

AARGAUISCHE KANTONSSCHULE WETTINGEN JAHRESBERICHT 1995/96

the 1990s, the number of people in the UK who are aged 65 and over has increased from 10.5 million to 13.5 million, and the number of people aged 75 and over has increased from 4.5 million to 6.5 million (Office for National Statistics 2000).

There is a growing awareness of the need to address the needs of older people, and the UK Government has set out a strategy for the 21st century (Department of Health 2000). The strategy is based on the principle of 'active ageing', which is defined as 'the process of optimising opportunities for health, participation in society, and security in old age' (Department of Health 2000, p. 1).

The strategy is based on three pillars: health, participation, and security. Health is defined as 'the state of being free from disease and disability, and having the capacity to enjoy life' (Department of Health 2000, p. 1). Participation is defined as 'the ability to take part in the activities of everyday life' (Department of Health 2000, p. 1). Security is defined as 'the ability to meet the needs of everyday life' (Department of Health 2000, p. 1).

The strategy is based on the principle of 'active ageing', which is defined as 'the process of optimising opportunities for health, participation in society, and security in old age' (Department of Health 2000, p. 1). The strategy is based on three pillars: health, participation, and security. Health is defined as 'the state of being free from disease and disability, and having the capacity to enjoy life' (Department of Health 2000, p. 1). Participation is defined as 'the ability to take part in the activities of everyday life' (Department of Health 2000, p. 1). Security is defined as 'the ability to meet the needs of everyday life' (Department of Health 2000, p. 1).

The strategy is based on the principle of 'active ageing', which is defined as 'the process of optimising opportunities for health, participation in society, and security in old age' (Department of Health 2000, p. 1). The strategy is based on three pillars: health, participation, and security. Health is defined as 'the state of being free from disease and disability, and having the capacity to enjoy life' (Department of Health 2000, p. 1). Participation is defined as 'the ability to take part in the activities of everyday life' (Department of Health 2000, p. 1). Security is defined as 'the ability to meet the needs of everyday life' (Department of Health 2000, p. 1).

The strategy is based on the principle of 'active ageing', which is defined as 'the process of optimising opportunities for health, participation in society, and security in old age' (Department of Health 2000, p. 1). The strategy is based on three pillars: health, participation, and security. Health is defined as 'the state of being free from disease and disability, and having the capacity to enjoy life' (Department of Health 2000, p. 1). Participation is defined as 'the ability to take part in the activities of everyday life' (Department of Health 2000, p. 1). Security is defined as 'the ability to meet the needs of everyday life' (Department of Health 2000, p. 1).

The strategy is based on the principle of 'active ageing', which is defined as 'the process of optimising opportunities for health, participation in society, and security in old age' (Department of Health 2000, p. 1). The strategy is based on three pillars: health, participation, and security. Health is defined as 'the state of being free from disease and disability, and having the capacity to enjoy life' (Department of Health 2000, p. 1). Participation is defined as 'the ability to take part in the activities of everyday life' (Department of Health 2000, p. 1). Security is defined as 'the ability to meet the needs of everyday life' (Department of Health 2000, p. 1).

The strategy is based on the principle of 'active ageing', which is defined as 'the process of optimising opportunities for health, participation in society, and security in old age' (Department of Health 2000, p. 1). The strategy is based on three pillars: health, participation, and security. Health is defined as 'the state of being free from disease and disability, and having the capacity to enjoy life' (Department of Health 2000, p. 1). Participation is defined as 'the ability to take part in the activities of everyday life' (Department of Health 2000, p. 1). Security is defined as 'the ability to meet the needs of everyday life' (Department of Health 2000, p. 1).

**AARGAUISCHE KANTONSSCHULE WETTINGEN
MATURITÄTSTYPEN D UND PSG
DIPLOMMITTELSCHULE**

JAHRESBERICHT

SCHULJAHR 1995/96

	Seite
Bericht des Rektors	4
<i>Vorwort</i>	4
<i>Zur Chronik des Schuljahres 95/96</i>	5
<i>Wahlen</i>	8
<i>Rücktritte</i>	11
Aufsichtsbehörden	16
<i>Aufsichtskommission</i>	16
<i>Bericht über Tätigkeit der AK</i>	16
<i>Maturitätsprüfungskommission für den</i>	18
<i>Prüfungskreis Wettingen/NKS Aarau</i>	
<i>Prüfungskommissionen DMS</i>	19
Schulleitung, Sekretariat, Schulämter	21
Lehrerschaft	22
Schülerschaft	26
Schulärztlicher Dienst	37
Statistische Angaben	38
Diplommittelschule	45
<i>Bericht des Abteilungsleiters</i>	45

Unterricht	48
<i>Pädagogisch-Sozialkundlicher Projektunterricht</i>	48
<i>Integrierter Unterricht DMS</i>	53
<i>Informatik</i>	55
<i>Internet</i>	55
<i>Theaterprojekt 1995</i>	56
<i>Belsazar</i>	61
<i>Studienwoche</i>	61
Arbeitseinsatz - Reisen - Austausch	62
<i>Zusammenstellung/Übersicht</i>	62
<i>Schülerinnen- und Schüleraustausch</i>	66
Schulchronik und Veranstaltungen	69
<i>Sportliche Veranstaltungen</i>	73
<i>Musikalische Schulanlässe</i>	75
<i>Erben Müller-Stiftung</i>	77
Mitteilungen verschiedener Art	78
<i>SONAFE 1995</i>	78
<i>Rückblick der SO</i>	78
<i>Verein Ehemaliger</i>	79
<i>Mediothek</i>	79
<i>Stipendien</i>	81
Haus- und Bauwesen	82
<i>Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter im Hauswesen</i>	82
<i>Bauwesen</i>	83
<i>Baulicher Unterhalt</i>	84
<i>Betriebslöschgruppe</i>	85
Maturitäts- und Diplomfeier	86
<i>Diplomfeier, Programm</i>	86
<i>Maturitätsfeier, Programm</i>	87
<i>Kurzansprache von Dr. Urs Strässle</i>	88

Der Jahresbericht ist Bestandteil des Rechenschaftsberichtes des Regierungsrates des Kantons Aargau an den Grossen Rat.

Bericht des Rektors

Vorwort

Blickt man zurück auf das Schuljahr 1995/96, ist man versucht zu sagen, es sei in bildungspolitischer Hinsicht gekommen, wie es nicht anders zu erwarten war: Die Adaption des Maturitätsanerkenntnisreglementes (MAR) wurde in Angriff genommen, die Sparschraube weiter angezogen, der Entscheid des Grossen Rates über die Verkürzung der Ausbildungszeit bis zur Maturität blieb infolge kontroverser politischer Diskussionen aus. So darf sich der Berichterstatter darauf beschränken, kurz darzulegen, wie sich diese drei wichtigen Entwicklungen auf die Kantonsschule Wettingen ausgewirkt haben und wie sie aus dieser Sicht zu werten sind. Was die Umsetzung von MAR/RLP anbelangt, so sind die Mittelschulen einen wichtigen Schritt weitergekommen. Die Zusammensetzung der kantonalen Projektleitung bietet Gewähr dafür, dass die Sicht der Mittelschulen berücksichtigt wird, dass die Einführung des MAR nicht nur als Anpassung an eidgenössische Vorgaben verstanden wird, sondern unter Gesichtspunkten der Schulentwicklung vorgenommen wird. An der Kantonsschule Wettingen hat sich im Februar 1996 ein Projektteam gebildet, welches über kantonale und schweizerische Entwicklungen informiert und die Vorgaben der kantonalen Projektleitung im Kollegium zur Diskussion stellt. Von einer Aufbruchstimmung kann zwar nicht gesprochen werden, zu gross sind die Ungewissheiten, aber man ist bereit, sich auf das Unterfangen einzulassen und die Umsetzung des MAR als Möglichkeit zur Behebung von Defiziten zu sehen, die das heutige Typenangebot der Schule kennzeichnen. Unser Ziel ist es, das Profil der Schule so zu gestalten, dass sie lebensfähig bleibt, in der jetzigen, noch überschaubaren Grösse weiterbesteht und dass die gegenwärtige Zusammensetzung des Lehrkörpers nicht wesentlich verändert wird. Was das konkret und im einzelnen, etwa bezüglich des Schulprofils, heisst, das wird Gegenstand von Arbeitstagen der Lehrerschaft im nächsten Schuljahr sein.

Im Januar dieses Jahres hat der Regierungsrat den kantonalen Schulen den Auftrag erteilt, pro Klasse eine Lektion zu sparen. Weil wir zu diesem Zeitpunkt davon ausgegangen sind, dass wir mit 33 Klassen ins Schuljahr 1996/97 starten, haben wir also unser Angebot um 33 Lektionen gekürzt. Die Streichungen wurden auf viele Fächer verteilt, am typenspezifischen Charakter einer Disziplin wurde nicht gerüttelt, es wurde auch darauf geachtet, dass die gymnasialen Anforderungen nicht verändert wurden. So traf es Freifächer, den Halbklassenunterricht, Praktika, das Team-Teaching an der Diplommittelschule, lauter Einrichtungen, um welche die Mittelschulen mit pädagogischen Begrün-

dungen zum Teil jahrelang gekämpft hatten. Gegen Ende des Schuljahres brachten die Kantonsschulen, und im besonderen die Kantonsschule Wettingen, ein weiteres Sparopfer: Obwohl wir ins neue Schuljahr mit mehr Schülerinnen und Schülern starten als ins Berichtsjahr, nämlich mit 717 statt 684 Schülerinnen und Schülern, wurde uns eine 1. Klasse PSG weniger bewilligt, d.h. wir haben zwar im kommenden Jahr 43 Schülerinnen und Schüler mehr, aber gleichviele Klassen. Konsequenz: Die Klassenbestände in den 1. und in einigen 2. Klassen aller Typen bewegen sich an der obersten Grenze, stehen bei 25 resp. 26 Schülerinnen und Schülern. Dies wird uns punkto Durchlässigkeit zwischen den Typen und Schulen noch Sorgen bereiten. Wir liegen, was die 1. Klassen betrifft, über dem kantonalen Durchschnitt, leisten einen aktiven Sparbeitrag also auch dadurch, dass unsere Lehrerinnen und Lehrer von Jahr zu Jahr mehr Schülerinnen und Schüler pro Klasse unterrichten und die Schuladministration mit stets gleichbleibendem Personalbestand den zunehmenden Verwaltungsaufwand bewältigt.

Verschiedene Kolleginnen und Kollegen haben von ihrem demokratischen Recht auf freie Meinungsäußerung Gebrauch gemacht und im direkten persönlichen Gespräch mit Politikerinnen und Politikern und auch öffentlich ihre Ansicht zur Verkürzung der Ausbildungszeit bis zur Maturität von 13 auf 12 Jahre dargelegt. Dabei ging es vor allem darum, in sachlicher Manier die Auswirkungen der Verkürzung der Gymnasialstufe auf 3 Jahre auf die Schule Aargau aufzuzeigen und die Konsequenzen hinsichtlich des Leistungsauftrags des Gymnasiums bewusst zu machen. Vielleicht ist es gelungen, klar zu machen, dass die Verkürzung der Ausbildungszeit am Gymnasium im Verbund mit der Veränderung des gymnasialen Ausbildungssystems (Auflösung der Typen, Ausbau der Wahlmöglichkeiten, Einführung von neuen Lehrplänen) bei anhaltendem Spardruck ein Qualitätsrisiko bedeuten würde. Und so ist es vor diesem allgemeinen Hintergrund verständlich, dass die Idee eines Moratoriums betreffend Verkürzung der Schulzeit an Überzeugungskraft gewinnt. Aus unserer Sicht wünschbar wäre, wenn eine allfällige Reduktion der gymnasialen Ausbildungszeit erst wieder diskutiert würde, wenn wir die Auswirkungen des MAR kennen und die aargauischen Gymnasien die Anerkennungsverfahren bestanden haben.

Zur Chronik des Schuljahres 1995/96

Auch im letzten Schuljahr widmeten alle Beteiligten ihre Hauptarbeit dem „courant normal“, dem alltäglichen Schulbetrieb. Liest man die Zahlen, Daten und Tabellen, die Berichte und Kurzinformationen des vorliegenden Geschäftsbe-

richtes aufmerksam durch, so kann man sich vielleicht eine Vorstellung davon machen, was im zurückliegenden Schuljahr geschehen ist, allerdings im Wissen, dass Entscheidendes, was eine Schule ausmacht, im Jahresbericht nicht zur Sprache kommen kann. Auch im Schuljahr 1995/96 gab es Ereignisse, die zusammen mit dem zufriedenstellenden Lauf der alltäglichen Dinge dazu beigetragen haben, dass das vergangene Jahr insgesamt positiv beurteilt werden darf. Nach eingehender Diskussion hat das Kollegium das von der Arbeitsgruppe Schulentwicklung erarbeitete **Leitbild der Kantonsschule Wettingen** an einer Leitbildschlusskonferenz am 3. April 1996 einstimmig verabschiedet. Das Leitbild formuliert die Schulziele in bezug auf Unterricht, Leistung, Erziehung und Schulentwicklung und bildet ein wichtiges Fundament hinsichtlich der künftigen Entwicklung der Schule. Es wird auch, konkret umgesetzt, Richtschnur für unser Handeln im Schulalltag sein müssen. - Nachdem der Grosse Rat im November 1996 von den Anträgen des Regierungsrates, den Plafond der festen Stellen für Hauptlehrkräfte an kantonalen Schulen zu erhöhen, Kenntnis genommen hatte, konnten auch an unserer Schule abgekürzte Wahlverfahren durchgeführt werden. In einem ersten Durchgang, der zweite folgt im Schuljahr 1996/97, wurden 3,5 Stellen besetzt, d.h. es wurden sieben Kolleginnen und Kollegen, die bisher erfolgreich als Lehrbeauftragte an der Schule tätig waren, zu Beginn des neuen Schuljahres als Hauptlehrkräfte gewählt. - Am 8. Mai 1996 hat der Regierungsrat die Verordnung über den Erwerb eines eidgenössisch anerkannten Maturitätszeugnisses am Pädagogisch-sozialen Gymnasium in Kraft gesetzt. Damit erhalten Schülerinnen und Schüler des PSG die Möglichkeit, sich mit Hilfe einer Zusatzprüfung im spezifischen Fach eines anderen Maturitätstyps (z.B. Englisch bzw. Italienisch, Latein) die uneingeschränkte Zutrittsberechtigung zu den Studiengängen an schweizerischen Hochschulen zu erwerben. Im letzten Schuljahr hat bereits eine Schülerin mit Erfolg eine Zusatzprüfung abgelegt.

Das herausragendste Ereignis des Schuljahres 1995/96 war sicherlich auch aus schulischer Sicht die **Einweihung der Klosterkirche** am ersten Maiwochenende. Nach fünfjähriger Innenrenovation wurde das aufwendig renovierte Kunstdenkmäl aus der Zeit des Barocks der Öffentlichkeit vorgestellt und der Schule, die als staatliche Instanz vor Ort die Kirche zu verwalten hat, gewissermassen treuhänderisch übergeben. Es würde zu weit führen, an dieser Stelle die eindruckliche Arbeit zu würdigen, die eine etwas ramponierte, vom Lauf der Zeiten gezeichnete Kirche innert relativ kurzer Zeit in ein Kunstdenkmäl von nationaler Bedeutung verwandelt hat. Dies leistet die vom Baudepartement herausgegebene Dokumentation zur Innenrenovation der Kirche in ausgezeichneter Weise. Ich beschränke mich auf zwei Feststellungen: Für die Kantonsschule ist

zum einen der Stellenwert von Bedeutung, welcher der Kirche im Bildungsgang der Schülerinnen und Schüler zukommt, und zum andern ist wichtig, dass die Schulleitung eine dem Geist des ehemaligen Gotteshauses angemessene Nutzung gewährleistet. Die aufwendige Restaurierung der Klosterkirche ist nicht Selbstzweck, sondern Ausdruck des Bemühens, die Verbindung zur Kette, die durch alle Zeiten reicht, nicht abreißen zu lassen. An dieser Stelle überschneidet sich das denkmalpflegerische mit dem pädagogischen Anliegen, das den Kern der historischen Bildung ausmacht. Die Ausstrahlung der Kirche, die Wirkung, die sie auf Menschen ausüben kann, haben unsere Maturandinnen und Maturanden während eines halben Tages Anfang April eigens erfahren können. Die unmittelbare Nachbarschaft, in der dieses prachtvolle Bauwerk zu unserer Schule steht, erleichtert der jungen Generation die Gestaltung einer natürlichen Beziehung zur Vergangenheit, in der jeder Mensch unbedingt seine Verankerung haben muss. Was ist ein Kunstwerk ohne die, die mit ihm leben? Wir haben in Wettingen die einmalige Chance, das Wissen um das Vergangene mit der sinnlichen Anschauung der Vergangenheit zu verknüpfen. Dass unsere Schülerinnen und Schüler vor diesem Hintergrund auch zu besonderen Leistungen und Anstrengungen fähig sind, zeigte sich bei der **Aufführung von G.F. Händels Oratorium „Belsazar“** durch die Chöre der 2. und 4. Klassen unter der Leitung von Peter Sonderegger. Als Schulveranstaltung eine stimmungsvolle Premiere in einem prächtigen Rahmen: Die Mitwirkenden haben sich dem normativen Anspruch des Raumes gestellt und sind ihm gerecht geworden. Zum zweiten: Schulleitung und Abt. Mittelschule haben zuhanden des Regierungsrates eine Verordnung über die Benutzung der Klosterkirche ausgearbeitet und - darauf gestützt - viele Regelungen getroffen. Seit Anfang Mai kann die Kirche besichtigt werden, mit oder ohne Führung. Die Nachfrage für Konzertveranstaltungen, Hochzeiten und Besichtigungen in geschlossenen Gruppen ist enorm, vor allem an Wochenenden ist die Belegungsdichte hoch. Nachdem erste Erfahrungen ausgewertet sein werden, wird zu prüfen sein, ob einzelne Regelungen zu revidieren sind oder nicht.

Die **Umbau- und Renovationsarbeiten** des Hauptgebäudes fanden hauptsächlich im Ostflügel statt und konzentrierten sich auf die Räumlichkeiten zwischen Winter- und Sommerabtei im 2. Stock, auf das Abtzimmer und das Lehrerzimmer im 1. Stock sowie auf die Vorräume der Küche und Mensa im Parterre. Von ihren Ausmassen her waren diese Arbeiten nicht zu vergleichen etwa mit der Renovation des Mittelbaus, der finanzielle Engpass des Kantons hat die Mitglieder der Schulleitung, deren Büros erneuert wurden, vor einem längeren, etwas unbequemen Exil bewahrt.

Wahlen

Im Rahmen der abgekürzten Wahlverfahren hat der Regierungsrat auf Beginn des Schuljahres 1996/97 folgende Lehrkräfte zu Hauptlehrerinnen bzw. Hauptlehrern gewählt:

Dr. Fritz Baumann, Hauptlehrer im Vollamt für Physik und Mathematik

Dr. Fritz Baumann wurde am 21. Mai 1943 in Jegenstorf geboren, wo er auch die Primarschule besuchte. Nach dem Besuch des Städtischen Gymnasiums Bern, wo er im Herbst 1962 die Maturität Typus C erwarb, begann er an der ETH in Zürich das Studium der Mathematik und Physik mit Schwerpunkt theoretische Physik. Nach bestandener Diplomarbeit trat Dr. Baumann 1967 eine Stelle als Unterrichtsassistent bei Prof. R. Jost an und arbeitete bis 1970 an seiner Dissertation über „Quantenmechanische Entropie-Ungleichungen“. Im Anschluss an seine Ausbildungszeit arbeitete er an verschiedenen Hochschulinstituten im In- und Ausland als Physiker, so zum Beispiel am Institut für Atmosphärenphysik der ETH oder am Pharmakologischen Institut der Universität Zürich. 1984 trat Dr. Baumann eine Stelle als Computer Systemmanager am Institut für Astronomie an der ETH an und gleichzeitig nahm er seine Unterrichtstätigkeit als Lehrbeauftragter für Physik am Realgymnasium Rämibühl auf. Seit 1991 ist Dr. Fritz Baumann an der Kantonsschule Wettingen als Lehrbeauftragter für Physik und Mathematik tätig, er amtierte auch als Klassenlehrer. Auf Beginn des Sommersemesters wurde er zum Praktikumslehrer für Lehramtskandidaten und -kandidatinnen der ETH ernannt.

Peter Baur, Hauptlehrer im Teilamt für Klavier

Peter Baur, der am 15. November 1956 in Sarmenstorf geboren wurde, besuchte nach der Primar- und Bezirksschule das aarg. Lehrerseminar Wohlen und unterrichtete nach dem Erwerb des Lehrpatentes 1976 während drei Jahren an der Mittelstufe der Primarschule Rudolfstetten. Noch bevor er 1982 das Klavierlehrdiplom SMPV in Basel erwarb, wurde er Hilfslehrer für Musik und Gesang an der Bezirksschule Mellingen. Peter Baur, dessen pianistisches Wirken auch ausgezeichnet wurde, wirkte dann bis 1992 als Klavierlehrer an der Jugendmusikschule Zürich; an der Akademie Luzern nimmt er seit 1985 einen Lehrauftrag für Korrepetition, Klavier, Ensemble und Kammermusik wahr und ist seit 1988 Gastdozent an der „Hogeschool voor de Kunsten Utrecht“. Peter Baur unterrichtet seit 1992 Klavier an der Kantonsschule Wettingen.

Sabine Flück, Hauptlehrerin im Teilamt für Turnen

Sabine Flück, am 25. März 1968 in Zürich geboren, wuchs in Wettingen auf, wo sie nach der Primar- und Bezirksschule auch die Kantonsschule besuchte. Nach dem Erwerb der Maturität Typus D begann sie 1988 die vierjährige Ausbildung zur Turn- und Sportlehrerin und erwarb 1992 das Eidgenössische Turn- und Sportlehrerdiplom II. Noch während ihrer Studienzeit begann Sabine Flück an Primar-, Real- und Bezirksschulen zu unterrichten, seit dem Schuljahr 1991/92 amtiert sie als Lehrbeauftragte für Turnen an der Kantonsschule Wettingen. Im April 1996 übernahm sie zusätzlich eine Assistenzstelle in der Didaktikausbildung der Sportstudentinnen und -studenten.

Dr. Dana Rudinger, Hauptlehrerin im Teilamt für Mathematik und Physik

Dr. Rudinger absolvierte zwischen 1966 und 1968 die Grundschule in Prag, wo sie am 24. Januar 1959 geboren wurde. Nach der Übersiedlung in die Schweiz trat sie 1971, nach Abschluss der Primarschule, in die Kantonsschule Hohe Promenade in Zürich ein, erwarb 1977 die Maturität Typus B und ergriff an der ETH Zürich das Studium der Physik. Im Anschluss an die Diplomierung als Physikerin arbeitete sie am Institut für theoretische Physik der ETHZ und an der Neurologischen Klinik und Poliklinik des Universitätsspitals und reichte 1985 ihre Doktorarbeit zum Thema „Computer assisted analysis of visual, vestibular and oculomotor Function“ ein. Nach wissenschaftlicher Tätigkeit, Reisen, temporären Anstellungen und einer kurzen Lehrtätigkeit (Deutsch für Fremdsprachige) absolvierte Dr. Rudinger zwischen 1988 und 1991 ein Nachdiplomstudium für Entwicklungsländer an der ETHZ und im Rahmen dieser Ausbildung ein einjähriges Praktikum als Beraterin am „Polytecnic Education Development Center“ in Bandung, Indonesien. Zurückgekehrt in die Schweiz, übernahm sie einen Lehrauftrag für Physik an der Kantonsschule Urdorf. Seit 1991 wirkt sie an der Kantonsschule Wettingen als Lehrerin für Mathematik und Physik und ist auch als Klassenlehrerin tätig.

Peter Ott, Hauptlehrer im Teilamt für Gestalterisches Werken

Peter Ott wurde am 12. Februar 1951 geboren. Primar- und Bezirksschule besuchte er in Brugg und absolvierte anschliessend eine Lehre als Möbelschreiner, welche er mit dem eidg. Fähigkeitsausweis abschloss. Nach dreijähriger beruflicher Tätigkeit trat er 1973 in die Kunstgewerbeschule Zürich ein und erlangte nach vierjährigem Fachstudium das Diplom als Innenarchitekt. 1977 erteilte ihm der Kanton Aargau die Lehrbewilligung zum Erteilen des Werkunterrichts an Primar-, Sekundar- und Bezirksschulen. Seit dieser Zeit ist Peter Ott auf verschiedenen Stufen, auch auf dem Gebiet der Erwachsenenbildung, als Lehrer für Gestalterisches Werken tätig. 1992 erhielt Peter Ott die Lehrbewilligung für die Mittelschulstufe, seit diesem Jahr wirkt er vor allem an der Kantonsschule Wet-

tingen und an der Bezirksschule Baden. Peter Ott engagiert sich auch standes- und berufspolitisch, so als Präsident des aarg. Werklehrerinnen- und Werklehrervereins.

