11.87	Zofingen
19. Schumacher Michael (Hospitium) *	29.5.1987	Aarburg

20. Velati Virginia */***	3.9.1986	USA
21. Vicari Jessica	12.3.88	Kölliken
22. Vonäsch Rolf	24.3.88	Strengelbach
23. von Wartburg Simon	14.8.86	Vordemwald
24. Zihlmann Corinne	21.5.87	Rothrist

Abteilung 2D (Abteilungslehrperson A. Hunziker)

1. Basler Rebecca	18.7.87	Oftringen
2. Baur Philipp	26.3.88	Rothrist
3. Daehn Rebekka	7.11.86	Wikon LU
4. Da Fonseca Tavares Soraya	5.10.87	Zofingen
5. Donoso Cristina */***	15.5.1986	Ecuador
6. Gex-Fabry Jenny	26.10.86	Brittnau
7. Graf Mirjam	16.6.86	Zofingen
8. Hertig Gabriela	4.6.87	Strengelbach
9. Hochuli Melissa	1.5.86	Kölliken
10. Hofer Deborah	19.6.87	Rothrist
11. Koch Simone	14.3.87	Brittnau
12. Leuenberger Caroline	9.4.87	Zofingen
13. Merz Sarah	13.1.88	Rothrist
14. Meyer Sabina	31.7.87	Wikon LU
15. Mueller Muriel	9.9.87	Murgenthal
16. Mülhauser Anna-Katharina	9.10.85	Vordemwald
17. Odermatt Stefanie	5.6.87	Oftringen
18. Petit Veronica	8.12.87	Oftringen
19. Sahdeva Priyanka	28.6.87	Rothrist
20. Schütz Christian	30.1.88	Strengelbach
21. Stettler Adrian	9.4.88	Zofingen
22. Tschudi Andri	7.12.87	Zofingen

Abteilung 3A (Abteilungslehrperson A. Meier)

1. Aktas Ünal	15.3.85	Rothrist
2. Baumgaertner Fabienne	15.4.87	Strengelbach
3. Baumgartner Sandro	8.7.86	Oftringen
4. Brander Fabian	16.4.87	Rothrist
5. Brunner Stefanie	20.3.87	Murgenthal
6. Burkhalter Cornelia	22.11.86	Wiliberg
7. Dietschi Philippe	15.6.86	Zofingen
8. Fankhauser Benjamin	12.3.87	Vordemwald
9. Frei Martina	7.9.86	Brittnau
10. Gyger Corinne	4.9.86	Safenwil
11. Hochuli Alexandra	10.3.87	Mühlethal
12. Hugentobler Sabrina	26.12.86	Vordemwald

13. Hunziker Navideh	4.6.85	Oftringen
14. Kammermann Livia	12.4.87	Safenwil
15. Kunz Aline	16.9.86	Brittnau
16. Nessenius Falk	16.2.86	Rothrist
17. Norani Amna	2.11.84	Zofingen
18. Roth Milena	7.2.87	Zofingen
19. Schaffner Michèle	26.3.87	Aarburg
20. Stucker Renate	9.2.86	Zofingen
21. Valko Janina	14.4.86	Mühlethal
22. Wirth Meret	3.2.87	Zofingen

Abteilung 3B (Abteilungslehrperson B. Beyeler)

1. Bachmann Marc	15.11.86	Strengelbach
2. Bärtschi Roland	24.1.87	Glashütten
3. Bekooglu Mehmet Ali	1.8.84	Zofingen
4. Blaser Vera	17.4.87	Zofingen
5. Bolliger Sarah	30.7.86	Strengelbach
6. Brunner Bettina	21.5.85	Zofingen
7. Cacak Marija	17.11.86	Oftringen
8. Dadmal Hamasa	13.7.85	Zofingen
9. Frech Mirjam	24.11.85	Oftringen
10. Frösch Marielle	9.7.86	Zofingen
11. Hasler Marc	6.3.87	Wikon LU
12. Jäggi Miriam	28.12.86	Zofingen
13. Kleeb Miles	14.3.86	Zofingen
14. Mack Judit	13.2.88	Zofingen
15. Plüss Marina	24.5.86	Zofingen
16. Scherrer Natascha	6.3.86	Vordemwald
17. Schürmann Sarah	6.9.86	Rothrist
18. Sheholli Kreshnik	20.10.85	Strengelbach
19. Zimmerli Sarah	16.5.86	Bottenwil
20. Zobrist Luc	29.11.86	Zofingen

Abteilung 3C (Abteilungslehrperson A. Fend)

1. Bühler Simon	6.3.86	Riken
2. Combertaldi Tatjana-Silvana	16.1.86	Riken
3. Escher Vanessa	13.3.83	Oftringen
4. Geiser Andrea	13.10.86	Oftringen
5. Gölgeli Mesut	19.8.85	Strengelbach
6. Gubler Marco	16.10.86	Mühlethal
7. Haller Stephanie	27.7.86	Zofingen
8. Häuptli Nicole Joëlle	9.11.86	Aarburg
9. Hiltbrunner Fabia	26.9.84	Oftringen

10. Hottiger Sebastian	8.4.86	Zofingen
11. Hunkeler Marc	16.7.86	Vordemwald
12. Jäger Robin	14.1.87	Brittnau
13. Jenne Benjamin	7.1.87	Strengelbach
14. Kremer Franziska	29.9.86	Zofingen
15. Ladner Lea	11.3.85	Oftringen
16. Lindt Silvana	15.4.86	Safenwil
17. Marti Mathias	30.10.85	Riken
18. Mettraux Michael	8.6.86	Wikon LU
19. Moor Christoph	31.10.86	Zofingen
20. Müller Janine	17.10.86	Aarburg
21. Senn Nico	24.5.85	Wikon LU
22. Verney Christie ***	1.3.86	Australien

Abteilung 3D (Abteilungslehrperson E. Hunziker)

1. Bhend Deborah *	13.1.85	Aarburg
2. Graf Franziska	26.9.84	Zofingen
3. Haas Titus	21.1.86	Wikon LU
4. Hauswirth Michèle	6.9.86	Brittnau
5. Hotz Christian	8.5.86	Zofingen
6. Klöti Sibylle	28.10.86	Brittnau
7. Liebi Claudine	3.3.86	Vordemwald
8. Lorenz Tabea	13.12.86	Oftringen
9. Majid Nadja	28.7.86	Mühlethal
10. Meyer Melanie	11.3.87	Zofingen
11. Neeser Luca	27.9.86	Vordemwald
12. Plattner Dunja	20.5.84	Aarburg
13. Rosen Miriam	4.2.87	Zofingen
14. Schmidli Ellen	26.8.85	Strengelbach
15. Siegrist Björn	28.2.86	Zofingen
16. Siegrist Rahel	5.8.86	Zofingen
17. Stalder Maria	21.11.86	Aarburg
18. Stöckli Silvan	3.7.86	Wikon LU
19. Studer Evelyne	1.4.85	Brittnau
20. Vifian Remo	4.1.86	Rothrist
21. William Oliver	15.10.86	Rothrist
22. Zimmerli Adrian	13.1.85	Brittnau
23. Zimmerli Marion	30.8.86	Oftringen
24. Zinniker Nathalie	19.8.85	Zofingen
25. Zürcher Corine	6.5.85	Brittnau

Klasse 4A (Abteilungslehrperson P. Finschi)

1. Böni Susanne	13.3.85	Strengelbach
2. Colucci Matthias	22.4.85	Oftringen
3. Debrunner Nicole	24.10.83	Zofingen

4. Ebert Patrizia	29.6.85	Aarburg
5. Graber Melanie	23.4.86	Oftringen
6. Hostettler Niklaus	15.5.85	Zofingen
7. Hottiger Jonas	14.2.85	Zofingen
8. Ibisoski Bajram	6.9.84	Zofingen
9. Iten Adrian	25.12.85	Safenwil
10. Jäger Timo	28.1.85	Brittnau
11. Lieb Christian	4.4.85	Rothrist
12. Marti Luca	1.8.85	Brittnau
13. Meyer Sebastian	19.12.84	Wikon LU
14. Milenkovic Danijela	14.11.83	Reiden LU
15. Petralito Serge	2.1.86	Rothrist
16. Ringier Fabienne	5.9.85	Strengelbach
17. Roth Fabian	17.5.85	Zofingen
18. Rüegger Kristina	25.7.85	Brittnau
19. Schär Caroline	18.6.85	Zofingen
20. Werfeli Selina	22.6.85	Brittnau
21. Wyser Sandra	30.12.85	Mühlethal
22. Živković Vanja	5.3.84	Zofingen

Klasse 4B (Abteilungslehrperson D. Metzler)

1. Brülisauer Martina	21.1.85	Uerkheim
2. Christen Jasmin	11.11.85	Aarburg
3. Forsblom Lara	15.3.85	Zofingen
4. Gottstein Stefan	17.4.85	Safenwil
5. Gyger Pascal	27.5.85	Safenwil
6. Hauenstein Nina	17.5.85	Aarburg
7. Hegi Melanie	22.01.85	Murgenthal
8. Hengartner David	4.9.85	Zofingen
9. Hochstrasser Katrin	20.8.1984	Rothrist
10. Hofer Fabian	13.8.85	Rothrist
11. Hürzeler Claudia	8.12.85	Rothrist
12. Isenegger Isabelle	7.3.84	Wikon LU
13. Kern Andrea	17.4.84	Rothrist
14. Lampart Antonia	23.7.83	Zofingen
15. Moor Kathrin	14.5.85	Zofingen
16. Müller Michael	28.5.84	Zofingen
17. Musolli Atdhe	19.6.83	Oftringen
18. Schär Fabian	7.12.85	Rothrist
19. Schär Tobias	9.12.83	Rothrist
20. Schnegg Vanessa	15.2.86	Aarburg
21. Schneider Fabienne	16.5.85	Riken
22. Weber Maria	30.1.85	Glashütten
23. Wyss David	27.4.85	Zofingen

Klasse 4C (Abteilungslehrperson J.-B. Ganahl)

1. Biscontini Cecilia */**/**	6.1.1981	Rumänien
2. Brandt Daniel **	19.10.83	Brittnau
3. Burger Julia	11.3.85	Zofingen
4. Burkhardt Melanie	10.10.85	Safenwil
5. D'Auria Gabriela	5.11.84	Wikon LU
6. Diriwächter Petra	1.2.86	Rothrist
7. Egger Christine	16.3.86	Aarburg
8. Eichenberger Gaudenz	1.9.85	Kölliken
9. Hengartner Benedikt	18.6.85	Ofringen
10. Käch Andrea	16.8.84	Reiden LU
11. Kaufmann Claudia	1.12.85	Zofingen
12. Kunz Martina	19.4.85	Brittnau
13. Lappert Simone	8.8.1985	Strengelbach
14. Oeschger Elias	14.5.85	Safenwil
15. Rosenblum Ilan	5.8.85	Zofingen
16. Ruesch Matthias	16.8.85	Aarburg
17. Steinegger Marisa	9.1.85	Strengelbach
18. Stettler Marcel	6.3.86	Vordemwald
19. Stöckli Jonas	18.1.85	Wikon LU
20. Sutter Philipp	28.12.85	Aarburg
21. Umiker Sandra	14.2.86	Aarburg
22. Vöckt Debbie	10.4.84	Zofingen
23. von Wartburg Andrea	5.10.84	Vordemwald

Stipendien

Im Schuljahr 2004/2005 wurden an **40 Stipendiaten** ausbezahlt

Fr. 104'350.--

Höchstes Stipendium

Fr. 4'500.--

Kleinstes Stipendium

Fr. 500.--

LEHRPERSONEN**Anstellungsverhältnisse**

Anstellungsverhältnis	Frauen		Männer		Total	
	Anzahl	in %	Anzahl	in %	Anzahl	in %
Lehrpersonen mit unbefristeter Anstellung	10	22.2%	35	77.8%	45	78.95%
Lehrpersonen mit befristeter Anstellung	5	50.0%	5	50.0%	10	17.54%
Andere	0	0.0%	2	100.0%	2	3.51%
Total	15	26.3%	42	73.7%	57	100.00%

SCHÜLERINNEN UND SCHÜLER**Bestand im Schuljahr 2004/2005**

Klasse	Anzahl Abteilungen				Frauen	Männer	Total	Schnitt pro Abteilung
	1.	2.	3.	4.				
	4	4	4	3	212	125	337	22.47

Akzentfach	Frauen	Männer	Total
GSW	59	29	88
LAT	15	10	25
MAT	20	21	41
MOS	24	4	28
Alle AF	118	64	182

GSW = Geistes- und Sozialwissenschaften; LAT = Latein; MAT = Mathematik; MOS = Moderne Sprachen

Schwerpunktfach	Frauen	Männer	Total
Latein	4	5	9
Französisch			0
Italienisch	3	1	4
Spanisch	15	1	16
Philosophie/Pädagogik/Psychologie	33	10	43
Wirtschaft + Recht	6	13	19
Physik + Anwendungen der Mathematik	9	17	26
Biologie + Chemie	18	11	29
Bildnerisches Gestalten			0
Musik	7	2	9
Alle SPF	95	60	155

Ergänzungsfach	Frauen	Männer	Total
Physik			0
Chemie	4	9	13
Biologie			0
Anwendungen der Mathematik			0
Geschichte	8	5	13
Geografie			0
Wirtschaft + Recht	9	2	11
Philosophie	4	2	6
Pädagogik + Psychologie			0
Religionslehre			0
Bildnerisches Gestalten	8	2	10
Musik mit Instrumentalunterricht			0
Sport	5	9	14
Alle EF	38	29	67

Maturitätsprüfungen

	Frauen	Männer	Total
Zur Prüfung angetreten	38	28	66
Prüfung bestanden	38	27	65
Erfolgsquote	100.0%	96.4%	98.5%

Schülerinnen- und Schülermutationen während des Schuljahres

					Total
Klasse	1.	2.	3.	4.	
Eintritte	2	3	1	1	7
Austritte	2	1		1	4

Remotionen

Klasse	1.				2.				3.	Total
	GSW	LAT	MAT	MOS	GSW	LAT	MAT	MOS		
Probezeit nicht bestanden	1			1						2
Remotion	1				2			1	2	6

Entwicklung der Schülerinnen- und Schülerzahlen

Jahr	Typus A/B		Typus C		Typus D				Total	
	Schüler/ Innen	Klassen	Schüler/ Innen	Klassen	Schüler/ Innen	Klassen	Schüler/ Innen	Klassen	Schüler/ Innen	Klassen
1990/91	58	4	73	4	67	4			198	12
1995/96	87	4	92	4	86	4			265	12
1996/97	79	4	87	4	106	5			272	13
1997/98	77	4	87	4	116	6			280	14

Jahr	Maturität	
	Schülerinnen/Schüler	Abteilungen
1999/2000	312	15
2000/2001	320	14
2001/2002	298	13
2002/2003	306	13
2003/2004	318	14
2004/2005	337	15

	GSW		LAT		MAT		MOS		Total		
	Frauen	Männer	Frauen	Männer	Frauen	Männer	Frauen	Männer	Frauen	Männer	Gesamt
1999/2000	11	11	5	2	17	11	18	1	51	25	76
2000/2001	13	13	7	5	5	12	10	8	35	38	73
2001/2002	18	8	3	3	6	14	10	3	37	28	65
2002/2003	23	8	7	7	11	16	15	3	56	34	90
2003/2004	27	14	10	4	12	8	9	2	58	28	86
2004/2005	33	13	5	6	8	12	13	2	59	33	92

Eintritte in die 1. Klassen des Schuljahres 2005/2006

	GSW		LAT		MAT		MOS		Total	
	Frauen	Männer	Frauen	Männer	Frauen	Männer	Frauen	Männer	Frauen	Männer
Aufgrund Bezirksschulabschlussprüfung	30	14	11	3	5	10	4	0	50	27
Eigene Aufnahmeprüfung		1						1	0	2
Übrige Eintritte	1						1		2	0
Total Eintritte	31	15	11	3	5	10	5	1	81	
Total Abteilungen										4

Angaben über den Anteil von ausserkantonalen Schülerinnen und Schülern

Luzern Gemeinden Dagmersellen, Langnau, Reiden, Wikon
Solothurn Gemeinde Walterswil

Kantone	1. Klasse	2. Klasse	3. Klasse	4. Klasse	Total
Luzern	5	7	6	6	24
Solothurn	1				1
Total	6	7	6	6	25

Besuch der Frei- und Wahlpflichtfächer und des Instrumentalunterrichts Besuch der obligatorischen Wahlfächer und der Freifächer

Fächer	1. Klasse 4 Abteilungen	2. Klasse 4 Abteilungen	3. Klasse 4 Abteilungen	4. Klasse 3 Abteilungen	Total 15 Abteilungen
Bildnerisches Gestalten	72	51	53		176
Musik	24	34	36		94
FF Latein	9	9	18		36
FF Französisch				3	3
FF Informatik		16			16
Mathematik-Zusatz	3	3			6
Italienisch	26	27	12	3	68
Spanisch		27			27
Russisch (ab 3. Klasse)			13		13
Hebräisch (ab 3. Klasse)			3		3
Chor	8	11	16	10	45
Orchester	1	5	6		12
Theater		18	9	1	28
Religion	1			1	2

Belegung des Instrumentalunterrichtes

Instrumente	1. Klasse	2. Klasse	3. Klasse	4. Klasse	Total
Klavier	13	16	17	12	58
Orgel		1			1
Gitarre	6	7	12	5	30
Schlaginstrumente	2	2	2	4	10
Violine/Cello	3	3	8	2	16
Flöte	5	5	1	2	13
Oboe					0
Klarinette/Saxophon	4	3	3	3	13
Trompete/Posaune	1	2	2		5
Sologesang	9	13	18	4	44
Jazz-Ensemble	2	4	5	2	13

