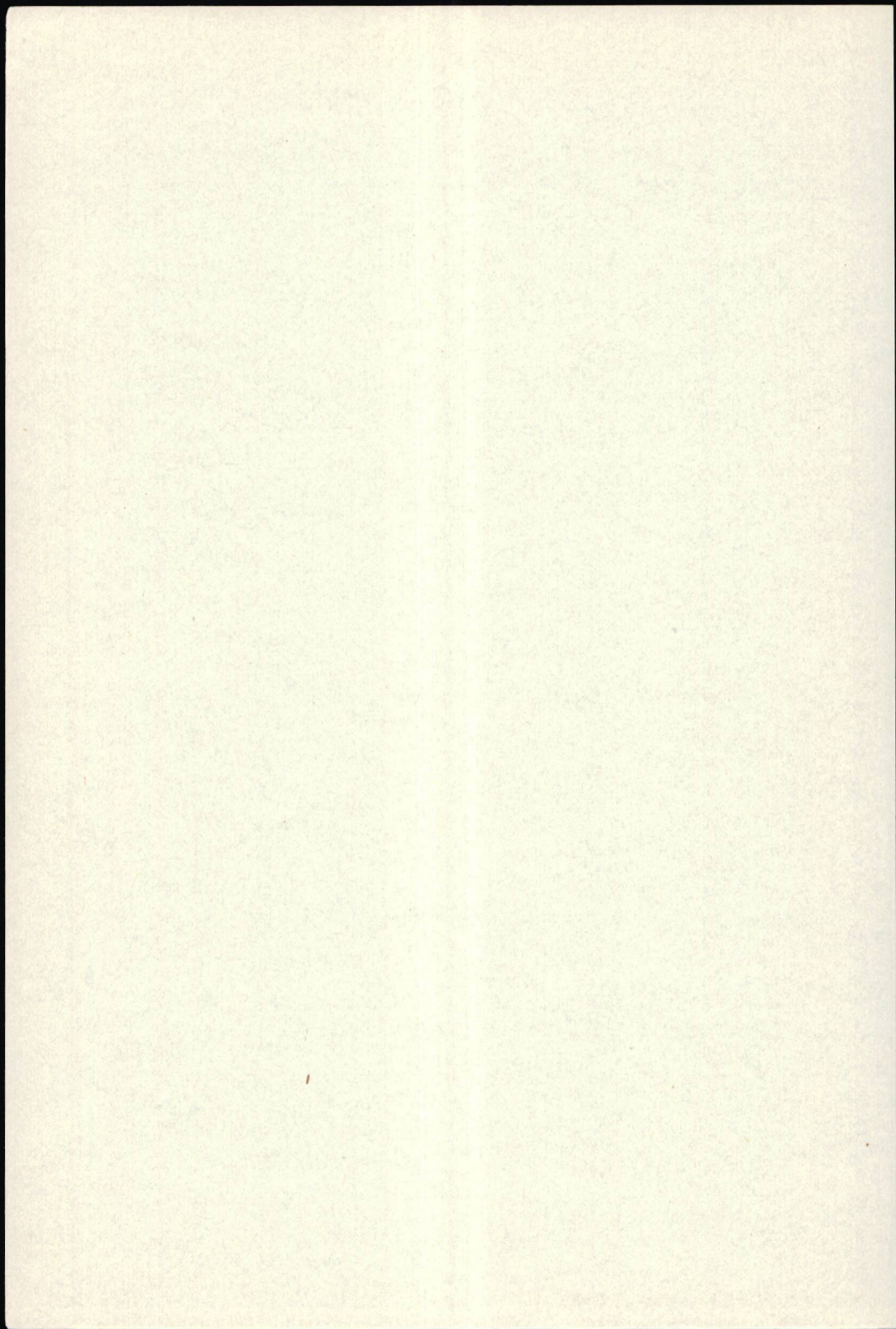


JAHRESBERICHT
DER
AARGAUISCHEN KANTONSSCHULE
AARAU

Schuljahr 1968/69

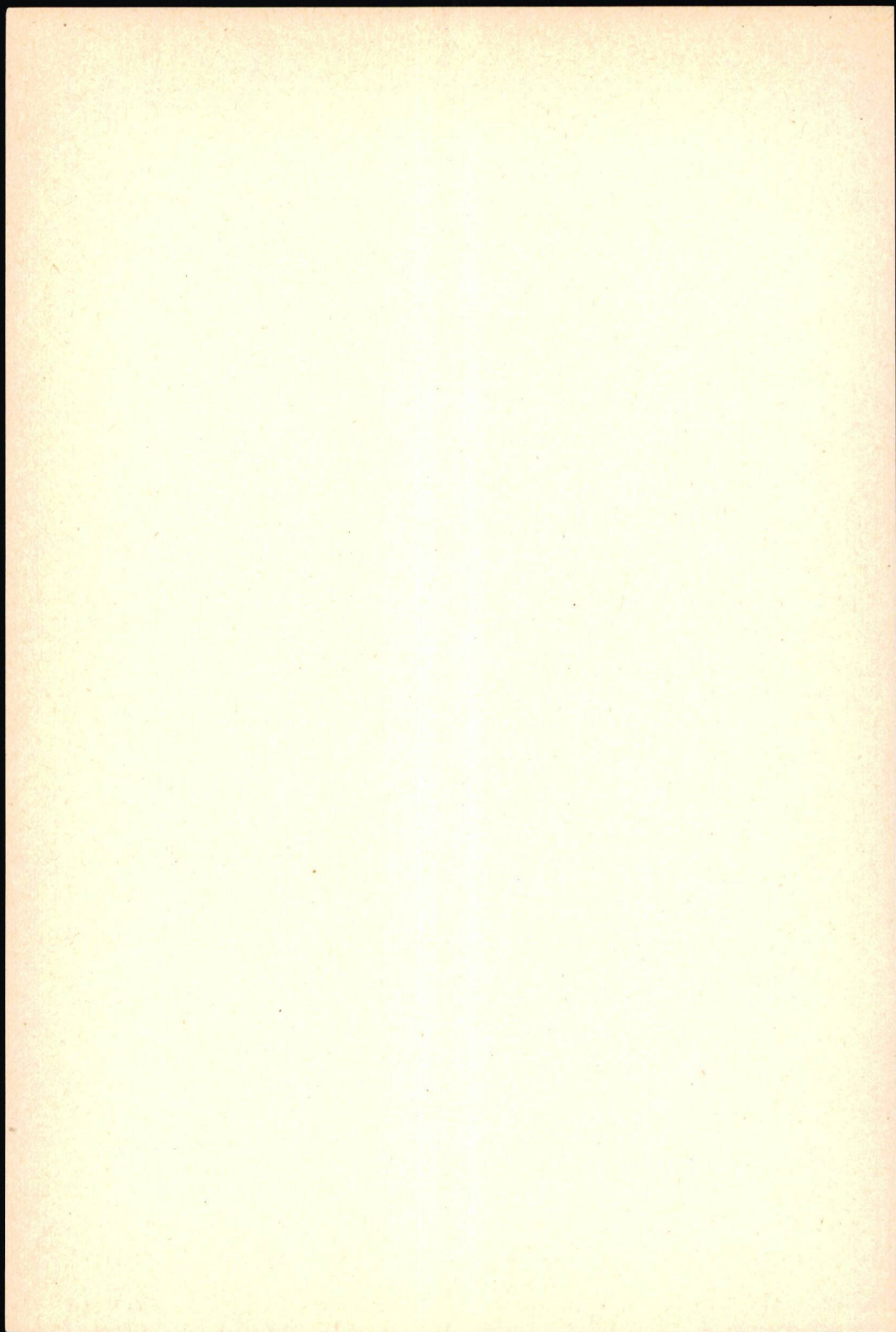


Jahresbericht für das Schuljahr 1968/69

Inhalt

1. Aufsichtsbehörden	3
2. Rektorat	4
3. Lehrer	4
4. Schüler	9
5. Statistische Angaben	21
6. Prüfungen	24
7. Mitteilungen verschiedener Art	31
8. Stipendien	43
9. Stiftungen und Fonds für Schulreisen und wissenschaftliche Zwecke	44
10. Baufragen	44
11. Bibliothek	45
12. Schenkungen	45
13. Kantonsschülerhaus	46
14. Schulärztlicher Dienst	46
15. Bericht über den Unterricht	48
Vortrag von Prof. Dr. O. Wernli: Analyse und Synthese im Unterricht	90

Über die Organisation der Schule orientiert ein Separatabdruck, der von Interessenten auf dem Rektorat bezogen werden kann.



1. Aufsichtsbehörden

a) Inspektorenkonferenz

Regierungsrat Dr. A. Schmid, Erziehungsdirektor, Präsident
A. Räber, Lehrer, Baden, Vizepräsident
Dr. Verena Keller, Fürsprecherin, Aarau
Dr. L. Lang, Fürsprecher, Turgi
Dr. B. Siegwart, Arzt, Aarau
E. Straßer, dipl. arch. ETH, Brugg
Dr. J. Ursprung, Oberrichter, Suhr
E. Weber, dipl. ing. agr. ETH, Brugg
R. Weber, Pfarrer, Zofingen

b) Kommission für die Maturitätsprüfungen an der Literarabteilung

Erziehungsrat H. G. Matter, Fabrikant, Kölliken, Präsident
Dr. W. Edelmann, Fürsprecher, Zurzach
Dr. K. A. Gloor, dipl. ing. chem. ETH, Möriken
Dr. S. Heinimann, Professor an der Universität, Bern
L. Kalt, dipl. ing. ETH, Baden