Karin Rüdt, Hauptlehrerin im Teilamt für Gitarre

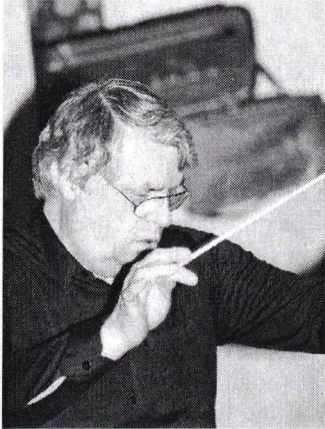
Karin Rüdt wurde am 24. März 1961 in Saarbrücken geboren und besuchte dort Grundschule und Gymnasium. Nachdem sie 1980 das Abitur abgelegt hatte, begann sie an der Universität des Saarlandes Musikwissenschaft und Germanistik zu studieren und - seit 1981 - zusätzlich Schulmusikerziehung für das Lehramt an Gymnasien (Hauptfachinstrument Klavier und Nebenfachinstrument Gitarre). Im Anschluss an das 1. Staatsexamen wechselte Karin Rüdt 1985 an die Universität Mainz und studierte dort Gitarre. 1988 bestand sie das Abschluss-examen, siedelte in die Schweiz über und absolvierte die Konzertausbildung am Konservatorium Winterthur. Das Konzertdiplom für Gitarre erlangte sie 1992. Karin Rüdt konnte noch in Deutschland Unterrichtserfahrung sammeln, seit 1990 unterrichtet sie an der Kantonsschule Wettingen sowie - bis 1994 - an der Musikschule Rapperswil-Jona und - seit 1993 - an der Musikschule der Region Baden.

Stefan Schneider, Hauptlehrer im Teilamt für Turnen

Geboren am 24. Februar 1964 in Baden, verbrachte Stefan Schneider seine Schulzeit in Würenlingen und Eendingen und besuchte dann die Kantonsschule Wettingen, Typus PSG. 1984 absolvierte er an der HPL Zofingen die Ausbildung zum Primarlehrer und begann 1986 das Studium zum Turn- und Sportlehrer an der ETHZ. 1989 erwarb er das Eidgenössische Turn- und Sportlehrerdiplom I und zwei Jahre später das Diplom II. Stefan Schneider, der auch Mitglied der Zehnkampfnationalmannschaft ist, unterrichtet seit 1991 Turnen an der Kantonsschule Wettingen.

Rücktritte

André Jacot, Hauptlehrer für Violine und Leiter des Orchesters

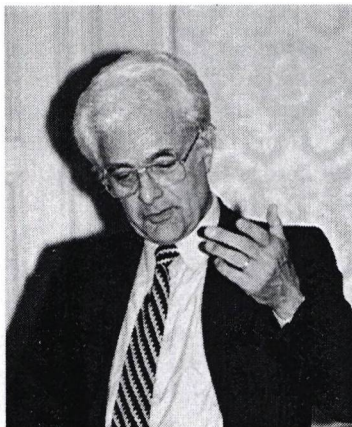


André Jacot wuchs in Murten auf, in einem Elternhaus, in dem die Musik eine zentrale Rolle spielte. Sein Vater, stark verwurzelt in der Westschweizer Volksmusik, Musiklehrer in Murten, später Seminar musiklehrer am Lehrerseminar Küsnacht, übte einen prägenden Einfluss aus. André Jacot besuchte nach den Schuljahren in Murten das Gymnasium in Biel und wechselte - im Zusammenhang mit der beruflichen Veränderung seines Vaters - an das Seminar Küsnacht, wo er 1954 das Zürcher Primarlehrerpatent erwarb. An der Musikakademie Zürich bildete er sich zum Violinisten aus, studierte anschliessend bei Pierre Pasquier

in Paris Bratsche und trat dann 1958 ins Winterthurer Stadtorchester ein. Damit begann die erste Laufbahn, die des Musikers, auf der André Jacot sehr erfolgreich war, die seinen Namen über die Grenzen unserer Region hinaus bekannt gemacht hat: Mitglied des Schweizerischen Festspielorchesters Luzern, Gründer des Kammerorchester 65, Mitbegründer des Aargauer Streichquartetts, Mitwirkender bei der Gestaltung der Wettinger Sommerkonzerte und Nachfolger von Robert Blum als Leiter der Orchestergesellschaft Baden. Die zweite Laufbahn, die des Lehrers, begann 1961: In diesem Jahr wurde er an das damalige Lehrerseminar gewählt. Seither unterrichtet er Geige und leitet das Schulorchester. Weil an unserer Schule kein volles Pensum zur Verfügung stand, übernahm er mit steigender Stundenzahl Unterricht am Kantonalen Seminar in Brugg. Was ich aus Gründen der Übersichtlichkeit getrennt dargestellt habe, den Musiker und den Lehrer, war und ist in Wirklichkeit in eigentlich einem Beruf verbunden. Denn die musikalische Tätigkeit hat die pädagogische stets angeregt und bereichert, man denke an die Kenntnisse und Erfahrungen, die André Jacot als Orchestermusiker erworben hat und die ins Unterrichten einfließen. Seinen Unterricht hat er mit dem gleichen Ernst, mit der gleichen Sorgfalt ausgeübt wie seine Tätigkeit als Musiker oder als Dirigent: Seine Herkunft aus dem Lehrerberuf war immer spürbar. Der erfahrene Musiker pflegte das Allereinfachste mit Geduld und Umsicht, beharrlich förderte er nicht nur den begabten Nachwuchs, auch weniger Begabte oder Anfänger suchte er für die Musik und das Geigenspiel zu gewinnen. Viele Schülerinnen und Schüler verdanken André Jacot eine weitreichende musikalische Ausbildung, einige sind selbst Musiker

geworden. Dutzende Male hat er am Dirigentenpult die Jahresschlussfeier der Schule eröffnet; als Orchesterleiter und Solist hat er sich einen Platz im aargauischen Musikleben gesichert.

Karl Huber, Hauptlehrer für Italienisch



Mit Karl Huber verlässt uns ein Kollege, der ebenfalls zu den markanten Persönlichkeiten des Kollegiums gerechnet werden darf. Als ältestes von vier Kindern am 24. Januar 1933 in Luzern geboren, besuchte er nach der Primarschule das 8 Jahre dauernde Literargymnasium und erwarb eine Matura Typus A. Der Besuch des luzernischen Langzeitgymnasiums hat Langzeitwirkung bis heute: in dieser Schule, die mit der Jesuitenkirche verbunden war, entdeckte er seine Liebe für die alten Sprachen, für Griechisch und Latein, die bis heute verantwortlich sind für seine humanistische Orientierung, für seine etymologischen Fähigkeiten

und für seine kalendarischen Interessen. In Luzern entwickelte sich auch seine enge Beziehung zur Kultur des Barock und zur Religionsphilosophie. Das ist gewissermassen der Nährboden, aus dem u.a. sein Hang zum Repräsentativen und zu von Metaphern leuchtenden Sätzen gewachsen ist. Was Wunder, dass Karl Huber nach dem Studium der Romanistik an der Universität Zürich 1962 an das damalige Lehrerseminar Wettingen kam, die barocke Umgebung, diese Kirche, die wie durch glückliche Fügung rechtzeitig zu seinem Abschied fertig restauriert worden ist, wird das ihre zu diesem Entscheid beigetragen haben. Während 34 Jahren hat Karl Huber Französisch und Italienisch unterrichtet, nach Einführung des Neusprachlichen Gymnasiums Typus D konzentrierte er sich auf das Fach Italienisch, das vom Freifach zum typenspezifischen Fach aufgestiegen war. Karl Huber hat das Profil dieses Faches entscheidend geprägt, er hat definiert, was fortan darin unter „gymnasialer Leistung“ zu verstehen ist. Resistent gegen didaktische Modetrends und Strömungen hat er an der Überzeugung festgehalten, dass die Beherrschung des normativen Teils einer Fremdsprache unabdingbare Voraussetzung für die kommunikativen Fähigkeiten der Mittelschülerinnen und -schüler sei. So setzte er auch auf Sprachgeschichte und Metrik, war überzeugt davon, dass man den Studierenden die wichtigen Werke des literarischen Kanons nicht vorenthalten dürfe. In seinem Unterricht ging es um den literarischen Text als Text, um das Kunstwerk in seiner Zweckfreiheit. In der Interpretation stand nicht Psychologisches oder Soziologisches im Vordergrund, sondern es ging

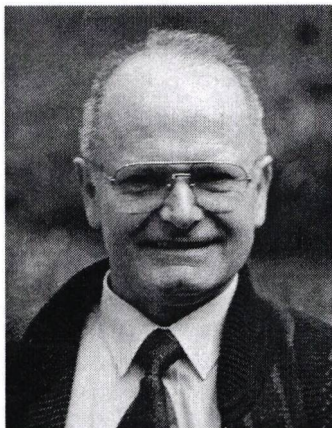
darum, den Text als eigenständige Schöpfung zu erfassen. Einen Höhepunkt seines beruflichen Wirkens bildete zweifellos die Exkursion unserer Schule nach Cortona: 1989, im Langschuljahr, wurde diese toskanische Stadt zu einer Art Text oder Kunstwerk: Im Juni dieses Jahres hielt sich dort die ganze Schule für drei Wochen auf und studierte, ja las diese kleine, ummauerte, Jahrtausende alte Stadt und nahm sie gewissermassen als Quelle für überschaubare und exemplarische urbanistische, soziale, ökonomische und kulturgeschichtliche Entwicklungen. Ohne die vielfältigen Beziehungen, die der „cittadino onorario“ Carlo Huber zu vielen Kreisen von Cortona unterhält, wäre diese Exkursion, um die andere Schulen uns beneidet haben, nicht zustande gekommen. Denn Karl Huber, der über Cortona auch publiziert hat, wird in dieser Stadt hochgeschätzt. Dies kam neben der Ehrenbürgerschaft auch in der Verleihung des Titels eines „Cavaliere dell'ordine al Merito della Repubblica Italiana“ (1992) zum Ausdruck.

Den scheidenden Kollegen wünsche ich jetzt das „Otium cum dignitate“, Musse für ausgedehnte Lektüren, für Konzerte und Aufsätze, für Reisen.

Rücktritte von Lehrbeauftragten

Zu unserem Bedauern werden wir in Zukunft auf die aktive Mitwirkung einiger Mitglieder unseres Kollegiums verzichten müssen, denn sie brechen in eine neue berufliche und persönliche Zukunft auf. Es verlassen uns Kolleginnen und Kollegen, die während Jahren als Lehrbeauftragte hier gewirkt haben. Claudia Blattmer, die Gitarre unterrichtet hat, wendet sich einer neuen pädagogischen Herausforderung zu. Sie wird künftig in Baden als Reallehrerin wirken. Angelica Fischer, Lehrerin für Französisch und Italienisch, wurde als Hauptlehrerin an die Kantonsschule Willisau gewählt. Ebenfalls verlassen uns Christian Grütter, der seine Dissertation abschliessen will, sowie Hugo Richner, der einen neuen Berufsweg einschlägt, und Peter Waser, der bei uns als Chemielehrer unterrichtet hat. Ich danke den scheidenden Kolleginnen und Kollegen für ihr fachlich-pädagogisches und menschliches Engagement.

Bernhard Vögtlin, Chefabwart



In den wohlverdienten Ruhestand geht auch unser langjähriger und geschätzter Chefhauswart Bernhard Vögtlin. Nach seiner Lehre als Maschinenmechaniker und nach der Berufstätigkeit in verschiedenen Betrieben, darunter auch bei der damaligen BBC, kam Bernhard Vögtlin 1972 zu uns. Er bezog zusammen mit seiner Frau und den drei Kindern die Dienstwohnung beim Fischteich. In seiner bescheidenen und ruhigen Art sorgte er seither mit dafür, dass der Unterricht unter günstigen äusseren Bedingungen stattfinden kann, denn er war zuständig für die Betreuung der technischen Installationen der weitläufigen und komplizierten Anlage. Hier

hatte er immer wieder Gelegenheit, sein handwerkliches und technisches Geschick unter Beweis zu stellen. Weil er in der Klosteranlage wohnte und eigentlich die Gesamtverantwortung für den technischen Betrieb hatte, war er zu allen Tages- und Nachtzeiten einsatzbereit, wurde gerufen, wenn irgendwo das Licht nicht gelöscht worden war oder ein Fehlalarm losging. Extradienste hatte er auch im Zusammenhang mit den Bauarbeiten in der Klosteranlage zu erledigen, er hat unsere Schule als permanente Baustelle erlebt, die Handwerker haben sich häufig an ihn gewandt. Bernhard Vögtlin hat seine Aufgabe, die auch grosse menschliche Anforderungen an ihn stellte, nie nach dem Motto „Dienst nach Vorschrift“ aufgefasst, wir wissen, dass es nicht immer leicht war. Er hat sich engagiert, mehr als man von aussen sehen konnte, er hat viel Kraft gebraucht. Als wir Anfang Mai vernehmen mussten, dass er eine schwere gesundheitliche Gefährdung erlitt, waren wir sehr betroffen. Die Schule dankt Herrn Vögtlin und seiner Frau, die im Stillen mitgewirkt und mitgetragen hat, für die jahrelangen treuen Dienste und wünscht ihm gute Genesung und ihm und seiner Frau einen langen, mit neuen Erfahrungen erfüllten Lebensabend.

Stellvertretungen

Folgende Lehrkräfte haben uns ihre Dienste als Stellvertreterinnen und Stellvertreter zur Verfügung gestellt:

Arber Andrea, Deutsch; Bischof Sylvia, Biologie; Brönnimann Werner, Deutsch; Cervenka Mary-Claude, Französisch; Erni Karin, Klavier; Farkas Lisa, Querflöte; Fend Alexander, Französisch, Italienisch; Flück Sabine, Turnen; Gentile Maria, Französisch, Italienisch; Ginsburg Samuel, Naturwissenschaften; Humbel Barbara, Turnen; Landolt Pius, Geschichte, Gesellschaftswissenschaften; Lambrecht Brigitte, Deutsch; Maag Andreas, Mathematik; Maire Julien,

Mathematik; Meier Edith, Deutsch; Müller Christine, Deutsch; Müller Cyrill, Englisch; Rietsch Ariane, Chemie; Roth Beatrice, Turnen; Schärer Karin, Zeichnen; Schmidt Corinne, Französisch, Italienisch; Telli Martin, Gitarre; Timcke Henning, Zeichnen; Van Zijl Nicola, Werken; Wanner Sigrid, Englisch; Woodtli Daniel, Klavier; Wunderli Martina, Turnen.

Das Schuljahr 1995/96 gehört der Vergangenheit an. Den Bericht darüber möchte ich nicht der Leserschaft überlassen, ohne allen zu danken, die mit ihrem Einsatz und Engagement zum Gelingen unserer Aufgaben beigetragen haben.

Urs Strässle

Aufsichtsbehörden

Aufsichtskommission

Dr. Stefan Höchli, Effingen, Präsident
Dora Bärtschi, Böttstein
Margrit Bötschi, Brugg
Barbara Diebold, Remetschwil
Stephanie Haberthür, Frick
Erich Peterhans, Fislisbach
Ursula Schwaller, Endingen
Niklaus Stöckli, Klingnau
André Vonder Mühlh, Brugg
Kaspar Walser, dipl. Ing. ETH, Wettingen

Bericht über Tätigkeit der Aufsichtskommission

Die Aufsichtskommission (AK) der Kantonsschule Wettingen traf sich im vergangenen Schuljahr zu vier ordentlichen Sitzungen, zwei Weiterbildungsveranstaltungen und mehreren Sitzungen in verschiedenen Subkommissionen.

Die neue Mittelschulverordnung weist den Mitgliedern der Aufsichtskommissionen kantonaler Mittelschulen neue Aufgaben zu - insbesondere die Zuständigkeit für die Zwischenbeurteilung von Lehrbeauftragten mit einem Pensum von mehr als 50% nach mehrjähriger Tätigkeit, spätestens nach vier Jahren - welche neben dem grösseren zeitlichen Einsatz mehr Kompetenz im Bereich Unterrichtsbeurteilung erfordern.

Dies war für die AK Wettingen Anlass für zwei Weiterbildungsveranstaltungen, in welchen sie sich unter der Leitung von Dr. Matthias Bruppacher, Leiter der LSA, mit der Vielschichtigkeit des Unterrichts und den daraus resultierenden Anforderungen auseinandersetzte. Das Resultat dieser zwei Tagungen liegt in Form einer "Orientierungshilfe für die Beurteilung von Lehrpersonen und ihrem Unterricht" und eines Leitfadens für das Gespräch nach dem Schulbesuch vor. Die Mitglieder der AK Wettingen hatten bereits Gelegenheit, die Ergebnisse umzusetzen; dabei bewährten sich die erarbeiteten Hilfsmittel, die auch der Lehrerschaft bekannt gemacht wurden, aus unserer Sicht sehr gut.

Der ständige Kontakt zu den Aufsichtskommissionen der anderen Kantonschulen über die Kantonale Mittelschulkommission, welche während des Be-

richtsjahres zweimal tagte, erweist sich als nützlich und anregend, ohne dass die Autonomie der einzelnen AK in irgendeiner Weise tangiert würde.

An den ordentlichen Sitzungen während des Schuljahrs befasste sich die AK mit den laufenden Geschäften, worunter einige besonders erwähnt werden sollen:

- Erstmals liess sich die AK im Sinne der verbesserten Zusammenarbeit zwischen Maturitätsprüfungs- und Aufsichtskommissionen über den Verlauf der Maturitätsprüfungen durch den Präsidenten der Maturitätsprüfungskommission, Herrn Werner Roth, Erziehungsrat, informieren; die AK nahm erfreut von der erfolgreichen Durchführung und von den Berichten der Verantwortlichen Kenntnis.
- Ein Auswahlverfahren für Gestalterisches Werken konnte im Einvernehmen mit dem ED in abgekürzter Form durchgeführt und zu einem glücklichen Abschluss gebracht werden.
- Eine erste Tranche von Stellen, die gemäss Stellenplan für Kantonale Schulen im abgekürzten Wahlverfahren besetzt werden können, ist von der AK verabschiedet und an die zuständigen Gremien zur Weiterbearbeitung weitergeleitet worden.
- Mit grosser Befriedigung hat die AK auch vom Abschluss der Renovation der Klosterkirche Kenntnis genommen.
- Neben den erfreulichen Punkten soll auch noch auf einen problematischen Punkt hingewiesen werden: Im Rahmen der Sparmassnahmen muss für das kommende Jahr pro Klasse auf eine Jahresstunde verzichtet werden. Dies mag wenig erscheinen, aber es muss doch gesagt werden, dass diese Reduktion ganz klar mit einer Qualitätseinbusse verbunden ist.

Die Mitglieder der AK Wettingen setzten sich bei verschiedenen Gelegenheiten für das Anliegen der Kantonsschule Wettingen ein, die Dauer der gymnasialen Oberstufe bei vier Jahren zu belassen und nicht auf drei Jahre zu kürzen, wie im Leitbild vorgeschlagen und von der Regierung verabschiedet ist. Die AK kennt die Kantonsschule Wettingen und kann ermessen, welche wertvolle Arbeit geleistet wird; es hätte weitreichende Auswirkungen auf die Qualität des Unterrichts, wenn ein Viertel der gesamten Unterrichtszeit an einer Kantonsschule gestrichen würde.

An dieser Stelle möchte ich auch meinen Dank aussprechen: zuerst der Lehrerschaft, welche mit ihrem grossen Einsatz im Unterricht und darüber hinaus in vielen Arbeitsgruppen für ein ausgezeichnetes Lernklima besorgt ist; dann danke ich der gesamten Schulleitung und insbesondere dem Rektor für ihren ausserordentlichen Einsatz im Dienste der Kantonsschule Wettingen; es ist er-

schreckend zu sehen, dass die Belastung und der Druck in diesen Ämtern ständig zunehmen, ohne dass die entsprechende personelle oder infrastrukturelle Entlastung Schritt hält; zu guter Letzt möchte ich auch meinen Kolleginnen und Kollegen in der Aufsichtskommission für ihre Mitarbeit und ihren grossen Einsatz danken; ich bin überzeugt, dass alle Mitglieder durch die gute Zusammenarbeit in dieser Kommission für ihren grossen persönlichen Einsatz mehr als entschädigt werden.

Stefan Höchli
Präsident der Aufsichtskommission

***Maturitätsprüfungskommission für den Prüfungskreis Wettingen/
Neue Kantonsschule Aarau***

Werner Roth, Spreitenbach, Präsident
Ernst Däster, Uerkheim
Dr. Christoph Holliger, Boniswil
Dr. Karin Lüdi, Basel
Dr. René Probst, Muhen
Dr. Fridolin Stähli, Aarau
Dr. Adolf Wehrli, Frick

Die Kommission ernennt weitere Expertinnen und Experten nach Bedarf. Für 1996 waren dies:

Hansjörg Brugger, Künten
Dr. Fabian Egloff, Wettingen
Giuliana Fässler, Ennetbaden
Prof. Dr. Ernst Gutknecht, Windisch
Dr. Ruedi Hintermann, Windisch
Prof. Peter Kamm, Rütihof
Dr. Paul König, Baden
Dr. Anton Kramer, Niedererlinsbach
Peter Meier, Tägerig
Prof. Dr. Peter Munz, Brugg
Werner Müri, Oberrohrdorf
Walter Oberle, Nussbaumen
Joy Pasztor, Gebenstorf

Ursula Rutishauser, Untersiggenthal
Alex Schlesinger, Zürich
Bruno Schmid, Remigen
Gabriele Schwieder, Zürich
Dr. Christian Vetsch, Bachenbülach
Hanspeter Wenger, Schenkon
Dr. Elisabeth Zimmermann, Geroldswil

Prüfungskommissionen DMS

Kommission für die Aufnahmeprüfungen

Werner Roth, Spreitenbach, Erziehungsrat, Vorsitz
Esther Erne, Vertreterin der Sekundarschule
Heinrich Hösli, Vertreter der Sekundarschule
Andreas Moor, Vertreter der Kantonsschule Aarau
Dr. Urs Schweizer, Vertreter der Kantonsschule Aarau
Susanne Siegrist, Vertreterin der Sekundarschule
Kathrin Sommer, Vertreterin der Kantonsschule Wettingen
Rudolf Sommerhalder, Vertreter der Kantonsschule
Wettingen
Jürg Veith, Vertreter der Sekundarschule

Zusatzexaminatorin und -examinatoren, Zusatzexperten

Dr. Gerhard Ammann, Vertreter der Kantonsschule Aarau
Dr. Werner Bänziger, Vertreter der Kantonsschule Wettingen
Heinz Bürgler, Vertreter der Sekundarschule
Hans G. Fischer, Vertreter der Kantonsschule Wettingen
Ruth Fischer, Vertreterin der Kantonsschule Wettingen
Felix Leuzinger, Vertreter der Kantonsschule Aarau
Stefan Näf, Vertreter der Kantonsschule Aarau
Dr. Claudio Pegolo, Vertreter der Kantonsschule Wettingen
Hannes Schwarz, Vertreter der Sekundarschule

Kommission für die Diplomprüfungen

Susan Hedinger, Zofingen, Präsidentin, Vertreterin des Erziehungsrates
Martin Baumann, Neuenhof, Vertreter der Bezirksschule
Ludwig Diehl, Aarau, Vertreter des musisch-künstlerischen Bereichs
Margret Haefeli, Vertreterin der Sekundarschule
Marianne Hagmann, Vertreterin der Physiotherapeutischen Schule Schinznach
Martina Hasler, Nussbaumen, Vertreterin des Kant. Seminars Brugg
Kurt Keller, Reinach, Vertreter der Aufsichtskommission Aarau
Urs Müller, Adligenswil, Vertreter der SBB
Ursula Schwaller, Endingen, Vertreterin der Aufsichtskommission Wettingen
Monika Steinmann, Aarau, Vertreterin der Krankenpflegesschulen
Dr. Ingrid Urfer, Vertreterin des Kant. Seminars Brugg

Zusatzexpertinnen und -experten

Brigitte Balz, Hauswirtschaft
Edith Frey, Textiles Gestalten
Robert Kappeler, Deutsch
Hansjörg Lüthi, Naturwissenschaften
Hanni Roth, Stoffverarbeitung

Schulleitung, Sekretariat, Schulämter

Rektor:	Dr. Urs Strässle (1992)
Abteilungsleiter DMS:	Dr. Walter Allemann (1989)
Konrektoren:	Dr. Walter Kunz (1993), Leiter des Hauswesens Peter Sonderegger (1991)
Schulsekretär	Rolf Martin (1972)
Sekretärinnen:	Brigit Gertsch (1985) Ricarda Rietberger (1994)
Rechnungsführerin:	Doris Fischer (1974)
Schulartz:	Dr.med. Reinhard Weisshaupt (1988)
Schulpsychologische Beratung:	Gaby Schenker (1994)
Stundenplaner:	Max Rastberger (1993)
Informatik- verantwortliche:	Ruedi Portmann (1991) Peter Skrotzky (1995)
Mediothekarin:	Marianne Bonjour (1994)
Mediothekshilfe:	Alice Schüpbach (1982)
Laborantin:	Claudia Heinrich (1972)
Physikmechaniker:	Hans Ulrich Schmutz (1981)
Vertreter in Schulgremien:	
Aargauische Kantonalkonferenz	Kurt Honegger (1992)
Aargauischer Mittelschullehrer- verein (Präsident)	Dr. Walter Kunz (1992)