2004

August

- 09 Beginn des Schuljahres
- 10 4. Klasse mit A. Buchmüller und J. Wildi:
Teilnahme am 24. Basler Rheinschwimmen der SLRG Sektion Basel über 1,5 km
- 12 Projektunterricht der 3. Klasse; Startveranstaltung
- 18 Information Berufsfindung an der KSZ für die 3. Klasse: Konzept und Spielregeln der Berufsfindung an der KSZ; Kurzreferate von Dr. Markus Diem, Universität Basel, über das Universitäts- und Hochschulstudium und von Sibylle Gebert, Berufsberatung Aargau, über das Angebot der Berufsberatung
- 25 Unterzeichnung des Vertrages für die Maturaarbeit
- 25 Studierende der 4. Klasse im Schwerpunkt- und Ergänzungsfach Wirtschaft und Recht mit F. Abed: Bezirksgericht Zofingen, Gerichtsfälle zum Strafrecht
- 26 Jahresgespräch zwischen Rainer Huber, Departementsvorsteher BKS und der Rektorenkonferenz der Aargauischen Mittelschulen in Aarau
- 26 Sitzung der Aufsichtskommission: Disziplin; Auszüge aus den Lebensläufen der Maturandinnen und Maturanden 2004
- 26 13. KSZ-Kurztriathlon:
400 m Schwimmen – 17 km Radfahren – 4 km Laufen
12. KSZ-Kurzduathlon:
4 km Laufen – 17 km Radfahren – 4 km Laufen
10. KSZ-Triathlon-Staffel
400 m Schwimmen – 17 km Radfahren – 4 km Laufen
Wettkampfleitung: A. Buchmüller, R. Schiesser
- 27 Infostunde der Fachschaft Turnen für die 1. Klasse: Sportunterricht an der KSZ, Sportanlässe, Klassendresses, Sportschuhe. Leitung A. Buchmüller
- 30 Allgemeine Lehrerkonferenz: Arbeitsgruppe „Spielregeln“, Ergänzung der Hausordnung für die KSZ; Neuorganisation des Projektunterrichtes

September

- 06 Abteilung 2D im Fach Geschichte mit D. Metzler: Besuch der Ausstellung „Tutanchamun, das goldene Jenseits“ im Antikenmuseum in Basel
- 07 – 08 Informationstage ETH und Universität Zürich
- 07 – 08 Schulreisen 1. Klasse
- 10 Konrektor Chr. Kurt nimmt am WBZ-Kurs „Aufsicht und Qualitätsmanagement“ in Olten teil. Themen: Schulen führen, beaufsichtigen, steuern; Aufsicht und Q-Management in einem kleinen bzw. in einem mittelgrossen Kanton; Aufsicht und externe Schulevaluation
- 13 – 17 Informationstage „Informatik für Maturandinnen“ an der ETH Zürich
- 15 Information für die 1. Abteilungen über Möglichkeiten eines Auslandjahres
- 15 Studierende der 4. Klasse im Schwerpunkt- und Ergänzungsfach Wirtschaft und Recht mit F. Abed: Strafanstalt Wauwiler Moos zum Thema Strafrecht
- 16 BKS-Informationsveranstaltung GAL und Folgeklasse: Einführung in die Rechtsgrundlagen (H.-J. Roth); Die Löhne der Lehrpersonen (D. Deiss); Anstellung von Lehrpersonen (J. Jeker, S. Campi). Rektor Prochaska nimmt teil
- 16 KSZ-Fussballturnier für Klassenmannschaften; Leitung/Betreuung: R. Schiesser, A. Buchmüller
- 20 Mitglieder der Grossrätlichen Kommission für kantonale Schulen (T. Burgherr/M. Wanner) besprechen mit dem Rektor den Jahresbericht 2003/2004. Michèle Schaffner stellt sich den anstehenden Fragen aus Schülersicht
- 22 Abteilung 4A im Fach Deutsch mit P. Finschi: Besuch der Aufführung „Wilhelm Tell“ in Altdorf
- 22 Studierende der 4. Klasse im Ergänzungsfach Geschichte mit D. Metzler: Besuch der Synagoge und des jüdischen Museums in Basel zum Thema Judentum/Nahost-Konflikt
- 22 15. Schweizerischer Tag über Mathematik und Unterricht in St. Gallen; es nehmen teil: J. Gabathuler und B. Ulrich
- 24 Orientierungslauf der 1. Abteilungen; Leitung/Betreuung: Sportlehrpersonen KSZ
- 27 – 16 10 Herbstferien / Sonderwochen gemäss speziellem Programm

Oktober

- 18 Beginn des 2. Quartals
- 22 Das Kantifest der SO wurde dank der perfekten OK-Arbeit und dem vielseitigen Einsatz der Studierenden und Lehrpersonen zu einem schönen Erlebnis
- 28 Orientierungsabend der weiterführenden Schulen an der Bezirksschule Rothrist

November

- 01 Information der 2. Klasse betreffend Schwerpunktfächer
- 01 Medienkonferenz/Vorpremiere „Film über das Gymnasium Aargau“ im Kino Graffiti in Aarau mit Kurzreferaten von Regierungsrat Rainer Huber und S. Prochaska, Projektleiter
- 03 Information der 3. Klasse betreffend Ergänzungsfächer
- 04 / 05 Seminar der BKS-Leiterinnen- und -leiter kantonaler Schulen zum Thema „Personalführung und Zusammenarbeit“ in Zofingen
- 05 Studierende der 4. Klasse im Schwerpunkt- und Ergänzungsfach Wirtschaft und Recht mit F. Abed; Besuch der Ausstellung „Strafen“ im Stapferhaus Lenzburg
- 05 Musikalische Umrahmung der Vernissage „Stadtgeschichte“ im Rathaus Zofingen durch die Sologesangsklasse mit E. Zinniker
- 08 Allgemeine Lehrerkonferenz: Kantifest, Rückblick; GAL-Verträge
- 09 3. Klasse im Schwerpunktfach Biologie/Chemie mit A. Rüttschi: Tierpark Dählhölzli Bern, Grossraubtiere der Schweiz, Umweltansprüche versus Haltungsbedingungen im Zoo
- 10 Abteilungen 2D und 3B im Fach Deutsch mit P. Finschi: Besuch des Fernsehstudios und der Fernsehsendung „Deal or no Deal“ in Zürich im Rahmen der Medienkunde
- 16 Abteilungschefinnen- und Abteilungschefs-Konferenz mit den Traktanden: Neuer Stundenraster; Absenzenregelung; Kantifest und Folgeanlass
- 16 Berufsinformation der Fachhochschule Aargau (alle Bereiche) mit den Themen: Marktplatz, Präsentation der FHA
- 17 2. und 3. Klasse: Einschreibung Schwerpunkt- und Ergänzungsfächer

- 18 / 23 Informationsveranstaltung für Schülerinnen und Schüler, die im Sommer 2005 oder 2006 in die Kantonsschule Zofingen eintreten möchten. Die Mitglieder der Schulleitung orientieren über das aargauische Gymnasium, die Anforderungen an Mittelschülerinnen und Mittelschüler, unsere Schule, die beruflichen Möglichkeiten und beantworten Fragen
- 22 Allgemeine Lehrerkonferenz: Zwischenbeurteilung der ersten Klasse
- 23 Polysportives Turnier der Aargauischen Mittelschulen in Wohlen mit Studierenden der 3./4. Klasse; Transport und Betreuung: A. Buchmüller. Die KSZ belegt den 1. Platz, bravo!
- 24 Studierende der 3. Klasse im Schwerpunktfach Wirtschaft und Recht mit F. Abed: Besuch der Firma Novartis in Basel zum Thema Produktion und Marketing (Allgemeine Betriebswirtschaft)
- 24 Herbsttagung der Konferenz Schweizerischer Gymnasialrektoren in Bern. Themen: Sieben Jahre Eignungstest für das Medizinstudium in der Schweiz; Ergebnisse der Evaluation des MAR auf eidgenössischer Ebene, 1. Phase. Rektor Prochaska nimmt teil
- 30 Musikalische Reise von Nord bis Süd; die Musizierstunde, unterbrochen von einem Apéro, bestritten die Musikschülerinnen und -schüler von U. Gloor, J. Gugelmann, A. Hunziker, F. Knüsel, A. Merz, H. Meyer, R. Staub, R. Urech und E. Zinniker zusammen mit dem Orchester unter der Leitung von Hj. Brugger. Gefällige Soli, Ensemble- und Orchesterdarbietungen bestimmten das Programm

Dezember

- 01 Exkursion der Abteilungen 2BC in den Fächern Bildnerisches Gestalten und Kunstgeschichte mit M. Richard in Einsiedeln und Beromünster: Thema Romanik/Gotik/Barock
- 02 Abteilung 4C im Fach Französisch mit J.-B. Ganahl: Besuch der Monet-Ausstellung in Zürich und Aufführung „Dom Juan“ in Winterthur
- 02 Sitzung der Aufsichtskommission: Von der Aufsichtskommission zur Schulkommission; 31. Jahresbericht 2003/2004 der KSZ
- 06 Allgemeine Lehrerkonferenz:
Kantifilm; GAL (rechtliche Grundlagen und schulorganisatorische Folgen)

- 08 Sitzung der Maturitätsprüfungskommission West in Aarau; Organisator der Prüfungen an der KSZ: J. Gabathuler, Konrektor
- 09 27. BZZ-Volleyballmeisterschaft (Qualifikationsturnier); es haben sich 10 Teams aus den Schulen im BZZ angemeldet. Turnierleitung H. Lüscher (FHA Pädagogik)
- 10 Besuch der Aufführung „Romeo & Juliet“ (Studententheatertruppe der Universität Cambridge) mit der 4. Klasse an der KS Sursee. Begleiter: A. Meier, M. Richers, H.P. Stucker
- 10 Jahresschlussfeier der Schulen im BZZ
- 13 Konrektor Ch. Kurt bespricht mit den Abteilungslehrpersonen der 3./4. Klasse das Berufsfindungskonzept
- 13 Abteilungen 3CD im Fach Geschichte mit M. Schwaller: Führung durch das Bundeshaus in Bern, Besuch der Session des Nationalrates, Gespräch mit Nationalrat Heiner Studer
- 14 SchiLf-16 in Zofingen; Thema: „Mündliche Maturitätsprüfungen gestalten und bewerten“ mit den Referaten „Prüfungsstrategie und Prüfungsablauf“, „Fragen der Bewertung“. Leitung Prof. Dr. Peter Bonati
- 14 Basketballturnier der 2. bis 4. Klasse (Damen und Herren spielen in getrennten Kategorien); Turnierleitung: Sportlehrer der KSZ
- 16 Studierende aus den Abteilungen 4BC im Schwerpunktfach Spanisch mit A. Calzascia: Besuch der spanischen Buchhandlung in Basel
- 16 Candygrams (idea imported from the USA). Ein Candygram dient als "Frohe-Festtage-Kärtchen, Liebesbriefchen, nette Aufmerksamkeit, ...". Die 2C organisiert den Verkauf und die Verteilung
- 17 Weihnachtsnachmittag, organisiert von der Schülerorganisation
- 20 – 31 Weihnachtsferien

2005

Januar

- 05 Landdienst-Informationen für die 1. Abteilungen
- 06 Startveranstaltung der 3. Klasse für die Maturaarbeit
- 07 Studierende im Grundlagenfach Musik mit R. Soland: Besuch des Instrumentenmuseums in Basel

- 12 Smus in Concert; Improvisation Querbeet mit Aleatorik, Avantgarde, Blues, Instant Arrangement, Instant Composing, Folk, Funk; Leitung Hj. Brugger
- 12 Der Vorstand der Aargauischen Bezirksschullehrpersonen tagt in Zofingen
- 13 Informationstag der Universität Basel für die 3. und 4. Klasse
- 13 Abteilungen 1ABCD im Akzentfach gsw mit P. Finschi: Besuch des buddhistischen Klosters in Gretzenbach SO, Gespräch mit dem Abt
- 14 Exkursion im Schwerpunktfach Bildnerisches Gestalten mit M. Richard: Tag der offenen Türe an der Hochschule für Gestaltung und Kunst in Luzern
- 17 Information zu den Maturaprüfungen für die 4. Klasse
- 19 Informationstag für Studierende der 3. und 4. Klasse an der Universität Bern
- 20 Informationsveranstaltung der Fachhochschule Aargau über das Studium der Betriebswirtschaft und der Wirtschaftsinformatik
- 20 Kantonales Volleyball-Turnier Frauen in Baden. Betreuung R. Schiesser. Die KSZ belegt Rang 3
- 21 KSZ-Streetball-Turnier der 1. Abteilungen; Turnierleitung: Sportlehrpersonen KSZ
- 21 Aus dem Kuchenverkauf zugunsten der Flutopfer in Südostasien konnte die Kanti-Schülerschaft der Glückskette den Betrag von Fr. 2'454.60 überweisen
- 24 Allgemeine Lehrerkonferenz: Promotionen 1. Abteilungen; Zwischenbeurteilung 2. bis 4. Klasse
- 24 Aargauische Mittelschüler-Unihockey-Meisterschaft (Qualifikationsturnier SM) in Aarau. Leitung A. Buchmüller
- 27 Abteilungen 3AB mit A. Meier: Besuch der Aufführung „The Crucible“ by Arthur Miller (American European Drama Production) im Kultur- und Kongresshaus Aarau
- 31 – 05 02 Sportferien

Februar

- 07 – 12 Sonderwochen gemäss speziellem Programm
- 14 Aufnahme des Unterrichtes nach Stundenplan
- 14 Rosenverkauf am Valentinstag durch die Abteilung 1B

- 14 Vorbereitungen der Elternabende; Teilnehmer: Abteilungslehrkräfte und Schulleitung
- 16 Filmpodium mit Greg Zglinski für 2./3. Klasse. Greg Zglinski hat Ende Januar in Solothurn den Schweizer Filmpreis für den besten Spielfilm gewonnen. Er zeigt uns den Film „Nach seinem Bild“, welchen er an der polnischen nationalen Filmhochschule in Lodz produzierte. Leiter der anschliessenden Diskussion: M. Richard
- 16 Abgabe der Maturaarbeit der 4. Klasse
- 17 Themenmarkt der 3. Klasse für die Maturaarbeit
- 17 – 19 Aufführungen der Theatergruppe KSZ:
Jura Soyfer, Weltuntergang. Regie: H. Schmid
- 21 Beginn der Präsentation von Maturaarbeiten
- 21 Podiumsdiskussion des Juvenat „Wählt Junge“ betreffend Gesamterneuerungswahl des Grossen Rates mit M. Purtschert (CVP), R. Straub (Fdp), B. Giezendanner (SVP) und M. Meyer (SP) für Dritt- und Viertklässler.
Gesprächsleiter: D. Metzler
- 22 Sitzung zur Planung der Maturaprüfungen in Aarau; Organisation der Prüfungen an der KSZ durch Konrektor J. Gathuler
- 25 Aargauische Mittelschulmeisterschaften Volleyball Damen in Aarau; Betreuer A. Buchmüller. Zofingen holt die Bronzemedaille

März

- 02 Besuchsnachmittag der Lehrpersonen der Bezirksschule Zofingen mit Unterrichtsbesuchen und anschliessender Gesprächsrunde
- 03 Kantonale Amos-Tagung in Zofingen (Lehrpersonen, welche das Akzentfach Moderne Sprachen unterrichten)
- 04 Studierende aus den Abteilungen 4ABC im Ergänzungsfach Geschichte mit D. Metzler: Museum Rietberg, China (Kunst)
- 06 Matinée mit Renaissance-Musik im Schützenhaus Zofingen; Leitung E. Zinniker
- 07 Allgemeine Lehrerkonferenz: GAL, Stellungnahme der Arbeitsgruppen, Stellungnahme der Schulleitung
- 07 – 11 Schnupperstudium Informatik für Maturandinnen an der ETH Zürich

- 08 Abteilungen 3ABCD im Fach Englisch mit A. Meier, M. Richers und H.P. Stucker: Besuch der Aufführung „Pygmalion“ (eine Produktion der American Drama Group Europe) im Stadtsaal Zofingen
- 09 An der Tagung der MS-Rektoren/Prorektoren in Brunegg zum Thema: Qualitätsfördernde Mitarbeiterführung nimmt die Schulleitung der KSZ teil
- 09 Aargauische Mittelschüler-Basketballmeisterschaft in Zofingen (SM Qualifikationsturnier); Betreuung: A. Buchmüller. Die KSZ-Mannschaft belegt den dritten Rang
- 10 Sitzung der Aufsichtskommission: Besprechung der Maturitätsprüfungen 2004 mit Peter Hägler, Präsident der Maturitätsprüfungskommission Aargau West; Kritik am Kantifest und an den neuen Stundenplanzeiten
- 10 Begegnung unserer 2. und 3. Klassen mit dem bekannten und vielgelesenen französisch-algerischen Autor Azouz Begag (Organisation durch A.M. Dietschi)



Der französisch-algerische Schriftsteller Azouz Begag bei seinem Auftritt vor den 2. und 3. Klassen

- 11 Elternabend Abteilung 1A;
Abteilungslehrperson H.P. Stucker
- 14 – 18 Schnupperhalbtage an der KSZ für Bezirksschülerinnen und
Bezirksschüler der 3. Klasse
- 15 Elternabend Abteilung 1B; Abteilungslehrperson H. Leufgen

- 17 27. BZZ-Volleyballmeisterschaft; A-Final; die Mannschaften der KSZ belegen die ersten drei Ränge.
Turnierleitung H. Lüscher (FHA Pädagogik)
- 17 Elternabend Abteilung 1D; Abteilungslehrperson I. Lopez
- 17 Themenkonferenz „Standards“ – Zaubermittel der Bildungspolitik? in Aarau;
Referate mit den Professoren Dr. J. Oelkers und U. Moser (Uni Zürich) und O. Maradan, EDK; organisiert von der Aargauischen Kantonalen Lehrerinnen- und Lehrerkonferenz
- 18 Netzwerktagung „Immersion an der Sekundarstufe II/Zweisprachige Matur“ der NW EDK an der Universität Basel; H.P. Stucker vertritt unsere Schule
- 18 Jahresversammlung des Vereins „Freunde und Gönner der KSZ“ im Bildungszentrum Zofingen. Die Vereinsmitglieder erhalten von Heinz Schmid und der Kanti-Theatergruppe einen kurzen Einblick in die Probearbeit ihrer Aufführung „Weltuntergang“. Der Rektor informiert über das vergangene Schuljahr und die Sbic-Gruppe von A. Rüetschi serviert ein schmackhaftes Abendessen
- 22 Elternabend Abteilung 1C; Abteilungslehrperson S. Lang
- 23 Kantonales Unihockeyturnier Frauen in Aarau.
Betreuung J. Wildi
- 25 – 28 Osterferien
- 31 27. BZZ-Volleyballmeisterschaft; B-Final. Die Mannschaften der KSZ belegen die Plätze zwei, drei und fünf. Turnierleitung H. Lüscher (FHA Pädagogik)