Dr. Th. Keller, Arzt, Schinznach Dorf
H. Lüthy, Bezirkslehrer, Menziken
Dr. A. Niggli, Professor an der Universität Zürich und an der ETH, Kindhausen
H. Pfeifer, lic. theol., Pfarrer, Menziken
Dr. M. Sempert, dipl. phys. ETH, Ennetbaden
R. Weber, Pfarrer, Zofingen

c) Kommission für die Maturitätsprüfung an der Realabteilung

Erziehungsrat Dr. P. Mohr, Direktor, Königsfelden, Präsident
Dr. E. Baumann, Professor an der ETH, Feldmeilen
Dr. K. Buob, Abteilungsleiter am EIR, Windisch
Dr. K. Fehlmann, Apotheker, Aarau
Dr. E. Frey, Seminarlehrer, Neuenhof
H. Mühlemann, Bezirkslehrer, Brugg
E. Straßer, dipl. arch. ETH, Brugg
H. Riniker, Bezirkslehrer, Seengen

d) Kommission für die Diplom- und Maturitätsprüfungen an der Handelsschule

Erziehungsrat J. Wettstein, Bankdirektor, Baden, Präsident
Th. Balsiger, eidg. dipl. Buchhalter, Rothrist
A. Gauch, Kaufmann, Würenlingen
Dr. H. Hemmeler, Vorsteher des Sekretariates der Aargauischen Handelskammer, Aarau
P. Huber, Notar, Reinach
G. Hunziker, dipl. ing. ETH, Rheinfelden
Dr. J. P. Isler, Fabrikant, Wohlen
H. Müller, Chefbuchhalter, Buchs
Dr. F. Studer, Chemiker, Widen
Dr. K. A. Zehnder, dipl. math. ETH, Dietikon

Auf Ende der Amtsperiode 1965/69 hat Herr Regierungsrat *Ernst Schwarz* seinen Rücktritt als Mitglied der aargauischen Regierung erklärt. Wir möchten ihm auch hier bestens danken für das Wohlwollen, das er als Erziehungs- und als Finanzdirektor unserer Schule bewiesen hat.