Lehrerschaft

Hauptlehrerinnen und -lehrer im Vollamt und im *Teilamt

Allemann Walter Dr. (1981): Französisch
Baldinger Christoph (1993): Turnen, Schulsport
Balzarini Simonetta* (1995): Italienisch
Dr. Bänziger Werner* (1995): Deutsch, Geschichte, Gesellschaftswissenschaften
von Barnekow Verena (1975): Französisch, Italienisch
Bratoljic Damir (1992): Mathematik, Informatik
Brönnimann Werner* (1995): Deutsch, Psychologie
Buchmann Marc (1984): Englisch
Fischer Elisabeth* (1973): Querflöte, Kammermusik
Fischer Hans G. (1968): Englisch
Fischer Ruth (1973): Musik, Chor
Frank Hansjörg (1992): Geschichte, Gesellschaftswissensch., Staatskunde, PSU
Gasser Kurt (1974): Geschichte, Gesellschaftswissenschaften, Staatskunde
Gautschi Otto (1965): Turnen
Graf Werner* (1979): Psychologie/Pädagogik, PSU
Dr. Hess Susanne* (1992): Deutsch, Englisch
Honegger Kurt (1969): Chemie, Chemie-Praktikum
Huber Karl Dr. (1962): Italienisch
Hunkeler Walter* (1965): Turnen, Schulsport
Jacot André (1961): Violine, Orchester
Kolly Karl (1970): Klavier, Orgel
Krolak Alexander* (1993): Latein
Kunz Marcel Dr. (1969): Deutsch, Darstellendes Spiel
Kunz Walter Dr. (1973): Biologie, Naturwissenschaften
Osterwalder Hans PD Dr.* (1977): Englisch, Deutsch
Pegolo Claudio Dr.* (1993): Italienisch, Französisch
Pirktl Martin* (1993): Gitarre
Portmann Rudolf (1991): Mathematik, Informatik
Rastberger Max* (1992): Deutsch
Rusch Bernhard (1969): Physik
Ryser Hansmartin Dr. (1992): Biologie, Umwelt und Gesundheit
Sommer Kathrin* (1979): Französisch, Italienisch
Sommerhalder Rudolf (1975): Werken, Zeichnen, PSU
Sonderegger Peter* (1972): Musik, Chor, Oboe
Sterki Peter* (1994): Klavier

Stirnemann Peter* (1993): Geographie, Gesellschaftswissenschaften
Naturwissenschaften
Strässle Urs Dr. (1969): Deutsch, Philosophie
Strauss Otto (1971): Werken, Zeichnen
Trümpler Daniel (1972): Mathematik, Informatik
Vincenz Guido Dr. (1966): Deutsch, Französisch
Wehaiba Irène* (1993): Französisch, Deutsch
Wehrle Susanne Dr.* (1995): Französisch
Zweifel Rudolf Dr. (1971): Geographie, Gesellschaftswissenschaften,

Hauptlehrer an andern Kantonsschulen

Joho Hans (1969), KS Wohlen: Violine
Kosek Ota* (1971), KS Baden: Klarinette, Saxophon, Kammermusik

Hauptlehrerinnen und -lehrer im Ruhestand

Hofer Max, Rheinfelden (seit 1971)
Gisi Georg, Elfingen (seit 1979)
Kuhn Walter, Aarau (seit 1981)
Merki Robert, Lenzburg (seit 1983)
Minnig Werner, Wettingen (seit 1986)
Steinmann Leo, Baden (seit 1987)
Strebel Hans, Baden (seit 1989)
Reichel Helmuth, Friedlisberg (seit 1990)
Oppliger Beat, Baden (seit 1991)
Bärtschi Hans Dr., Wettingen (seit 1992)
Hauser Albert Dr., Oberrohrdorf (seit 1992)
Hämig Paul, Bachs (seit 1993)
Smahel Trudi, Zürich (seit 1993)
Gregor Paul Dr., Wettingen (seit Febr. 1995)
Peter Hedi Dr., Wettingen (seit Febr. 1995)
Züst Irène, Schöftland (seit 1995)

Lehrbeauftragte

Abela Ada (1981): Spanisch
Aström Jörgen (1992): Gitarre
Baumann Fritz Dr. (1989): Mathematik, Physik
Baur Peter (1992): Klavier
Bescotti Katia (1995): Italienisch, Französisch

Bircher Verena (1995): Berufswahlvorbereitung
 Blattmer Claudia (1989): Gitarre
 Breuss Josef Dr. (1987): Religion, PSU
 Buri Beat, (ab 2. Sem. 94/95), Psychologie, PSU
 Cervenka Mary-Claude (1991): Französisch
 Dutoit Catrin (1993): Englisch, Geschichte, Gesellschaftswissenschaften
 Dzung Baoswan Dr. (1991): Mathematik
 Ess Erika (1989): Textiles Werken (NKS Aarau)
 Fend Rainer (1995): Französisch, Italienisch
 Ferster Monika (1994) Mathematik, Informatik
 Fischer Angelica (1989): Italienisch, Französisch
 Flück Sabine (1992): Turnen, Schulsport
 Fritschi Bruno (1989): Rechnungswesen
 Fritschi Rosmarie (1991): Maschinenschreiben
 Ginsburg Samuel Dr. (1993): Biologie, Naturwissenschaften, Umwelt und
 Gesundheit
 Grütter Christian (1993): Naturwissenschaften
 Guthauser Susanne (1993): Querflöte
 Gutmann Pit (1992): Schlagzeug
 Heimgartner Louis (1992): Posaune
 Hitz Maria Grazia (1995): Klavier
 Holliger Annemarie (1989): Hauswirtschaft (NKS Aarau)
 Hörr Claudia (1995): Französisch, Italienisch
 Humbel Barbara (1985): Turnen, Schulsport
 Irniger Rosa (1981): Blockflöte, Kammermusik
 Jenny Konrad (1993): Cello
 Jud Jacqueline (1994) Klavier
 Jülke Raphaela Dr.med. (1993): Umwelt und Gesundheit
 Kersten Uwe (1993): Deutsch, Geschichte, Gesellschaftswissenschaften, PSU
 Klantschitsch Hellfried (1990): Korrespondenz/Textverarbeitung
 Koch Hanspeter (1992): Geographie, Geschichte, Gesellschaftswissenschaften
 Kreis Sebastian Dr. (1991): Deutsch
 Masopust Eva-Maria (1989): Textiles Werken (NKS Aarau)
 Meier Werner (1981): Trompete
 Merker Katharina (1992): Englisch
 Mühlemann Suzanne Dr. (1990): Französisch
 Müller Christine (1995): Deutsch, Geschichte
 Oldani Susanne (1992): Gesang
 Ott Peter (1992): Werken, PSU
 Pfleghard Stefan (1995): Deutsch, Philosophie

Rhiner Sabin (1990): Biologie
Richner Hugo (1990): Geographie, Gesellschafts-, Naturwissenschaften,
Wirtschaftsgeographie
Rietsch Ariane (1993): Chemie, Biologie, Naturwissenschaften
Roth Mark (1991): PSU
Rudinger Dana Dr. (1991): Mathematik, Informatik, Physik
Rüdt Karin (1990): Gitarre, PSU
Ruhm Verena (1993): Englisch, PSU
Rüttimann Andreas (1995): Latein, Geschichte
Rutz Peter (1993): Physik, Naturwissenschaften, Mathematik
Saladin Daniel (1992): Deutsch
Schenker Gaby (1994) Psychologie
Schmutz Hans-Ulrich (1981): Physik, Physikmechaniker
Schneider René (1989) Volkswirtschaftslehre
Schneider Stefan (1991): Turnen, Schulsport
Schreiner Isabel (1993): Englisch, Deutsch
Schürmann Irene (1992): Biologie, Chemie, Naturwissenschaften
Skrotzky Peter (1994) Mathematik, Informatik
Spirk Elisabeth (1990): Englisch
Umbricht Susanne (1979): Maschinenschreiben
Verhoek Erina (1989): Turnen, Schulsport
Wäckerle Bettina, Dr. med. (1993): Umwelt und Gesundheit
Waser Peter (1995): Chemie
Weber Gaby (1990): Werken
Weiss Christian (1977): Russisch
Widmer Andreas (1995): Geschichte, Gesellschaftswissenschaften
Widmer Kathrin (1995): Klavier

Landeskirchlicher Religionslehrer

Breuss Josef Dr., Pfarrer, Wettingen (1987): katholisch

Schülerschaft

Die mit * bezeichneten Schülerinnen und Schüler sind vor Schluss des Schuljahres ausgetreten. Schülerinnen und Schüler mit ** sind im Laufe des Jahres eingetreten. Hinter dem Namen steht der Wohnort der Eltern.

Pädagogisch-Soziales Gymnasium (PSG)

Klasse 1aP (Klassenlehrer: Rudolf Sommerhalder)

Bächtold Andrea, Birr
Birri Stefan, Endingen
Blatter Sandra, Fislisbach*
Brunner Melanie, Zufikon
Brunner Sushama, Kirchdorf
Geissmann Reto, Rüfenach
Hirschi Monika, Mandach
Lindenmann Katharina, Brugg
Mathys Rebekka, Hausen
Odermatt Andrea, Lengnau
Reist Pascal, Untersiggenthal

Rothenfluh Claudia, Neuenhof
Schaad Stefanie, Untersiggenthal
Schatzmann Tanja, Windisch
Schläpfer Rahel, Gebenstorf
Stauffer Sarah, Bremgarten
Steffen Tamara, Bellikon
Strässle Rebekka, Riniken
Wannaz Nathalie, Baden
Wiedmer Isabelle, Nussbaumen
Wüst Christian, Lupfig

Klasse 1bP (Klassenlehrer: Rudolf Zweifel)

Artho Tobias, Niederwil**
Baumann Sandra, Rütihof
Born Susanne, Fislisbach
Cattel Andrea, Spreitenbach*
Disler Irene, Full
Erne Barbara, Nussbaumen*
Fueter Jan, Baden
Härig Christian, Zurzach
Kilchenmann Nicole, Wettingen
Kistner Daniela, Koblenz
Marte Karin, Turgi
Meier Erika, Tägerig**

Müller Samuel, Freienwil
Sandmann Pascale, Fischbach
Schneider Demian, Wettingen
Schneider Maya, Döttingen
Thalmann Sarah, Schinznach Dorf*
Wernli Sheila, Baden
Widmer Christine, Schneisingen
Widmer Manuela, Klingnau
Widmer Ursula, Unterbözberg
Wolf Lorenz, Remetschwil
Zihlmann Karin, Würenlos

Klasse 1cP (Klassenlehrer: Marc Buchmann)

Ackermann Karin, Künten
Boll Linda, Tägerig
Cikanek Helena, Fischbach
Ehrensperger Sandra, Schneisingen
Galeffi Manuela, Remetschwil
Granacher Wibke, Siglistorf
Grandjean Arlette, Ennetbaden

Gschwend Muriel, Kindhausen
Häfeli Manuela, Rudolfstetten
Hager Karin, Nussbaumen**
Heusser Colette, Widen
Koller Doris, Würenlos
Koller Mirjam, Niederrohrdorf
Kuhn Elisabeth, Full

Magdelyns Caroline, Bellikon**
Mühlebach Sandra, Full
Peterhans Franziksa, Nussbaumen
Schneider Mirjam, Unterehrendingen

Sohn Sarah, Kirchdorf
Wagner Carmen, Spreitenbach
Zöllig Claudia, Wettingen

Klasse 2aP (Klassenlehrer: Otto Strauss)

Artho Tobias, Niederwil*
Capanni Luzia, Rütihof
Frey Matthias, Mellingen
Gadient Karin, Unterbözberg**
Geeckas Christine, Windisch
Greiner Corinne, Brugg
Haller Evelyne, Wettingen
Koch Mathias, Wettingen
Meier Melanie, Döttingen

Müller Elisabeth, Mägenwil
Püntener Jeannine, Wettingen
Riniker Stefan, Windisch
Sommerhalder Claudia, Niederwil
Städler Christoph, Zurzach
Steiner Bettina, Spreitenbach*
Stutz Marion, Spreitenbach
Vogler Simon, Klingnau
Wenger Rahel, Remetschwil

Klasse 2bP (Klassenlehrerin: Irene Schürmann/Ariane Rietsch)

Alexander Nicole, Arni
Andreossi Seraina, Killwangen
Cherix Yann, Kirchdorf
Eggenberger Nadja, Brugg
Ehrensperger Ursina, Endingen
Füzesi Sabrina, Spreitenbach
Geiser Lukas, Ennetbaden
Hagen Claudia, Wettingen
Hess Ursula, Kirchdorf
Kaspar Eva, Fislisbach
Lehner Susanne, Wettingen

Meister Stefanie, Brugg
Reichen Katja, Rekingen
Rom Sibylle, Zurzach
Roth Sarah, Stat.Siggenthal
Vetter Ariane, Würenlos
von Ledebur Michael, Rieden
Walti Karin, Spreitenbach
Widmer David, Gebenstorf
Wild Yvonne, Nussbaumen
Zedi Martina, Zurzach
Zehnder Alex, Wettingen

Klasse 2cP (Klassenlehrer: Samuel Ginsburg)

Bertschi Kathrin, Seon
Borer Denise, Baden*
Bulgheroni Regina, Klingnau
Hediger Michèle, Mägenwil
Kalt Marion, Kleindöttingen
Kirdök Karin, Wettingen
Kohler Andrea, Oberrohrdorf
Moser Claudia, Untersiggenthal
Moser Eva, Mülligen
Nicator Gabriel, Wettingen
Roesch Ivo, Koblenz

Ruch Tobias, Baden
Sikora Marko, Rütihof
Stampfli Gabriel, Wettingen
Steger Manuela, Gebenstorf
Vögele Beat, Leibstadt
Wagner Anja, Gebenstorf
Weber Regula, Schinznach-Dorf
Werner Helene, Untersiggenthal
Widmer Marietta, Oberrohrdorf
Wieser Florian, Mutschellen
Yavas Türkân, Windisch

Klasse 3aP (Klassenlehrer: Hansjörg Frank)

Alder Stephanie, Wettingen
Binkert Martina, Kleindöttingen
Blankenhorn Anja, Berikon
Brand Regine, Wettingen
Bruderer Pascale, Baden
Bucher Debora, Gippingen
Camina Rachel, Ennetbaden
Fischer Karin, Rümikon
Glisoni Sabina, Spreitenbach
Haller Sonja, Zufikon
Hirschi Mariann, Mandach

Horlacher Karin, U. siggenthal
Hüsser Andrea, Berikon
Jablonski Joanna, Wettingen
Kyburz Andrea, Lupfig
Rossier Isabelle, Nussbaumen
Rotzer Stephanie, Windisch
Rutishauser Jeannette, Zufikon*
Schaerer Anja, Oberrohrdorf
Wälchli Marisa, Hausen
Zehnder Kathrin, Mellingen

Klasse 3bP (Klassenlehrer: Ruedi Portmann)

Borer Sascha, Widen
Hartmann Graziella, Spreitenbach
Hobbs Jennifer, Neuenhof
Isler Christian, Baden
Kladiva Daniel, Spreitenbach
Lindenmann Ann, Remetschwil
Markwalder Samuel, Würenlos
Müller Jasmin, Spreitenbach

Rebmann Simone, Zufikon
Rothenfluh Daniela, Neuenhof
Schwarz Stephan, Riniken
Steigmeier Gaby, Untersiggenthal
Tobler Sarah, Kindhausen
Weber Gabrielle, Nussbaumen
Wernli Martina, Gebenstorf

Klasse 3cP (Klassenlehrerin: Ruth Fischer)

Blanchard Sylvie*
Brizzi Francesca, Rütihof
Buser Christian, Nussbaumen
Dredge Oliver, Baden
Haag Caroline, Unterendingen
Jurinak Ksenija, Enneturgi
Keller Regula, Nussbaumen
Paz Talma, Rütihof
Piller Simone, Untersiggenthal

Riva Marco, Bremgarten
Romanello Adelma, Wettingen
Scheidegger Susanne, Mellingen
Schmid Michael, Würenlos*
Sommerhalder Barbara, Niederwil
Spahn Irene, Spreitenbach
Suhi Irina, Enneturgi
Wyss Esther, Spreitenbach

Klasse 4aP (Klassenlehrer: Hans Osterwalder)

Albiez Timo, Lengnau
Baumann Per, Wohlenschwil
Beetschen Ueli, Mellikon
Demuth Caroline, Ennetbaden
Disler Doris, Full
Egloff Natascha, Oberehrendingen
Eisl Sonja, Rütihof
Glaus Andrea, Würenlos
Hofstetter Petra, Brugg
Holliger Tobias, Boniswil

Kappeler Ueli, Hausen
Kühnis Rebekka, Windisch
Laube Karin, Unterehrendingen
Müller Karin, Unterehrendingen
Roth Stephanie, Klingnau
Schnapp Christine, Niederlenz
Strössler Andrea, Lengnau
Tommer Antonia, Würenlos
Widmer Fränzi, Schneisingen

Klasse 4bP (Klassenlehrer: Damir Bratoljic)

Colacino Maria, Fislisbach
Eggenberger Lukas, Brugg
Erne Rita, Nussbaumen
Hüsser Sandra, Bergdietikon
Koller Markus, Künten
Locher Marco, Oberrohrdorf
Meier Nicole, Berikon*
Müller Caroline, Gebenstorf

Negrepontis Alexander, Wettingen
Neuhaus Michael, Nussbaumen
Patroncini Maja, Windisch
Schaub Jacqueline, Bergdietikon
von Schumacher Sibylle, Rieden
Weber Salome, Baden
Werner Félicienne, Unterehrendingen
Widmer Monika, Spreitenbach

Klasse 4cP (Klassenlehrerin: Dana Rudinger)

Benz Barbara, Wettingen
Bischof Nadja, Schneisingen
Cupr Taron, Oberrohrdorf
Egloff Mirjam, Klingnau
Hayoz Judith, Künten
Hossmann Natalie, Mägenwil
Liptak Katalin, Baden
Matsch Regula, Turgi*

Meyenhofer Carmen, Gipf-Oberfrick
Müller Sandra, Würenlos
Oester Alexandra, Berikon
Ryffel Diana, Fischbach-Göslikon
Schumacher Sandra, Villigen
Stäheli Nora, Mutschellen
Wittner Bettina, Jonen

Neusprachliches Gymnasium Typus D

Klasse 1aD (Klassenlehrerin: Susanne Wehrle)

Arni Patrick, Würenlingen
Basile maria, Leibstadt
Baumann Sara, Wohlenschwil
Bläuenstein Susanne, Untersiggenthal
Bruggmann Sandra, Rütihof
Busslinger Jan, Mellingen
Caprez Seraina, Berikon
Cripps Jenny, Stetten
Erne Fabienne, Ennetbaden
Fessler Pascal, Rieden
Graf Marcel, Full
Hager Karin, Nussbaumen*
Hanika Michèle, Neuenhof

Hunziker Diana, Gallenkirch
Keller Ursula, Kleindöttingen
Knecht Chantal, Neuenhof
Krümmer Karl, Baden
Lienert Samuel, Baden*
Mutti Oliver, Fislisbach
Nosdeo Caterina, Spreitenbach
Schneider Charlotte, Würenlingen
Schwab Monique, Bergdietikon*
Steger Michael, Gebenstorf
Vögele Simon, Leibstadt
Zeehuisen Sonja, Oberrohrdorf

Klasse 1bD (Klassenlehrerin: Irène Wehaiba)

Angst Nicole, Baden
Bonadei Ivano, Würenlos
Brandenberg Pia, Rüfenach*
Brunner Sophie, Windisch*

Cattel Andrea, Spreitenbach**
Frei Mirjam, Wettingen
Gehring Niklaus, Wettingen
Glück Sabine, Schneisingen

Grobeli Simone, Oberrohrdorf
Gysel Regula, Wettingen
Hänzi Yvonne, Oberehrendingen
Indermaur Kathrin, Würenlos
Jaldon Christian, Neuenhof
Langenbach Simone, Baden*
Locher Nicole, Umiken
Luchsinger Andreas, Spreitenbach
Müller Michael, Gallenkirch

Müller Sandra, Wettingen
Santini Diego, Habsburg
Salgado Vasco, Döttingen
Steffen Markus, Berikon
Strebel Jutta, Wettingen*
Studer Martin, Riniken
Vögeli Serge, Remigen
Vögeli Sven, Remigen
Zosso Sonja, Schneisingen

Klasse 1cD (Klassenlehrer: Hansmartin Ryser)

Aurich Christian, Wettingen
Bertschinger Gabi, Baden
Blaszcyk Karolina, Baden
Blunsich Dominik, Oberrohrdorf
Demenga Chloé, Nussbaumen
Fahrländer Barbara, Baden
Fischer Judith, Rümikon
Hunziker Adrian, Würenlos
Jurinak Irena, Enneturgi
Kalt Angela, Gippingen
Kiener Rico, Nussbaumen
Kutay Merve, Wettingen
Lässer Claudio, Bellikon

Lukic Sanja, Würenlos
Mani Gian-Claudio, Wettingen
Mansour Valérie, Ennetbaden
Marchetti Karin, Zurzach
Métraux Céline, Würenlingen
Oschwald Frank, Baden
Piller Fabienne, Untersiggenthal
Roth Jérôme, Siggenthal Station*
Schenker Bettina, Nussbaumen
Suter Nicole, Nussbaumen
Tundo Veronica, Kleindöttingen
Wollschlegel Adrian, Endingen

Klasse 1dD (Klassenlehrer: Peter Stirnemann)

Adam Lucienn, Mellingen
Burkart Prisca, Würenlos
Caltabiano Venera, Döttingen
Eichenberger Silja, Oberrohrdorf
Eipe Sabina, Baden
Friedrich Priska, Remetschwil
Jufer Maja, Döttingen
Klingenfuss Sara, Würenlos
Kottlow Mara, Rudolfstetten
Meier Caroline, Zurzach
Meier Martina, Fislisbach*
Nestic Belinda, Turgi*

Ngo Sophea, Kleindöttingen
Nikolakopoulos Panorea, Baden
Ray Angela, Rudolfstetten*
Rohr Susanne, Büblikon
Schärer Stephanie, Bergdietikon
Schneider Daniela, Gebenstorf*
Seiler Nicole, Wettingen
Von Euw Michèle, Bergdietikon
Vulin Milja, Baden
Weber Evelyne, Oberhofen*
Widmer Melanie, Windisch*

Klasse 2aD (Klassenlehrer: Fritz Baumann)

Aepli Matthias, Fislisbach
Bermejo Oliver, Unterehrendingen*
Biondi Clemente, Nussbaumen
Daniel Laura, Zurzach

Eckert Fabian, Widen*
Fiorentzis Alice, Wettingen
Gasser Fabienne, Scherz
Haefeli Reto, Würenlos*

Hirsiger Marcel, Mellingen
Höchli Florian, Oberrohrdorf
Longo Davide, Kleindöttingen
Meier Erika, Tägerig*
Rossi Sandro, Wettingen
Stämpfli Christian, Villnachern
Stejskal Eva, Neuenhof

Sutorsky Daniel, Spreitenbach
Szegedi Christina, Baden
Torrubiano Silvia, Wettingen
Wenzinger Iris, Schneisingen
Wiederkehr Sonja, Würenlos
Zimmermann Simon, Wettingen

Klasse 2bD (Klassenlehrer: Daniel Trümpler)

Bencze Peter, Neuenhof
Benzoni Fabrizio, Neuenhof
Bos Frédéric, Würenlingen
Cavalli Sara, Ennetbaden
Colacino Sergio, Fislisbach
Gallagher Leonhard, Berikon
Gaspar Goran, Nussbaumen
Hufschmid Martin, Baden
Kaufmann Corinne, Kindhausen
Kern Markus, Killwangen
Kirmann Viviane, Dättwil

Lanz Beda, Wettingen
Milenkovski Majda, Zurzach
Mukherjee Viola, Fislisbach
Oppenheim Estelle, Würenlos
Schoder Fabio, Birr
Soukup Liliane, Windisch
Toni Marco, Spreitenbach
Weissbarth Michael, Stat. Siggenthal
Wellinger Remo, Würenlos
Wettstein Matthias, Wettingen

Klasse 2cD (Klassenlehrer: Uwe Kersten)

Bauer Ariane, Wettingen
Baumeler Andrea, Villigen
Bianchi Valeria, Wettingen
Brandenberger Jasmin, Schneisingen
Brigger Magdalena, Fislisbach
Emmenegger Rahel, Schneisingen
Ernst Gloria, Unterehrendingen
Fischer Simone, Baden
Frey Marianne, Neuenhof
Garcia Silvia, Baden
Gelzer Franziska, Niederlenz**

Hunziker Yvonne, Neuenhof
Kuhn Michelle, Fislisbach
Maeder Sabrina, Killwangen
Riechsteiner Michelle, Neuenhof
Schellauf Dora, Mellingen
Suter Petra, Würenlingen
Tanner Simone, Rümikon
Vizek Marta, Neuenhof
Volpi Sandra, Nussbaumen
Widmer Katja, Fisibach
Zeller Sarah, Ennetbaden

Klasse 2dD (Klassenlehrer: Sebastian Kreis)