April

- 01 Prämierung der Maturaarbeiten mit musikalischer Umrahmung durch die KantiBänd (sechs herausragende Matura-Arbeiten wurden mit einer Prämie ausgezeichnet)
- 06 Jahresversammlung des Aargauischen Mittelschullehrpersonen-Vereins (AMV) in Baden
- 07 Sitzung der Maturitätsprüfungskommission West in Aarau; J. Gabathuler, Konrektor nimmt als Organisator der Prüfungen KSZ teil
- 07 – 09 KantiBänd-Konzerte im Mehrzwecksaal BZ Zofingen
- 11 – 23 Frühlingsferien
- 25 – 30 Abteilungswochen gemäss speziellem Programm

Mai

- 02 / 03 92. Jahresversammlung der Konferenz Schweizerischer Gymnasialrektoren KSGR in Langenthal. Themen: „Bildung oder Ausbildung“. Rektor Prochaska nimmt teil
- 04 Studierende im Akzentfach gsw mit F. Abed, H. Merz und D. Metzler: Stadtentwicklung Olten
- 05 – 08 Auffahrt (Auffahrtsbrücke) unterrichtsfrei
- 09 Schweizermeisterschaft Basketball Herren/Damen (Auswahl) in Biel/Lausanne
- 09 Allgemeine Lehrerkonferenz: Konferenzausschuss, Orientierung durch Alex Fend, Delegierter im Vorstand des AMV
- 10 – 12 Mittelschülerinnentage der ETH Zürich
- 13 „Uselüti“: Entlassung der Maturitätsabteilungen 4A/B/C
- 17 – 21 Schriftliche Maturitätsprüfungen der Abteilungen 4A/B/C
- 18 / 19 Die Vorsitzenden der deutschschweizerischen Berufsbildungsämter tagen in Zofingen; die KantiBänd begrüsst musikalisch
- 19 „Klassisches Konzert“ in der Aula des Primarschulhauses; Studierende und Lehrkräfte der Kantonsschule Zofingen und der Pädagogischen Hochschule Aargau sowie das Orchester der KSZ spielen Instrumentalmusik aus Klassik und Romantik (Werke von Haydn, Mozart, Viotti, Dancla, Reinecke und Grieg). Leitung Hj. Brugger
- 20 KSZ-Volleyball-Turnier in gemischten Mannschaften mit den drei Kategorien: gute, geübte und weniger geübte Spielerinnen und Spieler für 1. bis 3. Klasse; Turnierleitung: A. Buchmüller, R. Schiesser und J. Wildi
- 23 Abteilungschefinnen- und Abteilungschefs-Konferenz der 1. bis 3. Klassen; Themen: Kantitag (Finanzierung), Uselüti (Rückblick 2005, Ablauf 2006)
- 24 Musikklassen 1ACD mit R. Soland: Stadtkirche, Orgel in Zofingen
- 25 Kantitag mit Exkursionen in Gruppen im Raum Bieler-, Neuenburgersee und Rundfahrt auf dem Bielersee
- 30 – 01 06 Schriftliche Aufnahmeprüfung für den Eintritt in die 1. Klasse
- 30 – 15 06 Mündlichen Maturitätsprüfungen der Abteilungen 4A/B/C

Juni

- 01 Musizierstunde Querbeet, ein Konzertabend durch musikalische Gärten verschiedenster Stilepochen mit Trompeten-, Percussions- und Gitarrenensembles. Den Pausenapéro offeriert die Fachschaft Musik der KSZ
- 02 Sitzung der Aufsichtskommission: Überblick über die Qualitätssicherung und -entwicklung an der KSZ (Ch. Kurt); Film „Six-Pack“; Verabschiedung der zurücktretenden Mitglieder; Übergabe des Schulkommissions-Präsidioms an die AK-Vize-Präsidentin Hedi Meier
- 03 Musikklassen 3ABCD mit R. Soland: Workshop „Musiktherapie“ mit Christine B. Wasem
- 06 Allgemeine Lehrerkonferenz: Elternabende, Idee A. Buchmüller; Konferenzausschuss, Wahl der Delegierten
- 08 Schriftliche Prüfung Kleines Latinum für die Absolventin/für den Absolventen des Freifaches nach Akzentfach
- 08 Instrumentalschülerinnen und -schüler (Violine/Orchester) mit Hj. Brugger: Beratung Notenerwerb in Bern
- 09 Ganzlektionenprüfung für die Studierenden des Grundlagenfaches Musik. Experte: Renato Botti; Beisitzerin R. Soland; Organisation A. Merz
- 10 Die Aargauische Kulturstiftung Pro Argovia und die Aargauische Naturforschende Gesellschaft prämiieren zum dritten Mal die besten Maturitätsarbeiten aargauischer Kantonschulen. Die Feier findet in Zofingen statt; die KSZ hat vier Arbeiten als Vorschläge für die Prämierung ausgewählt. Es nehmen die Verfasser, die Betreuer und zwei Mitglieder der Schulleitung der KSZ teil
- 15 / 16 „Sinnliche Messe“ mit Werken von Steve Dobrogosz und Antonin Dvorak; Aufführung des Chores und der Theatergruppe der KSZ, mit Sabina Meyer, Klavier, und dem AURJS Quartett; Stadtkirche Zofingen. Regie Heinz Schmid, Leitung Ruth Soland
- 16 10. KSZ-Beachvolleyballturnier (2-2) auf den Aussenanlagen des Bildungszentrums. Turnierleitung: A. Buchmüller
- 16 Studierende der 1. Klasse im Akzentfach gsw mit P. Finschi: Besuch des Kaffeemuseums und der Ferrari-Rösterei in Zürich
- 17 Schlusssitzung der Maturitätsprüfungskommission Aargau West und Bekanntgabe der Ergebnisse
- 19 Kantichor „Sinnliche Messe“; Gottesdienst und Matinée in der Stadtkirche Lenzburg
- 42

- 20 Mündliche Aufnahmeprüfung für den Eintritt in die 1. Klasse
- 20 – 30 Landdienst der 1. Klasse
- 22 Mündliche Prüfung Kleines Latinum für die Absolventin/für den Absolventen des Freifaches nach Akzentfach
- 22 Klassenplanung in Aarau (definitive Anmeldungen der Schülerinnen und Schüler im Schuljahr 2005/2006); Rektor Prochaska nimmt teil
- 22 Aargauische Mittelschullmeisterschaft Handball Damen in Aarau; Betreuung J. Wildi. Die Frauschaft der KSZ erkämpft sich den zweiten Rang
- 23 Studierende im Schwerpunktfach Wirtschaft und Recht mit F. Abed: Wertschriften im Wertschriftenmuseum Olten
- 24 Maturitätsfeier und Übergabe der Zeugnisse an die Abteilungen 4A/B/C im Stadtsaal Zofingen. Mit ihren vokalen Gedanken unter dem Titel «Züge fahren, fahren, fahren» schickt Brigitte Schär die Maturae und Maturi auf die Reise in die Zukunft. Die Übergabe der Maturitätszeugnisse durch die Abteilungslehrpersonen werden umrahmt von musikalischen Beiträgen des Chors der 2. Musikabteilungen. Einen weiteren Höhepunkt bildet die Verleihung des «Prix Communauté» an Andreas Buchmüller durch den Verein «Freunde und Gönner der Kantonsschule» in Anerkennung seiner beispielhaften gemeinschaftsbildenden Aktivitäten, die er immer wieder zum Wohl der Schule geleistet hat. Die Laudatio hält die Präsidentin, Frau Berti Eppler
- 27 / 28 Lehrerkonferenz: Promotionen 1. bis 3. Abteilungen
- 29 Berufsfindung für die 3. Klasse: Einführung, in der kurz die neue Studienstruktur mit Bachelor- und Masterdegree vorgestellt wird. Im Hauptteil informieren ehemalige Studierende der KSZ über ihre Erfahrungen bei der Berufsfindung und dem Übergang vom Gymnasium zur Universität

Juli

- 01 Kinderfest in Zofingen
- 01 – 06 08 Sommerferien

8 Maturandinnen und Maturanden, Kl. Latinum, Prämierung von Maturaarbeiten

Die Maturität haben im Mai/Juni 2005 bestanden:

Abteilung 4A



Böni Susanne Strengelbach, Colucci Matthias Oftringen, Debrunner Nicole Zofingen, Ebert Patrizia Aarburg, Graber Melanie Oftringen, Hostettler Niklaus Zofingen, Hottiger Jonas Zofingen, Ibisoski Bajram Zofingen, Iten Adrian Safenwil, Jäger Timo Brittnau, Lieb Christian Röthrist, Marti Luca Brittnau, Meyer Sebastian Wikon LU, Milenkovic Danijela Reiden LU, Petralito Serge Röthrist, Ringier Fabienne Strengelbach, Rügger Kristina Brittnau, Schär Caroline Zofingen, Werfeli Selina Brittnau, Wyser Sandra Mühlethal, Živković Vanja Zofingen.

Es werden folgende Studienrichtungen gewählt:

Psychologie, Germanistik, technische Fachhochschule, Medizin, Theologie, Wirtschaftswissenschaften, Physiotherapeutin, Chemie, Betriebswirtschaft, Zwischenjahr, Mathematik, Geografie, Ergotherapeutin, FHS Soziale Arbeit, Pädagogische Hochschule Luzern, Jura, Physik, Wirtschaftsinformatik.

Abteilung 4B



Brülisauer Martina Uerkheim, Christen Jasmin Aarburg, Forsblom Lara Zofingen, Gottstein Stefan Safenwil, Gyger Pascal Safenwil, Hauenstein Nina Aarburg, Hegi Melanie Murgenthal, Hengartner David Zofingen, Hochstrasser Katrin Rothrist, Hofer Fabian Rothrist, Hürzeler Claudia Strengelbach, Isenegger Isabelle Wikon LU, Kern Andrea Rothrist, Lampart Antonia Zofingen, Moor Kathrin Zofingen, Müller Michael Zofingen, Musolli Atthe Oftringen, Schär Fabian Rothrist, Schär Tobias Rothrist, Schnegg Vanessa Aarburg, Schneider Fabienne Riken, Weber Maria Glashütten, Wyss David Zofingen.

Es werden folgende Studienrichtungen gewählt:
Humanmedizin, Theologie, Architektur ETH, Wirtschaft/Recht, Medienwissenschaften, Volkskunde, Physiotherapeutin, Pädagogik, Elektrotechnik, Informationstechnologie, Sprachaufenthalt, Psychologie, Chemie, Architektur FH, Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften, Tierärztin, Sozialarbeit, Jura, Biologie, Wirtschafts- und Rechtswissenschaften, Soziologie.

Abteilung 4C



Burger Julia Zofingen, Burkhardt Melanie Safenwil, D'Auria Gabriela Wikon LU, Diriwächter Petra Rothrist, Egger Christine Aarburg, Eichenberger Gaudenz Kölliken, Hengartner Benedikt Suhr, Käch Andrea Reiden LU, Kaufmann Claudia Zofingen, Kunz Martina Brittnau, Lappert Simone Stengelbach, Oeschger Elias Safenwil, Rosenblum Ilan Zofingen, Ruesch Matthias Aarburg, Steinegger Marisa Stengelbach, Stettler Marcel Zofingen, Stöckli Jonas Wikon LU, Sutter Philipp Aarburg, Umiker Sandra Aarburg, Vöckt Debbie Zofingen, von Wartburg Andrea Vordemwald.

Es werden folgende Studienrichtungen gewählt:

Primarlehrerin, Kunst und Vermittlung, Sport, Mathematik, Tourismusfachhochschule, Apothekerin, Pädagogische Hochschule, Jura, Humanmedizin, Soziologie und Psychologie, Schauspielausbildung, Zahnmedizin, Heilpädagogische Ausbildung, Informationstechnologie, Artistenschule Dimitri, Chemie.

Das Kleine Latinum für fakultatives Latein nach Akzentfach Latein hat im Juni 2004 bestanden:

Baumgartner Sandro	3A	Kunz Aline	3A
Frei Martina	3A	Hasler Marc	3B
Gyger Corinne	3A	Studer Evelyne	3D

Prämierung von Maturaarbeiten

Am 1. April 2005 wurden die besten Maturaarbeiten des Abschlussjahrgangs 2004/05 an einer kleinen Feier im Mehrzwecksaal des Bildungszentrums ausgezeichnet. Umrahmt wurde der Anlass durch fetzige Klänge der Kantiband.

Sechs der 30 Maturaarbeiten wurden mit einem Geldbetrag in der Höhe von 100 bis 250 Franken, je nach Gruppengrösse, belohnt. Die Preisträger stellten ihre Maturaarbeit in einem fünfminütigen Vortrag den Kolleginnen und Kollegen aus der 3. und 4. Klasse und der interessierten Öffentlichkeit vor. Timo Jäger, Pascal Gyger, David Hengartner und Marcel Stettler stellten ein Thema aus der Regelungstechnik vor, den automatischen Positionsfinder. Jonas Hottiger, Caroline Schär und Selina Werfeli verglichen Broadway- und Schweizer Kindermusicals. Melanie Burkhardt und Vanja Zivkovic erzählten die Geschichte der Formel $e^{i\pi} + 1 = 0$. Marisa Steinegger und Debbie Vöckel dokumentierten den Alltag in der „Nische“. Adrian Iten zeigte in einem Film die Schönheiten des Einradfahrens. Den Abschluss machte Simone Lappert mit einem Vortrag „Von Gedicht zu Gedicht“.

Auch alle anderen Maturaarbeiten lagen zur Einsicht auf. Jetzt sind die Maturaarbeiten in der Mediothek des BZZ archiviert. Sie können dort eingesehen werden. Dies kann sich durchaus lohnen, denn auch viele der nicht prämierten Arbeiten sind interessant. Eine kurze Beschreibung aller Arbeiten ist auf der Homepage der Kantonsschule zu finden.

Jürg Gabathuler

9 Schulreisen, Sonder- und Abteilungswochen Konzerte, Theater

Schulreisen

Die zweitägigen Schulreisen fanden am 7./8. September 2004 statt.

Abteilung	1A
Ort	Locarno
Leitung/Begleitung	H.P. Stucker, F. Abed

1. Tag

Zugfahrt nach Locarno, Transfer zur Jugendherberge, Wanderung nach Ponte Brolla, Nachtessen: Bräteln an der Maggia.

2. Tag

Marsch zur Kirche Madonna del Sasso mit Führung, Stadtbesichtigung in Locarno.

H.P. Stucker

Abteilung	1B
Orte	Luzern
Leitung/Begleitung	H. Leufgen, M. Schwaller

1. Tag

Bahn- und Busfahrt Luzern – Kriens. Mit der Gondelbahn zur Mittelstation Pilatus, Fahrt mit Zahnradbahn nach Alpnach.

2. Tag

Stadtbesichtigung Luzern. Kleine Wanderung um den Rootsee, Baden im Vierwaldstättersee.

H. Leufgen

Abteilung	1C
Orte	Locarno
Leitung/Begleitung	S. Lang, A. Fend

Am Morgen des 7. September 2004 trafen wir, die Klasse 1C, unser Klassenlehrer Herr Lang und unser Begleiter Herr Fend, am Zofinger Bahnhof ein, um wenig später mit dem Zug Richtung Locarno abzureisen.

Dort angekommen konnten wir nach einem halbstündigen Hin und Her unsere „SBB-Chäsvelos“ doch noch in Empfang nehmen, denn die SBB zweifelte an unserer Reservation. Danach fuhren wir in die Jugendherberge, um unser Gepäck abzuladen und trafen per Zufall die 1A, die auch dort logierte ...

Danach ging's ab auf die Velotour, wo wir nach kurzem steilem Anstieg in Ronco einen herrlichen Blick auf den Lago Maggiore geniessen konnten. Über ein Waldsträssli gings wieder zurück und nach einer kleinen Besichtigung von Ascona kamen wir wieder heil und verschwitzt in der Jugi an.

Nach dem Zimmerbezug und einer erfrischenden Dusche gingen wir in die Stadt Pizzo essen. Unseren Abend danach konnten wir selbst gestalten. Aber die wenigsten waren nach der Rückkehr in die Jugi so müde, dass sie schon schlafen konnten ...

Am nächsten Morgen besuchten wir nach dem Frühstück zuerst die Klosterkirche „Madonna del Sasso“, wo wir der 1A ein weiteres Mal begegneten. Nachher durften wir noch circa zwei Stunden in Locarno verbringen, bis wir kurz nach Mittag mit dem Schiffler nach Tenero fuhren. Dort warteten wir auf den Zug und bald darauf mussten wir die Sonne des Tessins leider schon wieder verlassen.

Martina Dick und Mirjam Franzelli



Abteilung	1D
Ort	Avenches
Leitung/Begleitung	I. Lopez, A. Rüetschi

Wir, die Klasse 1D, besammelten uns am Dienstag dem 7. September um acht Uhr mit unserer Abteilungslehrerin Frau Lopez und unserer Begleitperson Herr Rüetschi am Bahnhof Zofingen und fuhren mit dem Zug nach Avenches bei Murten.

Als wir ungefähr um 10 Uhr eintrafen, begaben wir uns gleich auf den Weg zur Jugendherberge, wo wir unser Gepäck verstauten.

Einige der Klasse hatten eine Führung durch Avenches vorbereitet. Wir besichtigten die alten römischen Denkmäler und assen in der Nähe des beeindruckenden Amphitheaters zu Mittag.

Am Nachmittag wanderten wir an den Murtensee in der Nähe von Avenches. Abends wurde im Garten der Jugendherberge grilliert und der Geburtstag von Miriam „vorgefeiert“.

Am Mittwochmorgen packten wir unsere Sachen und fuhren mit dem Zug nach Murten. Wir verbrachten den ganzen Tag am See, badeten, fuhren Pedalo, spielten Minigolf und Beachvolley.

Alle waren zufrieden als wir am Abend wieder den Zug nach Zofingen bestiegen und wir freuen uns auf das nächste Lager!