2. Rektorat

Rektor: Dr. Hans Ramser
Sprechstunden täglich 11–12 Uhr (außer Donnerstag) und
nach Vereinbarung (Telephon 24 51 24)

Konrektoren: Dr. Lothar Gehrig, Dr. Kurt Suter

Rektoratssekretärinnen: Helene Häfeli-Hunziker, Maja Luck-Gloor, Julie Bucher

3. Lehrer

In Klammern ist das Jahr der Anstellung an der Kantonsschule angegeben.

a) Hauptlehrer

Dr. Walter Akeret (1961): Französisch und Italienisch
Dieter Basler (1964): Chemie und Physik
Dr. Rolf Bertram (1967): Geographie
Dr. Joseph Boesch (1952): Geschichte
Dr. Bruno Bolliger (1964): Deutsch und Philosophie
Dr. Richard Bossard (1962): Englisch und Deutsch
Dr. Ralf Buchmann (1941): Englisch und Deutsch
Rudolf Bürki (1966): Mathematik
Jakob Dünki, Bibliothekar (1944): Mathematik
Dr. Anna Felder (1965): Französisch und Italienisch
Dr. Daniel Frei (1967): Geschichte und Deutsch
Max Frey (1966): Handelsfächer
Dr. Hansjörg Frischknecht (1967): Englisch
Dr. Lothar Gehrig, Konrektor (1957): Handelsfächer
Dr. Annette Gersbach-Bäschlin (1968): Französisch und Italienisch
Dr. Markus Gersbach (1967): Französisch und Italienisch
Dr. Thomas Halter (1966): Latein und Griechisch
Dr. Beat Hemmi (1965): Geschichte
Dr. Adolf Hinderberger (1944): Deutsch
Hans Hotz (1963): Handelsfächer
Lotte Lauper-Gautschi (1962): Klavier
Walter Locher (1962): Klavier und Musikgeschichte
Ernst Mäder (1934): Deutsch
Dr. Otto Mauch (1962): Latein und Griechisch
Dr. Ulrich Mauch (1967): Französisch und Italienisch
Dr. Peter Meier (1966): Mathematik
Dr. Werner Meier-Zimmerli (1961): Mathematik
Dr. Werner Mettler (1959): Deutsch und Philosophie

Werner Meyer (1940): Handelsfächer
Reinhard Morf (1963): Violine, Orchester
Dr. Andreas Müller (1967): Geschichte und Deutsch
Dr. Hans Munz (1964): Französisch und Italienisch
Dr. Friedrich Oelhafen (1961): Biologie
Dr. Walter Pfeifer (1965): Physik
Dr. Hans Ramser, Rektor (1943): Mathematik
Dr. Eduard Rey (1944): Chemie
Hans-Rudolf Richner (1967): Handelsfächer
Dr. Heinrich Rohr (1965): Geschichte und Latein
Dr. Werner Rüetschi (1944): Chemie
Dr. Rudolf Rufener (1960): Latein und Griechisch
Dr. Leonhard Saxer, Leiter des Kantonsschülerhauses (1944): Physik
Dr. Gustav Schlatter (1954): Latein und Griechisch
Dr. Rudolf Schmid (1967): Biologie
Dr. Werner Schmid (1953): Biologie
Edmondo Semadeni (1944): Mathematik
Dr. Werner Sigrist (1944): Physik
Dr. Heinrich Staehelin (1938): Latein und Griechisch (bis 31. Dezember 1968)
Viktor Steiger (1946): Französisch und Italienisch
Dr. Siegfried Steinbeck (1957): Englisch und Deutsch
Dr. Ludwig Storz (1951): Deutsch und Philosophie
Dr. Kurt Suter, Konrektor (1960): Englisch und Deutsch
Dr. Johann Sutter (1959): Mathematik
Dr. Jakob Urech (1944): Französisch, Italienisch und Spanisch
Dr. Wolfgang von Wartburg (1961): Geschichte und Deutsch
Oskar Weber (1944): Turnen und Sport
Alfred Wernli (1944): Turnen und Sport
Dr. Otto Wernli (1949): Geographie
Heinrich Widmer (1962): Zeichnen

b) Hauptlehrer im Ruhestand mit Lehrauftrag

Dr. Waldemar Bagdasarianz, Bibliothekar (1938): Englisch und Deutsch
Dr. Alfred Bolliger (1934): Geschichte

c) Hauptlehrer im Ruhestand

Dr. Theodor Müller-Wolfer, Ahornweg 7, Aarau
Carlo Ringier, Aumattweg 11, Aarau
Max Rüegg, Schartenstraße 19, Baden
Dr. Hans Schurter, Hungerbergstraße 54, Aarau
Dr. Heinrich Staehelin, Rosenweg 2, Buchs
Charles Wenger, lic. ès lettres, Schulweg 3, Buchs

d) Hilfslehrer

Walter Arrigoni (1965): Turnen (nur im Sommersemester)
Dr. Otto Bächli (1962): Hebräisch und Religionsgeschichte
Werner Baier (1959): Katholischer Religionsunterricht
Dr. Noemi Banderet-Gutzwiller (1960): Physik

Rolf Baumann (1962): Französisch und Italienisch
 Willi Berchtold (1966): Physik
 Louis Brand (1967): Mathematik
 Elfriede Brinkmann (1966): Deutsch
 Reinhold Bruder (1966): Deutsch
 Paul Brühlmann (1965): Englisch
 Hermann Burger (1968): Deutsch
 Felix Buser (1957): Deutsch
 Alfred Georg (1968): Reformierter Religionsunterricht
 Fritz Guggisberg (1961): Singen und Klavier
 Jürg Haller (1968): Geographie
 Peter Heim (1968): Geschichte (nur im Sommersemester)
 Josef Herzog (1967): Zeichnen
 Robert Heß (1961): Chemie
 Matthias Höchli (1968): Biologie
 Hans Hofstetter (1968): Spanisch
 Marcel Houriet (1966): Klarinette
 Dominique Hunziker (1968): Querflöte (seit Herbst 1968)
 Walter Keller (1965): Mathematik
 Zoé Kremos (1965): Französisch und Italienisch
 Walter Kuhn (1961): Klavier
 Cecile Laubacher (1964): Zeichnen
 Felix Leuzinger (1966): Chemie
 Arnold Linder (1964): Turnen
 Christian Linder (1967): Turnen
 Alexander Magnin (1963): Querflöte
 Danielle Magnin (1966): Französisch
 Emil Müller (1958): Feldmessen (nur im Sommersemester)
 Rita Niggli-Eichenberger (1960): Maschinenschreiben und Stenographie
 Peter Pscheid (1968): Mathematik und Physik
 Anton Richner (1963): Französisch
 Hans Richner (1968): Mathematik und Physik (nur im Sommersemester)
 Sylvia Richner (1968): Deutsch
 Dr. Eva Rüedi (1965): Latein
 Gotthold Schaffner (1968): Biologie
 Robert Schmid (1966): Geographie
 Ulrich Sidler (1966): Turnen
 Heinrich Staehelin (1968): Geschichte (nur im Wintersemester)
 Dr. Renée Stahel (1966): Deutsch und Englisch
 Benno Straumann (1966): Englisch
 Urs Troller (1968): Philosophie (nur im Sommersemester)
 Hans Widmer (1962): Reformierter Religionsunterricht
 Hans Widmer (1967): Latein
 Marianne Widmer (1964): Violine
 Willi Widmer (1966): Französisch
 Hans Ulrich Wildi (1966): Mathematik
 Bruno Winter (1968): Mathematik (nur im Sommersemester)
 Isabelle Wullschleger (1958): Spanisch
 Erhard Wyß (1968): Zeichnen
 Dr. Alfred Zürcher (1964): Cello