Aschwanden Nicole, Würenlingen
Favaro Sara, Birr
Hitz Irene, Untersiggenthal
Iseppi Menga, Würenlos
Mancina Angela, Wettingen
Maravic Daniela, Nussbaumen
Miodragovic Nina, Untersiggenthal
Nguyen thi Kim Thea, Nussbaumen

Nikzad Fauzia, Klingnau
Pinnekamp Katharina, Stat. Siggenthal
Portmann Patricia, Fislisbach
Ramseyer Graziella, Wettingen
Rohner Rachel, Baden
Rohner Sarah, Baden
Rutz Mirjam, Nussbaumen
Siegrist Nicole, Wettingen

Spörri Iris, Tegerfelden
Stärk Sabine, Untersiggenthal
Stiller Martina, Nussbaumen

Tasevski Irena, Wettingen
von Känel Silvia, Rieden
Weber Karin, Untersiggenthal

Klasse 3aD (Klassenlehrerin: Simonetta Balzarini)

Ammon Renate, Wettingen
Bigler Sandra, Würenlos
Böhler Lukas, Mellikon
Bugmann Andrea, Zurzach**
Csomos Katalin, Zurzach
Decrauzat Luc, Wettingen
Egloff Isa, Wettingen
Erni Tanja, Wettingen*
Freuler Benjamin, Oberehrendingen
Gobeli Martin, Wettingen
Hauswirth Miriam, Leibstadt
Knecht Melanie, Döttingen

Mordrelle Eflamm, Wettingen
Nold Nani Cristina, Wettingen
Rauch Sandra, Bergdietikon
Rosenberg Ron, Kindhausen
Rymann Fabienne, Niederrohrdorf
Sandmeyer Vivien, Ennetbaden
Suk Marcel, Wettingen
Vögeli Sibylle, Kleindöttingen
von Känel Daniel, Schneisingen
Weisshaupt Miriam, Wettingen
Wengi Henri, Fislisbach

Klasse 3bD (Klassenlehrerin: Verena von Barnekow)

Brunner André, Niederrohrdorf
von Burg Sandy, Remetschwil
Eggimann Alexandra, Kleindöttingen
Freytag Isabelle, Würenlingen
Gschwend Simone, Kindhausen
Haçaturyan Robert, Kleindöttingen
Höchli Claudia, Oberrohrdorf*
Martin Michèle, Nussbaumen
Mühlebach Sacha, Baden
Neuhaus Christoph, Nussbaumen
Papachristos Sandra, Nussbaumen

Santin Mauro, Baden
Scherer Liliane, Windisch
Schmid Lukas, Rütihof
Schmidlin Barbara, Oberrohrdorf
Schüpbach Katrin, Ennetbaden
Smaldore Maria, Neuenhof
Tiziani Rachele, Neuenhof
Vogel Simone, Würenlos
Vogt Nora, Gebenstorf
Zimmermann Lukas, Gebenstorf
Zurflüh Sandra, Brugg-Lauffohr

Klasse 3cD (Klassenlehrer: Max Rastberger)

Amstutz Priska, Siglistorf
Bezmalinovic Filipa, Nussbaumen
Cojocarú Elène, Widen
Gessinger Anja, Birmenstorf*
Grossenbacher Beate, Wettingen
Hegetschweiler Karin, Fislisbach.
Kamm Nicole, Rütihof
Kejajian Diana, Dättwil
Kress Bettina, Umiken
Kühnast Nicole, Fislisbach
Maeder Patricia, Killwangen
Magendans Cornelia, Oberehrendingen

Muster Christa, Schinznach-Dorf
Neumann-Lysloff Sonja, Baden
Niggli Maria, Stetten
Roth Sibylle, Döttingen*
Schuppisser Sabine, Mägenwil
Strzalkowski Agata, Neuenhof
Tang Vivienne, Fislisbach
Turrian Fabienne, Unterendingen
Wandeler Petra, Baden
Welti Patricia, Widen
Wyss Corinne, Kleindöttingen

Klasse 4aD (Klassenlehrer: Kurt Gasser)

Bolliger Rita, Gebenstorf
Brunner Corinne, Windisch
Bucchéri Bettina, Birrhard
Corrieri Sandra, Neuenhof
Frei Karin, Windisch
Grabscheid Verena, Ennetbaden
Gschwind Steffi, Riniken
Inauen Ursula, Windisch
Iseppi Rahel, Würenlos
Koumi Ampiaba, Bremgarten
LoManto Cristina, Untersiggenthal

Mazenauer Gabi, Neuenhof
Pfister Natalie, Ennetbaden
Rubi Tina, Würenlingen
Ruch Katia, Baden
Sailer Sandra, Wettingen
Schibli Barbara, Neuenhof
Sekinger Isabelle, Würenlos
Städler Karin, Zurzach
Sunkler Barbara, Dättwil
Wannaz Michele, Baden
Wüest Sibylle, Riniken

Klasse 4bD (Klassenlehrer: Marcel Kunz)

Arni Marco, Würenlingen
Bos Marguérite, Würenlingen
Eugster Philipp, Oberrohrdorf
Fischer Katerina, Niederrohrdorf
Gehrig Markus, Rudolfstetten
Gehrig Werner, Rudolfstetten
Hegetschweiler Daniel, Würenlos
Hörhager Karin, Spreitenbach
Jaroch Carolina, Oberrohrdorf
Kaczowski Bartosz, Würenlingen
Leimgruber Christian, Freienwil

Lenzin Yves, Nussbaumen
Lochner Katrin, Nussbaumen
Oberacher Marcos, Spreitenbach
Perez Daniel, Zurzach
Spalinger Samuel, Baden*
Stoos Anders, Windisch
Trost Claudia, Wettingen
Turrian Joëlle, Unterendingen
Victoria Tatiana, Gebenstorf
Walser Sandra, Wettingen
Zehnder Maya, Mellingen

Klasse 4cD (Klassenlehrer: Karl Huber)

Aeschlimann Katrin, Oberehrendingen
Aurich Isabella, Wettingen
Bacon Nicole, Tegerfelden
Bascio Enza, Baden
Brechtbühler Andrea, Döttingen
Bugmann Andrea, Zurzach*
Ceccaroni Viviane, Oberwil-Lieli
Gasser Dominique, Wettingen
Hinden Simone, Oberflachs
Keller Christine, Untersiggenthal

Neumann Lysloff Katja, Baden
Rymann Nadine, Niederrohrdorf
Sebald Cristina, Nussbaumen
Sohn Rahel, Kirchdorf
Stalder Sandra, Mägenwil
van Stiphout Esther, Würenlingen
Wicki Susanne, Oberrohrdorf
Widmer Valeria, Gebenstorf
Wild Andrea, Endingen

Diplommittelschule (DMS)

Klasse 1aM (Klassenlehrer: Werner Bänziger)

Baumgartner Karin, Vogelsang
Bodenmann Doris, Würenlos
Fischer Simone, Full
Frei Sarah, Oberehrendingen
Galley Yvonne, Nussbaumen
Haag Debora, Unterendingen
Heimgartner Pia, Fislisbach
Hochstrasser Doris, Baden
Hosp Heidrun, Ennetbaden**
Koch Barbara, Wettingen
Kohler Ruth, Würenlos

Leutwyler Tanja, Zurzach
Müller Karin, Zurzach
Rennhard Anita, Gippingen
Rentsch Cornelia, Wettingen
Schaufelberger Annette, Birrhard
Schiess Sabine, Niederrohrdorf
Senn Christine, Villnachern
Sommer Karin, Untersiggenthal
Stangl Sonja, Rudolfstetten
Vögelin Daniela, Berikon
Wüthrich Prisca, Zufikon

Klasse 1bM (Klassenlehrer: Claudio Pegolo)

Bacher Nico, Widen
Beganovic Dzemila, Mellikon
Brandenberg Pia, Rufenach**
Brunner Sophie, Windisch**
Gfeller Beat, Zufikon
Heiniger Doris, Brugg
Heinrich Kristina, Nussbaumen
Hofmann Janine, Dättwil
Iseli Yvonne, Schinznach Dorf
Kalt Mathias, Spreitenbach
Kosir Maya, Würenlos

Ledergerber Debora, Riniken
Lehmann Nadja, Spreitenbach
Mareque Daniel, Windisch
Schneeberger Marcel, Birr
Siegenthaler Marion, Turgi
Sonderegger Roman, Vogelsang
Stadelmann Jeanine, Künten
Steiner Richard, Spreitenbach
Ullrich Doris, Oberrohrdorf
Vogt Regula, Mandach
Wohler Sonja, Baden

Klasse 1cM (Klassenlehrer: Peter Rutz)

Baumann Daniela, Riniken
Bernasconi Anja, Niederrohrdorf
Böhlen Arnada, Niederrohrdorf
Brühlmeier Bettina, Birr
Ernst Denise, Würenlos
Gernet Nora, Ennetbaden
Killer Anita, Gebenstorf**
Koller Mirjym, Killwangen
Meier Luzia, Niederrohrdorf
Meier Manuela, Schneisingen
Müller Esther, Niederrohrdorf**

Müller Katrin, Dättwil
Pfister Sarah, Wohlenschwil
Rindlisbacher Irene, Brugg
Sakic Denana, Baden
Sanz Chelyn Mae, Böbikon
Schärer Janine, Windisch
Schenkel Nadja, Widen
Steimer Andrea, Wettingen
Suter Sonja, Spreitenbach
Voser Miriam, Neuenhof
Widmer Rahel, Wettingen

Klasse 2aM (Klassenlehrer: Christoph Baldinger)

Bachmann Iris, Wettingen	Kalt Marlene, Untersiggenthal
Brizzi Cristina, Rütihof	Kehrer Katharina, Siglistorf
Brugger Annmarie, Ennetbaden	Klaubenbösch Claudia, Würenlingen
Cipolat Daniela, Kleindöttingen	Lüthi Maja, Kirchdorf
Dallermassl Katrin, Rütihof	Montani Carol, Unterehrendingen
Dlouhy Nicole, Mägenwil	Montanari Marcella, Wettingen
Erni Simone, Wettingen	Müller Jeannine, Wettingen
Falcinelli Claudia, Döttingen	Roth Stefanie, Remetschwil
Grob Corinna, Aarau	Schwarz Barbara, Gebenstorf
Habegger Beatrice, Zufikon	Studer Karin, Nussbaumen
Häberli Rahel, Böttstein	Studer Lilian, Wettingen
Hanzal Vera, Oberrohrdorf	Zimmermann Madeleine, Leuggern
Honegger Patricia, Bremgarten	

Klasse 2bM (Klassenlehrer: Guido Vincenz)

Balkis Nurhan, Kleindöttingen*	Kunz Marianne, Zufikon
Baumgartner Ursina, Möhntal	Lanter Regula, Rudolfstetten
Diserens Florence, Dättwil	Marent Christina, Fislisbach
Ernst Sandra, Untersiggenthal	Müller Barbara, Würenlos
Frey Stephanie, Wettingen	Oschwald Caroline, Baden
Graf Barbara, Wettingen	Peter Jürg, Fislisbach
Hauser Andrea, Stetten	Peterhans Maya, Niederrohrdorf
Ho Thanh Giang, Spreitenbach	Waldispühl Daniel, Zufikon
Hugentobler Beat, Widen	Walther Sonja, Wettingen
Hunziker Daniela, Bremgarten	Weibel Simone, Wettingen
Jossi Karin, Niederrohrdorf	Wuillemin Philipp, Wohlenschwil
Keller Patricia, Mönthal	Zehnder Beatrice, Künten

Klasse 2cM (Klassenlehrer: Werner Brönnimann)

Baumann Elisabeth, Magden	Märki Claudia, Baden*
Binkert Tamara, Full	Matenet Annette, Dättwil
Christen Alexandra, Remetschwil	Ott Sandra, Wettingen
Hausherr Andrea, Eggenwil	Rindlisbacher Monika, Oberwil-Lieli
Herzog Sara, Nussbaumen	Scheidegger Nicole, Döttingen
Huber Karin, Ennetbaden	Schleuniger Jasmin, Birr
Huber Sarah, Oberrohrdorf	Siegenthaler Andrea, Magden
Hüsser Nicole, Niederwil	Surber Petra, Mellingen
Kalt Barbara, Wettingen	Wahrstätter Barbara, Wettingen
Lang Andrea, Bergdietikon	Willax Barbara, Wettingen
Madliger Christine, Würenlingen	Zimmermann Nadja, Brugg

Folgende Schülerinnen und Schüler verbrachten das Schuljahr 95/96 im Ausland:

Blunsch Andrea, USA; Erismann Astrid, Dänemark; George Michèle, USA; Kulangara Caroline, USA; Mahnig Fabian, USA; Merker Sara, USA; Nater Markus, USA; Nef Rahel, USA; Rohrer Céline, Italien; Schifferle Alexandra, USA

Bei uns zu Gast waren:

Blanchard Sylvie, Kanada (von Nov. 95-Mai 96), Burdon Sophie, Neuseeland (seit Juni 1996), Christian Paul, Kanada; Crouch Zoey, Neuseeland, Loken Annette, Norwegen; Murray Tegan, Australien; O'Brien Meaghan, USA; Ricke Ivy, USA

Ein Jahr in der Schweiz

Herbst '95: Vollbepackt und voller Erwartungen sind wir in Kloten gelandet. Ohne Ahnung, wie das Jahr sich entwickeln würde, trafen wir unsere „neuen“ Eltern und Geschwister.

Schon ein komisches Gefühl, allein in einer neuen Schule zu beginnen, aber wir sind alle in eine gute Klasse gekommen und haben neue Freunde kennengelernt. Wir haben wenig Deutschkenntnisse mitgebracht, aber wir waren bereit, die Sprache zu lernen.

Mit ihrer Hilfe haben wir nicht nur Deutsch gelernt, sondern auch viel über die Schweiz und vor allem über uns selbst erfahren.

Dieses Jahr war nicht immer einfach, aber sehr erfolgreich für uns, und jetzt packen wir wieder und fahren mit gemischten Gefühlen nach Hause.

Das Jahr ist so schnell vergangen, und wir haben so viel erlebt und gelernt.

Wir, die Austauschstudenten, haben auch einen guten Kontakt untereinander entwickelt, und mit Trauer müssen wir bald „Tschüss“ sagen.

Ofwiederluege !

Anette aus Norwegen, Paul und Silvie aus Kanada, Meaghan und Ivy aus den USA.

Schulärztlicher Dienst

Die schulärztlichen Ein- und Austrittsuntersuchungen der ersten und dritten Klassen nahmen sieben Tage in Anspruch. Sie verliefen, organisiert von Frau Gertsch, reibungslos. Herzlichen Dank!

Krankhafte Befunde fanden sich fast keine, Beschwerden machende Leiden wenige. Wenn, dann betrafen diese vor allem den Bewegungsapparat. lediglich ein bisher nicht bekanntes Herzgeräusch wurde zu Abklärung weitergeleitet, eine Struma zu weiterer Beobachtung empfohlen. Sechs Mal wirkte ich als erstbehandelnder Notarzt der Schule. Gerne nahm ich am Unterricht bei zwei Klassen teil zum Thema Drogen und Aids.

Der allgemeine Gesundheitszustand der Schülerinnen und Schüler darf sicher als sehr gut bezeichnet werden. Das Verantwortungsgefühl der eigenen Gesundheit, dem eigenen Körper gegenüber hat in den letzten Jahren nach meinem Empfinden eher zugenommen. Dies soll auch ein positives Echo für das Wirken der Lehrerschaft sein!

Dr. med. R. Weisshaupt
Schularzt

Statistische Angaben

Schülerbestand

Stand Anfang August 1995. In Klammern ist die in den Gesamtzahlen enthaltene Zahl der Schülerinnen angegeben.

	1. Klasse	2. Klasse	3. Klasse	4. Klasse	Total
Typus D	25(17)	22(9)	22(13)	22(22)	319(237)
	25(15)	21(7)	24(17)	22(10)	
	25(16)	22(22)	24(24)	18(18)	
	23(23)	24(24)			
Typus PSG	21(19)	21(15)	21(21)	19(14)	229(184)
	21(16)	22(17)	17(12)	16(11)	
	19(19)	21(13)	16(12)	15(15)	
DMS	21(21)	25(25)			134(123)
	20(13)	25(21)			
	21(21)	22(22)			
Total	221(180)	225(175)	124(99)	112(90)	682(544)

Entwicklung der Schülerbestände 1983-1995

Jahr	D	PSG	DMS	Total
1983	353 (233)	173 (122)		526 (355)
1984	344 (225)	176 (135)		520 (350)
1985	304 (213)	152 (109)		456 (322)
1986	245 (175)	131 (97)		376 (272)
1987	220 (156)	135 (99)		355 (255)
1988	164 (118)	131 (90)		295 (216)
1989	191 (146)	126 (126)	31 (27)	348 (267)
1990	183 (139)	143 (108)	72 (64)	398 (311)
1991	215 (172)	152 (120)	84 (79)	451 (371)
1992	235 (189)	188 (153)	105 (101)	528 (443)
1993	260 (205)	210 (168)	121 (115)	591 (488)
1994	305 (232)	231 (185)	138(130)	674 (547)
1995	319 (237)	229 (184)	134 (123)	682 (544)

Bestand der Lehrkräfte im Schuljahr 1995/96 (Stand August 1995)

Anstellung	m	%	w	%	Total	%
Hauptlehrer im Vollamt	23	18,7	2	1,6	25	20,3
Hauptlehrer im Teilamt	14	11,4	6	4,9	20	16,3
Lehrbeauftragte	39	31,7	39	31,7	78	63,4
Total	76	61,8	47	38,2	123	100,0

Schülermutationen während des Schuljahres

	Typus D				Typus PSG				DMS		Total
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.	1.	2.	
Eintritte	3	4	4	-	5	12	1	-	3	-	32
Austritte	16	12	7	3	6	11	5	2	6	10	78

Zur Erläuterung dieser Tabelle seien noch die folgenden Bemerkungen angebracht:

1. Unter dem Begriff "Eintritte" sind folgende Eintritte zusammengefasst: Remotion, Typuswechsel, Neuzuzug, Rückkehr aus dem Urlaub, Übertritt aus andern Schulen
2. Unter der Rubrik "Austritte" finden wir sämtliche Austritte, die denkbar sind: Austritte wegen ungenügender Leistungen (definitiver Austritt, Repetition), freiwillige Austritte (Beginn einer Berufslehre, Schulwechsel, Typuswechsel, Austritte, um einen Urlaub anzutreten (Auslandurlaub, Urlaub aus gesundheitlichen Gründen)

Remotionen

	Typus D				Typus PSG				DMS	Total
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.		
Nichtaufnahme nach Probezeit	4				2				-	6
Remotion nach 1. Semester		1	3	1		2	1	1		9
Remotion nach 2. Semester		3	1			2	1			7
Total	4	4	4	1	2	4	2	1	-	22

Maturitätsprüfungen

	Typus D	Typus PSG	Total
Zur Prüfung angetreten	61	48	109
Prüfung bestanden	60	48	108

Diplomprüfungen

Alle 69 Diplomandinnen und Diplomanden haben die Prüfung bestanden.

Eintritte in die 1.Klasse des folgenden Schuljahres (Sommer 1995)

	Typus D	PSG	DMS	Total
Aufgrund Bezirksschulabschlussprüfung	98	52	54	
Eigene Aufnahmeprüfung	1		*	
			22	
Total Eintritte	99	52	76	227
Total Klassen	4	2	3	9

* Sekundarschülerinnen und Schüler

Besuch der Fakultativ- und Wahlpflichtfächer

Fächer mit * sind für die betr. Klasse obligatorisch. Fächer mit - können von der betr. Klasse nicht gewählt werden. Für die 1. und 2. Klasse der Maturitätsabteilung D ist Zeichnen und Musik wahlweise obligatorisch.

	Typus D				PSG				Total
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.	
Latein	46	31	21	19	9	0	3	2	131
Englisch	*	*	*	*	61	59	50	46	216
Italienisch	*	*	*	*	20	12	17	13	62
Spanisch	-	24	7	11	-	-	-	-	42
Russisch	-	3	2	5	-	-	-	-	10
Philosophie			14	8	-	-	19	8	49
Psych./Päd.	-	-	-	-	-	-	14	0	14

	Typus D				PSG				Total
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.	
Religion	1	1	2	0	3	0	3	5	15
Zeichnen	67	69	0	11	*	*	*	*	147
Musik	35	20	0	0	*	*	*	*	53
Chor	9	3	16	9	*	*	*	*	37
Orchester	0	3	1	4	0	1	1	1	11
Kammermusik									
Theater	-	14	10		-	16	9	-	49
Werken	-	-	-	-	*	19	-	-	19
Maschinenschreiben	42	-	-	-	25	-	-	-	67
Informatik	*	1-	-		*	3	-	-	4
Sprachpraktikum (E)			12						12

Diplommittelschule

*Diese Fächer werden zusammen mit den Typen D und PSG erteilt.

	1. Klasse	2. Klasse
Anzahl Schülerinnen und Schüler	67	72
Franz. (Administration/Verkehr)	4	7
Englisch	54	58
Italienisch	19	20
Volkswirtschaftslehre/Rechtskunde	4	8
Staatskunde	8	24
Wirtschafts-/Verkehrsgeographie	-	8
Rechnungswesen	4	9
Daktylo/Korrespondenz	-	8
Hauswirtschaft	1	3
Biologie inkl. Praktikum	-	39
Physik inkl. Praktikum	-	4
Chemie inkl. Praktikum	-	9
Zeichnen/Gestalten	48	52
Musik/Singen	22	27
Chor	7	10
Werken	18	36
Textile Fächer	5	6
Psychologie/Pädagogik	45	54
Informatik/Fortsetzungskurs*	-	9

	1. Klasse	2. Klasse
Theater*	8	3
Religion	1	0
Schulsport*	-	11

Belegung Instrumentalunterricht

	Typus D				PSG				DMS		Total
	1.	2.	3.	4.	1.	2.	3.	4.	1.	2.	
Klavier	27	14	17	13	25	22	16	24	15	10	183
Orgel	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
Violine	2	4	1	4	4	7	4	4	1	2	33
Viola	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Cello	1	0	0	0	0	0	1	0	0	2	4
Gitarre	11	11	13	3	17	24	21	12	16	17	145
Querflöte	3	5	6	4	6	11	7	7	7	8	64
Blockflöte	1	0	3	3	1	1	2	3	0	3	17
Klarinette	2	3	1	0	4	0	3	1	0	1	15
Saxophon	0	1	2	2	3	2	2	4	2	2	20
Trompete	1	0	0	1	0	2	0	1	1	0	6
Posaune	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	2
Oboe	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
Schlagzeug	6	2	2	0	1	2	1	2	0	1	17
Sologesang	-	-	1	1	-	-	0	2	-	-	4

Von insgesamt 455 Schülerinnen und Schülern belegten 37 eine Doppellektion auf einem Instrument und 15 je 1 Lektion auf 2 Instrumenten. 52 Schülerinnen und Schüler belegten somit eine volle Stunde Instrumentalunterricht.

Heimatort

	Aargau	übrige Schweiz	Ausland
Typus D	129	145	45
PSG	105	110	14
DMS	52	72	10
Total	286	327	69

Kleines Latinum

19 Kandidatinnen und Kandidaten des Typus D und 2 des Typus PSG haben die Prüfung in Latein bestanden, welche von der Philosophischen Fakultät der Universität Zürich in Analogie zur fakultätseigenen Prüfung für die Erlangung eines akademischen Grades anerkannt wird.

Studien- und Berufsabsichten

	Typus D (60)	PSG (48)	DMS (69)
Phil. I	20	8	
Phil. II		1	
Medizin (Veterinärmedizin: 1)	6		
Pharmazie	2		
Jus	5		
Wirtschaftswissenschaften	4		
Umweltwissenschaften		1	
Studium für Sozialarbeit	1	2	
Musikwissenschaften	1		
Musikstudium	1	2	1
Sportlehrer	2	4	
Bez.lehrer		1	
Sek.lehrer (Didaktikum)		7	
HPL	1	12	
Landwirt		1	
Auslandjahr / Zwischenjahr	8	2	1
Tourismusfachschnule	2	1	1
Schnule für Gestaltung	2	1	1
Schnupielstnule		2	
Designerschnule	1		
Bankpraktikum	1		
Gesundheitswesen	3	3	22
Biolaborantin			1
Kindergärtnerin			17
Lehrerin für Textiles Werken			3
Hauswirtschaftslehrerin			3

	DMS (69)
Erzieherin	2
Sozialpädagogin	1
Buchhändlerin	1
Dekorationsgestalterin	2
Bahnbetriebsdisponent	2
Flugverkehrsangestellte	2
KV-Lehre	2
Übertritt in Typus PSG	7

Diplommittelschule

Bericht des Abteilungsleiters

Nostra res agitur

Die Entwicklung der Diplommittelschule verläuft weiterhin erfreulich. Im Spätsommer 1996 werden 76 Schülerinnen und Schüler in die 1. Klasse eintreten. Auch die DMS trägt kräftig bei zu den Sparmassnahmen, die alle Departemente betreffen. So werden in die drei ersten Klassen zweimal 25 und einmal 26 Schülerinnen und Schüler eingeteilt; zudem müssen aus Spargründen einige Lektionen geopfert werden.