Sophie

Sonderwochen (finden in irgendeiner Ferienwoche statt)

Kurse in der **ersten** Woche der Herbstferien:

Thema	Ausdauer hautnah erleben
Ort	Zofingen und verschiedene Tourenorte
Leitung	Res Buchmüller

Ein Conconi-Test für Läufer (bestimmen der individuellen Richtwerte und Pulsfrequenzen für die bevorstehenden Ausdauerbelastungen) und zusätzliche theoretische Ausführungen zum Thema Ausdauer (Energiebereitstellung, Auswirkungen von Ausdauerbelastungen, begleitendes Kraft- und Koordinations-training) bildeten für die 14 Sportlerinnen und Sportler die Grundlagen für die anspruchsvollen Tagestouren.

Einige Teilnehmer stiessen bei den Langzeitausdaueranforderungen (Inline-Skating-Marathon von Zofingen nach Luzern, Rad-Rundtour Zofingen-Entlebuch-Emmental-Zofingen, Jogging entlang der Aare von Aarau nach Schinznach Bad, Run and Bike quer durch das Wiggertal) ab und zu an ihre Leistungsgrenzen.

R. Buchmüller

Thema
Ort
Leitung

KantiBänd
BZZ Zofingen
H. Merz

Zu erstaunlich humaner Uhrzeit fand sich die KantiBänd im bewährten BZZ ein. Dann wurde sinngemäss zuerst eingespielt, meist mit dem Stück "Happy Börs-dei". Zwar hatte nie jemand Geburtstag, doch diese Tatsache hielt ja auch niemanden davon ab Kuchen mitzubringen für die Pausen (an dieser Stelle "Mercy Mercy Mercy"). Neben intensivem Spielen wurde Theorie doziert, die uns zu guten und interessanten Soli verhilft, einzeln mit CD im Kämmerchen geübt und bewusst Musik angehört und analysiert.

Gleich am Montagabend wollten wir uns von einem Jazzkonzert des Swiss Jazz Orchestra inspirieren lassen. Leider waren uns die sicherlich brillanten Musiker etwas zu technisch versiert, dafür verursachte die X-Bein-Technik eines Profisaxophonisten später mehrere Zitate seiner Bewegungskunst. Da mussten wir uns halt mit der CD Sammlung von Heinz Merz oder ganz einfach gegenseitig inspirieren. So wurde wild experimentiert, gejazzt, gebluesed und gefunkt. Erstaunlich war dieses Jahr wieder, dass auch in den Pausen kaum aufgehört wurde zu spielen, doch das zählt wohl bereits zu den charakteristischen Eigenschaften der KantiBänd. Dementsprechend müde waren wir am Freitagnachmittag.

Aber da war ja noch die Geschichte mit dem Traum (der eigentlich nur aus didaktischen Gründen als Traum dargestellt wurde), die uns Heinz Merz eines Morgens erzählte: Laut seinem "Traum" seien Bassist, Gitarrist und Pianist ein fruchtbarer Boden, auf welchem Gräser und bunte Blumen gedeihen, während die Bläser als Schafherde mit ihrem Hirten Heinz darüber ziehen, angetrieben von den zwei perkussionistischen Hirtenhunden. Schon genial, wie dieser Boden bebte und die grosse Herde darauf abjazzte!

Stilistisch erlebten wir einen farbigen Mix vom würzig orientalischen "Turkish Bath" über den groovigen "Work Song" bis zum tiefblauen Blues. Man könnte sagen, dass wir in dieser Woche wirklich eine Bänd wurden und unseres einzigartigen Hirten Herz mit Freude füllten.

Maria Stalder 3D



Kurse in der **zweiten** Woche der Herbstferien:

Thema	Tischtennis
Ort	BZZ und Umgebung
Leitung	B. Ulrich, R. Schiesser, R. Soland, C. Hotz

In dieser Sonderwoche lernten wir nebst Tischtennis noch andere Randsportarten wie Pétanque, Dart, Curling etc. kennen.

Die Woche begann mit einem kurzen Überblick über die ganze Woche und danach ging es bereits los mit Tischtennispielen bei Christian Hotz. Nach dieser körperlichen Aktivität bereiteten Kleingruppen Vorträge über die uns noch bevorstehenden Sportarten vor. Diese Vorträge waren sehr aufschlussreich. Wir erfuhren mehr über die Entstehung, Geschichte und Regeln der einzelnen Spiele.

Diese neuen Erkenntnisse konnten wir während dieser Woche gleich in die Praxis umsetzen, indem wir die Spiele Minigolf, Bowling, Curling, Pétanque, Dart, Billard und natürlich Tischtennis selbst spielen durften. Da Tischtennis das Hauptthema war, wurde jeden Morgen jeweils ca. zwei Stunden fleissig trainiert, damit sich jeder für das am Freitag angesetzte Turnier in seiner besten Form befand. Der/die SiegerIn erhielt einen neuen Tischtennisschläger, der grosszügigerweise von Gubler Sport in Winznau gesponsert wurde. Herzlichen Dank!

Nebst dem Tischtennissieger „krönten“ die vier Leiter (B. Ulrich, R. Schiesser, R. Soland und C. Hotz) noch die Gesamtsieger der anderen betriebenen Spiele.

An dieser Stelle möchten wir noch dem Curling Club Olten, insbesondere Frau Heimann, dem Pétanque-Verein Trimbach mit Herr Somogyi und Herrn B. Azizaj vom Billard-Center Zofingen ganz herzlich danken, dass sie uns ehrenamtlich die jeweiligen Sportarten mit viel Geduld und Freude präzise erklärten und vorführten. Ohne sie wäre diese ganze Sonderwoche gar nicht zustande gekommen.

Diese übergreifende Sonderwoche war für uns alle ein einmaliges Erlebnis mit viel Abwechslung, lehrreichen Sequenzen und viel Spass!!!

Nicole Häuptli und Stephanie Haller 3C

Kurse in der **ersten** Woche der Sportferien:

Thema	Snowboardlager Verbier
Ort	Maison de vacances „Les Ruinettes“, Verbier
Leitung	D. Metzler

Wie schon in früheren Jahren wagte sich Dominik Metzler auch dieses Jahr wieder mit einer Horde schneewilder Kantischüler, nicht minder wilden Snowboardleitern, einer geübten Küchenmannschaft und seiner Familie nach Verbier, dem Lieblings skiort der Beckhams. Auf diese oder andere Berühmtheiten sind wir aber während der ganzen Sonderwoche nie gestossen. Daran hat sich aber bestimmt niemand gestört, denn wir waren genügend beschäftigt mit den „Kickern“ hoch oben im Schnee.

Unser Lagerhaus: die Mittelstation „Les Ruinettes“ auf 2200 m.ü.M. gelegen, mitten im Skigebiet mit schönstem Ausblick auf ein gigantisches Panorama. Kaum aus der Tür, schon wieder in der Gondel, auf dem Weg in noch höher gelegene Schneelandschaften. Abgesehen von den dünnen Matratzen war es der perfekte Absteigeort für eine Woche wie die unsrige.



Nicht nur unsere Unterkunft war bestens, auch das Wetter meinte es nur gut mit uns. Die Sonne schien eine Woche lang ununterbrochen und der Schnee war gut. Einzig die Temperaturen machten uns Mittelländern Probleme. Doch nach zwei Tagen waren wir anklimatisiert und auch minus zwanzig Grad konnten uns nicht mehr aus der Ruhe bringen. Die guten Wetterbedingungen erlaubten es uns, viele Pisten des riesigen Skigebietes zu befahren.

Eingeteilt in verschiedene Stärkeklassen genossen wir das Snow-boarden und übten uns mehr oder weniger erfolgreich in neuen Tricks.

Zum Mittagessen kehrten wir ins Lagerhaus zurück, konnten uns aufwärmen oder sogar einen kleinen Mittagsschlaf halten.

Kam man am Abend geschunden zurück, gab es erst einmal verbissene Kämpfe um die Dusche, frische Kleider, Nachtessen und – unter den strengen Augen des Deutsch- und Geschichtslehrers – um die Tageszeitungen, die zum guten Ton gehörten. Die langen Abende vertrieb man sich mit Gesellschaftsspielen u.Ä.

An einem Tag waren die Aktivitäten frei wählbar. So vergnügten sich viele im Dorf, andere beim Schlitteln und die ganz Angefressenen beim Snowboarden in anderen Tälern und im Park.

Ende der Woche fiel es dem einen oder anderen immer schwerer aufzustehen und bestimmt allen schwer nach Hause zu fahren. So zwängten wir uns dann mit schwerem Herzen wieder in die kleinen Gondeln und liessen eisige Temperaturen und Sonne zurück. Lustige Erinnerungen an die schöne Sonderwoche sind geblieben.

Silvana Lindt 3C

Kurse in der **zweiten** Woche der Sportferien:

Thema	Theaterbesuche
Ort	BZZ Zofingen
Leitung/Begleitung	J.-B. Ganahl, A.M. Dietschi, A. Meier

Wir starteten in die Woche mit dem modernen Theater „Fucking Amal“, welches in einer Zusammenarbeit zwischen dem „jungen theater basel“ und dem „Theater Basel“ den Film von Lukas Moodysson dramatisiert. Als Vorbereitung auf dieses Stück besuchten wir einen Workshop bei Herrn Martin Frank in Basel, doch wir wurden nicht auf die klassische Art eingeführt. Der Theaterpädagoge zeigte uns spielerisch, was Theater bedeutet und bereitete uns mit verschiedenen Aktivitäten auf „Fucking Amal“ vor. Am nächsten Tag – als wir den 2. Workshop bei ihm geniessen durften – wurde diese Aufführung dann mit weiteren spielerischen Elementen nachbehandelt.

Die zweite Vorstellung – „Gespenster“ von Henrik Ibsen – war ein eher konventionell inszeniertes Theaterstück. Wir befassten uns sehr intensiv mit diesem Stück. Zuerst lasen wir das Buch, mit der Aufgabe Stimmungsbarometer zu den einzelnen Personen zu erstellen; danach durften wir erneut an einem Workshop von Herrn Frank teilnehmen. Nach der Vorstellung folgte die Nachbesprechung in Form einer Debatte. Vor allem die Besetzung der einzelnen Charaktere in „Gespenster“ wirkte provozierend auf uns.

Am Donnerstag begannen wir mit der Vorbesprechung auf unseren letzten Theaterbesuch, „Homo Faber“ von Max Frisch. Mit kleinen Lesesequenzen und der Filmvorführung wurden wir genügend auf die doch sehr extravagante und experimentelle Aufführung von „Homo Faber“ eingeführt. Am Nachmittag des letzten Tages wurde uns in der Schiffbauhalle in Zürich ein Einblick hinter die Kulissen des Theaters gewährt. Auch hier wurde uns bewusst, wie viel Arbeit hinter einem Theaterstück steckt.

Stefanie Brunner 3A

Thema **Modelle Bauen – Modelle Fliegen**
Ort Zofingen
Leitung H. Blöchliger, H. Leufgen

Für diese Sonderwoche meldete sich eine stattliche Anzahl von 20 Personen. Nach einer kurzen Einführung ging es ans Auspacken der Baukasten und der Fernsteuerung. Da kamen viele Leisten und Brettchen und etwas „Elektronik“ zum Vorschein. Innerhalb der fünf Tage entstanden daraus mit viel Fleiss Flügel, ein Rumpf und das Leitwerk. Beim Bauen schulten wir unser handwerkliches Können. Die meisten Teilnehmer konnten am Freitag das rohbaufertige Modell mit der Fernsteuerung ausstatten, lackieren und bestaunen. Das Bauen nahm die ganze Woche in Anspruch. Im Frühling war das Wetter an zwei angebotenen Tagen ideal zum Modellfliegen. So liessen sich ein paar begeisterte Modellbauer auch in die Kunst des Modellfliegens einführen.

H. Blöchliger



Beim Lackieren der Modelle

Thema **Versorgungs- und Entsorgungsbetriebe im Raum Zofingen**
Ort BZZ Zofingen und Umgebung
Leitung/Begleitung E. Hunziker, B. Beyeler

Während der ganzen Sonderwoche besprachen wir verschiedene Prinzipien der Ver- und Entsorgung und besuchten einige Betriebe im Raum Zofingen. Am Morgen besprachen wir das jeweilige Prinzip im Klassenzimmer und setzten uns mit dem Schema des Betriebes den wir am Nachmittag besuchten auseinander. Der Morgen bestand mehr oder weniger nur aus Theorie und am Nachmittag besichtigten wir die Praxis dazu. Am Montagmorgen erklärte uns Herr Beyeler wie ein Wasserkraftwerk funktioniert und wir setzten uns mit der Kraftwerksformel auseinander.

Am Nachmittag besuchten wir das Kraftwerk in Ruppoldingen. Am Dienstag führte uns Herr Hunziker in die Kehrlichtverbrennung ein und am Nachmittag besuchten wir die KVA in Oftringen. Am Mittwochmorgen begaben wir uns zuerst ins Wasserreservoir Rebberg, wo wir uns die riesigen „Plantsch-„Becken ansahen. Anschliessend sahen wir uns noch eines der Pumpwerke in der Badi an. Am Donnerstag beschäftigten wir uns mit der Abwasserreinigung und besuchten zu diesem Thema die ARA in Oftringen. Am Freitag war der eigentliche Höhepunkt der Sonderwoche an der Reihe: das Kernkraftwerk in Gösigen. Nach der Theorie am Morgen ging es am Nachmittag nach Gösigen, wo wir an einer eindrücklichen Führung teilnahmen. Während der ganzen Woche konnten wir immer wieder neues dazulernen und haben uns auch immer wieder mit Problemen befasst, die bei der Ver- und Entsorgung entstehen.

Christian Fölmli, Ivan Zietala, Jonathan Bösser 1D

Thema	Soirées musicales
Ort	Zofingen, Konzerte in Biel, Basel und Zürich
Leitung	A. Hunziker, Hj. Brugger, J. Gugelmann, A. Merz, H. Meyer, R. Urech

Die Woche starteten wir erst am Nachmittag, ein Traum für jeden Schüler. Wie schon vor zwei Jahren war auch dieses Mal das Programm sehr ausgewogen gestaltet. Wir begannen am Montagabend in Biel mit dem Film „Accordion Tribe“, einem Dokumentarfilm über Akkordeonisten aus allen Teilen der Welt, die aus ganz unterschiedlichen Musikrichtungen kommen und gemeinsam ein Projekt gestartet haben.

Am Dienstagnachmittag besuchten wir in kleinen Gruppen ein Zürcher Museum nach Wahl, später trafen wir uns alle in einer Pizzeria, denn auch am Abend besuchten wir verschiedene Konzerte. Einige genossen einen Komödie-Abend zweier Frauen, die sich allerdings als Männer herausstellten, andere besuchten eine Jazz-Bar und der Rest lauschte den Klängen eines Improvisationskonzerts von drei Funkmusikern.

Am Mittwoch wurden wir durch das Basler Opernhaus geführt und bekamen eine Einführung in die barocke Ballettoper „Les paladins“, leider nicht von der angekündigten Tanzpädagogin, sondern von einem sehr egozentrischen Herrn, der einige von uns mit gezielten Fragen provozierte, was die Diskussion allerdings interessanter machte. Die Oper am Abend war überraschend, farbenfroh und modern inszeniert: die traditionelle Liebesgeschichte vom Mädchen, das einem reichen Mann versprochen wird, aber lieber den Armen heiraten möchte. Der Donnerstag war der klassischen Unterhaltung gewidmet. Das Sinfoniekonzert in der Tonhalle war am Anfang etwas gewöhnungsbedürftig, doch nach einem schweren Start folgte ein reiches Konzert, auch weil wir eine gute Einführung in das Konzertprogramm erhalten hatten.

Am Freitag beehrten wir Zürich mit einem dritten Besuch und genossen das Ballet „Coppélia ou la fille aux yeux d'émail“, eine rührende Geschichte, in der sich ein junger Mann in eine Puppe verliebt.

Diese Sonderwoche ist eigentlich allen zu empfehlen, die an Musik interessiert sind oder es noch werden möchten. Die Gruppenatmosphäre war sehr angenehm. Das vielfältige Angebot vermittelte in jedem Fall neue Erfahrungen.

Vera Blaser, Marija Cicak 3B

Thema	Die Stadt Basel
Ort	Basel
Leitung	M. Schwaller, E. Oswald

Am Montag trafen wir uns um acht Uhr in der Mediothek, wo vier Gruppen aus 2 bis 4 Personen gebildet wurden, welche in je einem Museum eine kleine Führung und eine praktische Übung für die anderen vorbereiten sollten. Am Dienstag „reisten“ wir zum ersten Mal nach Basel. Am Morgen führte uns Frau Oswald durch die Stadt und am Nachmittag besuchten wir das Anatomische Museum. Am nächsten Tag hatten wir in den einzelnen Gruppen Zeit, „unser“ Museum zu besuchen, in dem wir die Führung machen wollten. Nach dem Mittag trafen wir uns alle wieder vor dem jüdischen Museum. Dort erzählte uns eine „ältere“ Dame die Geschichte von Anne Frank und ihrem Vater. Am Donnerstag begannen unsere eigenen Führungen im Tinguely Museum. Nach gut einer Stunde wurden wir zum Mittagessen entlassen, worüber wir uns alle sehr freuten. Am Nachmittag gingen die Führungen weiter im Karikaturen und Cartoon Museum Basel. Die verschiedenen Bilder, Comics und Zeichnungen waren doch recht amüsant. Unser letzter Tag in Basel führte uns in die Fondation Beyeler. Der Abschluss unserer Museumstour war dann im Museum der Kulturen. Nach ungefähr zwei Stunden zuhören, beendeten wir unsere Sonderwoche, die uns Basel doch um einiges näher gebracht hat.

Sara Schürmann 3B



Thema	Freiburg – Typisches untypisch gefilmt
Ort	Freiburg
Leitung	S. Kundert, F. Knüsel

Am ersten Morgen vermuteten wir, die Sonderwoche in Freiburg stehe unter einem schlechten Stern. Nach einer eigentlich sehr komfortablen und kurzen Zugfahrt schafften es nämlich nicht alle Gruppenmitglieder, rechtzeitig auszustiegen, und setzten ihre Reise noch bis nach Offenburg fort. Um es aber gleich vorwegzunehmen: Die Befürchtungen bewahrheiteten sich nicht, die Woche war ein voller Erfolg!