e) *Schularzt*

Dr. med. Hans Pfisterer, Kantonsarzt (1953)
Büro: Rain 15, Aarau, Telephon 22 04 71

f) *Stellvertreter*

Peter Bader (Mathematik); Frieda Baumann (Deutsch); Paul Baumann (Geographie); Albert Beck (Handelsfächer); Eva Bergkraut (Französisch); Josef Bloch (Mathematik); Peter Bonati (Deutsch); Hans Byland (Deutsch); Fritz Fasler (Geographie); Peter Flury (Geschichte); Adrian Franke (Latein und Griechisch); Erwin Götschi (Chemie); Roger Gutzwiller (Geographie); Kurt Häfliger (Maschinenschreiben und Stenographie); Jean-Louis Hanselmann (Französisch); Regine Hindermann (Italienisch); Hans P. Hofmann (Handelsfächer); Max Lindegger (Französisch); Urs Manz (Geographie); Felix Märky (Turnen); Gottfried Meier (Latein und Griechisch); Leo Meier (Deutsch); Suzanne Mühlemann (Französisch); Peter Neuenschwander (Chemie und Physik); Marion Sanft (Englisch); Dr. Ernst Sauter (Chemie); Katharina Schumacher (Mathematik); Martin Sommer (Französisch); Ignaz Staub (Englisch); Heinrich Staehelin (Latein); Lorenz Stäger (Latein); Barbara Suter (Latein und Griechisch); Fredi Suter (Französisch); Hans Urech (Geographie); Hansjörg Vogel (Latein); Edgar Weise (Physik); Wolfgang Welti (Italienisch); Marianne Wiedmer (Französisch); Jeannette Zehnder-Reittinger (Englisch).

g) *Urlaube*

Herr Prof. Dr. P. Meier: Oktober 1967 bis Oktober 1968
Herr Prof. Dr. S. Steinbeck: August/September 1968
Herr Prof. Dr. R. Bertram: Januar bis Oktober 1969

h) *Eintritt in den Lehrkörper*

Dr. Annette Gersbach-Bäschlin, gebürtig von Bern und Schaffhausen, wurde am 16. Juni 1940 in Zürich geboren. Sie wuchs in Winterthur auf, wo sie die Primarschule und die Kantonsschule besuchte. Nach bestandener Maturität (Typus B) immatrikulierte sie sich an der Philosophischen Fakultät I der Universität Zürich, wo sie Romanistik (Französisch, Italienisch) und deutsche Literatur studierte. Das Wintersemester 1961/62 verbrachte sie in Paris (Vorlesungsbesuch an der Sorbonne und am Collège de France); später machte sie einen Italienaufenthalt in Perugia. Während ihres Studiums unterrichtete sie als Hilfslehrerin und als Stellvertreterin an den beiden Kantonsschulen Winterthur und an der Kantonsschule Aarau. Ihre Dissertation, die in Zürich bei Professor G. Hilty eingereicht wurde, gilt einem erzähltechnischen Problem im Romanwerk von Romain Rolland und von André Gide (Der reflektorische Stil und die Formen der Rede- und Gedankenwiedergabe in der erzählenden Prosa von Romain Rolland und André Gide). Im Sommer 1968 schloß sie ihre Studien mit der Doktorprüfung ab. Auf das Schuljahr 1968/69 wurde sie als Hauptlehrerin für Französisch und Italienisch an unsere Schule gewählt. Im Oktober 1968 verheiratete sie sich mit Dr. Markus Gersbach.

i) *Rücktritte*

Herr Prof. Dr. Heinrich Staehelin ist Ende 1968 wegen Erreichung der Altersgrenze zurückgetreten. Damit ist seine über mehr als 35 Jahre erstreckende Lehrtätigkeit in Polen und Deutschland, an der Bezirksschule Rheinfelden (1934–1938) und an der Kantonsschule Aarau (seit 1938) zu Ende gegangen. An unserer Schule unterrichtete

er als Nachfolger von Professor Cappis Latein und Griechisch und erteilte daneben noch bis 1960 den Unterricht in Religionsgeschichte. Als vom Regierungsrat des Kantons Solothurn gewählter Inspektor hat unser Kollege während vieler Jahre den Kontakt mit der Bezirksschule Schönenwerd gepflegt, aus der stets viele Schüler an die Kantonsschule Aarau übertreten. In der Öffentlichkeit ist Herr Professor Stachelin hervorgetreten als Mitglied und Präsident der reformierten Synode und als Mitglied des Nationalrates, dem er auch heute noch angehört. So wird es ihm, auch wenn er von den Pflichten des Lehramtes entbunden ist, an Aufgaben nicht mangeln. Die Schule wünscht ihm für die kommenden Jahre alles Gute.

Leider verläßt uns auf Ende des Schuljahres Herr Prof. *Dr. Peter Meier*, seit 1966 Hauptlehrer für Mathematik, da er sich ganz der Forschung widmen möchte. Wir hoffen, daß der Kontakt mit unserem früheren Schüler und Kollegen nicht abbrechen wird.

4. Schüler

Die mit * bezeichneten Schüler sind vor Schluß des Schuljahres ausgetreten. Schüler mit ** sind im Laufe des Jahres eingetreten. Schüler mit ° sind zu einem einjährigen USA-Aufenthalt beurlaubt worden, und Schüler mit °° sind von einem einjährigen USA-Aufenthalt zurückgekehrt. Hinter den Namen ist der Wohnort der Eltern aufgeführt. Die Abschlußklassen sind unter Ziffer 6, Prüfungen, enthalten.