Trotzdem darf ich über einige erfreuliche Entwicklungen berichten:

1. Berufspraktika

Zum Abschluss des 1. Schuljahres der DMS und vor der definitiven Wahl des Berufsfeldes wird den Schülerinnen und Schülern Gelegenheit geboten, Berufspraktika zu absolvieren, um so einen tieferen Einblick in die Berufsrealität zu gewinnen.

Im „Dekret über die Errichtung und Organisation der Diplommittelschule“ vom 15. März 1988 wird der Auftrag der DMS hinsichtlich Berufswahlvorbereitung wie folgt definiert:

„Es ist Aufgabe der DMS, ihren Schülerinnen und Schülern bei der Berufswahl zu helfen, sie über die Situation auf dem Arbeitsmarkt zu orientieren und ihnen Einblick in die Berufswirklichkeit zu ermöglichen.“

Diesem Auftrag entsprechend, sieht der Lehrplan der DMS ein Fach „Berufswahlvorbereitung“ vor und formuliert:

„Die Entscheidung über die berufliche Zukunft setzt bei Schülerinnen und Schülern Kenntnis ihrer selbst, Kenntnisse der Berufswelt sowie Berufswahlreife voraus.“

Um dieses Ziel zu erreichen, besuchen die Schülerinnen und Schüler während $\frac{3}{4}$ Jahren den Berufswahlunterricht (1 Wochenstunde). Vor den Sommerferien haben sie während dreier Wochen Gelegenheit, Berufspraktika zu absolvieren.

Das Ziel dieser Praktika ist es, den Schülerinnen und Schülern die Berufsrealität näher zu bringen und sie in Aspekte gesellschaftlicher Wirklichkeit ausserhalb der Schule und der eigenen Familie einzuführen.

Die Schülerinnen und Schüler leisten diesen Einsatz mit großem Engagement und großer Freude; niemals möchten sie auf die Praktika verzichten, wie dies aus verschiedenen Stellungnahmen hervorgeht, so zum Beispiel: „Das Praktikum ist ein ausgezeichnetes Angebot der DMS“.

2. Die weitere Entwicklung der Diplommittelschule

Ich gehe aus von meinem Bericht für das Schuljahr 1993/94:

Die Nordwestschweizerische Erziehungsdirektorenkonferenz nahm im November 1993 Stellung zu den Leitideen. Sie befürwortet die Ausgestaltung der DMS zu einem umfassenden Schultypus.

Zur Ausbildungsdauer stellt die NW EDK fest, dass ein **dreijähriger Lehrgang** notwendig sei, sofern die DMS zur Fachhochschulreife führen soll. Diese Entwicklung werden wir im Auge behalten, fügte ich damals bei. Nun möchte ich auf meine Aussage zurückkommen.

Im ersten Entwurf zum Leitbild Schule Aargau (August 1994) wurde die DMS folgendermaßen erwähnt: „Auftrag und Angebot werden überprüft und eventuell den geänderten Rahmenbedingungen angepasst.“

Am 28. September 1994 nahm ich als Teilnehmer der Vernehmlassung zum Leitbild Stellung:

„Die DMS bereitet ihrer Zielsetzung entsprechend auf Ausbildungsgänge vor, in welchen hohe Ansprüche an eine vertiefte Allgemeinbildung gestellt werden und gefestigte Persönlichkeiten erforderlich sind, die sowohl im Team als auch selbständig arbeiten können.

Da manche Fachschulen, zu denen die DMS schon jetzt eine reguläre Zugangsvoraussetzung darstellt, zu Fachhochschulen umgebaut werden, ist darauf zu achten, dass dieser Zugang erhalten bleibt.

Deshalb ist eine dreijährige DMS zu schaffen, und zwar dann, wenn für die vier Bereiche - Erziehung, Soziales, Gesundheit, Kunst/Musik - Fachhochschulen errichtet werden.“

Die Konferenz der Leiter schweizerischer Diplommittelschulen, die im September 1995 in Chur stattfand, fasste folgenden Beschluss:

„ Das Diplom nach drei Jahren DMS, ergänzt durch eine zielgerichtete fachspezifische Berufspraxis oder durch einen berufsorientierten Ausbildungsteil, soll zur Fachmaturität führen, die zum prüfungsfreien Eintritt in die entsprechende Fachhochschule berechtigt und die interkantonal anerkannt wird.“

Auch das Leitbild Schule Aargau (2. Ausgabe) hält folgendes fest:

„Die Diplommittelschulen DMS werden beibehalten. Entsprechend den Entwicklungen im Bereich der höheren Berufsbildung (Fachhochschulen) soll der Auftrag der DMS überprüft und stärker in Richtung Berufsmaturität für bestimmte weiterführende Schulen (Pädagogik, Sozialwesen, Gesundheit, Kunst) konzipiert werden, was möglicherweise die Verlängerung auf drei Jahre bedeutet.“

Ich hoffe, dass die DMS Aargau im Sinne des Leitbildes weiterentwickelt wird.

Dank

Es ist nicht die Pflicht, die es heisst, sondern einfach das Bedürfnis zu danken: den Aufsichtsbehörden, dem Erziehungsdepartement, den Kolleginnen und Kollegen, den beiden Prüfungskommissionen, dem Sekretariats- und Hauspersonal und nicht zuletzt den Schülerinnen und Schülern, die Wesentliches zum guten Gelingen beigetragen haben.

Walter Allemann

Unterricht

Pädagogisch-Sozialkundlicher Projektunterricht

Irland

Klasse 3aP: Verena Ruhm (Englisch), Werner Graf (PSU)

Wie wird man zum Irlandfan, ohne dorthin zu fahren? Indem man sich während eines Semesters intensiv mit Land und Leuten auseinandersetzt. Interviews mit Irländerinnen und Irländern, die Informationssuche auf dem Internet, in der Zentralbibliothek und dem Sozialarchiv in Zürich, Literaturstudium und die Visionierung von Filmen standen unter anderem bei den 7 Arbeitsgruppen im Zentrum der Recherchenarbeit. Die Umsetzung der Ergebnisse erfolgte in jeder Gruppe auf originelle, selbstgewählte Art: **1a Familie, Leben, Bildung, Frau:** Szenische Darstellung aus Bölls "Irischem Tagebuch", Gestaltung eines fiktiven Lebenslaufes einer irischen Frau in Texten und Bildern. **1b Religionskonflikt:** Darstellung der geschichtlichen Aspekte und der heutigen Situation im Nordirlandkonflikt in einer "Konflikt-Ecke". **2. Literatur und Sprache:** Lesung und szenische Darstellung eines irischen Textes, Gestaltung von Zeichnungen/Diapositiven für die Illustration der Lesung der gälischen Textversion durch eine Irin. **3. Das Leben in Irland:** Leben in Dublin, Essen, Sport und die Tinkers (die Fahrenden Irlands) werden auf Plakaten vorgestellt. Die Pubkultur findet lebendigen Ausdruck in einem Schaukasten und in der Gestaltung eines typischen Pubs für die Schlussveranstaltung. **4a Kelten:** Präsentation des "Keltischen Baumhoroskops" und gestalterische Umsetzung von keltischen Kunstgegenständen. **4b Kunst und Geschichte:** Geschichtlicher Abriss und Diavortrag über bedeutende irische Kunstwerke. **5. Musik und Tanz:** Texte über irische Musik, typisch irische Instrumente, Einüben von Volkstänzen. **Produkt** und Höhepunkt des Projektes war der "**Irish Evening**", der am 20. Juni 1996 ca. 70 Besucherinnen und Besucher in das ganz auf "irische Pub-Atmosphäre" getrimmte Parlatorium lockte. Die Gruppen präsentierten ihre Produkte gekonnt und mit Freude auf der Bühne oder in Ausstellungen. Die Musikgruppe "Fridas Tanzbär" erfreute das Publikum mit irischer Volksmusik, es blieb aber auch Zeit für gute Gespräche mit irischen und schweizerischen Gästen. Die Arbeitsergebnisse wurden in einer Irland-Broschüre festgehalten.

Kommunikation

Klasse 3cP: Uwe Kersten (Deutsch), Werner Graf (PSU)

Tinu Niederhauser von "zamt & zunder" (Junges Theater Aargau) führte die Klasse in die Kunst der Rhetorik ein. Schülerinnen und Schüler verfassten kurze Reden, die anschliessend im Plenum vorgetragen und kritisch beleuchtet wurden. Alle erhielten viele praktische Tips, wie man eine Rede optimal gestalten kann. 4 Arbeitsgruppen befassten sich anschliessend mit folgenden Aspekten der Kommunikation: **1. Körpersprache:** Gespräch mit einer Tanz- und Bewegungstherapeutin, Befragung von Testpersonen über die Bedeutung und die Wahrnehmung der eigenen und der Körpersprache von Mitmenschen, Test zur Rechts- und Linksdominanz (Hand und Fuss), Gestaltung von Ausstellungswänden zum Thema "Körpersignale". **2. Politische Reden:** Analyse von politischen Reden (u.a. von Christoph Blocher, SVP-Nationalrat), Gespräch mit einem aargauischen Grossrat, Verfassen eines "Rezeptbüchleins für die perfekte Rede" (mit rhetorischen Tips), Vortragen von drei selbstverfassten Reden in passenden Kostümen vor Publikum. **3. Kommunikation im Alltag:** Analyse des Rollen- und Sprechverhaltens von Profis (Schauspielern, Verkäufern und Politikern) und bei sich selber (Video), Kommunikationstheorien. Arbeitsergebnisse werden durch die Gruppe in je einer Doppellektion an Schülerinnen und Schüler einer zweiten D- und einer PSG-Klasse weitergegeben.

4. Graphologie: Was kommt bei der schriftlichen Kommunikation durch unsere Handschrift zum Ausdruck? Bedeutung der Graphologie, Persönlichkeitsmodelle, Kontakte mit einem Graphologen, Einarbeitung in die Deutung von Schriftmerkmalen, Wettbewerb "Zu welcher Persönlichkeit gehört welche Schrift?", Gespräche mit Schülerinnen und Schülern anderer Klassen über ihre eingereichten Schriftproben. **Produkt:** Durchführung eines Aktionstages "Kommunikation" an unserer Schule (18. Juni 1996) mit Ausstellungswänden, einer Grapho-Ecke, Produktionen und farbig und frisch gehaltenen Reden beim Fischteich.

Leben im Kloster

Klasse 4bP, Jahresprojekt: Josef Breuss (Religion), Ruedi Sommerhalder (Zeichnen), Werner Graf (PSU)

Die Klasse befasste sich im ersten Halbjahr mit Recherchen zum selbstgewählten Thema "Leben im Kloster". Im zweiten Halbjahr wurde neben dem Verfassen von informativen Texten vor allem gestalterische Arbeit für eine



Leben im Kloster

Benediktiner-Orden
Buddhistisches Kloster Rikon
Kleine Schwestern Jesu
Kloster Wettingen heute
Kapuziner

**Ausstellung im Kreuzgang
Kantonsschule Wettingen
29. April bis 17. Mai 1996**

Vernissage, 29. April 1996, 18.00 Uhr

Öffnungszeiten:
täglich 10.00 bis 17.00 Uhr

Ein Projekt der Klasse 4bP des
Pädagogisch-Sozialen Gymnasiums

Ausstellung im Kreuzgang unserer Schule geleistet. In einer ersten Phase besuchte die ganze Klasse gemeinsam das Kloster Engelberg. Anschliessend setzten sich vier Arbeitsgruppen mit dem **Benediktiner-Orden**, dem **Buddhistischen Kloster Rikon**, den **Kleinen Schwestern Jesu** und den **Kapuzinern** auseinander. Das Klosterleben bedeutete für die Schülerinnen und Schüler anfangs eine fremde Welt. Das Bild von Klöstern war geprägt von Büchern und Filmen wie "Der Name der Rose" oder "Sister Act". Man stellte sich die Frage, ob es möglich sei, in einem Kloster Antwort auf Fragen und Zweifel zu finden, die wir hier "draussen" nicht beantworten können, oder ob der Klostereintritt gar nur bequeme Flucht aus dem komplexen weltlichen Leben sei. In den verschiedenen Klöstern und Gemeinschaften wurden deshalb intensive Gespräche mit den dort lebenden Menschen geführt. Man diskutierte über das Leben diesseits und jenseits der Klostermauern, fragte nach dem Lebenssinn, nach dem klösterlichen Alltag mit seinen Freuden und Sorgen, nach Beweggründen für den Eintritt in ein Kloster und vielem mehr. Daraus ergab sich schlussendlich ein facettenreiches und lebendiges Bild über das Klosterleben, das die Klasse der Öffentlichkeit in ihrer Ausstellung "Leben im Kloster" präsentierte. Die sehr gut besuchte Vernissage fand am 29. April 1996 statt. Im Rahmen der Einweihungsfeierlichkeiten für die Klosterkirche stiess die sorgfältig gestaltete Ausstellung bei Gästen und Besuchern auf so grosses Interesse, dass sie bis Anfang November verlängert wurde.

Eine weitere Gruppe erarbeitete eine **Broschüre** mit dem Titel "**Kantonsschule Wettingen von A bis Z**" für die neueintretenden Schülerinnen und Schüler unserer Schule. Darin werden wichtige Informationen über das Schulleben vermittelt, über das "Kloster Wettingen heute", das zum Lebens- und Schulraum für viele Jugendliche aus unserer Region geworden ist.

Theaterprojekt: Urkörperkultur/Provokation

Klasse 4cP: Mark Roth (Theater), Werner Graf (PSU)

Zu Beginn der Projektarbeit wurden die Schülerinnen durch den Theaterpädagogen Mark Roth in die Theaterarbeit eingeführt: Aufwärmübungen, das Kennenlernen der eigenen Ausdrucksmöglichkeiten, Experimente, das Einüben von kleinen Rollenspielen und Szenen waren zentral. Am 29. August 1995 wurde eine erste gemeinsame Aktion auf dem Bahnhof Baden durchgeführt. Weissgekleidet machten die Schülerinnen erste Erfahrungen mit Reaktionen von Passanten auf ihre Theaterfiguren, pantomimischen Darstellungen und auf das

gegenseitige Bemalen und Schminken des Gesichtes. Nach einem Erfahrungsaustausch über die Bahnhofsaktion bildeten sich drei Gruppen zu folgenden Theaterbereichen: **1. Körpertheater:** Experimente zu den Themen Begrüßungen, Berührungen, Umgang mit dem eigenen Körper. Einstudieren von ritualisierten Begrüßungsszenen. **2. Gefühlsstand:** Bedeutung der menschlichen Gefühle, Auseinandersetzung mit der Physiologie der Emotionen. Entwicklung eines "Gefühlsstandes", an dem Emotionen wie Freude, Lust, Aggression und Angst in Form von Riechstoffen konsumiert und stimuliert werden konnten. Die Schülerinnen übernahmen als Vertreterinnen der fiktiven Firma "Essential Emotion" den Verkauf der Gefühle an interessierte Passanten. **3. Verstecktes Theater:** Experiment: Wie wirken extravagant gekleidete und provokativ handelnde Figuren auf dem HB in Zürich? Entwürfe von Dialogen, Rollenspielen, "versteckten" Szenen zum Thema Weihnachten. **Produkt:** Teilnahme am **Erlebnismarkt** der Jugendarbeit Baden und der Jugendarbeit Wettingen auf dem vorweihnachtlichen Bahnhofplatz in Baden am 16. Dezember 1995. Präsentation der erarbeiteten Produkte an Marktständen und mit verschiedenen Theateraktionen.

Frau und Musik

Klasse 4cP: Karin Rüd (Musik), Werner Graf (PSU)

Projekteinstieg mit folgenden Fragestellungen: Ist Musik, die von Frauen komponiert oder aufgeführt wird, anders? Gibt es in der Musik eine Rollenverteilung der Geschlechter, die mit der allgemeinen Verteilung der Geschlechterrollen in unserer Gesellschaft übereinstimmt? Wie sieht diese Verteilung in anderen sogenannten "kreativen" Berufen aus? Was verbindet Frauen und Männer in der Musik? Experimente über die Wirkungsweise von Musik, Literaturstudium. Bildung von 4 Gruppen: **1. Frau in Musik und Tanz:** Wie erleben und deuten wir selber Musik, wie wirkt sie auf uns? Wie bewegen wir uns zu verschiedenartiger Musik? Geschichtliche Aspekte des Tanzes. Interview mit einer Tanztherapeutin, einer Fachfrau für Meditationstanz und einer Balletttänzerin. Bauchtanz. **2. Musikerinnen heute:** Interview mit verschiedenen Musikerinnen über Frausein, Karriere und Existenzmöglichkeiten als Musikerin. Umfrage unter Schülerinnen der Kanti Wettingen zum Thema "Frau und Musik". **3. Frauen und Musik, Frauen und Gesang:** Interview mit einer Gesangsstudentin. Aspekte der Frauenmusikgeschichte aus der Zeit von 300 bis 1300 n. Chr. Vergleichende Text- und Musikanalyse bei Sinéad O'Connor und Björk. **4. Frau, Musik und Tanz in Indien:** Indischer Tanz, klassische indische

Musik, die indische Frau in Gesellschaft und Musik. Interviews mit Inderinnen, die seit langem in der Schweiz leben. Besuch einer Tanzstunde an der indischen Tanz- und Musikakademie in Baden. **Produkt:** Klasseninterner Informationsaustausch, Broschüre.

Werner Graf

Integrierter Unterricht DMS

„Umwelt & Gesundheit“ (UGE)

Folgende Themenbereiche wurden von den beiden Lehrerteams behandelt:

Ginsburg/Wäckerle: Analyse der gesundheitsbedrohenden Faktoren unserer Umwelt,

Suchtprävention (Werkstattunterricht), Wirkungsweise und Umgang mit Medikamenten ('Die Hausapotheke'), paramedizinische Bereiche (Homöopathie, Spagyrik, Bachblüten etc.), pflanzliche Wirkstoffe (Heilpflanzen), Ernährung (Projektarbeit), Krebs (Gruppenarbeiten zu medizinischen und sozialen Aspekten), frauenärztliche Untersuchung, Schwangerschaftsverhütung, Schwangerschaftsabbruch, Sportmedizin (Trainingslehre).

Ryser/Jülke: Krebs, Drogenprävention, Schwangerschaft und Geburt

Hansmartin Ryser

Naturwissenschaftlicher Unterricht Thema Boden

Während eines Semesters widmeten wir uns dem Thema „Boden“. Die Gelegenheit des Team - Teaching nutzten wir als Chance, die Schülerinnen und Schüler einiges direkt erfahren zu lassen. In zahlreichen Experimenten und selbständiger Arbeit lernten die Schülerinnen und Schüler den Boden und seine Eigenschaften kennen. So bestimmten sie zum Beispiel sein Wasserrückhaltevermögen, den Humusgehalt und seine Tendenz zur Erosion. Dadurch erhielten sie einen Einblick in Arbeitsmethoden der Bodenkunde. Die Schülerinnen und Schüler extrahierten Bodenlebewesen aus verschiedenen Bodenproben und erarbeiteten ihre Bedeutung für das „System Boden“. Auch Mikroorganismen

wurden in diesem Zusammenhang besprochen und in verschiedensten Experimenten untersucht. Einen weiteren Schwerpunkt bildete die Nährstoffversorgung der Pflanze. In anspruchsvollem Wechselspiel zwischen Theorie und Experiment lernten die Schüler und Schülerinnen die Strategien der Pflanzen zur Nährstoffaufnahme kennen.

Als Abschluss unternahmen wir eine Exkursion in die Landwirtschaftliche Schule Frick. Beim Begehen der Felder konnten alle in der Schule untersuchten Aspekte zu einem Ganzen zusammengefügt werden.

S. Ginsburg, A. Rietsch

Gesellschaftswissenschaften

Streifzüge

„Kosmos / Universum“ lautete das umfassende Hauptthema der Klasse 2bM. „Der (wissenschaftliche) Streifzug durch das Weltall und die Welt als geordnetes Ganzes“, so die Definition im Fremdwörterduden, erwies sich als vielversprechend. Der Bogen war weit gespannt: Astronomische, philosophische, kulturgeschichtliche und historische Gesichtspunkte fanden ebenso Berücksichtigung wie Fragen der weltweiten Kommunikation oder der schweizerischen Migrations - und Flüchtlingspolitik. Besonders wertvoll war die Beschäftigung mit den Herkunftsländern der Asylsuchenden, zeigten die gruppenweise erarbeiteten Analysen doch, dass ein der Flüchtlingskonvention verpflichtetes Asylverfahren seine Schwierigkeiten und Tücken hat. Am eindrucklichsten waren für die Schülerinnen und Schüler die Begegnungen mit Asylsuchenden und die zahlreichen Exkursionen, die uns u.a. in eine Sternwarte, ins Verkehrshaus Luzern und zum Flughafen Kloten führten. Als Nebenthemen wurden „Jugend und Geld“ behandelt und „Religionen, Freikirchen, Sekten“. Ausgehend von der These, dass Sekten von jener Lücke profitieren, die zwischen tradierter Glaubenspraxis und aktuellem Glaubensbedürfnis klafft, suchten wir das Gespräch mit Vertretern der Landeskirchen, Sektenexperten und leitenden Mitgliedern der Pfingstmission Wettingen.

Werner Bänziger, Hanspeter Koch

Externe Fachkräfte

Im Rahmen des integrierten Unterrichtes arbeiteten während des Schuljahres 95/96 die folgenden Fachleute mit:

Geissmann Hansjörg, Jurist lic.iur.
Humbel Ernst
Humbel-Steinle Luc
Müller Irene, cand. phil.
Oppliger Beat, dipl. math. ETH
Rebmann Patricia
Trempp Urs
Völlmin-Eis Ingrid
Wenger Ernst, dipl. Bankfachmann

Informatik

Da ein beachtlicher Teil unserer neueingetretenen Studierenden über keine oder nur rudimentäre Computerkenntnisse verfügte, bestand das Hauptziel des Informatikeinführungskurses im Kennenlernen des Computers als vielseitigem Arbeitsinstrument und im Erlangen einer gewissen Sicherheit im Umgang damit. Die Studierenden der Gymnasialtypen erhielten zudem eine Einführung in die Programmierung ihres Taschenrechners.

Im Informatikfortsetzungskurs programmierten die Studierenden graphische Anwendungen in der Programmiersprache „THINK Pascal“. Daneben konnten sie sich in ein selbstgewähltes Thema vertiefen.

Zu unserer grossen Freude konnten wir im Verlauf des Schuljahres einen neuen, größeren Informatikraum beziehen.

Ruedi Portmann

Internet

Im Oktober 1995 schloss sich die Kantonsschule Wettingen im Rahmen des ETHZ Projektes „School Goes Internet“ zusammen mit drei weiteren Kantonsschulen als eine der ersten Schulen in der Schweiz ans Internet an. Der Anschluss eines Computers erfolgte über eine ISDN - Leitung der Telecom. Der Anschlusspunkt befindet sich in Zürich. Die monatlichen Kosten für den An-

schluss ans Internet werden von der Schule bezahlt, die dazukommenden Telecomkosten müssen jedoch von den Benutzerinnen und Benutzern bezahlt werden.

In einem ersten Schritt wurde den interessierten Lehrerinnen und Lehrern von Studenten der ETHZ das Internet vorgeführt. Anschliessend folgten Einführungskurse. Zweimal pro Woche steht das Internet auch den Schülerinnen und Schülern unter Anleitung einer Lehrkraft zur Benützung zur Verfügung.

Nach anfänglich zögerndem Gebrauch wurde das Internet bald als Quelle für Unterrichtsmaterial entdeckt. Ein erstes Projekt mit e-mail Austausch mit einer Klasse in den USA wurde von beiden Klassen sehr begrüsst.