Unser Projekt bestand darin, einen kurzen Film zu drehen, der auf einer Freiburger Sage basieren sollte. Und davon gab es, wie wir feststellten, eine ganze Menge. Nach einer kurzen Einführung in die Filmemacherei verfassten wir Drehbuch und Storyboard, was schon einige Zeit in Anspruch nahm. Dann konnten die einzelnen Filmteams endlich in die Stadt fahren, um zu drehen. Nicht jeder konnte der Shopping-Versuchung widerstehen und kleine Pausen in Form eines „H&M“- Besuches gehörten zur Tagesordnung. Begeistert waren auch die relativ tiefen Essenspreise, wir probierten von Chinesisch über „Burger King“ bis zur Eisdiele alles aus. An den Abenden spielten wir mit rauchenden Köpfen „Wer wird Millionär“, erkundeten Freiburgs Nachtleben und besuchten einmal eine Aufführung des „Theatersports Lust“. Es gab aber auch viel zu arbeiten. Die meisten entwickelten eine richtige Leidenschaft für das Projekt. Jede Gruppe steckte viel Engagement hinein und wollte einen möglichst guten Film schaffen, schliesslich winkten Prämien: Für den Donnerstagabend, 21 Uhr, war die Verleihung des Goldenen Bächles vorgesehen. Mit etwa 3 Stunden Verspätung, weil einige beim Schneiden Erfahrung mit unkooperativen Computern machen mussten, bekamen unsere Begleiter dann die vier entstandenen Filme zu Gesicht und prämierten sie aufgrund verschiedener Kategorien.

Nachdem am nächsten Morgen das Gepäck am Bahnhof deponiert war, konnte man die Woche in der schönen Altstadt von Freiburg ausklingen lassen, wohin bestimmt alle gerne wieder einmal zurückkehren werden.

Katrin Arnet 2A

Thema	Berlin im Spannungsfeld zwischen Ost und West
Ort	Berlin
Leitung/Begleitung	P. Finschi, D. Haller, A. Schluchter

Es steht fest, dass wir in dieser Woche alle einen Einblick von einer kulturell und historisch bedeutsamen Stadt erhalten haben. Bereits am Montag als wir ankamen, verschufen wir uns durch den Besuch des Fernsehturms am Alexanderplatz einen Überblick über das riesige Stadtgebiet. Ohne grossen Zwischenhalt genossen wir bei eisiger Kälte eine dreistündige Führung, die beim Brandenburger Tor begann und mit einem erwärmenden Besuch des Reichstags endete. Als Abschluss des Tages nahmen wir am Improvisationstheater an der Spree teil, welches wohl alle sehr amüsierte. Die danach ge-

plante Kneipentour fiel aufgrund der allgemeinen Müdigkeit aus, wurde jedoch während der Woche von einigen Schülern mit oder ohne Lehrer nachgeholt. Die folgenden Tage verbrachten wir teilweise damit, in eingeteilten Gruppen die Stadtteile Prenzlauer Berg, Spandauer Vorstadt, Kreuzberg und Potsdamer Platz zu erkunden, um sie danach den anderen in Form einer Führung zu präsentieren.

Neben Shopping-Touren, Fast-Food-Ständen und Ausprobieren von exotischen Esskulturen wie Indisch, Mexikanisch, Türkisch, Arabisch und Chinesisch standen noch zwei weitere Führungen auf dem Programm.

Die eine führte uns aus Berlin nach Potsdam, wo wir die Residenz des „sorglosen Friedrichs“ besichtigten. Das Schloss Sanssouci und die sorgfältig angelegte Parkanlage haben uns beeindruckt.

Die andere Führung begann bei einem Teil der Berliner Mauer, die von verschiedenen Künstlern zu einem Gesamtkunstwerk umgestaltet wurde, und endete beim Checkpoint Charlie.

Wir haben in den fünf Tagen viel gesehen und auch viele neue Eindrücke gesammelt. Es war uns aber natürlich nicht möglich, alle sehenswerten Dinge zu sehen. Umso mehr lohnt es sich, diese sich schnell verändernde Stadt ein weiteres Mal zu besuchen.

Philipp Dietschi 3A

Thema	En voyage entre la Suisse romande et la France
Ort	Genève, Lyon, Zofingen
Leitung	H.P. Dietschi, A. Fend

C'est avec un groupe d'élèves entreprenants qu'un jour riant de février nous avons commencé notre voyage à travers un paysage hivernal saupoudré sous un ciel bleu acier. A Genève, ville à réputation internationale qu'il nous a été donné de traverser en long et en large, nous avons profité de la compétence d'une jeune experte qui nous a guidés à travers le dédale du Palais des Nations Unies en nous expliquant l'organisation avec son arrière-fond historique et les enjeux du futur. Cette expérience utile a par la suite été complétée par la visite de l'impressionnant Musée de la CICR (dont nous n'oublierions pas l'inscription murale accueillant les visiteurs : « Chacun est responsable de tout devant tous »).

Le deuxième jour, en descendant la vallée du Rhône, nous nous sommes rendus à Lyon, deuxième ville de France, qui détient le record de 500 ha de sa cité inscrits au Patrimoine mondial de l'humanité par l'Unesco... Lyon nous a aussitôt charmés. Nous l'avons découverte en tenant compte de ses racines historiques et culturelles (Lugdunum, Lyon comme carrefour intellectuel pendant la période de l'Humanisme et de la Renaissance et comme capitale de la Résistance...).

N'oublions pas de mentionner que le but général de la semaine était de pratiquer (et d'oser pratiquer !) le français en contact avec la vie quotidienne, opportunité que nous avons cueillie au vol. Nous savons comment *trabouler* pour aller *licher un pot* dans un authentique *bouchon bellecourien* ou pour y manger des *quenelles* ; nous sommes experts quant à la distinction entre l'*arc plein cintre* et l'*arc brisé* ou *en ogive*, et c'est grâce à la *ficelle* que nous avons rejoint sans fatigue l'auberge de jeunesse merveilleusement située sur la *Colline qui prie*.

De retour à Zofingue, les élèves ont profité des textes écrits dans leur journal de voyage afin de créer une petite exposition qui décore les parois du premier étage de notre école.

A. Fend

Thema	KSZ on air
Ort	BZZ; Studio Kanal K, Aarau
Leitung	A. Rüetschi, H.P. Stucker

Nachdem sich am Montag morgen alle im PC-Raum der Kanti getroffen hatten, führten uns Yves Lenzin und Lea Cortesi in die Welt des Radiojournalismus und ins Leben und Schaffen bei Kanal K ein. Sie erzählten uns, was wichtig ist bei der Arbeit im Radiostudio und gaben uns Tipps, wie wir des Weiteren vorgehen sollten. Als wir das Wichtigste erfahren hatten, verteilten wir die Aufgaben, wer über was berichten sollte. Es wurden Themen wie Wirkung des THC, Nebenwirkungen, Geschichte und viele Interviews und Umfragen von Betroffenen und auch zur Legalisierung von Hanf gewählt. Damit die Beiträge dann auch interessant und abwechslungsreich herauskommen würden, bekamen wir die Radiojournalismus-Technik erklärt: Minidisk-Aufnahmegeräte und wie das Schneid-Programm funktioniert.

Im Folgenden hatten wir Zeit, um unsere Beiträge zu gestalten. Es wurde telefoniert, Kontaktpersonen gesucht und natürlich auch über Sachthemen recherchiert. Wir durften dazu sehr frei arbeiten, Fixpunkte waren nur die Redaktions-sitzungen am Morgen und am Abend.

Am Mittwoch stand dann ein Besuch im Schweizer Radio DRS in Basel an. Wir wurden von Herrn Franz Baur, seines Zeichens Fussballreporter, durch das Studio geführt, wo wir sehr viele interessante Dinge sehen konnten. Wir durften beispielsweise in einer Aufnahme beiwohnen, als die Moderatorin live auf Sendung war. Was mich aber am meisten beeindruckt hat, waren die Studios, in denen die Hörspiele aufgenommen werden: Völlig geräuschfrei und die Akustik nach Belieben verstellbar. Und auch die verschiedenen Töne, die da produziert werden können, waren beeindruckend: verschiedene Kieselstein-Wege, Holz-, Stein- und Metalltreppen und viele mehr.

Das Fertigstellen der Beiträge stand am Donnerstag an. Es wurde aufgenommen, geschnitten und gebastelt wie wild!

Der Höhepunkt der Woche war dann der Freitag: Wir gingen alle zusammen nach Aarau ins Studio von Kanal K wo unsere Sendung langsam Gestalt annahm: Nach einer Führung durch das ganze Studio, hörten wir uns zuerst einmal alle Beiträge inklusive An- und Abmoderationen und auch die jeweiligen Musikstücke an, die jede Gruppe auswählen durfte, um sie nach ihren Berichten abzuspielen. Als dann alles so war wie es sollte und auch eine kleine Panne wieder ausgebessert war, ging's ans Aufnehmen. Da dabei nur die Moderatorinnen anwesend sein mussten, produzierten der Rest in der Zwischenzeit einen Trailer, der dann über den Sender gelassen werden kann und Werbung für unsere Sendung macht. Nachdem alles im Kasten war, erstellten einige Kursteilnehmerinnen ein Feedback für Kanal K, indem sie die anderen interviewten und somit das in der Woche Gelernte gleich anwenden konnten. Und damit war dann die Woche auch schon wieder vorbei!

Alles in Allem war die Woche ein voller Erfolg: Die Sendung, welche wir von Grund auf selbst produziert haben, ist toll geworden und wir haben viel gelernt: sowohl über die Techniken und Methoden des (Radio-)Journalismus als auch über das Thema als solches. Ein herzliches Dankeschön an die Organisatoren und Helfer dieser Sonderwoche!

Kristina Rüeegg 4A



Kurs in der **ersten** Woche der Frühlingsferien:

Thema	Ski- und Snowboardtourenlager
Ort	Bivio, GR
Leitung	S. Müller, S. Lang, J. Zehnder (Alte KS Aarau)

Trotz ziemlich wenig Schnee und nicht optimalen Wetterbedingungen erlebten wir ein ausgefüllte Woche. Wir waren jeweils in drei Gruppen unterwegs und führten vier Touren durch.

Dank der Unterstützung durch J+S konnten alle Teilnehmer Material im Wert von rund Fr. 300.- gratis ausleihen. Die geforderte Mindestzahl von 12 Teilnehmern stellt für unsere kleine Schule eine hohe Hürde dar.

Auszüge aus Tagesberichten:

„Die Sonne schien für jedermann und nach vier Stunden Marsch, war der Garten Eden erreicht. Doch der Genuss blieb nicht von langer Zeit, ja schon geschrieben in der Bibel verbannte Gott Adam und Eva aus dem Paradies. Und die Talfahrt begann.“

„An unserem dritten Lagertag war ausschlafen angesagt. In einer Sonderwoche, geleitet von einem Bergführer heisst das: Tagwacht 7.00! Der Grund für dieses „späte“ Aufstehen war, dass der Skilift erst um 8.00 seine ersten Runden drehte. Da dieser uns nicht bis ganz auf den Gipfel ziehen wollte, montierten wir an seinem Ende Schneeschuhe und Felle, um in einen mehrstündigen Aufstieg noch ganz nach oben zu gelangen.“

„Am Donnerstagmorgen machte sich eine wackere mit Stirnlampen bewappnete Schar auf, noch bevor Aurora ihre sanften Strahlen über die Bündner Berge gelegt hatte, um den Piz Surparé zu erklimmen.“ – „Abends nahmen sie einen weiteren Piz in Angriff, nämlich den Piz Za.“

„Um den Berg in die Knie zu zwingen, teilten sich die wackeren Helden in drei Gruppen auf und stürmten ähnlich einem Blitzkrieg auf 3 Gipfel. Die Berge versuchten mit widrigen Wetterbedingungen sie zurück zu schlagen, doch wohl mussten sie ihnen ihre weiss-keuschen jungfräulichen Flanken preisgeben. Auf der rassigen Abfahrt machte manches Brett Bekanntschaft mit den dort heimischen grünen Steinen.“

S. Müller

Abteilungswoche der 1. Klasse

In der Woche nach den Frühlingsferien führte die 1. Klasse in Zofingen ihre Abteilungswoche durch. Wie in den vorangegangenen Jahren war es das Ziel der Woche, sich in einem Themengebiet sachkundig zu machen und gegen Ende der Woche in einer gut gestalteten Präsentation den anderen Erstklässlern näher zu bringen. In diesem Jahr wurde gesteigertes Gewicht darauf gelegt, dass die Schülerinnen und Schüler die anderen Gruppen nach deren Präsentation sachlich klar und wohlwollend konstruktiv kritisieren lernten.

Neun Themenbereiche wurden von den betreuenden Lehrpersonen zur Verfügung gestellt:

- Brasilien
- Doping im Sport
- „My name is Bond ... James Bond“
- Strafen
- Benimm ist in
- Bollywood – Indien und seine Filme
- Fast (schon) Food
- Die Olympischen Spiele
- Spielfilme mit geschichtlichem Inhalt

Man darf diese Woche zusammen mit dem Projektunterricht und der abschliessenden Maturaarbeit in einer aufbauenden Linie sehen. In der ersten Klasse wird das Vortragen und Präsentieren geübt, in der dritten Klasse kommen die Techniken für projektartiges Arbeiten dazu und in der vierten Klasse wird in der Maturaarbeit das Gelernte öffentlich zur Geltung gebracht.

J. Gabathuler

Abteilungswochen der 2. und 3. Klassen

(finden alle in der Woche vom 25. – 30.4.2005 nach den Frühlingsferien statt).

Abteilungswochen der 2. Klasse in der Schweiz und im nahen Ausland:

Abteilung	2A
Thema	Filmsprache
Ort	Einsiedeln
Begleitung	M. Richard, S. Kundert

Eine Ferienwoche mit Sonnenschein und Ausschlafen bis in die späten Mittagsstunden! In Einsiedeln kamen wir nicht in den Genuss dieses Luxus. Trotzdem erlebten wir manchen schönen Augenblick. Als selbst die Siebenschläfer unter uns wach waren, realisierten wir die Filmprojekte, welche wir bereits im Vorfeld der Spezialwoche vorbereitet hatten. Am letzten Abend schliesslich konnten wir uns bei einer von Herrn Kundert moderierten Oskarverleihung unsere Werke zum ersten Mal sogar grossformatig zu Gemüte führen. Die interessanten und zum Teil bemerkenswert gut montierten Kurzfilme stellten auch unsere beiden Leiter zufrieden. Tief beeindruckt hat uns ausserdem das barocke Benediktinerkloster mit seiner prächtigen Kirche und der berühmten Bibliothek. Wir erlebten eine in jeder Hinsicht gelungene Woche.

Nicolas Hunkeler

Abteilung	2B
Thema	5 Tanzstile – 5 Kulturepochen
Ort	Vevey
Leitung/Begleitung	S. Müller, J. Wildi

Martina, Sabrina und Safiye vermittelten uns die Grundschritte von Salsa, Bachata, Merengue, Cha-Cha-Cha und Walzer. Ende Woche testeten wir den Erfolg anlässlich eines gemeinsamen Tanzabends in Lausanne. Tatsächlich waren wir alle in der Lage, zum Rhythmus von Latin-Tänzen frei zu tanzen.

Zum kulturellen Umfeld der Tänze wurden Kurzvorträge präsentiert. Das Rahmenprogramm umfasste einen Filmabend mit dem Salsafilm „Dirty Dancing“, der Besuch einer Aufführung von „Brel et Barbara“ des Ballet Béjart sowie eine Führung durch das Bundesgericht.

Ausschnitt aus einem Tagesbericht: „Nach einem ausgiebigen Frühstück lautete das Motto erneut „let's dance“. Eine schwierige Aufgabe erwartete uns, nämlich die Salsa-Drehung. Die Füsse schmerzten aufgrund einiger vorübergehender Orientierungsschwächen

Am Nachmittag gingen wir bei schönstem Wetter nach Lausanne und nahmen das Bundesgericht unter die Lupe. Anschliessend stand eine Shopping-Tour auf dem Programm. Dieser eindrückliche Tag wurde mit dem Ballettbesuch abgerundet.“

S. Müller

Abteilung	2C
Thema	Reise ins Tessin
Ort	Ascona
Leitung/Begleitung	F. Abed, F. Knüsel

Wir schreiben den 25. April das Jahres 2005 nach Christi Geburt, als sich eine Klasse der Kanti Zofingen am dortigen Bahnhof trifft, um den langen, beschwerlichen Weg nach Locarno anzutreten. Per Zug ging es fast vier Stunden durch unwegsames Gelände, unter anderem wurden die unwirtlichen Höhen der Alpen durchquert. Nach der Ankunft in der spärlich ausgestatteten Unterkunft brach sogleich ein erbitterter Kampf um das Dach-Schlafgemach aus, den die Männer nach erheblichen Verlusten für sich entschieden. Anschliessend machte sich die abgekämpfte Truppe gleich wieder Richtung Locarno auf, um unter der Regie der unerbittlichen Jessica Vicari die ersten Sequenzen ihres Filmprojektes Realität werden zu lassen.

Am Abend trotteten wir mit einigen Flaschen des hellen wohlschmeckenden Gerstensaftes nach Ascona um auch dieses schöne Städtchen zu besichtigen. Auf dem Weg kehrten wir in der Schenke „Mad Wallstreet“ ein und stiessen auf gutes Gelingen an.

Im Morgengrauen hiess es dann schon wieder aufstehen um das leckere „Zmorze“ zu geniessen. Gesagt getan und schon ging es weiter mit dem emsigen Treiben. Diesmal hiess es „auf nach Ascona“, denn dort mussten die nächsten Szenen des Filmes in den Kasten. Eine von denen sollte auf dem Schiff nach Brissago spielen, welches wir leider durch unglückliche Zufälle nicht wirklich betreten haben, deshalb schlenderten wir ein wenig der Promenade entlang, wo gerade ein Markt war, oder mieteten Pedalos um doch noch auf dem See herumzufahren. Die abendlichen Aktivitäten beschränkten sich allerdings an diesem Tag auf gemütliches Beisammensein, Shisha-Rauchen und Bier trinken am eigens hergerichteten Lagerfeuer. Die Freude wurde allerdings etwas getrübt durch die Verbannung von unserem Lieblingsplatz im ganzen Haus: Dem Dach ...

Die Benutzung des Selbigen wurde von unseren sehr auf Sicherheit bedachten beiden Leitpersonen, Herr Abed und Herr Knüsel, als zu gefährlich eingestuft.