Literarabteilung des Gymnasiums

Klasse I a (Klassenlehrer: W. Mettler)

1. Baer Martin, Menziken, 22. 2. 51
2. Ballmer Franziska, Unterentfelden, 3. 8. 52
3. Binder Ruth, Zofingen, 6. 3. 52
4. Brunner Andreas, Magden, 17. 12. 51
5. Eich Philipp, Lenzburg, 11. 7. 52
6. Feller Robert, Oberkulm, 6. 2. 52
7. Fischer Paul, Dottikon, 24. 5. 52
8. Haerberli Peter, Küngoldingen, 14. 8. 51
9. Hauser Renate, Brugg, 15. 9. 52
10. Käppeli Marco, Aarau, 1. 3. 51
11. Kuhn Werner, Brugg, 30. 4. 52
12. Lanz René, Zofingen, 29. 2. 52
13. Moll Ursula, Fenkrieden, 1. 10. 52
14. Rüetschi Peter, Frick, 31. 3. 52
15. Schmid Beatrice, Aarau, 11. 9. 52
16. Schumacher Ines, Eggliswil, 5. 2. 52
17. Senn Christoph, Gansingen, 18. 6. 52
18. Storz Christoph, Rombach, 12. 3. 52
19. Stückelberger Christoph, Unterkulm, 21. 6. 51
20. Suter Hansrudolf, Menziken, 2. 11. 51
21. Walti Martin, Beromünster, 28. 6. 52

Klasse I b (Klassenlehrer: K. Suter)

1. Bolliger André, Zofingen, 20. 3. 52
2. Burger Myrtha, Möriken, 21. 1. 52
3. Dätwyler Hans, Erlinsbach, 4. 6. 52
4. Ender Elisabeth, Bremgarten, 6. 4. 52
5. Felber Christian, Aarau, 3. 11. 52
6. Fischer Ernst, Triengen, 3. 4. 52
7. Hinderberger Peter, Erlinsbach, 17. 1. 52
8. Hunziker Hannes, Aarau, 7. 9. 51
9. Kirchhof Balz, Lenzburg, 25. 2. 52
10. Lehner Dieter, Teufenthal, 7. 4. 52
11. Litschig Anna, Reinach, 21. 8. 52

12. Meier Konrad, Zofingen, 5. 3. 52
13. Merz Werner, Rombach, 4. 8. 52
14. Mühlethaler Katharina, Brugg, 22. 11. 52
15. Müller Ernst, Lenzburg, 6. 2. 52
- **16. Noetzi Martin, Gränichen, 6. 10. 52
17. Reimann Peter, Wölflinswil, 22. 6. 52
18. Schöni Monika, Beinwil am See, 16. 8. 52
19. Van den Bergh Ralph, Menziken, 14. 9. 51
20. Vogel Robert, Buchs, 5. 10. 52
21. Wälty Samuel, Schöftland, 3. 9. 52
22. Zweifel Ueli, Mägenwil, 3. 5. 52

Klasse I c (Klassenlehrer: R. Buchmann)

1. Baldenweg Esther, Schönenwerd, 28. 8. 52
2. Bandi Teresina, Windisch, 19. 3. 52
3. Bretscher Irmgard, Aarau, 2. 1. 52
4. Fricker Rudolf, Aarau, 19. 7. 52
5. Gfeller Daniel, Suhr, 18. 7. 52
6. Gygli Urs-Georg, Schönenwerd, 21. 2. 52
7. Haefliger Vreni, Zofingen, 22. 5. 52
8. Haupt Frank, Zofingen, 29. 9. 52
9. Hochsträßer Jürg, Aarau, 21. 2. 52
10. Hunziker Dionys, Reintau, 13. 12. 52
11. Koch Peter, Aarau, 20. 7. 52
12. Kost Theres, Zofingen, 29. 4. 52
13. Mattenberger Kathrin, Fahrwangen, 24. 7. 52
14. Meier Iris, Meisterschwanden, 3. 8. 52
15. Nater Markus, Seon, 7. 4. 52
16. Reinhard Rolf, Gretzenbach, 11. 8. 52
17. Ryser Hansmartin, Brugg, 12. 10. 51
18. Schneeberger Ralph, Erlinsbach, 23. 9. 52
19. Ursprung Ursula, Zofingen, 18. 3. 52
20. Widmer Paul, Schönenwerd, 20. 5. 52
21. Wiehl Peter, Gretzenbach, 5. 7. 52

Klasse I d (Klassenlehrer: M. Gersbach)

1. Beyer Andreas,
Schönenwerd, 14. 5. 52
2. Boner Wilhelm, Aarau, 7. 1. 51
3. Bots Magdalena, Oftringen, 13. 3. 52
4. Buser Marietta,
Niedererlinsbach, 15. 4. 52
5. Cesari Doretta, Reinach, 2. 1. 52
6. Fahrländer Karl, Zofingen, 22. 5. 52
7. Frösch Therese, Zofingen, 22. 6. 51
8. Goßweiler Martin, Aarau, 22. 4. 51
9. Gysi Kurt, Aarau, 20. 3. 52
10. Häuptli Christian, Aarau, 12. 12. 52
11. Kern Jacqueline, Kölliken, 30. 7. 52
12. Kyburz Rolf, Niedergösgen, 11. 4. 52
13. Lehmann Daniel, Safenwil, 21. 4. 52
14. Märki Bruno, Küttigen, 11. 1. 52
15. Merz Peter, Wohlen, 16. 11. 52
16. Müller Walter, Aarau, 14. 3. 52
17. Rentsch Elisabeth,
Schönenwerd, 20. 6. 52
18. Ruesch Edwin, Rothrist, 27. 4. 52
19. Stauffer Judith, Lenzburg, 6. 5. 52
20. Stübi Esther, Aarau, 15. 1. 52
21. Tschudi Stefan, Laufenburg, 16. 1. 52
22. Zumsteg Johanna, Laufenburg, 6. 5. 52

Klasse I e (Klassenlehrer: E. Semadeni)