Hans G. Fischer

Theaterprojekt an der Kantonsschule Wettingen

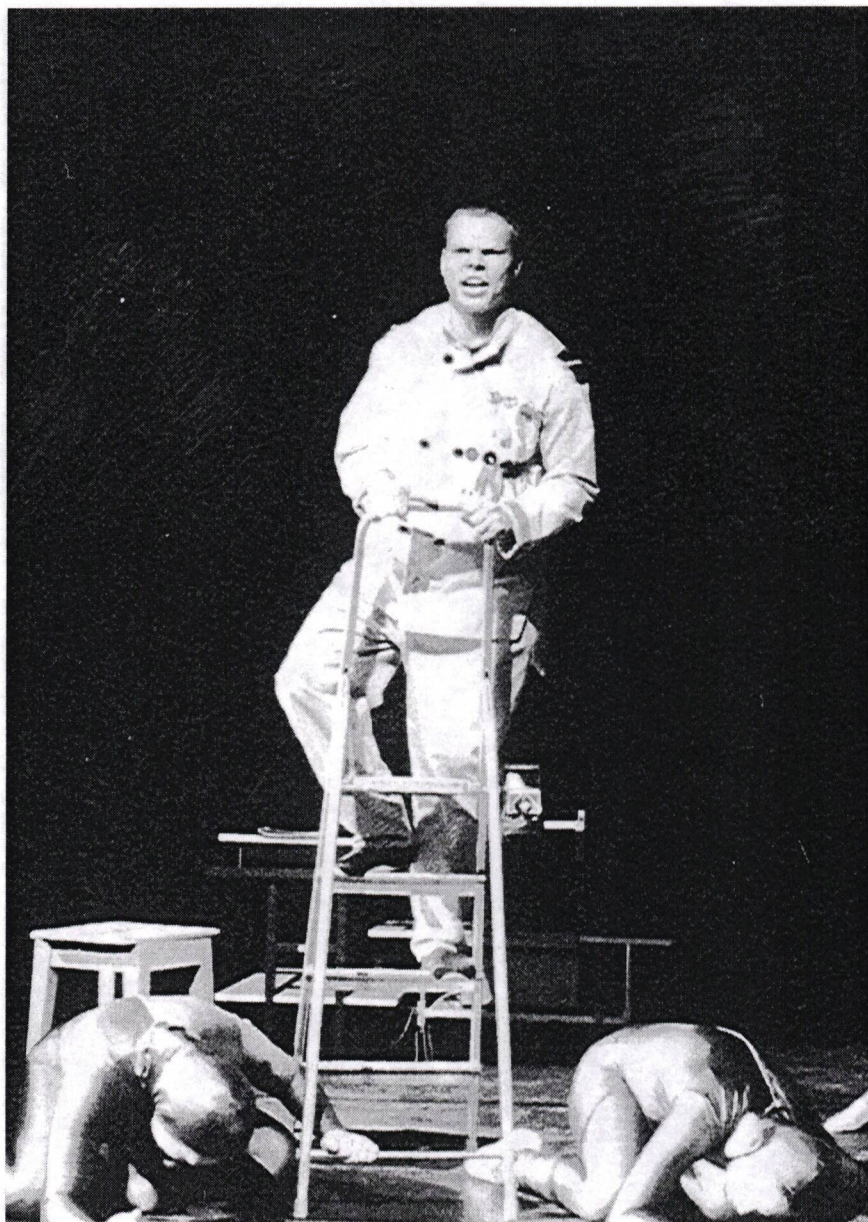
GRETCHENGESCHICHTEN

Ein Spiel mit Goethes "Urfaust" - Projekt 1995/96 des Theaterkurses

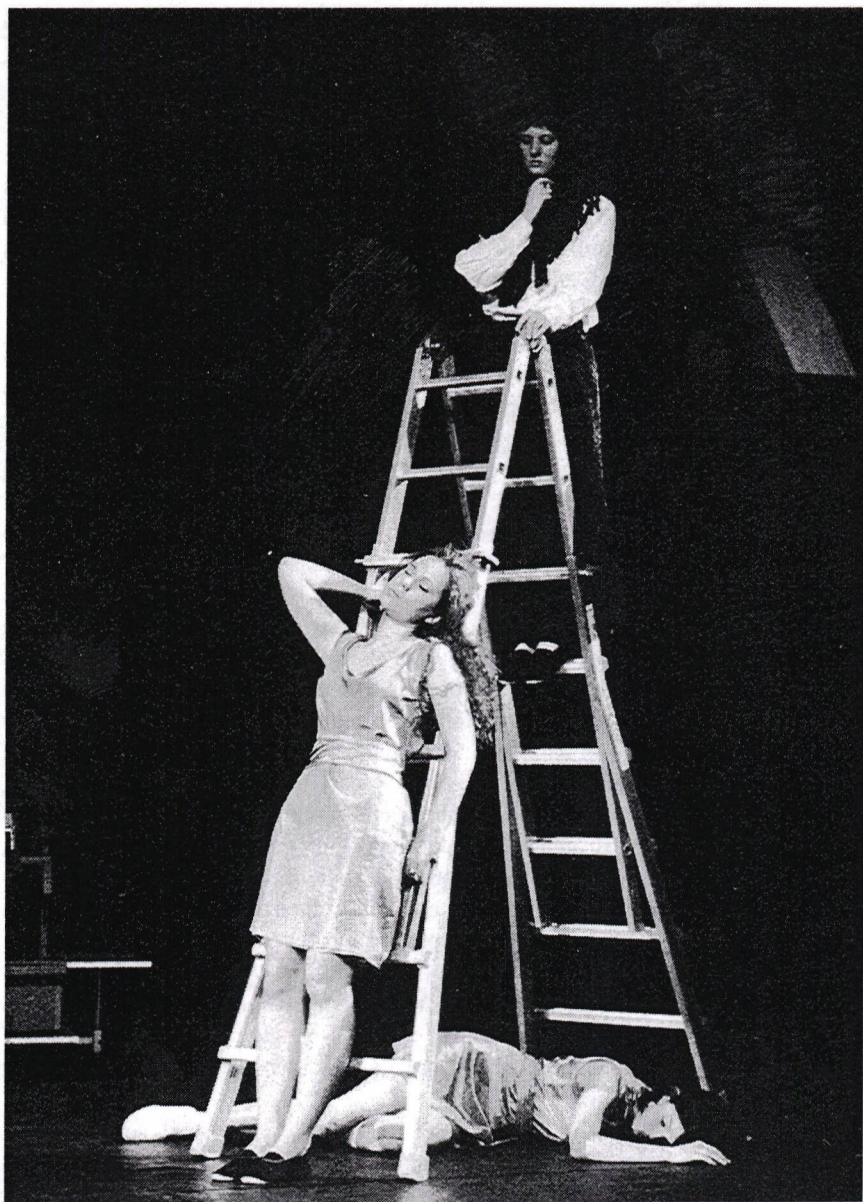
Nein, wir haben nicht DEN "Urfaust" gespielt im Theaterprojekt des Studienjahrs 1995/96: Wir haben MIT dem "Urfaust" gespielt. Wir haben den Text zwar als Stück Weltliteratur, als bekannte Story, als berühmte Vorlage genommen. Und als Zitatenslieferant: von Fausts "Habe nun ach..." über die Gretchenfrage bis hin zum "Heinrich, mir graut vor dir" am Ende des Stücks - das alles ist bekannt, sehr bekannt sogar, zur Konserve geworden. abgegriffen vielleicht durch Übernutzung, kaum mehr zu inszenieren, von einer Schule schon gar nicht.

Diese Einsicht stand am Anfang der Arbeit: Es gibt wohl keinen Satz im "Urfaust", der nicht schon in allen Varianten gesprochen, und keine Szene, die nicht schon in allen denkbaren Formen zur Darstellung gelangt ist.

Aber wenn einen der Text nun eben doch interessiert, weil man das Thema spannend findet, die Dramaturgie auf provokative Weise modern, die Figuren faszinierend? Wenn man gerade die Übernutzung als Spielanlass nimmt und der Frage nachgehen will, wie man diesen vieltausendmal gespielten und zum Bildungsfossil erstarrten Text denn noch angehen könnte?







So ist denn der "Urfaust" für unser Theaterprojekt nicht Bildungsverpflichtung gewesen, nicht sakrosanktes Dichterwort, sondern eine Spielvorlage, ein "Bausatz", eine Art Setzkasten, eine Bastelanleitung...

Drei Grundsätze haben im wesentlichen unser Projekt bestimmt:

Erstens: Wir wollten nicht Faust ins Zentrum der Handlung stellen, sondern Gretchen, seine Geliebte auf Zeit. Dieser Perspektivenwechsel hat denn auch eine Veränderung der Dramaturgie zur Folge gehabt: die Akzente wurden anders gesetzt, viele Faustszenen, auch wichtige, fielen weg, andere bekamen ein neues Gesicht, neue kamen hinzu.

Dann: indem wir die wichtigen Rollen (Gretchen, Faust, Mephisto) mehrfach besetzten, konnten wir Alternativen und Handlungsvarianten zu den einzelnen Figuren aufzeigen und damit eben auch andere Geschichten einbringen. Daher der Titel "Gretchengeschichten". Das berühmte Faust-Wort von den zwei Seelen, die in der Brust wohnen, wurde so zum Spielprinzip gemacht. Schließlich: mit dem Einsatz von Videotechnik wollten wir dem Spiel eine neue Dimension geben, Aussenhandlungen einführen, Vor- und Rückgriffe zeigen, die Figuren träumen lassen und ihre Träume einbringen.

GRETCHEN war in unserem Projekt nicht bloß das unerfahrene Mädchen, nicht das naive Landei, sondern eine junge Frau, die ihre Weiblichkeit entdeckt und lebt, die sich zum erstenmal so richtig verliebt und sich dabei auch mal von sentimental und angelesenen Vorstellungen leiten lässt. Liebe ist für sie aber gleichzeitig eine Form von Aufbruch: die Chance, der engen Welt der Mutter zu entkommen, einen eigenen Weg zu gehen. Über die Risiken einer Beziehung (Schwangerschaft, Aids) weiß sie Bescheid und nimmt diese auch in Kauf. Was dann letztlich zur Katastrophe führt, das heißt zur gesellschaftlichen Ächtung und Verurteilung Gretchens, ist die Tatsache, daß sie landläufige Normen verletzt, sich zu ihrer Sexualität bekennt und diese auch lebt; aber auch die von Mephisto gesteuerte Ausgrenzung. Mephisto, der "stets das Böse will", sucht Gretchen zu zerstören: Liebesglück passt nicht in seine Welt. Die verschiedenen im Stück auftretenden Gretchen waren Varianten, Spiegelungen, Doppelungen einer nämlichen Grundfigur, die man nach heute gängigen Begriffen vielleicht auch als "girlie" bezeichnen könnte (und damit doch wieder ein bißchen als "Lande").

MEPHISTO, der Sohn des Chaos, war bei uns ein Kollektiv, das sich zwar in Einzelwesen aufspalten konnte, aber immer wieder als Kollektiv (Meute, Gang, Rudel, Bande) auftrat und auch als solches handelte. Diese Mephistos verkör-

perten auf eine lustvolle, manchmal lüsterne, manchmal schalkhafte Weise das Böse, Hinterhältige, Fanatische, Nihilistische und Perverse. So waren denn unsere Mephistos manchmal auch ganz modern: Hooligans, Skins, Sektenangehörige, Fundamentalisten. Wo und in welcher Form das Böse in Erscheinung tritt - wer weiss das schon?

Der FAUST, in unserem Stück eigentlich eine Nebenfigur, war nicht der nach totaler Erkenntnis strebende Geistesriese, dessen Irrwege von höchster Instanz abgesegnet sind ("Es irrt der Mensch, solange er strebt"), sondern ein Mensch (ein Gymnasiast?), der der Routine, der Enge und der Fremdbestimmtheit seiner bisherigen Tätigkeit entkommen und Neues erfahren möchte. Dabei spielen auch Allmachtphantasien eine Rolle sowie die Verlockung, Böses zu erproben, ethische und ideologische Grenzen zu überschreiten. Zu diesem Zweck schliesst sich Faust den Mephistos an, einer Gruppe, in der und mit deren Hilfe er Neues, Entgrenztes erlebt. Und dazu gehört die "Gretchengeschichte". Für ihn eine Episode unter vielen andern....

Marcel Kunz

Belsazar

Nach fünfeneinhalbjähriger Renovationszeit konnte auch das traditionelle Chorkonzert wieder in der Klosterkirche - sozusagen als Wiedereröffnungskonzert - durchgeführt werden. Georg Friedrich Händels Oratorium Belsazar wurde von den Chören der 4. und der 2. Klassen, mit Solisten, einem Sprecher und einem Orchester zweimal vor überfüllten Reihen aufgeführt. Ein glücklicher Stern stand über dem Unternehmen, ist es doch den jungen Sängerinnen und Sängern gelungen, sich auf das umfangreiche und anspruchsvolle Werk während Monaten intensiv und gewissenhaft vorzubereiten, so dass eine von jugendlicher Begeisterungsfähigkeit getragene, musikalisch überzeugende Darstellung resultierte.

Studienwoche

Da im Schuljahr 1994/95 aus Anlass der Festlichkeiten „950 Jahre Wettingen“ zwei Studienwochen durchgeführt wurden, verzichtete man im Berichtsjahr auf eine weitere Studienwoche und unterrichtete nach Stundenplan.

Arbeitseinsatz - Reisen - Austausch

Arbeitseinsatz 2. Klassen Typus D

Nach wie vor stellt der 14-tägige Arbeitseinsatz in einer neuen Umgebung für unsere Schülerinnen und Schüler eine wertvolle Erfahrung und innere Bereicherung dar. Anfängliche Hemmungen, allein mit fremden Menschen nicht nur zusammenzuarbeiten, sondern auch unter einem Dach zu wohnen, verflüchtigen sich bald, und die Erkenntnis des unmittelbar Notwendigen, das im Haushalt oder auf dem Hof zu leisten ist, beflügelt die jugendlichen Helfer. Viele von ihnen pflegen auch nach dem Arbeitseinsatz den Kontakt mit den Leuten am Einsatzort weiter.

Eine Verlagerung der Einsatzplätze von ehemals ausschliesslich landwirtschaftlichen Betrieben in Haushalte in Städten und Agglomerationen zeichnet sich seit einigen Jahren ab.

Zusammenstellung / Übersicht

Folgende Arbeitseinsätze wurden geleistet:

16.-28. Oktober 1995

Landdienst durch das aarg. Arbeitsamt: 62

Praktikanteneinsatz Pro Juventute: 19

Im eigenen Hauswesen 2

andere Einsätze 2

Sozialpraktikum der 3. PSG-Klassen

52 PSG-Schülerinnen und Schüler absolvierten vom 16. 10. bis 4. 11. 1995 ihr dreiwöchiges Sozialpraktikum in Heimen (für Körperbehinderte, Hörbehinderte, Sprachbehinderte, geistig Behinderte, Sehbehinderte, Erziehungsschwierige, Kinder und Jugendliche aus sozial belasteten Verhältnissen), in Krippen, Kindergärten, Spitälern, Krankenheimen, Drogenrehabilitations-Institutionen,

therapeutischen Wohngemeinschaften, Institutionen von Pfr. E. Sieber, in einem Sprachheilkindergarten, in Schulen und Sonderschulen, Werkstätten für Behinderte, in einem Durchgangszentrum für Asylbewerber, bei Caritas Aargau, in einer Gassenküche u.a. Im Rehabilitationszentrum für Kinder und Jugendliche in Neckargemünd, Deutschland, waren 3 Praktikantinnen. Allen Institutionen danken wir ganz herzlich, dass sie es unseren Schülerinnen und Schülern ermöglicht haben, wertvolle Praxiskontakte zu knüpfen und erste Erfahrungen im sozialen Bereich zu sammeln.

Wanderlager der 1. Klassen

1aP: Axalp

25.09.-29.09.95

Ruedi Sommerhalder, Verena von Barnekow

1bP: Scuol

25.09.-29.09.95

Ruedi Zweifel, Ariane Rietsch

1cP: Jakobsbad AI

25.09.-29.09.95

Marc Buchmann, Ruedi Portmann

1aD: Charmey

25.09.-29.09.95

Susanne Wehrle, Max Rastberger

1bD: Schwarzsee

25.09.-29.09.95

Irène Wehaiba, Claudio Pegolo

1cD: Stein am Rhein

25.09.-29.09.95

Hansmartin Ryser, Kurt Honegger

1dD: Tessin

25.09.-29.09.95

Peter Stirnemann, Simonetta Balzarini

Lagerwochen der 2. und 3. Klassen

Wander- und Velotouren im Engadin

24.09.-29.09.95

Sabine Flück

Wanderwoche Pilgerweg - Stans-Fribourg

25.09.-29.09.95

Hans Joho, R. Irniger, P. Sterki

Veloweche Zürcher Unterland/Bodenseegebiet

25.09.-29.09.95

Fritz Baumann, Hugo Richner

Etappenwanderlager - Urnerland-Tessin

02.10.-06.10.95

Bernhard Rusch, Samuel Ginsburg

Snowboardlager Grächen

04.02.-09.02.96

Barbara Humbel, Anja Schärer

Wintersportlager Engelberg

04.02.-09.02.96

Christoph Baldinger und Leiterteam

Langlauflager Pontresina

04.02.-09.02.96

Marc Buchmann, Hans Ulrich Schmutz

Wintersportlager mit körperbehinderten Jugendlichen Randolins

04.02.-10.02.96

Werner Graf, Claudia Blattmer, Peter Ott

Ski- und Snowboardlager Seebenalp

11.02.-16.02.96

Sabine Flück, Stefan Schneider

Wirtschaftswoche Muri

15.04.-19.04.96

Aarg. Handelskammer: Ernst Brand, Roland Weiss
Begleiterinnen der Schule: Baoswan Dzung, Monika Ferster

Polysportives Sommerlager Tennwil

07.07.-11.07.96

Otto Gautschi, Walter Hunkeler

Mountainbiking

07.07.-12.07.96

Uwe Kersten, Peter Skrotzky

Let's move: Tanz- und Bewegungswoche in Wettingen

08.07.-12.07.96

Erina Verhoek, Barbara Humbel

Sportlager Badminton / Velofahren

08.07.-12.07.96

Christoph Baldinger, Alex Krolak

Fitness- und Spiel-Lager Kerenzerberg

08.07.-13.07.96

Stefan Schneider, Sabine Flück

Auslandreisen der 4. Klassen und 2. Klassen DMS

4aP: Berlin

23.09.-30.09.95

Hans Osterwalder, Ota Kosek

4bP: Budapest

23.09.-30.09.95

Damir Bratoljic, Peter Sonderegger

4cP: Norddeutschland und Berlin

23.09.-01.10.95

Dana Rudinger, Hanspeter Koch

4aD: Sprachpraktikum in Cortona

23.09.-06.10.95

Kurt Gasser, Karl Huber, Ada Abela

4bD: Insel Rügen / Berlin

23.09.-30.09.95

Marcel Kunz, Walter Allemann, Stefan Pflughard

4cD: Amsterdam

23.09.-30.09.95

Sebastian Kreis, Karin Rüdert

2aM: Holland

23.09.-01.10.95

Christoph Baldinger, Katia Bescotti

2bM: Cinque terre

24.09.-29.09.95

Guido Vincenz, Elisabeth Fischer

2cM: Wien

23.09.-30.09.95

Werner Brönnimann, Peter Rutz

Schülerinnen- und Schüleraustausch

Schulaustausch 1995 / 96 der Kantonsschulen Baden und Wettingen mit einer Mittelschule in Sibirien

Im Herbst 1995 (16.9.-7.10.) reisten 11 Russischschüler und -schülerinnen der Kantonsschulen Baden und Wettingen im Rahmen eines Schulaustausches nach Sibirien. Ziel war die nicht weit von der Stadt Barnaul (Hauptstadt des Altajgebiets) in der weiten Flusslandschaft am Ob gelegene Siedlung Naucnyj Gorodok (Wissenschaftsstädtchen). Dieses ländliche Mikrostädtchen von heute ca. 2000 Einwohnern wurde in den 60er Jahren unter Chruscev für die (damals privilegierten) Mitarbeiter von zwei landwirtschaftlichen Forschungsinstituten gegründet. Es gibt dort 1 Gesamtschule, die Mittelschule No. 72, unsere Partner-

schule. Die Schweizer Teilnehmer und Teilnehmerinnen des Austausches wohnten verteilt auf die verschiedenen Gastgeberfamilien ihrer russischen Austauschpartner und -partnerinnen, die im Frühjahr 1996 (30.3.-13.4.) zum Gegenbesuch in die Schweiz kamen, wo die Rollen von Gästen und Gastgebern dann vertauscht waren. Als Begleiter waren Christoph Müller (Kantonsschule Baden) und Christian Weiss dabei. Nachfolgend der Bericht von 2 Teilnehmerinnen.

Im Rahmen des Russischunterrichtes hatten wir zusammen mit Schülern und Schülerinnen der Kantonsschule Baden die Gelegenheit, an einem Austausch mit Schülern und Schülerinnen aus Barnaul / Sibirien teilzunehmen. Die ersten drei Tage verbrachten wir in Moskau, wo wir einen ersten Eindruck vom russischen Alltag erhielten. Nebst den bekannten Sehenswürdigkeiten besichtigten wir auch die riesengroße Moskauer Universität, welche sich aber, wie uns Herr Weiss mitteilte, in einer schwierigen Situation befindet. Die an den Moskau-Aufenthalt anschließende dreitägige Fahrt mit der Transsibirischen Eisenbahn durch die grenzenlose Landschaft ermöglichte uns, die vielfältigen Eindrücke Moskaus zu verarbeiten. Die Fahrt verbrachten wir mit chancenlosem Schachspielen gegen russische Gegner, mit anderen Spielen, aber vor allem mit Singen (in und ausserhalb des Zuges), was einige russische Passagiere mit Interesse verfolgten. In Barnaul wurden wir sehr herzlich von unseren Gastfamilien empfangen und sofort in die Autos verfrachtet, wo wir, obwohl es mit der Sprache noch nicht so ganz klappte, das Gefühl erhielten, bereits ein Teil der Familie zu sein.

In Naucnyi Gorodok, wo wir wohnten, besuchten wir an der Schule Russischunterricht. Trotzdem blieb uns genügend Zeit, um am Alltagsleben teilzunehmen, sowie auch für Ausflüge nach Barnaul, für eine Ob - Flussfahrt oder auch für eine rybalka (fischen, gemeinsam kochen ...).

Ein verlängertes Wochenende führte uns (27 Personen plus 27 Rucksäcke in einem 21-Plätzer-Bus) in den Altaj (Grenzgebirge zwischen Sibirien und der Mongolei). Wir fühlten uns in der „Sibirischen Schweiz“, dem Gegenstück zu der Ebene bei Naucnyi Gorodok, fast heimisch. Hölzerne Hängebrücken (die wir vorsichtshalber zu Fuß überquerten), verschlafene Dörfer, die einen in vergangene Zeiten versetzen konnten, Reitversuche auf zum Teil etwas widerborstigen Pferden, Bergwanderungen durch unwegsames Gelände verliehen dem ganzen einen abenteuerlichen Anstrich.

Ein weiteres Abenteuer war der Heimflug, vor allem von Moskau nach Zürich, da bestätigte sich nämlich das bis dahin unbegründete Misstrauen gegenüber einer russischen Fluggesellschaft (...). Waren wir auch froh, wieder festen Boden

unter den Füßen zu haben, sehnten wir uns doch nach den holprigen Straßen und dem nicht ganz so durchorganisierten, spontaneren Leben Rußlands.

Ein halbes Jahr später besuchten uns endlich unsere russischen Freunde. Nach einer anfänglichen Gewöhnungsphase fühlten sie sich bei uns sehr wohl, bestimmt auch wegen des abwechslungsreichen Aufenthaltes im Tessin und verschiedenen kleineren oder größeren Ausflügen, die wir zum Teil gemeinsam unternahmen.

Dieser Austausch war ein großartiges Erlebnis, und einige von uns haben sogar schon wieder Pläne für eine nächste Barnaul - Reise.

Karin Frei, Verena Grabscheid



Schulchronik und Veranstaltungen

- 14.08.95 Eröffnung des Schuljahres
27.08. Serenade im Hof
01.09. SONAFE
09.09. Informationsanlass für die Eltern der Erstklässler und
Erstklässlerinnen
09.09. Strawinsky: Histoire du soldat (Wettinger Sommer-
konzerte)
18.09. Kantonalkonferenz
22.09. Kammermusik-Konzert (Wettinger Sommerkonzerte)
25.09.-29.09. Wander- und Lagerwoche/Studienreisen
16.10.-28.10. Landdienst 2. Klassen D
16.10.-04.11. Sozialpraktikum 3. Klassen PSG
17.10. und 18.10. Pa dö döö (Theater Zamt und Zunder)
23.10. Weiterbildungstag der Lehrerschaft
03.11. Chor der 4. Klassen: Konzert in Zurzach
09.11. Autorenlesung mit Michael Mettler (Veranstaltung der
SO)
17.11. Chor der 3. Klassen: Konzert in Unterendingen
21.12. Weihnachtsfeier in der Kirche St. Anton in Wettingen
23.12. Weihnachtsschwimmen
16.01.96 Weiterbildungsveranstaltung für Lehrkräfte der
Naturwissenschaften (NAT) und Gesellschaftswissen-
schaften (GES)
31.01. Hauskonzert Klavierklasse K. Kolly
27.02. Theater in Italienisch für 3. und 4. Klassen Typus D
07.03. Lesung Amélie Plume/Marcel Schwander für 3. und 4.
Klassen
08./09.03. Besuchstage
08./13./14.03. Theateraufführungen: „Gretchengeschichten“
11./18./19.03. Elternabende 1. Klassen
20.03. Hauskonzert I, Instrumentalschülerinnen und Instru-
mentalschüler
03.04. „Wie kann man erwachsen werden, solange man in die
Schule geht?“ Vortrag von W. Minder, Jugendberatungs-
stelle Baden, für Eltern
04.04. Begegnung mit der Klosterkirche (für 4. Klassen)
04.04. Tschernobyl - 10 Jahre danach: Vortrag von Herrn
Ch. Wernli, dipl. Phys. ETH

03.05.	Einweihung der Klosterkirche
04.05.	Konventtag: Mönche des Klosters Mehrerau
06.05.-15.05.	Aufnahmeprüfung DMS für Sekundarschülerinnen und -schüler
10./11.05.	Chorkonzert „Belsazar“ (Wettinger Sommerkonzerte)
14.05.	„Another Waste Land“, Tanzcompagnie Suriel
22.05.	Uselüte
22.05.	ab 1500 Uhr: Mai-Ausflug der Lehrerschaft
22.05.	Hauskonzert II, Instrumentalschülerinnen und Instrumentalschüler
23.05.-12.06.	Diplomprüfungen
23.05.-15.06.	Maturitätsprüfungen
30.05.	Musik-Podium
Juni	Geschichtsexkursionen an die Pestalozziausstellung im Stapferhaus
03.06.-15.06.	Allg. Aufnahmeprüfung
04./07./11.06.	Geographisch-geologische Exkursionen 2. Klassen
13.06.	Filmvorführungen SO + ig film
21.06.	Diplomfeier in der Klosterkirche
17.06.-05.07.	DMS Praktika 1. Klassen
29.06.	Maturfeier in der Klosterkirche

Theateraufführung in italienischer Sprache: „Un po' per celia e un po' per non morire“ von und mit Luisella Sala, Regie: Alessandro Marchetti

Nur selten bietet sich einem die Gelegenheit, direkt an der Kantonsschule einem professionellen fremdsprachigen Theaterstück beiwohnen zu können. Noch seltener bietet sich die Möglichkeit an, neben der Schauspielerin auch die Autorin eines Stückes auf der Bühne zu erleben.