Der Mittwoch stand dann ganz im Zeichen des Filmes. Eine Szene nach der anderen wurde abgedreht, so dass wir erst am Abend wieder Zeit für unsere Zwecke hatten und was bot sich da eher an als ein erneuter Besuch im kleinen Städtchen Asona. In einer kleinen Gasse in der Nähe des Sees fanden wir dann wieder eine Trinkstube mit dem treffenden Namen „Bad Boys Bar“. Mit einem Longdrink oder einem Mass bewaffnet wurde dann auf den gelungenen und vollkommenen Tag angestossen.

Viel zu früh war es schon wieder Donnerstag, der letzte volle Tag im wunderschönen Kloster Madonna della Fontana. Bevor die Sonne den höchsten Stand erreichte wurden noch die letzten Filmszenen gedreht. Danach war nur noch Faulenzen angesagt. Später wurde das gesamte Abendprogramm der vergangenen Tage zusammengefasst noch einmal zelebriert, mitsamt Barbesuch, Lagerfeuer und allem was dazugehört. Einige verwegene Kameraden hielten mithilfe von Bier und Shisha bis morgens um vier Uhr durch, doch sie, wie auch einige andere, konnten sich danach nur unter grössten Mühen an den Übergang von Donnerstag zu Freitag erinnern, obwohl es bis heute unerklärlich bleibt, warum ...

Ein letztes Mal wurde zusammen gefrühstückt, doch dann kam das böse Erwachen. Es war die Zeit gekommen, wo die Lagerteilnehmer tun mussten, was alle Lagerteilnehmer eines Tages tun müssen, nämlich aufräumen und putzen. Doch dieses Prozedere stellte sich durch die gute Organisation als gar nicht so schwierig dar wie vorgestellt, und so war das Haus im Nu wieder blitzblank. Und so verliessen wir diese Stätte, um uns auf den Rückweg zu machen. Und den gleichen beschwerlichen Weg zurück in den Norden anzutreten. In Zofingen angekommen, verabschiedeten wir uns voneinander und wünschten ein schönes Wochenende und noch eine schöne Zeit bis zum erneuten Schulanfang.

Wenn wir nun zurückdenken, müssen wir noch anmerken, dass die Organisation einfach Top war, das Filmteam Jessica, Dumeng und Frisu hervorragende Arbeit geleistet hatte und natürlich auch, dass die Leiter Fahim Abed und Felix Knüsel so gut und zuverlässig auf uns aufpassten.

David Rüeegger, Rolf Vonäsch

Abteilung	2D
Thema	Musiklager Plus
Ort	Dangio, Bleniotal
Leitung/Begleitung	A. Hunziker, I. Lopez, J. Gugelmann

50 Meter neben der ehemaligen Schokoladefabrik der Cima Norma, aber jenseits des tiefen Grabens eines Bergbaches steht das Ostello Adula. Dieses stattliche Haus diente früher den Geschäftspartnern der Cima Norma als Absteige.

Für das Musiklager der 2D wurde das geschmackvoll renovierte ehemalige Hotel zum Glücksfall. Es konnte ohne gegenseitige Beeinträchtigung an fünf Plätzen im Haus gleichzeitig musiziert werden. Neben diesem Üben in den Gruppen stand täglich eine Stunde Klassensingen auf dem Programm.

Die nicht zu knapp bemessene Freizeit wurde genutzt, um die Umgebung zu erkunden: Es lockten kleine Berg- und Schluchtwanderungen, das Baden im Riale oder das Fussballfeld des FC Lugano. Manche fanden Spannung beim Pingpong und anderen Spielen, um danach beim Besuch der hauseigenen Sauna oder bei der Buchlektüre ihre Seele baumeln zu lassen.

Musiklager Plus: Gute bis hervorragende Menüs haben die vier Küchencrews auf den Tisch gebracht und dabei erst noch das Budget massiv unterschritten. Eine gemeinsame Talwanderung führte uns am Dienstag nach Acquarossa und ins Grotto Rubino. Am Mittwoch besuchten wir in Bellinzona das Castelgrande und per Audioguida die ganze Stadt und genossen den ersten lauen Sommerabend in den Gassen der malerischen Kantonshauptstadt.

Mit schwerem Gepäck, müden Gliedern und vielen guten Erinnerungen beladen traf der Interregio von Biasca am Freitagnachmittag wieder in Zofingen ein.

Am Abend des 18. Mai präsentierte die Klasse die im Lager eingeübten Musikstücke von *Unchain My Heart* bis *Si ya hamba* den Eltern und weiteren Fans der 2D.

A. Hunziker

Abteilungswochen der 3. Klasse im Ausland:

Abteilung	3A
Thema	Ljubljana und Umgebung im Wandel der Zeit
Ort	Ljubljana, Slowenien
Leitung/Begleitung	A. Meier, J.-B. Ganahl

Bereits am Montag führte uns eine Gruppe durch einen Teil der Altstadt. Wir besichtigten den Markt, die Nikolauskirche sowie den Prešeren-Platz, der dem berühmtesten slowenischen Dichter gewidmet ist.

Eine zweite Gruppe stieg mit uns am Dienstag zum Schloss auf, welches über der slowenischen Hauptstadt thront. Von dessen Turm bot sich eine wundervolle Aussicht über die ganze Stadt und sogar bis zu den Schneebergen in der Ferne. In einer Multimedia-Präsentation konnte man im Saal der Burg einiges über Ljubljana im Wandel der Zeit erfahren.

Die Altstadt von Ljubljana ist geprägt von vielen verschiedenen Baustilen. Es finden sich Gebäude in barockem Stil neben solchen im Jugend- und Sezessionsstil sowie moderne Hochhäuser des 20. Jahrhunderts.

Die Grotten von Postojna, welche wir am Donnerstag besichtigten, sind über 20 km lange Höhlensysteme mit imposanten Tropfsteinformationen.

Mit einer Bahn gelangt man unter Tag und tritt einen eindrucksvollen Rundgang durch die Welt der Höhlentiere an.

Während der ganzen Woche versuchten wir, in Kleingruppen die Stadt auf verschiedenste Arten zu portraituren. Einige versuchten sich malerisch, andere dichterisch, wieder andere filmisch. Sogar Geräusche wurden von einer Gruppe aufgenommen.

Ein gemeinsames Nachessen rundete die rundum gelungene Woche ab.

Sandro Baumgartner

Abteilung	3B
Thema	Pula
Ort	Pula/Kroatien
Leitung/Begleitung	B. Beyeler, H. Leufgen

Pula hat eine ungeheuer reichhaltige Geschichte, die bis 3000 Jahre alte Bau- und Ruinen hinterlassen hat. Allein die römischen Bauten rechtfertigen eine Reise in diese Ecke Istriens. Das wurde uns in eindrucklichen und teilweise dramatischen Worten klargemacht, anlässlich der wirklich gekonnt abgehaltenen Führung. Ausgehend von der berühmten Arena, der am besten rekonstruierten ausserhalb Italiens, wurden wir über den die Stadt dominierenden Hügel mit Kastell geführt, durch die Porta Gemina bis hin zum Forum mit dem Augustustempel. In späteren Zeiten hat die Stadt in immer hektischerem Tempo ihre Machthaber gewechselt. Man findet schöne Bauten der Venezianer (14. Jh.), welche allerdings fast alle bedeutenden Kunstschatze nach Venedig brachten. Daneben gibt es wienerisch anmutende Gassen und Kaffees noch aus der Zeit, als die Österreicher hier eine Garnison und einen „K.u.k. Zentralhafen“ einrichteten (19. Jh.). Aus der italienischen Epoche (ab 1918) stammt ein Stadtteil, wo Geschäfte und Waren in italienischer Sprache beschriftet sind. Entsprechend reden die dort wohnenden vormaligen Italiener (offiziell „unsere anerkannte Minderheit“ genannt) untereinander italienisch, so dass es möglich war, wenigstens ein wenig in Kontakt mit der einheimischen Bevölkerung zu kommen, die uns sonst, nicht nur wegen der hohen Sprachbarriere, als wenig nahbar erschien. Übrigens – wie in vielen Städten in aller Welt, ist es auch hier den Italienern gelungen, wirtschaftlich und politisch die besten Plätze zu besetzen (Stadtpräsident, Tourismusindustrie, Bankenwesen), derart, dass man durchaus auch von „unserer dominierenden Minderheit“ hätte reden können. Sie vermittelt die Kontakte zum Westen und durch ihre Hände fließen die vagabundierenden Gelder aus Italien und der EU, die hier in der Form riesiger Hotelanlagen an den schönsten Stellen der adriatischen Küste sichtbar werden. Der Badetourismus boomt und es gibt eine bedeutende Schiffswerft, sonst aber eher wenig Industrie. Eine Bootsfahrt auf die Insel Brijuni gewährte einen guten Einblick in die jugoslawische Aera, speziell unter Tito. Numerierte Staatsvillen und repräsentative Bauten für Staatsauftritte erinnern an die DDR, aber alles ist angenehm gemildert durch die wunderbare südliche Vegetation und einmaligen

Ausblicke auf das Meer. Weitere gemeinsame Unternehmungen der Klasse führten ins Archäologische Museum, das im ehemaligen österreichischen Gymnasium untergebracht ist und ins wirklich bemerkenswerte Meeraquarium. Dort konnte man mit den Tieren in direkten Kontakt kommen (wer hat schon mal einen sich heftig windenden Hai in die Arme genommen?), soweit diese sich nicht mit elektrischen Schlägen und Giftstacheln wehren konnten. Trotz des für die Gegend und Jahreszeit sehr kalten aber sonnigen Wetters fehlte nicht der traditionelle Abschluss in Form eines gemeinsamen Nachtessens im Freien.

B. Beyeler

Abteilung	3C
Thema	Nördliche Horzonterweiterung in Kopenhagen
Ort	Kopenhagen
Leitung/Begleitung	A. Fend, A. Rüetschi

Ein Nachtzug von Basel aus brachte die ganze dösende, schwatzende und hekkispielende Klasse 3C quer durch die Bundesrepublik und weiter bis nach Kopenhagen. Dort angekommen, luden wir unser Gepäck in der riesigen Jugi, ab, um uns dann für erste Erkundungstouren und zum Nachtessen in Kopenhagen City umzuschauen.

Bald schon hatten wir die nördliche Landeshauptstadt mit ihren Cafés und Einkaufsstrassen, den Parks und Grachten lieb gewonnen. Und das trotz des starken kühlen Windes, der uns die ganze Woche über bei all unseren Aktivitäten begleitete. Während unserer Studienwoche, die, nebenbei bemerkt, viel zu kurz war, machten wir eine interessante Grachtenfahrt vorbei an der kleinen Meerjungfrau oder der neuen Oper, entdeckten wir Amalienborg, das berühmte Nyhavn und besuchten Museen wie das Guinnessmuseum oder das Hans Christian Andersen-Haus. Unter sachkundiger Führung lernten wir auch Ørestad kennen, wo innerhalb weniger Jahre nach einem Masterplan neuer Wohn- und Arbeitsraum für 100'000 Personen entsteht!

Schon vor unserer Fahrt nach Dänemark hatten wir Kontakt zu einer Kopenhagener Schulklasse aufgenommen. Wir besuchten sie also im Geschichtsunterricht und lernten dabei nicht nur mehr über die Oktoberrevolution, sondern auch über den dortigen Schulalltag. Zusammen mit den Schülern besichtigten wir das berühmtberüchtigte Christiania, welches uns allen als aussergewöhnlich, extrem farbenfroh und kreativ in Erinnerung bleiben wird.

Um in Kopenhagen klar zu kommen ist es nützlich, wenn man einige Brocken Dänisch spricht. Dies nahmen wir uns zu Herzen und liessen uns von Andrea unterrichten. Vieles lernten wir, einiges mussten wir praktisch anwenden, aber nur wenige Vokabeln werden wir so schnell nicht mehr vergessen. Hejhej, Flaske Øl, oder Unzgeyl zum Beispiel.

Und noch was durfte (vor allem beim männlichen Teil unserer Klasse) nicht fehlen, die abendliche Flaske Carlsberg, genossen in fröhlicher Runde.

Franziska Kremer

Abteilung	3D
Thema	Die Stadt Barcelona und ihr Umland
Ort	Barcelona
Leitung/Begleitung	E. Hunziker, J. Gabathuler

Montag: Nach einer 16-stündigen Zugfahrt, kamen wir, wenn auch etwas erschöpft, in Barcelona an. Nach kurzer Suche fanden wir das Hotel, welches sich unweit der Ramblas im Rotlichtmilieu lag. So kam es vor, dass unsere Jungs ihre Zeit jeweils mit „Ausdemfenstergucken“ verbrachten... Für die Chicas hiess es: Vamos, vamos, nur nicht stehen bleiben...!☺ Am Abend besuchten wir einen nahegelegenen Jazzclub, ausgesucht von unserer Saxophonistin Maria, die den Abend perfekt organisiert hatte.

Dienstag: Besichtigung (Abschiegge...) des Olympiahafens und „Tschuttimatsch“ am Strand, anschliessend Besichtigung des Miró Museums auf dem Mont Juic, was uns eine fantastische Aussicht bescherte!!! Am Abend trafen wir uns jeweils in kleineren Gruppen um das Nachtleben, die Heladerias (Glaseestand) und die weltbesten Mojitos zu geniessen.

Mittwoch: Ausflug nach Sitges, einem idyllischen Fischerstädtchen in der Agglomeration Barcelonas. Entspannen, Sandburgen bauen, Sonne tanke, Einkaufen auf dem spanischen Mercado (Märt) und einfach die Seele baumeln lassen.

Donnerstag: Besichtigung des grossartigen, einzigartigen, wunderschönen, einfach zauberhaften Parc Güell. Nach einer gut vorbereiteten Führung (danke Björn...!) erkundeten wir den Park auf eigene Faust, wobei so manche im Schatten liegend und einem Strassenmusiker lauschend, die Siesta genossen (...nicht zu verwechseln mit „Fiesta“, welche am Abend wieder angesagt war).Den Abend verbrachten wir alle gemeinsam bei einer Paella (welche zum Teil schwarz ausfielen...) oder für die kulinarischen Banausen Spaghetti oder Pizza.

Freitag: *sniffsniff* es geht nach Hause. Müde, traurig, jedoch braun wie die Spanier...oder rot wie die Engländer... machten wir uns auf den Heimweg.

Alles in allem war unsere Reise ein voller Erfolg, muy bièn!!!!

Melanie Meyer

Abteilungswochen der 4. Klassen in Zofingen

Die Abschlussklassen bereiteten sich intensiv auf die Maturitätsprüfungen vor.

Musikalische Reise von Nord bis Süd

30. November 2004 in der Aula BZZ

Musik von Nord bis Süd

1. Teil, 19.00 Uhr

Orchester PHAKSZ* Leitung: Hansjörg Brugger	Äppelbo - Bolsje Polka - Forsganglat - Mockfjård - Kullansain - Uti varhage - Tein mind pillin - Vals Karl Wäst - Midsommarkrans - Trollhaugen	Tanz- und Fiddle-Stücke aus Skandinavien, Volkslieder aus Schweden und Finnland
Martina Hartmann, Fl Sandra Hartmann, Klav	Greens Leevies to a ground	Anonymous (8) 17. Jh.
Muriel Müller, Klav	Proeludium B-Dur aus WTK I	J.S. Bach (6) 1685-1750
Andreas Marti, Fl Matron Zimmerli, Harfe	Sonata facile	H. Backofen (8) 1768-1830
Nadine Lüscher, Klav	Etüde Nr. 1, C-Dur	J.B. Cramer (5) 1771-1858
Michèle Hauswirth, Voc Elisabeth Zinniker, Klav Benjamin Jenne, Klav	Lu tradimientio (Canzone neapolitana)	G. Donizetti (9) 1797-1848
Priyanka Sahdeva, Kl Marla Stalder, Sax Anna Meiz	Take II or Leave II (Funk) - Just 24 (Swing)	F. Chopin (2) 1810-1849 Brian Harrison (1)
Luca Marti, Serge Petralito, David Wyss, Jonas Stöckli, Bairam Ibiskösi, Perc	Frevo	Perc. Ensemble (4)

Pause mit Apéro

Orchester*

Gesang: Vera Blaser, Cornelia Buthaler, Jonas Stöckli, Violine: Fabienne Baumgaertner, Noémie Boman, Cristina Hengartner, Adrian Iten, Caro van Leeuwen, Leo Sigg, Viola: Dumeng Sireli di Giovanni, Violoncello: Vanessa Escher, Fabio Hilbunner, Renate Stucker, Kontrabaß: Christian Weber, Flöte: Andreas Marti, Klarinette: Rebekka Doehn, Renate Stucker

Musik von Nord bis Süd

2. Teil, 20.00 Uhr

Sandra Wyser, Fl Sarah Meiz, Kl Daniel Graber Trio	2 Bagatellen Trio	G. Simone Mayr (8) 1763-1845
Daniel Graber, Trb Helen Meyer, Klav Adrian Zimmerli, Git	Aus Sonata B-dur: Largo - Allegro Milonga	A. Vivaldi (7) 1678-1744 J. Buscaglia (3)
Fabienne Baumgaertner Klav	Gnoszenie Nr. 1 Lent	E. Satie (5) 1866-1925
Salina Werfell, Voc Anna Meiz, Klav	Aus „Klein Irmchen“: Klein Irmchen - Die drei Spatzen - Fips (Morgenstern)	F. Tischhauser (9) 1921*
Sabina Meyer, Klav	Impromptu Es-Dur, op.90, D 899 Allegro	F. Schubert (5) 1797-1828
Simone Lappert, Voc Elisabeth Zinniker, Klav	Caro mio ben	G. Giordani (9) 1744-1798
Fabienne Baumgaertner, Sabina Meyer, Luca Neeser, Adrian Zimmerli, Vijay Sahdeva, Perc	Yankadi - Maku	orig. afrikanisch (4)

Es spielen Schülerinnen und Schüler von Urs Gloor (1), Jörg Gugelmann (2), Andreas Hüntziker (3), Felix Krüsel (4), Anna Meiz (5), Helen Meyer (6), Raphael Staub (7), Ruth Urech (8), Elisabeth Zinniker (9).