1. Barth Alexander, Rothrist, 12. 6. 52
2. Bolliger Gabriella, Aarau, 16. 1. 52
3. Brack Andres, Aarburg, 12. 12. 51
4. Bühler Katrin, Muri, 10. 5. 52
5. Büttler Werner, Villmergen, 8. 6. 52
6. Buser Peter, Aarau, 9. 5. 52
7. Enggist Urs, Aarburg, 28. 1. 52
8. Fankhauser Verena, Aarau, 16. 10. 52
9. Fischer Max-Albrecht,
Seengen, 12. 1. 52
10. Gerber Ulrich,
Schönenwerd, 10. 2. 52
- *11. Glarner Thomas, Wildegg, 2. 10. 51
12. Isler Ruth, Wildegg, 11. 9. 52
13. Knoch Elisabeth, Zofingen, 1. 1. 52
14. Leschot Marianne, Aarau, 13. 1. 52
15. Müller Hans-Rudolf,
Seengen, 25. 4. 52
16. Rey Silvia, Aarau, 22. 9. 52
17. Schlaginhaufen Georg,
Rothrist, 22. 7. 52

18. Schneeberger Christine, Suhr, 1. 10. 52
19. Strebel Ernst,
Küngoldingen, 11. 10. 51
20. Thomann Hans-Ulrich,
Oberentfelden, 2. 6. 52
21. Weber Andreas, Wohlen, 7. 12. 52
22. Wenger Theodor, Aarau, 14. 1. 52

Klasse II a (Klassenlehrer: G. Schlatter)

1. Bader Christian, Zofingen, 4. 1. 51
2. Badertscher Beat, Suhr, 15. 2. 51
3. Bolliger Ernst, Oftringen, 14. 4. 51
- *4. Boßhard Daniel, Oftringen, 1. 6. 51
5. Bracher Peter, Suhr, 5. 8. 51
6. Brunner Christian, Zofingen, 31. 3. 51
7. Brunner Hansruedi, Küttigen, 9. 10. 50
8. von Däniken Bruno,
Niedererlinsbach, 15. 3. 51
9. Guignard Silvain, Aarau, 7. 9. 51
- °10. Läser Markus, Oberkulm, 21. 2. 51
11. Leder Käthi, Safenwil, 25. 4. 51
12. Lehner Regula, Menziken, 17. 4. 50
13. Maurer Walter, Leimbach, 11. 10. 51
14. Menzi Käthi, Windisch, 10. 4. 51
15. Schatzmann Ernst, Gränichen, 7. 1. 51
16. Schibli Roland, Aarburg, 15. 9. 51
17. Schmid Rudolf, Suhr, 27. 2. 51
18. Schmitzer Gerold, Aarburg, 9. 7. 51
19. Senn Urs, Lenzburg, 11. 8. 51
20. Thalmann Hans-Ulrich,
Aarau, 29. 10. 50
21. Wiesmann Claudia, Reinach, 27. 2. 50
22. Winkler Theodor,
Oberentfelden, 6. 6. 51
23. Wipf Rosmarie, Seengen, 22. 6. 51

Klasse II b (Klassenlehrer: W. Schmid)

1. Affolter Theres, Olten, 28. 11. 51
2. Baerfuß Christine,
Lenzburg, 24. 12. 50
3. Byland Werner, Buchs, 29. 11. 51
4. Dössegger Ernst, Seon, 25. 5. 51
5. Eichenberger Brigitte,
Aarau, 20. 12. 51
6. Guggenheim Georges,
Bremgarten, 29. 6. 51
7. Heiz Magdalena, Rheinfelden, 4. 8. 51
8. Hersberger Helmuth, Brugg, 4. 6. 51

9. Hosang Markus, Umiken, 9. 9. 51
10. Lehner Annegreth, Zofingen, 18. 2. 51
- **11. McMahan Jill,
Overland Park (USA), 14. 12. 50
12. Mauli Urs, Buchs, 28. 8. 50
13. Meyer Urs, Umiken, 20. 8. 51
14. Mösch Hanspeter, Herznach, 22. 7. 51
15. Ruf Katharina, Strengebach, 6. 9. 51
16. Schaufelbühl Karl,
Bremgarten, 24. 12. 50
17. Scheuzger Monika, Buchs, 27. 6. 51
18. Schlatter Christine, Aarau, 3. 9. 51
19. Spadot Marco, Rohr, 30. 8. 49
20. Suter Kurt, Seon, 1. 1. 51
21. Valle Valentina, Suhr, 1. 9. 50
22. Witschi Käthi, Lenzburg, 1. 8. 51

Klasse II c (Klassenlehrer: O. Wernli)

1. Aeschbach Susanne,
Zofingen, 25. 4. 51
2. Demolis Philippe, Zofingen, 24. 2. 51
3. Deucher Thomas, Aarau, 15. 4. 49
4. Eichenberger Annette,
Aarau, 20. 12. 51
5. Fretz Christian, Aarau, 14. 8. 51
6. Fricker Heinz, Oberhof, 7. 3. 51
7. Heuberger Walter, Aarau, 18. 1. 51
8. Huber Charles, Aarburg, 17. 3. 51
9. Hübscher Hansueli, Zofingen, 8. 4. 51
- °10. Koenig Erich, Aarau, 6. 2. 51
11. Litschig Jakob, Reinach, 3. 3. 51
12. Meyenberg Andreas,
Zofingen, 26. 7. 50
13. Neuenschwander Christian,
Lenzburg, 10. 10. 50
- **14. Quinter Edward,
Nazareth (USA), 22. 9. 50
- **15. Real Niklaus, Aarau, 10. 8. 50
16. Reinhart Verena, Möriken, 5. 8. 51
17. Sager Christian,
Beinwil am See, 14. 3. 51
18. Schibli Monika, Aarau, 19. 3. 51
19. Senn Sabine, Zofingen, 17. 2. 51
20. Steiner Vreni, Suhr, 2. 9. 50
21. Vogt Erwin, Aarau, 27. 5. 51
22. Weber Andreas, Aarau, 20. 11. 50
23. Weber Rudolf, Zofingen, 18. 8. 51
24. Wernli Martin, Aarau, 27. 2. 51
25. Zimmerli Gerhard, Aarburg, 5. 11. 49

Klasse II d (Klassenlehrer: L. Storz)