Deshalb hat es uns ausserordentlich gefreut, mit Luisella Sala eine italienische Schauspielerin von beachtlichem Renommee zu engagieren, die mit „Un po' per celia e un po' per non morire“ ihr eigenes Einfrauenstück in den Westschöpfen zur Aufführung brachte. Regie führte ihr Mann, Alessandro Marchetti, der, selber Schauspieler, seit Jahren freundschaftlich mit der Kantonsschule verbunden ist.

Die dritten und vierten Klassen, die zur Aufführung eingeladen wurden, erhielten Textauszüge in der Originalsprache, die in den Klassen bearbeitet und besprochen wurden. Dies gab ihnen die Möglichkeit, sowohl die Grundthematik

des Stückes zu erfassen als auch anschliessend an die Aufführung Fragen an die Schauspielerin und Autorin zu richten.

Das Stück thematisiert die Gedanken einer reifen Frau, die zwischen der Realität des Theaters und den Forderungen, die das reale Leben an sie stellt, hin- und hergerissen ist. Direkt an das Publikum gewandt, das als fiktive Theaterkursbesucher angesprochen wird, reflektiert sie sowohl über das Theater als auch über Stationen ihrer persönlichen Biographie, vor allem über die problematische Beziehung zu ihrer Tochter. Dabei gelingt es Luisella Sala, schauspielerisch brillant und leichtfüssig zwischen verschiedensten Stimmungen oszillierend, die Grenzen zwischen Fiktion und Realität immer wieder zu verwischen. Das ganze ein Spiel? Nein. Un po' per celia e un po' per non morire.

Die Geduld und Ausdauer der Schülerinnen und Schüler war zu bewundern, war doch die Thematik und Sprache des Stückes sehr komplex. Auch das positive Echo in den folgenden Italienischstunden bestätigte, dass Schauspiel auf hohem Niveau unter die Haut geht, auch wenn nicht immer alles parola per parola verstanden wird.

Der Schulleitung möchte ich für das Ermöglichen dieser Aufführung - im Namen aller Beteiligten - nochmals ganz herzlich danken.

Simonetta Balzarini

Begegnung mit der Klosterkirche

Im Frühjahr 1996 haben die jahrelangen Renovations- und Restaurationsarbeiten in der Klosterkirche ihren Abschluss gefunden. Damit ist der Schule nun nicht nur ein wunderschöner Raum für Weihnachtstfeiern und Matur- resp. Diplomübergaben wieder zugekommen. Die Klosteranlage als Ganzes ist damit als architektonisches, aber auch als spirituelles Konzept wieder vollständig.

Anlässlich eines Klosterhalbtages am Vormittag des 4. April 1996 haben die Schulleitung und die Lehrerinnen und Lehrer die 4. Klassen dazu eingeladen, diesen Gegebenheiten Rechnung zu tragen. Die Schülerinnen und Schüler dieses Jahrgangs haben die Klosterkirche höchstens durch die Baugerüste hindurch erahnen können. Jetzt, nach Abschluss der Renovation und vor der offiziellen Eröffnung, sollte es ihnen ermöglicht werden, eine sinnliche und exklusive Begegnung mit diesem eindrucklichen Raum erleben zu dürfen.

Auf Einladung von Dr. Karl Huber konnten die Herren Dr. Peter Hoegger von der kantonalen Denkmalpflege und Frater Johannes Brügger vom Kloster Wettingen-Mehrerau als Referenten gewonnen werden. Erstmals war auch Gelegenheit, die neue Orgel im Kirchenraum erklingen zu hören. Susanne Oldani

(Sopran) und Karl Kolly (Orgel) trugen auf eindruckliche Weise dazu bei, dass die Klosterkirche in ihrem vollen Glanz erstrahlte.

Die Ausführungen der beiden Referenten liessen sowohl die bau- und kunstgeschichtliche als auch die monastisch-spirituelle Begegnung mit der Klosterkirche für alle Anwesenden zu einem eindrucklichen Erlebnis werden. Mit grosser Sachkenntnis und viel Liebe zum Detail verstand es Peter Hoegger, den Schülerinnen und Schülern zu zeigen, wie im Laufe der Jahrhunderte jede Epoche ihre architektonischen und künstlerischen Spuren hinterlassen hat. Nicht weniger eindrucklich war die Art und Weise, wie Frater Johannes Brügger über das klösterliche Leben erzählte. Lebensziele und Lebensform erreichen darin eine - sicher nicht immer ganz einfache - aber hohe Kongruenz.

Mit den Klängen des Salve Regina, einem Hymnus zu Ehren Marias, welcher das letzte Taggebet im Kloster beschliesst, hat ein erlebnis- und sinnenreicher Vormittag seinen Abschluss gefunden.

Hansjörg Frank

Pestalozzi-Ausstellung im Stapferhaus

Mensch sein heisst sich bilden

„Ich habe seit einem halben Jahrhundert mit unermüdeter Tätigkeit gesucht, die Mittel des Volksunterrichtes ... so viel mir möglich zu vereinfachen, und mein Scherflein dazu beizutragen, dieselben dem Gange, den die Natur in der Entfaltung und Ausbildung der Kräfte der Menschennatur selber geht, näher zu bringen (...), aber freylich auch vieles sehr ungeschickt angegriffen und behandelt ...“ Pestalozzis Lebensbilanz war und blieb uneindeutig. Im Schwanengesang, der letzten Autobiographie, lesen wir, was viele Zeitgenossen wohl nicht anders formuliert hätten: Bewunderung verlangte der unermüdliche Einsatz für die Volksbildung im weitesten Sinne ab, weniger überzeugend war die vom Pädagogen entwickelte Praxis. Die Kluft zwischen Vorhaben und Umsetzung und Wollen und Können hat er kaum je zu überbrücken vermocht. Trotzdem ist im eigentlich konservativen und rückwärtsgewandten „Schulmeister“ Pestalozzi eine der Leitfiguren des 18./19. Jahrhunderts zu sehen, gelang es ihm doch, die Bildungslandschaft, gemeinsam mit anderen „Spätaufklärern“, nachhaltig zu prägen.

Dass Leben und Werk Pestalozzis auch in den nüchternen und „abgeklärten“ neunziger Jahren dieses Jahrhunderts noch von Belang ist, zeigte die im Mai und Juni 1996 im Stapferhaus durchgeführte Pestalozzi - Ausstellung mit dem Titel „Bilder, Nachforschungen, Träume“. Die Fachschaft Geschichte nahm sie zum

Anlass, um Pestalozzi und sein Zeitalter (vom Ancien Régime zur Restauration) auf die Gegenwartsbedeutung hin zu überprüfen. Mit einigen Geschichtsklassen besuchten wir in der Folge den in Birr gelegenen Neuhof, um anschliessend, teils wandernd, teils mit dem Bus fahrend, zur Ausstellung im Stapferhaus zu gelangen. Die Botschaft Pestalozzis, dass man nicht Mensch sein könne, ohne die Bildung der Menschen zu fördern, ist - wie mir scheint - bei den Schülerinnen und Schülern auf offene Ohren gestossen.

Werner Bänziger

Sportliche Veranstaltungen

Das zurückliegende Schuljahr hatte ausserordentlich viele sportliche Highlights zu bieten. Wir sind sehr glücklich und zufrieden, trotz den neuen, schwierigen Umständen um unser Fach, auf zahlreiche und gut frequentierte Sportanlässe zurückblicken zu können. Wir versuchten das Beste unter den veränderten Rahmenbedingungen herauszuholen, und das grosse Echo bei den Schülerinnen und Schülern hat uns motiviert weiterzumachen. Der Aufwand lohnt sich, wenn man ihn vergleicht mit den tollen Anlässen, die wir hier an der Schule durchführen konnten oder die wir andernorts mit unseren Teams bestritten.

Natürlich freut es auch besonders, von verschiedenen erfolgreichen Teilnahmen an aargauischen und sogar schweizerischen Mittelschulmeisterschaften berichten zu können. Unsere Schule hat sich in dieser Hinsicht tüchtig gemauert in den vergangenen Jahren; wir dürfen heuer mit Stolz auf die erbrachten Leistungen und Resultate zurückblicken.

05./06.09.95	Heimattag-Spieltag
15.11.95	Polysportives Turnier der Aarg. Mittelschulen in Wettingen
23.12.95	Weihnachtsschwimmen
31.01.96	Schulinternes Polysportives Turnier
22.02.96	Aarg. Mittelschulmeisterschaft Volleyball Damen in Aarau 1. Rang
29.02.96	Aarg. Mittelschulmeisterschaft Basketball Herren in Baden 3. Rang
06.03.96	Aarg. Mittelschulmeisterschaft Basketball Damen in Zofingen 2. Rang
14.03.96	Aarg. Mittelschulturnier Badminton in Aarau

03.05.96	Schweizer Mittelschulmeisterschaft Volleyball Damen in Luzern 5. Rang
08.05.96	Schweizer Mittelschulmeisterschaft Basketball Damen in Zug 9. Rang
09.05.96	Schweizer Mittelschulmeisterschaft Basketball Herren in Zug
15.05.96	Schulinternes Polysportives Turnier
27.06.96/	Sporttag-“Am, um, im Hallwilersee“
Januar-April 96	Interne Volleyballmeisterschaft

Im Rahmen des Freifachunterrichts der Diplommittelschule konnten wir drei Sportfächer- Geräteturnen, Jazztanz und Volleyball - als freiwilligen Schulsport anbieten und mit interessierten und willigen Schülerinnen und Schülern arbeiten.

Heimattag-Spieltag

Zu Beginn des Schuljahres gelangte ein Anlass zur Durchführung, der in seiner Art als wohl einmalig in Erinnerung bleiben wird.

Im Zusammenhang mit dem Jubiläum „950 Jahre Wettingen“ wurde von der Turnlehrerschaft die Idee geboren, mit der gesamten Schule die March des ehemaligen Zisterzienserklosters Wettingen abzuschreiten. Nicht nur unsere Fachschaft, sondern das ganze Kollegium konnte sich für dieses Unterfangen begeistern. Im Rahmen der Studienwoche im Frühling 1995 wurde von einer kleinen Gruppe ein Wanderführer geschaffen, der als Wegbegleiter für die Klassen und Lehrkräfte dienen sollte.

Um eine Wanderung in der Grössenordnung von gegen 800 Schülerinnen, Schülern und Lehrkräften auf dem vorgegebenen Grenzverlauf überhaupt durchführen zu können, waren wir gezwungen, den Anlass auf zwei Tage aufzuteilen. So wurde der ordentliche Unterrichtsbetrieb an zwei vorzugsweise aufeinanderfolgenden Tagen unterbrochen.

Die eine Hälfte der Schülerschaft begab sich im Klassenverband unter Leitung der Klassenlehrerin bzw. Klassenlehrers und in Begleitung von weiteren Lehrkräften auf die Klosterbannwanderung. In vier- bis sechsständigen Tageswanderungen wurde auf verschiedenen Routen der Grenzverlauf der ehemaligen Gerichtsherrschaft des Klosters Wettingen abgeschritten.

Die andere Hälfte der Schülerschaft trug gleichentags auf der schuleigenen Sportanlage einen Spieltag aus. Jede Klasse wurde in mehrere Mannschaften

aufgeteilt, und diese bestritten dann zwei bis drei verschiedene Spielturniere (Basketball, Baseball, Fussball, Unihockey, Volleyball, Wasserball).

Am zweiten Tag gingen dann diejenigen auf den Heimtag, die am ersten Tag die Spielturniere ausgetragen hatten und umgekehrt.

Am 5. und 6. September 1995 konnte der Anlass unter besten Wetterbedingungen - es waren zwei herrlich warme Herbsttage - durchgeführt werden. Auf der Bannwanderung sowie auch auf den verschiedenen Spielplätzen herrschte eine ausgezeichnete Stimmung. Es waren zwei besondere Tage - durchgeführt als Gemeinschaft Schule, die sich gelohnt haben.

Für die Fachschaft Turnen und Sport, Christoph Baldinger

Musikalische Schulanlässe

- 26.08.95 Junge Musik im Aargau. Schüler aus allen Aargauischen Kantonsschulen konzertieren auf Einladung der Aargauischen Kulturstiftung Pro Argovia in der Aula der Alten Kantonsschule Aarau.
- 27.08.95 Serenade im Hof im Rahmen der Wettinger Sommerkonzerte. Chöre und Orchester der Kantonsschule Wettingen musizieren unter Leitung von Ruth Fischer, André Jacot und Peter Sonderegger.
- 09.09.95 Das Ensemble Mausefalle aus Solothurn spielt „Histoire du soldat“ von Strawinsky unter der Leitung von Peter Brunnhofer und Rudolf Fischer (Wettinger Sommerkonzerte).
- 22.09.95 Kammermusikabend mit Elisabeth Fischer, Flöte; Peter Sonderegger, Oboe; Barbara Boppart, Klarinette; Joseph Koller, Horn; Markus Boppart, Fagott; Konrad Jenny, Violoncello und Karl Kolly, Klavier. Auf dem Programm standen Werke von Mozart, Clementi und Beethoven (Wettinger Sommerkonzerte).
- 03.11.95 Abendmusik. Im Rahmen der Münsterkonzerte führen der Chor der 4. Klassen der Kantonsschule Wettingen; Susanne Oldani, Sopran; Raphael Jud, Bass; André Jacot, Solovioline und Daniel Zehnder, Orgel, im Verenamünster Zurzach Werke von Buxtehude, Schütz und Bach auf. Leitung: Peter Sonderegger.
- 17.11.95 Kirche St. Georg Unterendingen. Auf Einladung des Kulturkreises konzertierte der Chor der 3. Klassen mit Solisten und

Orchester. Im Zentrum standen das Flötenkonzert von Domenico Cimarosa (Elisabeth Fischer, Susanne Guthauser, Flöte) und das Te Deum von Marc-Antoine Charpentier (Susanne Oldani, Sopran; Verena Ruhm, Sopran/ Alt; Daniel Leo Meier, Tenor; Christian Jenny, Bass). Leitung: Ruth Fischer.

- 20.03.96 Als Workshop mit Gitarrenschülerinnen und -schülern von Karin Rüdt unterrichtete der Komponist Felix Baumann Werke aus seinem Band „Laub“.
- 20.03.96 Hauskonzert I, Instrumentalschülerinnen und -schüler
- 10/11.05.96 Aufführung des Oratoriums Belsazar von G. F. Händel in der Klosterkirche (Wettinger Sommerkonzerte). Das Oratorium wurde vom Chor der 2. und 4. Klassen mit den Solisten Susanne Oldani, Sopran; Verena Barbara Gohl, Alt; Daniel Leo Meier, Tenor und René Koch, Bass, unterstützt durch ein Orchester, gesungen. Der Sprecher Gotthilf Hunziker gab dem Werk als Sprecher den Rahmen. Leitung: Peter Sonderegger.
- 22.05.96 Hauskonzert II, Instrumentalschülerinnen und -schüler
- 26.06.96 Orchesterkonzert (Wettinger Sommerkonzerte). André Jacot leitet zum letzten Mal das Kammerorchester 65. Programm: Brandenburgisches Konzert Nr. 5, D-Dur, BWV 1050, Klavierkonzert Nr. 24, c-Moll, KV 491 von Mozart und Siegfried - Idyll von Wagner. Pianist: Karl Andreas Kolly.

Überdies musizierten anlässlich von Musik-Podien sowie Klassenstunden viele Instrumentalschülerinnen und -schüler.

Nebst der Mitwirkung der Chöre bei traditionellen Anlässen wie Weihnachts- und Jahresschlussfeiern ist diesmal die Mitwirkung bei verschiedenen weltlichen und geistlichen Einweihungsfeierlichkeiten im Zusammenhang mit der Klosterkirche zu erwähnen.

Erben Müller-Stiftung

Im Rechnungsjahr hat sich die Schule stark am Jubiläum der Standortgemeinde „950 Jahre Wettingen“ beteiligt. Wesentliche diesbezügliche Aktivitäten, an denen die Schülerinnen und Schüler auf kreative Weise mitwirkten, kamen dank der Unterstützung durch die Erben Müller-Stiftung zustande. Unser Beitrag bestand u.a. darin, am historischen Umzug mit einer fahrenden Schreibstube, „Scriptorium“ genannt, teilzunehmen. Da hiess es, historische Daten aufzuarbeiten, Bilder anzufertigen, Kostüme zu schneiden, Szenen einzustudieren, Texte mit der Feder zu schreiben und den Wagen zu gestalten. Was entstand, war ein rollendes Gesamtkunstwerk, das dann auch prompt den 1. Preis gewann. Am 17./18. Oktober 1995 konnte das Gastspiel „pa dö dö“ aufgeführt werden. Die beiden Vorstellungen der Theatergruppe „zamt & zunder“ wurden bei der Schülerschaft zu einem grossen Erfolg, weil im Stück Themen angesprochen und Fragen aufgeworfen wurden, welche die Jugendlichen sehr direkt betreffen. Auf grosse Resonanz stiess auch der Umstand, dass die Schülerinnen und Schüler im 2. Teil der Vorstellung Szenen nach ihrer Vorstellung verändern und so Varianten zum gebotenen Spiel ausprobieren konnten.

Die Erben Müller-Stiftung ermöglicht der Schule in Zeiten, wo die Finanzen knapp sind, immer wieder die Durchführung von Sonderveranstaltungen, die mit dem Stiftungszweck im Einklang stehen und die vor allem auch die Schüler und Schülerinnen ansprechen. Das ist hoch zu veranschlagen, ebenso die Grosszügigkeit, welche die Vertreter der Stifterfamilie bei der Bewilligung unserer Gesuche immer wieder an den Tag legen.

Mitteilungen verschiedener Art

SONAFE 1995: Il Paradiso

Sie zogen alle aus, um das Paradies zu suchen, und sie waren auch alle überzeugt, mindestens für diesen einen Abend vom 1. September, das Glück gefunden zu haben.

Dieses Jahr führte die Festpforte zum Klosterpark, war jedoch enger als die Jahre zuvor: Einlass wurde nur Festbesucherinnen und -besuchern gewährt, die sich ausweisen konnten (Beschluss der Lehrerkonferenz: Angehörige der KSW mit Begleitung). Die Auserwählten genossen einen stimmungsvollen Abend auf dem ausgedehnten, verschlungenen, herausgeputzten Wegnetz des Klostergartens und konnten sich in den unzähligen originell dekorierten Beizlein erfrischen. Ein vielseitiges Unterhaltungsangebot in den Klassenlokalen oder im grossen Festzelt trug zum Gelingen des Festes bei.

Ruedi Sommerhalder

Rückblick der Schülerinnen- und Schüler-Organisation SO

Die SO der Kantonsschule Wettingen setzte sich im vergangenen Schuljahr aus folgenden Schülerinnen und Schülern zusammen: Sacha Borer, Sonja Eisl, Uli Kappeler, Markus Koller, Katalin Liptak, Salome Weber.

Wir sahen unsere Aufgabe darin, Bindeglied zwischen der Schülerschaft und der Schulleitung zu sein und Anliegen beider Seiten zu besprechen, vertreten oder weiterzuleiten. Als Beispiele unserer Tätigkeit seien folgende behandelte Traktanden aufgeführt.:

- Platzmangel während der Winterzeit in der Cafeteria
- Neues Konzept des SONAFE
- Schulleitbild
- Rauchen im Parlatorium

Die Zusammenarbeit zwischen dem Rektor und der SO verlief sehr angenehm und gut, grundsätzliche Differenzen gab es nie. Die Anliegen der Schülerschaft wurden mit offenem Ohr entgegengenommen.

Seit dem letzten Herbst haben drei Mitglieder der SO die Möglichkeit, an der Lehrerkonferenz teilzunehmen. Ich war überrascht, wie interessiert auf unsere Meinungen eingegangen wurde.

Die Neuwahlen der SO, die wir als unsere letzte Aufgabe organisierten, fanden an der März-Klassenchefkonferenz statt.
Wir wünschen der neuen SO viel Erfolg.

Für die SO: Markus Koller

Verein Ehemaliger

Die neuen Posttaxen - zum grossen Nachteil kleinerer Vereine - verursachen uns Mehrkosten, die der bescheidene Jahresbeitrag von 10 Franken nicht mehr zu decken vermag. Vorläufig erscheint unser „Info“ deshalb nur noch zweimal pro Jahr. Damit verliert unser Blatt aber an Aktualität. Wir suchen nach einer besseren Lösung, haben sie jedoch bis jetzt nicht gefunden.

Der überalterte Vorstand beginnt sich zu erneuern. Die Mannschaft aus dem Maturjahrgang von 1988 ist bereits ergänzt durch einen jüngeren Kassier. Unter den Neumitgliedern aus diesem Jahrgang haben sich initiative Leute finden lassen, denen die Mitwirkung in unserem Verein Spass macht.

Nicht sehr motivierend für den Kassier und den Aktuar ist die Art und Weise, wie die Jahresbeiträge einbezahlt werden. Etwa die Hälfte der Mitglieder müssen für diesen Betrag einmal, ein Viertel sogar zweimal gemahnt werden. Diesen zusätzlichen Aufwand möchten wir uns gerne sparen.

Bis man sich frisch orientiert hat, tritt der Vorstand etwas kürzer. Im kommenden Schuljahr fallen einige traditionelle Anlässe aus, aber der neue Vorstand wird auch neue Ideen haben, auf die wir uns alle freuen.

Kurt Honegger

Mediothek

Umbruch!

So heisst das Stichwort bei uns (wie auch heutzutage an manchem Ort auf unserem Planeten!) Zum Glück ist diese Umbruchstimmung von einem Gefühl der Zuversicht begleitet, und das gibt uns drei im Bibiteam den nötigen Schwung, um die anstehenden Umstrukturierungsarbeiten voranzutreiben.

Wir meinen, dass wir aus unseren eher bescheidenen finanziellen und personellen Mitteln vieles herausholen konnten: Die 2 täglichen Bedienungsstunden und

die sonstige Selbstbedienung haben sich bewährt, und wir möchten da allen Benutzerinnen und Benutzern für ihre Kooperation danken. Es lässt uns Zeit übrig für andere wichtige Arbeiten. Die Idee ist, dass wir die Medien, die wir schon haben, noch konsequenter erschliessen (=dem Publikum zugänglich machen), aber auch mutig vieles ausscheiden, damit unsere Benutzerinnen und Benutzer auf eine möglichst einfache Art über ein möglichst aktuelles und brauchbares Angebot verfügen.

Hier die Schwerpunkte für das letzte Schuljahr:

Mit der Hilfe eines Praktikanten der Dokumentalistik konnten wir neue Medien erschliessen: so entstanden eine **Schallplattensammlung** (Auswahl von 100 wichtigen E-Musik-Stücken aus der Musikabteilung durch den Musiklehrer Peter Sterki) und ein sehr praktisches **Register der Zeitschriften** der letzten 5 Jahre (alle Artikel werden darin aufgenommen und man muss nicht mehr mühsam alle Hefte durchblättern, um herauszufinden, ob zufällig etwas von Interesse vorhanden wäre!).

Es gibt neuerdings auch einen **Belletristikatalog** (für die Suche der Romane nach bestimmten Themen).

Nach einem Besuch an 2 Genfer Bibliotheken haben wir uns entschieden, eine bescheidene **Dokumentationsstelle** aufzubauen: wir schneiden wichtige Zeitungsartikel aus der Tagespresse, die wir sowieso abonniert haben (NZZ, TA, Weltwoche), aus und werden solche Artikel in systematisch geordneten Klarsichtmappen 2 Jahre aufbewahren.

Die **Erschliessung der Fachbibliotheken** ist praktisch abgeschlossen. Gewisse Fachbibliotheken haben sogar einen Teil ihrer Medien in die Mediothek eingestellt und behalten für sich nur noch das Allernotwendigste: dadurch wird der Bestand der Mediothek den Anforderungen der neuen Unterrichtsformen angepasster.

Wir haben einen bescheidenen Anfangsversuch mit **CDRoms** gewagt.

Videobestand: Das in Kraft getretene Urheberrechtsgesetz hat uns gezwungen, einen Teil der Videos auszuschneiden. Wir konnten zum Glück die meisten zurückkaufen.