Aus einem Bericht des Zofinger Tagblattes vom 3. Dezember 2004, verfasst von Brigitte Hächler

Viele Musikfreunde folgten der Einladung der Kantonsschule Zofingen zu der bereits zur Tradition gewordenen Konzertstunde. Ein variantenreiches Programm erwartete die Zuhörerinnen und Zuhörer. Den Willkomm entbot das sich aus Studierenden der Pädagogischen Hochschule Aargau und der Kantonsschule Zofingen zusammengesetzte Orchester unter der Leitung von Hansjörg Brugger. Mit grossem Elan und Spontaneität gestalteten sie einen Klangbogen von Tanz- und Fiddlestücken sowie Volksliedern aus Schweden und Finnland mit Vokalvorträgen in der jeweiligen Landessprache.

Von Bach bis Swing und Funk

Mitsommernacht oder das dreistimmig vorgetragene, melancholisch gefärbte „Uti varhage“ sowie – munter gefiedelt – „Forsganglat“ und weitere skandinavische Klangbilder erfreuten und erhielten grossen Applaus. Die folgenden Ensemble- und Solovorträge mit Flöte, Klavier, Klarinette, Saxophon, Percussion, Gitarre und anderes mehr umfassten Kompositionen von Bach über Vivaldi, Schubert bis zu fetzigem Funk und Swing von Brian Harrison und afrikanischen Rhythmen der jungen Percussionisten. Grossen Applaus erhielten ebenfalls die Gesangssoli wie zum Beispiel das gut gestaltete „Lu tradimientio“ von Gaetano Donizetti. Eindrücklich waren auch die Instrumentalsoli sowie das Zusammenspiel unterschiedlicher Instrumentalisten.

Herzlicher Applaus war der Lohn

Es erstaunt immer wieder, wie die Kantischüler neben ihrer breiten Fachpalette das intensive musikalische Engagement bewerkstelligen. Die Musizierstunde, unterbrochen von einem Apéro, bestritten die Schülerinnen und Schüler der Musiklehrpersonen Urs Gloor, Jörg Gugelmann, Andreas Hunziker, Felix Knüsel, Anna Merz, Helen Meyer, Raphael Staub, Ruth Urech und Elisabeth Zinniker. Einige Junge sogar in mehreren Fachdisziplinen. Herzlicher Applaus belohnte die muntere Schar der Musizierenden und ihre Lehrkräfte für das Hörvergnügen.



Das Orchester machte den schwungvollen Auftakt der Musizierstunde

Vom Schützenhaus nach Dar-es-salam

6. März 2005 im alten Schützenhaus Zofingen

Im alten Schützenhaus wurde eine neue Ausstellung eröffnet, ein Wettbewerb für junge Künstler aus der Region bis zu 35 Jahren. Im Rahmen dieser Ausstellung präsentierten 18 Kantonsschüler und -schülerinnen zum Thema „Musik aus der Renaissance“ am Sonntag, den 6. März eine klangvolle Matinée. Die 15 Solosänger und -sängerinnen wurden ergänzt durch ein Blockflötentrio und am Klavier begleitet von Elisabeth Zinniker. Disziplin und Üben haben sich gelohnt. Die Zuhörer waren begeistert, was sich dann auch in der grosszügigen Kollekte widerspiegelte: Fr. 1374.-- kamen zusammen.

Die Musizierenden haben beschlossen, dieses Geld nach Tansania zu schicken. Ich, Simone Koch, eine der Schülerinnen, habe persönlichen Kontakt zu Judith Kipengele, der Schulleiterin der Ukombozi Primary School. Letzten Herbst besuchte ich diese Schule, so konnte ich genaueres erzählen.

Die Schule liegt in Dar-es-salam, einer Grosstadt in Tansania. Innerhalb von 20 Jahren wuchs die Stadt von 300'000 auf 4 Mio. Einwohner an. Deshalb sind viele Gebiete ohne Wasser- und Stromversorgung. Jede Klasse besteht im Durchschnitt aus 100 - 230 Schülern. Die Klassenzimmer sind mit wenigen Pulten ausgestattet, deshalb müssen die meisten Schüler und Schülerinnen am Boden schreiben, lernen und arbeiten und auf über 2000 Kinder gibt es sehr

wenig Toiletten. Die Entscheidung, ob das Geld für neue Toiletten oder Pulte eingesetzt wird, haben wir der Schulleiterin überlassen. Sie entschied sich für neue Pulte mit Bänken. Diese werden aus Massivholz hergestellt und erweisen sicher vielen Generationen einen Dienst.

So kann jeder Rappen wirkungsvoll eingesetzt werden, ohne irgendwelche Verwaltungskosten abzuziehen. Das Geld wurde kürzlich überwiesen, nun warten wir auf den Bericht. Judith Kipengele war hoch erfreut über die Kollekte und lässt allen für ihre Mitarbeit und Grosszügigkeit danken!

Nach dem Konzert spendierte das Schützenhaus einen grosszügigen Apéro, der von vielen Besucher und Besucherinnen lange genossen wurde.

Simone Koch 2D



Eine Schulklasse in der Ukombozi Primary School

IDMO			
	WAW	WAS	JMC
I	140	145	285
II	190	170	360
III	229	236	465
IV	121	144	265
V	106	105	211
VI	87	81	168
VII	90	94	184
	963	973	1938

Links sind die Klassenstufen angeschrieben, danach jeweils die Schüleranzahl pro Klasse. Es sind immer zwei Parallel-Klassen. Ganz rechts das Schülertotal der jeweiligen Stufen.

Musikalischer Spaziergang "Querbeet"

1. Juni 2005 in der Aula BZZ

Musik Querbeet 1. Teil, 19.00 Uhr

Trompelenensemble	Nicks Rag	André Waignein (9) *1948
Sara Schürmann Natascha Scherer	Catalino – Manolo's Song – Hallo Pepe (Fl/Klav)	Daniel Hellbach (12) *1958
Nadine Lüscher	aus Amélie: „Comptine d'un autre été: l'après midi“ (Klav)	Yann Tiersen (7) 1970
Andrea von Walburg Elisabeth Ziniker	„Follow me“ – „Blue Eyes“ (Voc/Klav)	Englische Volkslieder (13)
Cara van Leeuwen Hansjörg Brugger	Alto Palacca – Mazurca – Kolo (Vi/Klav)	Polen – Balkan (2)
Jonas Stoeckli Anna Meitz	Tango Etude Nr. 4 für Altsax und Klavier	Astor Piazzolla (3/7) 1921-1992
Maria Stalder, Priyanka Sahdeva, Anna Meitz	„Swing along“ für Sopran sax, Klarinette und Klavier	Heinz Bohf (7) 1924
Marina Hartmann Sandra Hartmann	Sonatine I: mäßig bewegt (Fl/Klav)	Friedrich Zipp (12) 1914
Janina Valke Remo Balaguer	Opus Mementorum (Fornax/Klav)	Remo Balaguer (9) *1968
Marija Cicak, Marina Pflüss, Christian Schütz	Terzett „Amaltemi ben mio“ (Voc)	Luca Mareanò (11) 1553-1599
Andreas Ladner, Christian Lieb, Anna Meitz	L'Eraica à 3 für 2 Sopranflöten und Basso continuo	A. Falconieri (10) 1586-1656
Willem Hugenblöber Sabrina Hugenblöber	aus Sonata a-moll op. 1 Nr. 1: Adagio – Allegro (F/GCl)	J.B. Loeillet (5) 1680-1730
Christian Schütz Jörg Gugelmann	Arie „Quella fiamma che m'accende“ (Voc/Klav)	B. Marcello (11) 1686-1739
Trompelenensemble	Count me out	L. Lunceford (9) *1942

Pause mit Apéro

Trompelenensemble Titus Hoas, Silvan Stoeckli, André Tschudi, Peter Schmid

Der Pausenapéro wird Ihnen von der Fachschaft Musik der KSZ offeriert.

Musik Querbeet 2. Teil, 20.30 Uhr

Percussionsensemble	Eigenartbeit für Percussions- Instrumente und Djembe	Perc. Klassen 04/05 (6)
Gitarrenensemble	Kalimba	Jörg Kinzle (5) *1956
Brigitte Aeschlimann	Sonata C-Dur, Hob. XVII Allegro (Klav)	Joseph Haydn (7) 1752-1809
Rolf Vondärich	Mazurka op. 68 Nr. 3 (Klav)	F. Chopin (8) 1810-1849
	Scherzo aus „Sieben Bagatellen op. 33“	L.v. Beethoven (8) 1770-1827
Andreas Mailli Helen Meyer	Variationen über ein Thema von Rossini	F. Chopin (12) 1810-1849
Jonas Stoeckli Elisabeth Ziniker	Dreigrascheroper: „Margenchoral des Peachum“ – „Aristof-Das Song“ – „Ballade von der sexuellen Hörigkeit“ (Voc/Klav)	Kurt Weill (13) 1900-1950
Muriel Müller	Etüde Nr. 1 aus „Trois nouvelles Etudes“ (Klav)	F. Chopin (8) 1810-1849
Muriel Müller Helen Meyer	Sonate G-Dur, KV 357, 1. Satz: „Allegro“ für Klavier vierhändig	W.A. Mozart (8) 1756-1791
Christoph Moor Benjamin Jenne	Lied ohne Worte D-Dur, op. 109 (Vc/Klav)	Felix Mendelssohn (1) 1809-1847
Benjamin Jenne	Ungarische Rhapsodie cis-moll (Klav)	Franz Liszt (4) 1811-1886
Percussionsensemble	Priyanka Sahdeva, Angela Lindt, Maria Stalder, Mirjam Herzig, Rahel Slegist, Fabienne Baumgartner, Luca Neuser, Adrian Zimmerli, Vijay Sahdeva	
Gitarrenensemble	Marina Frei, Sandro Baumgartner, Sabrina Hugenblöber, Angela Lindt	

Sie hören Schülerinnen und Ensembles von Ursula Baumann (1), Hansjörg Brugger (2), Urs
Gloor (3), Jörg Gugelmann (4), Andreas Hunziker (5), Felix Kinzle (6), Anna Meitz (7),
Helen Meyer (8), Peter Schmid (9), Andreas Spielmann (10), Ruth Soland (11), Ruth Urech
(12), Elisabeth Ziniker (13).

Aus einem Bericht des Zofinger Tagblattes vom 3. Juni 2005, verfasst von Brigitte Hächler

Seit Jahren überraschen jeweils die Kantischülerinnen und -schüler mit virtuos gestalteten Musizierstunden. Das jeweils abendfüllende Programm führte in herrliche musikalische Gartenanlagen, wobei die Instrumentalisten und Vocalisten sich als gut geschulte und virtuos musizierende Landschaftsgärtner oder Floristen vorstellten. Man promenierte in verschiedensten Ländern auf lauschigen Wegen oder in praller Sonne ausgebreiteten Anlagen querbeet.

Gelungene Uraufführung

Empfangen wurde man, fanfarenähnlich, von einem Trompetenensemble, bestehend aus Trompeten- und Cornetbläsern, mit dem zeitgenössischen „Nicks Rag“ des 1948 geborenen André Waignein. Bekannte Songs bestimmten die durch Flötistin und Klavier ausgelegte Komposition von Daniel Hellbach „Ostinato – Manolo's Song – Hallo Pepe“. Fein intoniert dann das lauschige Klangbild als Klaviersolo des 1970 geborenen Komponisten Yann Tiersen mit dem Titel „Comptine d'un autre été: l'après midi“ aus „Amélie“. – Dann folgte ein Block ethnischer Kompositionen mit feinen Vocalvorträgen, Violinen, Altsax und Klavier aus England, dem Balkan sowie vom Nestor des Tangos, Astor Piazzolla. Nach einem weiteren Flöte-Klavievortrag einer Sonatine von Friedrich Zipp (1914) ging es in die jüngste Gegenwartskomposition dieses Abends, in jene des Kantischülers Remo Balaguer: „Opus Mementorum“. Der Schüler schrieb das Stück letzten Sommer und trug es nun als Pianist zusammen mit

der Tenorsax spielenden Janina Valko vor. Riesenapplaus belohnte die beiden für diese Uraufführung in dieser Besetzung.

Üppig bewachsene Gartenbeete

Nun nahmen die jungen Musiker die Zuhörer zu einer Promenade in die Barockzeit mit. Als glänzenden, auswendig gesungenen Vortrag erlebte man das Terzett „Amatemi ben mio“ von Luca Marenzio (1553-1599), gesungen von Marija Cicak, Christian Schütz und Marina Plüss. Auch die folgenden Kompositionen für Blockflöten mit Spinettbegleitung, Flöten und Gitarre beschrieben die barocken Empfindungen, wobei noch einmal der junge Tenor Christian Schütz, fein von Klavierlehrer Jörg Gugelmann begleitet, mit der Arie „Quella fiamma che m'accende“ von dem Venezier Benedetto Marcello beeindruckte.

Zurück zur Moderne, auf ein üppig bewachsenes Gartenbeet, holte das Trompetenensemble die Zuhörer mit „Count me out“ des 1942 geborenen L. Lunceford und öffnete damit die musikalische Parkanlage zu einem erfrischenden Pausenapéro.

Der zweite Teil der Musizierstunde brachte weitere prächtige Querbeet-Passagen als Soli, Gruppen- oder Ensemblevorträge aus verschiedenen Stilepochen. Die muntere Schar der Musizierenden holte sich ihr Rüstzeug bei den diplomierten Beetgestaltern, den Musiklehrkräften Ursula Baumann, Hansjörg Brugger, Urs Gloor, Jörg Gugelmann, Andreas Hunziker, Felix Knüsel, Anna Merz, Helen Meyer, Peter Schmid, Andreas Spielmann, Ruth Soland, Ruth Urech und Elisabeth Zinniker. Ein herrlicher Querbeet-Spaziergang erhielt herzlichen Schlussapplaus als Dankeschön.



Eigenkomposition: Remo Balaguer erläutert die Entstehung seines Werkes

Sinnliche Klänge in warmen Sommernächten

15. und 16. Juni abends um 22.00 Uhr in der Stadtkirche Zofingen. Was ist denn das? Nun, nichts anderes als eine Aufführung des Chores und der Theatergruppe der Kanti Zofingen. Die Chorleiterin Ruth Soland und der Regisseur Heinz Schmid hatten mit ihrer Truppe Grosses im Sinn: Vorbereitungen seit Sommer 2004, ein Chor von 45 Personen, das Streichquartett AURJS, die Pia-

nistin Sabina Meyer und eine 8-Köpfige Theatergruppe. Alles zusammen ergibt eine tolle Aufführung, welche 2 Wochen vor Ende des Schuljahres stattgefunden hat.

Die Messe oder die sog. „Mass“ wie sie der schwedische Komponist Steve Dobrogosz benannt hat besteht aus 5 Stücken, welche vom Chor gesungen, und von Streichern und Klavier instrumental begleitet wurden. Es sind mitreisende, ruhige, fließende, springende, unglaubliche Lieder und in jedem einzelnen spürt man die unerklärliche Sinnlichkeit, welche den Zuhörer in eine ferne Welt zu versetzen scheint. Passend dazu spielten die jungen Musiker des Streichquartetts AURJS vier Kompositionen von Antonin Dvorák und gaben somit ihr wunderbar musikalisches Können preis. Zwischen der Musik trat die Theatergruppe ins Geschehen. Was ist Sinnlichkeit? Was verstehen wir unter Sinnlichkeit? Ist sie etwa weniger weit weg als wir denken? Vielleicht sitzt sie tagtäglich mit uns am Tisch und wir bemerken es gar nicht? Diesen Fragen wurde in kurzen Szenen, ergänzt mit denkwürdigen Fragen und Gedichten, auf den Grund gegangen.

15. und 16. Juni abends um 22.00 Uhr in der Stadtkirche Zofingen. Was ist denn das? Es ist ein Konzert, eine Theateraufführung, ein Geschenk, ein Erlebnis, ein Spiel der Sinne ...

R. Soland





KantiBänd

Die KantiBänd hatte in diesem Schuljahr ausnehmend viele Auftritte zu bestreiten. Zusätzlich zu ihren traditionellen drei Konzerten im April spielte sie an zehn weiteren Anlässen. Dies waren – neben schulinternen Veranstaltungen – mehrere Auftritte, mit denen die KantiBänd die Schule nach aussen repräsentierte:

20. September	Schlussfeier Abendhandelsschule Zofingen
23. Oktober	Kantifest
24. Oktober	Geburtstag Frau Corina Eichenberger
1. Dezember	Kultur in der Färbi Zofingen
17. Dezember	Weihnachtsfeier der KSZ
22. Februar	GV Jazzclub Zofingen
1. April	Prämierung Maturaarbeiten KSZ
7./8./9. April	KantiBänd-Konzerte im 'Jazzclub' BZZ
10. Mai	Feier Grossratspräsidentin Kölliken
19. Mai	Apéro Deutschschweizerische Bildungskonferenz
10. Juni	Kantonale Prämierung der Maturaarbeiten

Alles in allem ein interessantes, auf- und anregendes, lehrreiches, aber auch anstrengendes Jahr, das den Mitgliedern der KantiBänd einiges abforderte. Aus einem Brief von George Gruntz an die KantiBänd: "...zeugt von enormem Enthusiasmus, enormem Einsatz: eine fröhliche, glückliche Truppe, die zurecht stolz ist auf das bisher erreichte. Weiter so, bitte!!!"

H. Merz

Theater „Weltuntergang“

Regie/Leitung: H. Schmid

Der Weltuntergang ist leider vorbei

Im Februar war es endlich so weit: Die Sonderwoche „Theater“ stand vor der Türe. Eine volle Woche stand unserer Theatergruppe zur Verfügung, um sich einem grossartigen Projekt zu widmen.

Bereits vor der Sonderwoche haben wir uns intensiv mit dem Drehbuch „Der Weltuntergang“ von Jura Soyfer auseinander gesetzt, und konnten nun unsere Szenen noch genauestens ausarbeiten: Dialoge wurden einstudiert, frisch inspirierte Szenen geschrieben, auf der Strasse Werbung gemacht und die eigentümlichsten Requisiten und Kulissen kreiert.