1. Alder Susan, Dottikon, 9. 9. 51
2. Bucher Mary-Sibylle, Seon, 19. 11. 51
3. Eichenberger Andrea,
Lenzburg, 15. 5. 51
- °4. Estermann Christine,
Villmergen, 21. 1. 51
5. Fehlmann Ralph, Schöftland, 24. 9. 51
6. Franchini Maria-Pia, Aarau, 10. 3. 51
7. Geiser Ruth, Laufenburg, 22. 2. 51
8. Godet Alain, Zofingen, 19. 12. 51
9. Hammer Urs, Aarau, 2. 5. 51
10. Haug Hanspeter, Brugg, 10. 11. 51
11. Hauri Rosmarie, Reinach, 14. 3. 51
12. Hofer Erika, Aarau, 2. 5. 51
13. Hügli Ulrich, Rothrist, 12. 3. 51
14. Kistler Ernst, Brugg, 7. 11. 51
- **15. Longenecker James,
Adamstown (USA), 17. 6. 50
16. Lüscher Adrian,
Moosleerau, 13. 7. 51
17. Maurer Margrit, Aarau, 25. 8. 51
18. Mühlethaler Jean-Claude,
Aarau, 11. 11. 51
19. Röhthlisberger Andreas,
Aarau, 5. 5. 51
20. Schärli Thomas, Auenstein, 24. 12. 51
21. Schmid Hanspeter, Zofingen, 29. 4. 51
22. Scholl Bernhard, Zofingen, 3. 3. 51
23. Von der Mühl Urs, Aarau, 17. 7. 50

Klasse II e (Klassenlehrerin: Frl. A. Rüedi)

1. Ammann Susanne, Windisch, 1. 7. 51
- **2. Draftz Dawn,
Dearborn (USA), 4. 10. 51
3. Fehlmann Thomas,
Schöftland, 9. 5. 51
4. Fischer Claude, Aarau, 7. 1. 51
5. Flückiger Barbara, Brugg, 6. 12. 51
6. Frey Georges,
Waltenschwil, 15. 11. 51
7. Gees Margreth, Birrwil, 30. 11. 51
8. Häfeli Kurt, Schöftland, 10. 9. 50
9. Hämmerli Mark,
Schönenwerd, 14. 1. 51
10. Hartmann Josef, Wohlen, 1. 3. 51
11. Hausmann Ingrid,
Schafisheim, 5. 10. 51

12. Hürzeler Hanspeter,
Gretzenbach, 27. 7. 51
13. Huggenberger Susanne,
Schafisheim, 10. 9. 51
14. Jeger Heidi,
Niedererlinsbach, 27. 1. 51
15. Keller Christian, Windisch, 20. 2. 51
16. Manz Reinhard, Zofingen, 28. 9. 51
17. Müller Hanspeter, Buchs, 25. 11. 50
18. Röhlisberger Kurt, Aarau, 21. 5. 51
19. Roth Christoph, Aarau, 12. 11. 51
20. Schenker Arthur,
Schönenwerd, 8. 8. 51
21. Scherrer Karin,
Meisterschwanden, 25. 1. 51
- **22. Steinmann Walter,
Niedergösgen, 20. 9. 51
23. Suter Rolf, Aarau, 25. 2. 51
24. Ullrich Peter, Olten, 4. 10. 51
25. Zumsteg Hans-Jörg,
Wölflinswil, 11. 2. 51

Klasse III a (Klassenlehrer: O. Mauch)

1. Bachmann Philipp,
Teufenthal, 11. 2. 50
2. Breitenstein Martin,
Lenzburg, 31. 8. 50
3. Bühlmann Barbara, Zofingen, 8. 1. 50
4. Burger Ruedi, Burg AG, 24. 7. 50
- *5. Clodfelter Sharon,
Winston-Salem (USA), 17. 3. 49
6. Ender Cornelia, Bremgarten, 20. 2. 50
7. Feller Paul, Oberkulm, 2. 12. 50
- *8. Fischer Max, Triengen, 19. 9. 49
- °°9. Frösch Ruedi, Zofingen, 6. 4. 50
- *10. Geißmann Ruth, Boswil, 18. 9. 50
11. Hasler Peter, Aarau, 3. 6. 50
12. Heuberger Robert,
Unterentfelden, 11. 3. 50
13. Kipfer Beatrice, Zofingen, 24. 10. 49
14. Kost Franz, Zofingen, 19. 6. 50
15. Lüthy Christoph, Aarau, 7. 9. 50
16. Meier Markus, Buchs, 6. 6. 49
17. Schenker Marcel,
Walterswil, 28. 1. 43
18. Schmid Thomas, Suhr, 26. 7. 50
19. Siegrist Käthi,
Strengelbach, 19. 1. 50
20. Stiefel Christine, Buchs, 1. 8. 50

- **21. Sutter Robert, Leuggern, 6. 6. 48
22. Wälli Isabelle, Lenzburg, 9. 1. 50
23. Wenger Bernhard, Aarau, 14. 9. 50

Klasse III b (Klassenlehrer: S. Steinbeck)

1. Affolter Urs, Olten, 11. 9. 50
- *2. Andrews Marian,
Junction City (USA), 23. 7. 50
3. Baer Katja, Erlinsbach, 10. 8. 50
4. Bodmer Ilona, Suhr, 16. 1. 50
5. Bossel Christian, Suhr, 3. 12. 50
6. Buser Marianne,
Barmelweid, 15. 7. 50
7. Däster Hans-Jörg, Zofingen, 10. 2. 50
8. Dössegger Remo, Seon, 29. 4. 49
9. Frech Pia, Aarburg, 17. 3. 50
10. Frey Jakob, Kölliken, 26. 8. 50
11. Heiniger Maja, Suhr, 13. 3. 50
12. Kopp Fritz, Erlinsbach, 21. 3. 49
13. Künzel Esther, Buchs, 1. 11. 49
14. Merz Marianne, Aarau, 24. 2. 50
15. Moor Alfred, Aarburg, 15. 4. 50
16. Morach Markus, Aarau, 21. 3. 50
- *17. Naef Jürg, Wildegg, 20. 5. 49
18. Reinhard Hans,
Unterentfelden, 14. 2. 49
- °°19. Rey Bernhard, Aarau, 7. 2. 50
20. Schär Annemarie, Zofingen, 18. 6. 50
21. Schmid Markus, Suhr, 26. 7. 50
22. Straßer Jürg, Teufenthal, 17. 8. 50
23. Tuchschnid Peter,
Oberentfelden, 31. 12. 49
24. Widmer Beat, Aarau, 23. 8. 50
25. Wolleb Peter, Wildegg, 16. 2. 50
26. Zaugg Rolf, Aarau, 14. 11. 49