Es ging auch darum, herauszufinden, wie wir den Benutzerinnen und Benutzern den **Gang in die Mediothek erleichtern** können: Wir haben für die Erstinformation die **Präsenzbibliothek** ausgebaut. Für zusätzliche Informationen brauchen die Benutzerinnen und Benutzer jetzt eigentlich nur das Stichwort, das ihre Arbeit umschreibt, zu bestimmen: zum Beispiel Kloster: In einem praktischen Register schlagen sie darunter nach und finden eine Zahl (in diesem Fall 271). Diese Zahl öffnet ihnen die Türen der verschiedenen Medienbestände: sie gehen zu dem **Büchertablar** 271, schauen im **Zeitschriften-** und im

Videoregister unter 271 und bei den **Zeitungsartikeln**, ob es eine **Mappe 271** gibt...

Und die Ausleihe? Auch dieses Jahr hat sie sich mehr als verdoppelt; vor zwei Jahren 1299, ein Jahr später 2711 und am Ende dieses Schuljahres voraussichtlich 6000 Ausleihen (dazu noch die Medien, die am Ort konsultiert werden und diejenigen der Fachbibliotheken, die in der Statistik nicht berücksichtigt werden); es ermutigt uns, in der eingeschlagenen Richtung weiterzugehen!

Marianne Bonjour, Alice Schüpbach

Stipendien

	1995/96	1994/95
Gesuche	92	101
Abweisungen	16	15
Bezüger/innen	76	86
Stipendiumssumme	Fr. 332'000	Fr. 204'750
Durchschnittliche Auszahlung	Fr. 4'368	Fr. 2'381
Einzelbeträge	min. Fr. 800 (nur 1 Sem.) max. Fr. 5'000	min. Fr. 500 max. Fr. 6'000

Haus- und Bauwesen

Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter im Hauswesen

Hausdienst

Vögtlin Bernhard (1972): Leiter Hausdienst
Knecht Mario (1993): Hauswart Nebengebäude
Keller Raymund (1975): Hauswart Hauptgebäude
Sonderegger Adelbert (1982): Hauswart Sportanlagen
Suter Maria (1994): Hausangestellte
Barberio Giovanna (1993): Spetterin
Succurro Maria (1995): Spetterin
Keller Lisbeth (1995): Spetterin

Gärtnerei

Altorfer Ulrich (1986): Leiter Gärtnerei
Moser Walter (1965): Gärtner
Meier Fabian (1995): Gärtner
Wohlgemuth Karl (1973): Gärtnereiangestellter
Keller Otto (1995): Imker

Mensa

Baer Madeleine (1977): Leiterin Mensa
Junker Yvonne (1987): Küchenaushilfe
Peterhans Gerhard (1987): Koch
Sattolo Walburg (1989): Küchenangestellte
Suter Antonia (1993): Küchenangestellte
Nöthiger Annemarie (1995): Gerantin Cafeteria
Hochstrasser Therese (1996): Küchenaushilfe

Kreuzgangführerinnen und -führer

Beeler Olga (1983)
Hämmerli Alfred (1996)
Müller Ruth (1976)
Rohrer Gabriele (1996)
Tschupp Manfred (1996)

Personalmutationen

Seit dem 1. September 1995 verkauft Frau **Annemarie Nöthiger** im Brudersaal Lebensmittel als Zwischenverpflegung für die Schüler- und Lehrerschaft und wartet die Automaten. Was einst eine Schulklasse als „Hohler Magen“ in der grossen Vormittagspause und über Mittag betrieb, entwickelte sich zu einer professionell geführten Cafeteria. Frau Nöthiger wirtschaftet auf eigene Rechnung; für die Wartung der Verpflegungsautomaten und die Reinigung des Brudersaals ist sie besoldet.

Mitte Februar 1996 starb nach längerer, schwerer Krankheit Frau **Yvonne Junker**. Sie arbeitete seit 1987 als tüchtige und sehr geschätzte Aushilfe in der Küche. Wir werden ihr ein ehrendes Andenken bewahren.

Auf den 31. Juli 1996 liess sich Herr **Bernhard Vögtlin** vorzeitig pensionieren. Er trat seine Stelle als Chef-Hauswart am 1. Juni 1972 an und bezog die Dienstwohnung im Langbau. Herr Vögtlin versah sein Amt mit grosser Hingabe, war bei Problemen aller Art immer hilfsbereit und versah den Unterhalt der komplexen Schulanlage sehr gewissenhaft. Wir danken ihm für den vorbildlichen Einsatz.

Bauwesen

Umbau und Renovation des Hauptgebäudes

Nach Abschluss der Arbeiten im Aulatrakt wurde als letzte Etappe der Ostbau renoviert. Neben dem Einbau von Brandabschnittstüren und umfangreichen Malerarbeiten wurden in diesem Gebäudeteil im wesentlichen folgende Veränderungen ausgeführt:

- | | |
|-----------------|--|
| Erdgeschoss: | Ersatz der Kühlanlage für die Lebensmittel, Einbau eines Notausganges im Speisesaal. |
| 1. Obergeschoss | Umbau des ehemaligen Lesesaals zu einem Unterrichtszimmer für Informatik |
| 2. Obergeschoss | Abbruch der Vorbauten bei der Winterabtei, Einbau von Teeküche, WC und Telefonkabine, Entfernung von Einbauschränken, Verlegung eines Parkettbodens. |
| Dachgeschoss | Vereinigung zweier Zimmer zu einem Gruppenraum. |

Ergänzungsbauten Diplommittelschule und Physik

Die Grobplanung für den Einbau von Schulräumen in zwei Geschosse der „alten Spinnerei“ ist soweit abgeschlossen. Es ist vorgesehen, die kompletten Räumlichkeiten für das Fach Physik, ein Lehrzimmer mit Sammlungsraum für Biologie/Chemie sowie sechs Klassenzimmer für Sprachunterricht zu realisieren. Die Botschaft an den Grossen Rat enthält auch das Begehren, anschliessend Provisorien im Park aufzuheben.

Parkpflegewerk

Bei der Grotte musste die unterbrochene Wasserzuleitung saniert werden. In diesem Zusammenhang wurde ein Teil des Gewölbes freigelegt, das umgebende Gelände angepasst und mit zwei symmetrisch angelegten Treppen versehen.

Klosterkirche

Im Sommer 1995 begann man mit dem Aufbau der beiden Orgeln (auf der Westempore und dem Lettner). Von September 1995 bis Februar 1996 erfolgte der Einbau der übrigen Innenausstattung. Schliesslich erhielt der grosse Platz vor dem Haupteingang sein definitives Aussehen. Am 3. Mai 1996 erhielt die Schule die Kirche zurück.

Baulicher Unterhalt

Folgende grössere Unterhaltsarbeiten konnten an der Schulanlage realisiert werden:

Reparatur der Einzäumung des grossen Ententeiches im Park

Einbau Chromstahltüren beim Chemikalienraum des Hallenbades

Baumpflegetaktionen im Park

Sanierung der Klosterwasserleitung im Bereich des Friedhofes Brunnenwiese

Zimmerarbeiten an den Südostschöpfen (Gärtnerei)

Reparatur der Kanalisation südlich des Hauptgebäudes

Walter Kunz

Betriebslöschgruppe

Bestand im Sommer 1995	Schüler	26
	Personal	5
	Kantonsschullehrer	2
	Total	33

Instruktoren: R. Müller, Kdt Ortsfeuerwehr Wettingen
W. Lips, Kantonaler Instruktor
M. Widmer, Kantonaler Instruktor

Brände: keine

2 Übungen, jeweils von 15.15 - 17.15 Uhr

4 Übungen, jeweils von 16.00 - 17.15 Uhr

Nach Abschluss der Restauration der Klosterkirche und der Sanierung des Hauptgebäudes im Sommer 1996 darf die Betriebslöschgruppe der Kantonschule aufgelöst werden. Um auch in Zukunft eine optimale Sicherheit zu gewährleisten, wurden die Klosterkirche, das Konventgebäude, der Langbau, das Zollhaus, die Westschöpfe und die Ostschöpfe mit einer Vollschutzanlage (Cerberus) ausgestattet. Wie im letzten Jahresbericht angekündigt, wird der Unterzeichnende bis Ende Oktober 1996 ein Sicherheitskonzept ausarbeiten, das in Zukunft sowohl für Personen als auch für die Gebäudeanlage einen minimalen Schutz bieten soll.

Den Verantwortlichen des Baudepartementes und den zuständigen Bauleitern danke ich für die konstruktive und verständnisvolle Zusammenarbeit in Sicherheitsfragen während der Sanierungszeit. Mein Dank gilt auch allen Mitgliedern der Löschgruppe, die sich zum Teil während Jahren um die Sicherheit von Personen und Anlagen gekümmert haben. Nach 25-jähriger Mitarbeit darf ich endlich - einem neuen Sicherheitsbeauftragten die Verantwortung übertragen.

Bernhard Rusch

Diplom- und Maturitätsfeier

Diplomfeier, Freitag, 21. Juni 1996

Klosterkirche Wettingen

Michael Praetorius
Italienische Laude

„Audite, silete, divina musica“
„Alta Trinità“
Chor der 1. Klassen und Instrumentalisten
Leitung: Ruth Fischer

Begrüssung durch den Rektor, Dr. Urs Strässle

Oskar Birchmeier und Karl Kolly interpretieren italienische Orgelmusik im Wechselspiel auf beiden Orgeln

Ansprache des Abteilungsleiters, Dr. Walter Allemann

Frédéric Chopin

Ballade Nr. 1 op. 23, g-Moll
Klavier: Peter Sterki

Übergabe der Diplome durch Herrn Werner Roth, Erziehungsrat

Oskar Birchmeier und Karl Kolly, Orgel

Maturfeier, Samstag, 29. Juni 1996

Klosterkirche Wettingen

W.A. Mozart

Klavierkonzert in A-Dur, KV 414
1. Satz, Allegro
Rahel Sohn, Klavier
Orchester der Kantonsschule Wettingen
Leitung: André Jacot

Kurzansprache von Dr. Urs Strässle, Rektor

J.S. Bach

Brandenburgisches Konzert Nr. 2 in F-Dur
Ohne Bezeichnung - Andante - Allegro assai
Lukas Christinat, Horn; Elisabeth Fischer, Flöte;
Peter Sonderegger, Oboe; Rebekka Kühnis,
Violine; Peter Baur, Cembalo
Leitung: André Jacot

J.S. Bach

Psallite Deo nostro
Chorfuge aus dem Magnificat
Chor der 3. Klassen, Instrumentalisten
Leitung: Ruth Fischer

Übergabe der Maturzeugnisse durch Herrn Werner Roth, Erziehungsrat

Joseph Haydn

„Die Beredsamkeit“ (Lessing)
„Alles hat seine Zeit“ (aus dem Griechischen)
für gemischten Chor und Klavier
Chor der 4. Klassen
Jacqueline Schaub, Klavier
Leitung: Peter Sonderegger

Kurzansprache von Dr. Urs Strässle

Wer diese sorgfältig restaurierte, stimmungsvolle Kirche betritt, kann kurz hinter dem Eingangsportal - richtige Kopfhaltung vorausgesetzt - ein Deckengemälde betrachten, das die Berufung des Moses darstellt. Er wird bald auf dem heiligen Berg die Gesetzestafeln in Empfang nehmen. Bedenkt man den Anlass, der uns hier und heute zusammenführt, stellen sich sofort leichtfertige Analogien ein: Gesetzestafeln - Maturzeugnis, die demütige, gespannte Erwartung von Moses - der Maturus 1996, Gott im brennenden Dornbusch - nein, auf solche Vergleiche will ich nicht hinaus. Mir ist es um ein Detail zu tun, das man auf dem Hintergrund der gewaltigen, menschheitsgeschichtlich bedeutsamen Szene leicht übersieht, das bei genauerem Betrachten aber symbolisches Gewicht bekommt: Moses hat sich, in Erwartung der bewussten Tafeln, seines Schuhwerks entledigt. Was heisst das? Für uns am heutigen Tag wohl dies, dass es bestimmte Orte und Augenblicke im Leben gibt, die wir dadurch auszeichnen, dass wir das Alltägliche, den Staub, ja den Schmutz hinter uns lassen, abstreifen. Betrachten wir die heutige Maturitätsfeier als solchen Moment, verstehen wir sie als Moratorium des Alltags. Die Klosterkirche, wo wir zum ersten Mal seit 1989 wieder die Matur- und Jahresschlussfeier durchführen dürfen, macht es uns ja leicht: Die Architekten, Baumeister und Künstler des Barock haben gewusst, wie man Gegenwelten zum Alltag errichtet. Lassen Sie sich auf dieses Kunstwerk ebenso ein wie auf die musikalischen Darbietungen, die folgen werden, auf das Brandenburgische Konzert Nr.2 von Johann Sebastian Bach und die Vorträge der 3. und 4. Klasschöre.

Liebe Maturandinnen und Maturanden
Liebe Kolleginnen und Kollegen
Geschätzte Eltern und Gäste

Sie haben den langen Marsch durch 13 oder mehr Jahre Schule bewältigt, die Strecke, die hinter Ihnen liegt, ist lang, sie war manchmal mühsam und beschwerlich, dann wieder abwechslungsreich und unterhaltsam: wie es war und was alles war, das wissen nur Sie, und die Erinnerung, die ihre Gezeiten hat und die, was gewesen ist, unaufhörlich verändert, wird es auf ihre Weise lebendig erhalten. Jetzt haben Sie also ein wichtiges Ziel erreicht, und das ist ein Anlass zur Freude. Im Namen meiner Kolleginnen und Kollegen gratuliere ich Ihnen, liebe Maturandinnen und Maturanden, herzlich zu Ihrem Erfolg. Das Maturzeugnis, das Ihnen heute überreicht wird, ist nicht bloss eine Folge des Fleisses, des Zufalls oder der Intelligenz, auch nicht nur Resultat des fachlichen

und methodischen Geschicks der Lehrkräfte unserer Schule. Auch Sie, sehr geehrte Eltern, haben das Ihre zum schliesslichen Gelingen beigetragen, und dafür danke ich Ihnen.

Der Empfang des Maturzeugnisses bedeutet zunächst den Abschluss einer anspruchsvollen Ausbildungszeit. Manche von Ihnen werden an die Hochschule übertreten und ein Studium ergreifen, andere legen ein Zwischenjahr ein oder beginnen eine Berufsausbildung. Wie auch immer: Sie alle stehen an einer Schwelle, an der Sie zugleich, *rückblickend*, abschliessen und, *vorausblickend*, aufbrechen. In dieser Situation befinden Sie sich allerdings nicht allein: Auch zwei meiner Kollegen sowie der Chefhauswart unserer Schule brechen auf und beginnen einen neuen Lebensabschnitt. Und schliesslich gilt es auch für die Schule selber: Auch sie macht zur Zeit eine Wandlung durch, Altes wird überprüft, Neues kündigt sich an. Sie sehen also: Der kleinste gemeinsame Nenner zwischen den dreien ist der Zwang zur Veränderung.

Es gibt eine kurze parabolische Erzählung von Franz Kafka, die Sie vielleicht kennen, die einen wesentlichen Aspekt der existentiellen Situation, die ich eben beschrieben habe, zum Inhalt hat. Sie heisst „Der Aufbruch“ und geht so: „Ich befahl, mein Pferd aus dem Stall zu holen. Der Diener verstand mich nicht. Ich ging selbst in den Stall, sattelte mein Pferd und bestieg es. In der Ferne hörte ich eine Trompete blasen, ich fragte ihn, was es bedeute. Er wusste nichts und hatte nichts gehört. Beim Tore hielt er mich auf und fragte: ‘Wohin reitest du, Herr?’ ‘Ich weiss es nicht’, sagte ich, ‘nur weg von hier, nur weg von hier. Immerfort weg von hier, nur so kann ich mein Ziel erreichen.’ ‘Du kennst also dein Ziel’ fragte er. ‘Ja’, antwortete ich, ‘ich sagte es doch, >weg von hier<, das ist mein Ziel.’ ‘Du hast keinen Essvorrat mit’, sagte er. ‘Ich brauche keinen’, sagte ich, ‘die Reise ist so lang, dass ich verhungern muss, wenn ich auf dem Weg nichts bekomme. Kein Essvorrat kann mich retten. Es ist ja zum Glück eine wahrhaft ungeheure Reise.“

Die Erzählung schildert einen Reisenden beim Antritt seiner Reise, in der Situation des Aufbruchs. Ein konkretes Ziel ist ihm nicht bekannt, doch das kümmerst ihn wenig: Nur weg von hier, immerfort weg von hier ist seine Devise. Diese ist Ihnen, wenn Sie an Stunden schulischen Überdresses denken, vielleicht aus dem Herzen gesprochen. Doch darum geht es Kafkas Reisendem nicht: Er flieht nicht von einem Ort, an den ihn nichts mehr bindet, sondern er geht zu auf etwas, von dem er noch nichts weiss, das ihn aber anzieht. Die Landschaft, durch die ihn seine Reise führen wird, ist ihm ebenso unbekannt wie der Ort, an dem er

- wenn überhaupt - ankommen soll. Mit einer Offenheit, die sich vor nichts verschliesst, und mit der Bereitschaft, sich auf Neues und Unbekanntes einzulassen, bricht er auf. Aus der Ferne hört er einen Trompetenton, das einzige Signal, das er von da hat, wo er hingehen wird, ein Ton, der ihn ruft, aber nicht angibt, wohin die Reise geht. Vielleicht haben auch Sie einen solchen Ruf vernommen, der Sie zum Aufbruch mahnt, der Ihnen vielleicht sogar angibt, in welche Richtung es künftig gehen soll. Dieser Ruf verleiht der inneren Stimme Ausdruck, steht für das klar erkannte Interesse, für die persönliche Utopie. Und deshalb gilt es aufzubrechen mit der Offenheit und Bereitschaft von Kafkas Reisendem. Und selbst wenn andere an der Richtung, die Sie jetzt einschlagen, zweifeln, kein Verständnis dafür haben: Seien Sie mutig und konsequent, auch Kafkas Reisender wird von seinem Diener nicht verstanden, den Trompetenton hört nur er selber.

Der Reisende lehnt es ab, Proviant auf seine Reise mitzunehmen: "Die Reise ist so lang, dass ich verhungern muss, wenn ich auf dem Weg nichts bekomme". Was den Proviant anbetrifft, so sind Sie, liebe Maturandinnen und Maturanden, Kafkas Reisendem gegenüber im Vorteil. Damit meine ich nicht das Maturessen, das auf diese Feier folgt. Nein: Wir schicken Sie nicht mit solchem „Proviant“ auf die Reise, mit verderblicher Wegzehrung also. Sie nehmen, das ist meine feste Überzeugung, eine unverderbliche Ration mit auf den Weg. Diese besteht im Grundwissen, das Sie sich in den verschiedensten Fächern erworben haben. Nur wer keinen Einblick in die Realität unserer Gymnasien hat, glaubt, das Wissen, das wir vermitteln, veralte rasch, sei verderbliche Ware. Aber Vorsicht: Wer dieses grundlegende Wissen nicht lebendig erhält, wer nicht ständig neues erwirbt, würde auf die Dauer verhungern. Das Wissen muss angewendet werden, am liebsten würde ich sagen: gelebt werden, es muss wachsen, indem es neu erworben wird. Nur durch unausgesetzte Suche nach Stärkung ist die Reise möglich. Denn die Lebensreise ist ja „zum Glück eine wahrhaft ungeheure Reise“.

Bildung ist nicht dann gut, wenn sie die Probleme ausräumen will und die Studierenden mit Lösungen wie mit einem Reiseproviant ausstattet. Die Schule sollte zum Aufbrechen, zum "Reisen" ermutigen. Sie kann dies umso überzeugender, je bewusster sich eine Schule selbst auf die Reise begibt. Und für unsere Schule ist - wie für die anderen aargauischen Mittelschulen - jetzt die Zeit gekommen, aufzubrechen und das künftige Profil des Gymnasiums, der Kantonsschule Wettingen, mitzugestalten. Was sollen, was wollen, Jugendliche am Ende des Jahrhunderts lernen? Mit welchen Schwerpunktfächern, mit welchem

Bildungsangebot startet die Kantonsschule Wettingen im Schuljahr 1999/2000? Bis zu diesem Zeitpunkt muss die erste, wichtige Etappe unserer Reise abgeschlossen sein. Woraus besteht die eiserne Ration, die wir als Schule mitbringen? Sie besteht - erstens - aus der Gewissheit, dass es auf neuen Wegen meistens besser geht, als man denkt - seitlich vorbei am allzu dichten Regelungsunwesen, unter dem Spardruck entlang, der uns gegenwärtig ausserordentlich zusetzt, und in gehörigem Abstand zu den Kassandras, die es überall gibt. Sie besteht - zweitens - im Wissen um die Stärken unserer schulischen Tradition, die in einer Linie sich fortsetzt vom Lehrerseminar, das bis 1979 hier war, zu den Gymnasialtypen hin in die typenlose Gestalt des neuen Gymnasiums. Und unverderblich ist - drittens - das Vertrauen darauf, dass die schulische Entwicklung, wie auch immer sie weitergehen mag, immer von drei Ressourcen leben wird, die nicht versiegen: von Schülerinnen und Schülern, die - neugierig und motiviert - sich immer wieder auch auf schwierige Stoffe einlassen und dadurch im Schulzimmer Langeweile nicht aufkommen lassen; von Lehrerinnen und Lehrern, die ihr Metier beherrschen und unbekümmert um Trends und eigene Befindlichkeiten grundlegendes Wissen vermitteln; und von Eltern, die ihren Kindern klarmachen können, dass ein Schulabschluss kein leichtes Beutegut, keine billige Ware ist, weil jenseits der Schule sich ein Bewährungsfeld auftut, auf dem niemand mehr gefragt wird, wie erfolgreich man einst an scharfkantigen Felsen vorbeigedümpelt ist. Wir müssen wissen: Entscheidend sind nicht nur Strukturen, Lernorganisation und Curriculum, sondern die Menschen, die Schüler-, Lehrer- und Elternpersönlichkeiten.(...)

Liebe Maturandinnen und Maturanden

Wer diese Kirche verlässt, der kann - wiederum richtige Kopfhaltung vorausgesetzt - auf einem Deckengemälde ein Paar Schuhe betrachten, die darauf warten wieder geschnürt zu werden. Aber zunächst folgen musikalische Darbietungen, dann bekommen Sie die Maturzeugnisse, dann geben wir Ihnen sozusagen einen Essvorrat mit und dann heisst es: „Weg von hier.“ Auf der Wegstrecke, die vor Ihnen liegt, begleiten Sie unsere besten Wünsche. Persönlich wünsche ich Ihnen den Erfolg, den Sie sich selber wünschen, und, allenfalls, Erfolg im Verwinden, im Überwinden der Enttäuschung darüber, dass es nicht so herausgekommen ist, wie Sie es sich gewünscht haben. Alles Gute.

s

Die Maturitätszeugnisse werden Ihnen heute von Herrn Erziehungsrat Werner Roth überreicht. Er hat während 10 Jahren die Geschicke unserer Schule, vor allem des PSG, aktiv mitverfolgt und unsere Anliegen immer sehr ernst ge-

nommen. So hat er sich im letzten Jahr für die Zusatzprüfung zur PSG-Matur, die übrigens eine Schülerin mit Erfolg abgelegt hat, eingesetzt. Als Präsident der Maturitätsprüfungskommission war er uns ein verlässlicher Ansprechpartner. Er war ein Garant dafür, dass dieses wichtige Ereignis am Ende der Mittelschulzeit korrekt und human abläuft. Wir bedauern sein Ausscheiden aus dem Rat und danken ihm für seinen selbstlosen Einsatz.

Umschlaggestaltung: Rudolf Sommerhalder

the 1990s, the number of people in the UK who are aged 65 and over has increased from 10.5 million to 13.5 million (19.5% of the population).

There is a growing awareness of the need to address the needs of older people, and the Government has set out a strategy for the 21st century in the White Paper on *Ageing Better: Our Future* (Department of Health 1999). This sets out a vision of a society in which older people are able to live well, and to contribute to society. The White Paper sets out a number of key objectives, including:

• to ensure that older people are able to live well, and to contribute to society;
 • to ensure that older people are able to live independently, and to participate in the life of their communities;
 • to ensure that older people are able to live in their own homes, and to receive the care and support they need.

The White Paper also sets out a number of key actions, including:

• to improve the health and well-being of older people;
 • to improve the care and support of older people;
 • to improve the housing and living conditions of older people;
 • to improve the social and economic conditions of older people.

The White Paper also sets out a number of key principles, including:

• the principle of independence;
 • the principle of choice;
 • the principle of dignity;
 • the principle of respect;
 • the principle of equality.

The White Paper also sets out a number of key indicators, including:

• the number of older people who are able to live independently;
 • the number of older people who are able to live in their own homes;
 • the number of older people who are able to participate in the life of their communities;
 • the number of older people who are able to receive the care and support they need.

The White Paper also sets out a number of key challenges, including:

• the challenge of ensuring that older people are able to live well, and to contribute to society;
 • the challenge of ensuring that older people are able to live independently, and to participate in the life of their communities;
 • the challenge of ensuring that older people are able to live in their own homes, and to receive the care and support they need.

The White Paper also sets out a number of key actions, including:

• to improve the health and well-being of older people;
 • to improve the care and support of older people;
 • to improve the housing and living conditions of older people;
 • to improve the social and economic conditions of older people.