Jonas Stöckli, ein musikalisch sehr begabter Theaterschüler, welcher die Musik für unser Stück geschrieben hatte, wurde zum Dirigenten und versuchte mit der Gruppe seine anspruchsvollen Kompositionen wahr werden zu lassen. Dies schien am Anfang beinahe ein unmögliches Unterfangen zu sein. Eine Woche lang wurde hart gearbeitet. Abends schaute man dann stolz auf das Erreichte zurück. Selbst der Leiter und Regisseur Heinz Schmid schien am Abend immer ganz ausgelaugt zu sein. Dennoch glänzten seine Augen voller Zuversicht und Zufriedenheit.

Glücklich war er auch über die Hilfsbereitschaft von Herrn Richard, der engagiert die Probleme und Tücken des Kulissenbaus meisterte, sowie die Hilfe eines ehemaligen Theaterschülers Lucas Keist, der zum Hilfsregisseur und morgendlichen Body-wake-up Trainer erkoren wurde.

Alle gaben ihr Bestes, um das gemeinsame Ziel, drei spannende Vorstellungen vor einem grossen Publikum aufzuführen, zu erreichen. Durch diese einmalige und effiziente Zusammenarbeit entwickelte sich unter der Gruppe eine warme, familiäre Atmosphäre, welche wiederum jede Probe zu einem kleinen Erlebnis machte. Die Zuversicht und Vorfreude auf drei erfolgreiche Aufführungen wuchs von Tag zu Tag. Erst in den letzten Tagen zeigte sich auf einigen Gesichtern das Lampenfieber. In den meisten Fällen konnte es aber mit einer dicken Schicht Theaterschminke überdeckt werden.

Die Stimmung bei den Aufführungen selbst war atemberaubend. Die lustigen und dennoch zum Denken anregenden Szenen, die effektvolle Arbeit mit dem Licht und nicht zuletzt auch die musikalische Umrahmung hielten sowohl die Zuschauer als auch die Schauspieler in einem Zauber gefangen, welcher selbst nach dem Spiel noch spürbar war.

Die Aufführungen waren ein Erfolg und für uns ging eine Zeit voller Entdeckungen, Überraschungen, Anstrengungen, Effizienz, Freude und Spass zu Ende. Die gemeinsame Zeit hat die Theatergruppe noch mehr zusammenschweisst, so dass die meisten gerne das ganze Jahr weiter gespielt hätten.

Im Moment plant die Theatergruppe wieder fleissig an ihrem neusten, viel versprechenden Projekt. Wir hoffen, dass auch diese Sonderwoche ein Erfolg wird und wir Sie bald darauf unter den Zuschauern begrüßen dürfen.

Sarah Bolliger 4B



Die Theatergruppe der KSZ entführt Sie mit kurzen Szenen und Übungen zurück zum vergangenen Weltuntergang.

H. Schmid

Konstant gute Leistungen bei den kantonalen Vergleichswettkämpfen

Die KSZ-Vertretungen vermochten sich im vergangenen Schuljahr auf kantonalen Ebene gut in Szene zu setzen. Die Mannschaften überzeugten mit hervorragenden Kollektivleistungen und vorbildlichen sportlichen Einstellungen. Die angesprochene Konstanz wird auch erreicht wegen der grosszügigen Unterstützung durch die Gönnervereinigung der KSZ. Die traditionelle Finanzhilfe erlaubt gute Turniervorbereitungen und beste Turnierinfrastrukturen, durch welche sich die Sportlerinnen und Sportler zu Höchstleistungen anspornen lassen. Den Freunden und Gönnern der Kantonsschule Zofingen sei an dieser Stelle für ihren Einsatz herzlich gedankt!

Kantonale Mittelschulsportanlässe

Polysportturnier 3./4. Kl.	8 Mannschaften aus 5 Mittelschulen, 5 verschiedene Spiele: Gold für die KSZ (Abteilung 4A) trotz schwerer Verletzung der Torhüterin im 2. Eishockeymatch.
Volleyball Damen	5 teilnehmende Schulen, Zofingen holt die Bronzemedaille. Dank einem klaren Sieg im kleinen Final gegen die Vertreterinnen aus Aarau (Neue Kanti).
Unihockey Herren	7 Mannschaften, Zofingen besiegt die Mannschaft aus Baden im Spiel um den Platz 3 hoch mit 6:1.
Unihockey Damen	5 Teams, Zofingen steigert sich von Spiel zu Spiel, kehrt aber ohne Sieg zurück.
Basketball Herren	5 Mittelschulteams, wegen Wurfpech im entscheidenden Spiel gegen die Aarauer (Alte Kanti), belegt Zofingen „nur“ den 3. Rang und muss in diesem Jahr auf die Teilnahme an der Schweizermeisterschaft verzichten.
Handball Damen	Turnier mit 5 Equipen, Zofingen unterliegt nur den sehr stark aufspielenden Wettingerinnen und belegt den guten 2. Rang.

Sportanlässe der Schule

Triathlon/Duathlon	Neuer Streckenrekord im Duathlon der Herren: Adrian Iten (4A) beendet den Wettkampf in 61.52 Minuten. Die Basis zu seinem Sieg legte er auf den beiden Laufstrecken mit je zwei Bestzeiten.
--------------------	---

Fussballturnier	10 Mannschaften bedeutet neuer Teilnehmerrekord, die 3C kann sich im Finalturnier knapp vor den überraschenden Spielern aus der 1B platzieren.
OL 1. Klasse	Im Rammooswald kämpfen die 41 Zweiertteams mit den Tücken des Kartenlesens und vermögen OL-technisch und läuferisch zu überzeugen.
Basketballturnier	Die Favoriten aus der 4A setzen sich bei den Herren klar durch. Das Damenturnier wird von den Vertreterinnen der 3CD dominiert.
Streetballturnier	Die Erstklässlerinnen und Erstklässler zeigen im bewährten Streetballturnier spannende Spiele auf einem ansprechenden Niveau.
Volleyballturnier Mixed	Favoritensiege in den Kategorien A und C. Starke Auftritte der Erstklässler in der Kategorie B.
Beachvolleyball Mixed	Im Jubiläumsturnier (10. Austragung!) gewinnen in der Winnergruppe Moor/Brander und in der Losergruppe Christen/Sutter die Pokale.

Res Buchmüller

Schülerorganisation (SO) der KSZ

Gleich zu Beginn des Schuljahres machten wir uns auf die Suche nach neuen Vorstandsmitgliedern, vor allem aus den ersten und zweiten Klassen, um sicher zu stellen, dass der Vorstand am Ende des Kalenderjahres und nach dem Abgang der Viertklässler effizient und ohne Verzögerung weiterarbeiten kann. Deshalb besuchten die Vorstandsmitglieder die ersten Klassen und stellten ihnen die Schülerorganisation und die Aufgaben des Vorstandes vor. Die Interessenten wurden dann später zusätzlich noch zu einer Sitzung eingeladen, auf der sich dann Andreas Marti und Dumeng Girell di Giovanol entschieden, dem Vorstand im zweiten Semester beizutreten.

Den grössten Teil unserer Zeit im ersten Semester beanspruchte zweifellos die Organisation vom Kantifest. Ungefähr die Hälfte des SO-Vorstandes war auch im Kantifest-OK. Nach sorgfältiger und umfangreicher Planung konnten wir so ein, aus unserer Sicht, äusserst erfolgreiches Fest zustande bringen. Zwar waren die Einnahmen etwas kleiner als bei dem letzten Kantifest, jedoch kann man das Fest in jedem anderen Sinne als gelungen bezeichnen. Die Klassen bemühten sich sehr und betrieben schliesslich auch sehr originelle und erfolgreiche Stände – von dem Karaokestand über verschiedenste kulinarische Angebote bis zu der Diskothek und mehreren Bands, die live spielten, war alles vertreten. Die SO und das Kantifest OK freute es nicht nur, dass alle an dem Fest Spass hatten, sondern auch, dass der Alkoholkonsum deutlich geringer als bisher und weitaus besser kontrolliert war. Von dem Geld, das auf diese Weise verdient wurde, konnte man einen Sondertag für die ganze Schule finanzieren.

Nachdem das Kantifest erfolgreich abgeschlossen wurde, befasste sich die SO mit der Organisation von einem speziellem Weihnachtsessen für die ganze Schule. Leider wurde uns am Schluss nicht erlaubt die Weihnachtsfeier, wie geplant, im Stadtsaal durchzuführen, so dass wir wieder einmal in der Schule feierten. Durch das grosse Engagement aller Klassen, konnten wir so das Kalenderjahr mit einem wunderschönen Fest in gemütlicher Atmosphäre abschliessen.

Im zweiten Semester entschied sich die SO, sich an der weltweiten Spendeaktion für die Flutopfer in Asien zu beteiligen. Diese Idee stiess auf grosse Akzeptanz bei allen Klassen, so dass eine grosse Standaktion mit vielfältigem Angebot an Kuchen, Broten, Torten und Guetzli stattfand. So konnten über zwei Tausend Franken der Glückskette überwiesen werden.

Wir entschieden uns des weiteren einen SO-Preis für Lehrpersonen, die sich besonders für die Schüler engagieren, einzuführen. In diesem Jahr wurde, durch die Abstimmung der Schüler, entschieden, den Preis Herr Heinz Merz zu verleihen. Die Preisübergabe erfolgte bei der Uselüüti. Der Rest des Semesters verlief neben der Planung der traditionellen Uselüüti, ziemlich ruhig. Wir beschäftigten uns vor allem mit der endgültigen Übergabe der Vorstandsämter.

Manche der alten Mitglieder blieben im Vorstand, übernahmen jedoch andere Funktionen, und auch die zwei neuen Mitglieder übernahmen verantwortungsvolle Ämter, so dass die SO mit frischen Kräften nach den Sportferien in das zweite Semester starten konnte.

Am Schluss möchte ich mich noch bei dem Vorstand, der Schüler- und der Lehrerschaft für ihr Engagement und ihre Hilfe bedanken.

SO-Präsidentin im ersten Semester, Vanja Živković 4A

Mediothek

Das Schuljahr 2004/2005 ging ohne besondere Ereignisse zu Ende.

Die Mediothekarinnen beschäftigten sich auch im letzten Jahr mit der Bestandserneuerung. Da laufend intensiv daran gearbeitet wurde, müssen nur noch einige wenige Fachbereiche überarbeitet werden. An dieser Stelle sei auch wieder allen Lehrpersonen gedankt, die sich mit grossem Einsatz an den Revisionsarbeiten beteiligt haben.

Da der Medienraum von den Schülerinnen und Schülern mehr denn je frequentiert wird, wurde im Schuljahr 2004/2005 der Medienraum um zwei zusätzliche Arbeitsplätze erweitert: Ein zweites Videonachbearbeitungsgerät wurde angeschafft und ein Arbeitsplatz für digitale Vertonungen eingerichtet. Beide Investitionen fanden bereits Anklang bei der Benutzerschaft.

Im Mediotheksteam gab vor allem der bevorstehende Wechsel der Bibliothekssoftware Anlass zu Diskussionen. Die Mediothek wird sich dem inneraargauischen Bibliotheksverbund – an dem die Kantonsbibliothek,

sämtliche aargauische Kantonsschulen und andere Schulen beteiligt sind – anschliessen. Die Kantonsbibliothek, als Pilotprojekt des Verbundes, hat ihre Migration bereits hinter sich. Derweil laufen seit November 2004 die Vorbereitungen zur Migration bei den Kantonsschulen – und auch in der Mediothek des Bildungszentrums Zofingen – auf Hochtouren. Noch vor den Sommerferien müssen Korrekturen an Datensätzen im alten System angebracht werden, damit die Migration möglichst ohne grössere Überraschungen über die Bühne geht. So sind die Mediothekarinnen neben dem lebhaften Ausleihbetrieb immer wieder neu gefordert. Dennoch freut sich das Mediotheksteam schon jetzt darauf, ab September des neuen Schuljahres mit der neuen Software Aleph arbeiten zu können – die auch für die Benutzer einige positive Neuerungen mit sich bringen wird.

Wieder geht hiermit ein erfolgreiches Schuljahr zu Ende. Die Mediothekarinnen freuen sich, dass sie den Benutzerinnen und Benutzern im letzten Jahr viele attraktive Angebote machen konnten und hoffen, dass das auch in Zukunft der Fall sein wird.



Rosemarie Hess-Sarasin, Mediotheksleiterin

Studienberatung Aargau

Zu Beginn des Schuljahres starten die 3. Klassen ihr Berufsfindungsprogramm, welches von der Kantonsschule entwickelt wurde. Die Studienberatung ist bei deren Kick-off mit von der Partie: Die Studierenden erhalten einen Überblick über die Ausbildungsmöglichkeiten nach der Matura sowie über die Bachelor- und Masterstudiengänge. Relevant sind auch die Unterschiede zwischen den universitären Hochschulen und Fachhochschulen.

Ziel der Studienberatung ist es u.a., den Studierenden das Know-how zu vermitteln, wie sie zu Informationen gelangen. Wir möchten dies erreichen, indem die Studierenden unser halbjährliches Bulletin inform erhalten mit Porträts, kantonalen News und schulpsychologischen Themen. Informieren können sich die Studierenden auch über unsere Homepage, Websites der Hochschulen oder über das zentrale Portal www.berufsberatung.ch. Nach wie vor kann man der Studienberatung auch ein Mail senden oder telefonieren.

Die ausführliche Darlegung der persönlichen Situation kann in einer Beratung erfolgen. Im Jahr 2004 haben 39 Personen der Kantonsschule Zofingen das persönliche Beratungsgespräch gesucht. Beratung bieten wir nicht nur bezüglich der Ausbildungswahl an. Auch bei schulpsychologischen sowie persönlichen Themen bieten wir Unterstützung an. Motivationsprobleme, Lernstrategien und persönliche Unsicherheiten sowie Identitätsfindung stehen dabei im Vordergrund. Bei Störungen im psychopathologischen Bereich arbeiten wir in einem Netz mit anderen Fachpersonen zusammen.

Sibylle Gebert
Studienberatung Aargau

Adonia-Shop Zofingen	Vermietung Kleinbus zu Sondertarifen
Abt Söhne AG Zofingen	Material für die Physikwerkstatt
Bezirksschule Zofingen	Zofinger Kalender 2005
Blum Heinz	Mitorganisation KSZ Triathlon
Schwimmbad Zofingen	
Verein „Freunde und Gönner“ der Kantonsschule Zofingen	<ul style="list-style-type: none"> – „Prix Communauté 2005“ an Res Buchmüller, Lehrperson für Sport für seine langjährige Organisationsarbeit von Grossanlässen – Aufführung Chor und Theatergruppe KSZ „Sinnliche Messe“; Werke von Steve Dobrogosz und Antonin Dvorak – Finanzielle Unterstützung der Fachschaft Sport (Wettkämpfe/Turniere)
Hasler Sport Zofingen	Ballspender Beachvolleyballturnier
HPS-Werkklasse	Herstellung von Tri-Veloständern
Krummenacher Willy	
Hunkeler AG Wikon	Material und Bauteile für die Physikwerkstatt
Kulturkommission Oftringen	Theatergutscheine Saison 2004/2005
Lüthi Hansjörg Zofingen	Übergabe von Sportliteratur und Biologiepräparaten aus der Privatsammlung
Roth Heinz Oftringen	Zeitmessung am KSZ Triathlon
Samariterverein Zofingen	Vermittlung von Samaritereinsätzen an KSZ-Spielturnieren
Leiser Verena	
Schweizerischer Alpenclub Sektion Zofingen	Gratisbenützung der Kletterwand
Stadtrat Zofingen	„Rathäusler“ für die Verabschiedung der Maturandinnen und Maturanden und zur Begrüssung ihrer Angehörigen
Tri-Club Zofingen	Materialausleihe für den KSZ Triathlon
Althaus Matthias	
Eine Reihe von Tageszeitungen sowie Separatdrucke von Banken, Versicherungen und Wirtschaftsverbänden.	

Wir danken den genannten und ungenannten Spendern und Gönnern herzlich für ihr Interesse und die praktische Unterstützung unserer Schule.

Schulleitung und Lehrerschaft

the 1990s, the number of people in the UK who are aged 65 and over has increased from 10.5 million to 13.5 million (19.5% of the population).

There are a number of reasons why the number of people aged 65 and over has increased. One of the main reasons is that people are living longer. The life expectancy at birth in the UK is now 77 years for men and 81 years for women. This is a significant increase from the 1950s, when life expectancy at birth was 71 years for men and 75 years for women.

Another reason why the number of people aged 65 and over has increased is that people are having children later in life. This means that there are more people in the 65-74 age group than there were in the 1950s. In addition, there are more people in the 75-84 age group than there were in the 1950s.

The increase in the number of people aged 65 and over has led to a number of challenges for society. One of the main challenges is that there are more people who are dependent on others for care. This is because people are living longer and are more likely to have health problems in old age.

Another challenge is that there are more people who are retired. This means that there is a larger number of people who are not working and are therefore dependent on the state for financial support. This has led to a significant increase in the number of people who are on state pension.

The increase in the number of people aged 65 and over has also led to a number of changes in the way that society is organised. For example, there has been a significant increase in the number of people who are living in care homes. This is because there are more people who are unable to live independently in their own homes.

In addition, there has been a significant increase in the number of people who are living in retirement villages. This is because these villages offer a range of services and facilities that are specifically designed for older people. This has led to a significant increase in the number of people who are living in retirement villages.

The increase in the number of people aged 65 and over has also led to a number of changes in the way that the government spends money. For example, there has been a significant increase in the amount of money that is spent on health care for older people. This is because there are more people who are in need of health care services.

In addition, there has been a significant increase in the amount of money that is spent on social care for older people. This is because there are more people who are in need of social care services. This has led to a significant increase in the number of people who are in need of social care services.

The increase in the number of people aged 65 and over has also led to a number of changes in the way that the economy is organised. For example, there has been a significant increase in the number of people who are working in the care sector. This is because there are more people who are in need of care services.

In addition, there has been a significant increase in the number of people who are working in the retirement industry. This is because there are more people who are retired and are therefore in need of financial services. This has led to a significant increase in the number of people who are working in the retirement industry.

The increase in the number of people aged 65 and over has also led to a number of changes in the way that the media is organised. For example, there has been a significant increase in the number of people who are watching television. This is because there are more people who are retired and are therefore watching television more often.

In addition, there has been a significant increase in the number of people who are reading newspapers. This is because there are more people who are retired and are therefore reading newspapers more often. This has led to a significant increase in the number of people who are reading newspapers.