Klasse III c (Klassenlehrer: R. Bürki)

1. Beiner Bernard, Erlinsbach, 17. 3. 50
2. Brack Martin, Aarburg, 20. 6. 50
3. Braun Erwin, Rothrist, 29. 3. 50
4. Brunner Martin, Aarburg, 18. 8. 50
- °°5. Bürgi Heini, Wohlen, 13. 2. 50
6. Fahrländer Hans, Aarau, 27. 9. 50
7. Heiz Katharina, Rheinfelden, 24. 1. 50
8. Hug Walter, Rohr, 2. 8. 50
9. Kasper Kurt, Gränichen, 5. 7. 50
10. Kreis Andreas, Baden, 26. 2. 49

- 11. Ludwig Christian, Olten, 1. 9. 49
- *12. Mallory Randy, Tyler (USA), 26. 11. 49
- 13. Moser André, Aarau, 30. 12. 50
- *14. Nayar Hoberman,
Bandjarmasin (Indonesien), 25. 3. 46
- 15. Neeser Peter, Schöftland, 16. 7. 50
- 16. Peter Regula, Rombach, 17. 2. 50
- 17. Peters Ernst, Wohlen, 4. 4. 50
- 18. Roth Irène, Aarau, 1. 9. 50
- 19. Roth Markus, Aarau, 1. 7. 49
- 20. Saxer Judith, Aarau, 22. 9. 50
- 21. Schmid Thomas, Brugg, 4. 6. 50
- 22. Schneeberger Peter, Suhr, 22. 8. 49
- 23. Woodtli Marlene, Aarau, 31. 3. 50
- 24. Wullschleger Christine,
Zofingen, 16. 6. 50

Klasse III d (Klassenlehrer: F. Oelhafen)

- 1. Blum Beat, Zofingen, 17. 3. 50
- 2. Burger Rudolf, Brugg, 2. 3. 50
- 3. Dimmler Urs, Aarau, 8. 4. 50
- *4. Green Thomas, Aarau, 19. 2. 49
- 5. Gun Karl, Seon, 22. 1. 50
- 6. Hedinger Martin, Zofingen, 8. 3. 50
- 7. Kläsi Barbara,
Niedergösgen, 13. 6. 50
- 8. Kobelt Gisela, Schönenwerd, 19. 3. 50
- 9. Kühne Hansruedi, Sisseln, 21. 12. 48
- 10. Lenzin Beat, Aarau, 12. 4. 50
- 11. Marek Jan, Aarau, 6. 2. 50
- 12. Merz Bruno, Beinwil am See, 5. 12. 49
- 13. Moll Martin, Dulliken, 5. 8. 50
- 14. Perrinjaquet Elisabeth,
Menziken, 24. 9. 50
- 15. Schmid Vrene, Rombach, 10. 5. 50
- 16. Schneitter Annemarie,
Aarau, 25. 10. 49
- 17. Steiner Marco, Lenzburg, 13. 2. 50
- 18. Ursprung Marianne, Zofingen, 6. 5. 50
- *19. Weber Monika,
Beinwil/Freiamt, 24. 2. 50
- 20. Widmer Kuno, Gränichen, 22. 1. 50
- 21. Wirth Ursina, Kölliken, 20. 7. 50

Realabteilung des Gymnasiums

Klasse 1 a (Klassenlehrer: Heiny Widmer)

- 1. Ammann Hansrudolf,
Oberentfelden, 19. 7. 51

- 2. Anliker Marianne, Reinach, 3. 12. 51
- **3. Bärtschi Markus,
Beinwil am See, 16. 1. 50
- 4. Bodmer Cornelius, Aarau, 10. 9. 52
- 5. Bortlik Wolfgang, Reinach, 8. 6. 52
- 6. Buchs Peter, Lenzburg, 28. 3. 52
- 7. Burger Susanne,
Meisterschwanden, 17. 9. 52
- 8. Flückiger Martin,
Starrkirch-Wil, 10. 3. 52
- 9. Frei Christian, Biberstein, 29. 11. 52
- 10. Frei Peter, Biberstein, 29. 11. 52
- 11. Gnehm Markus, Lenzburg, 30. 1. 52
- 12. Good Helen, Reinach, 23. 12. 51
- 13. Haller Andreas, Burg, 30. 6. 52
- 14. Hauri Peter, Lenzburg, 27. 5. 52
- 15. Hegner Stephan, Lenzburg, 18. 3. 51
- 16. Kull Hanspeter, Niederlenz, 15. 6. 51
- **17. Kupka Thomas, Röhr, 15. 2. 52
- 18. Maurer Annemarie,
Unterentfelden, 16. 11. 51
- 19. Müller Roland, Buchs, 1. 2. 52
- 20. Parziani Louis, Ruppertswil, 2. 8. 52
- 21. Portmann Markus, Buchs, 28. 2. 51
- 22. Schär Rolf, Aarburg, 6. 6. 52
- 23. Schäublin Elisabeth,
Erlinsbach, 25. 5. 52
- **24. Schneeberger Hans,
Unterentfelden, 7. 2. 51
- 25. Schneider Judith, Suhr, 16. 5. 52
- 26. Scholl Christine, Zofingen, 12. 4. 52
- 27. Solé Christine, Brugg, 9. 10. 51
- **28. Zedníková Alenka,
Villmergen, 4. 3. 52

Klasse 1 b (Klassenlehrerin: Frl. A. Felder)

- 1. von Arx Frank, Obergösgen, 11. 6. 52
- 2. Bon Gaudenz, Hausen, 7. 2. 52
- 3. Bopp Theo, Ruppertswil, 10. 9. 52
- 4. Dubler Andreas, Wohlen, 10. 7. 52
- 5. Girschweiler Arthur, Olten, 19. 4. 52
- 6. Häuptli Walter, Aarau, 14. 6. 51
- 7. Honegger Jörg, Ruppertswil, 23. 6. 52
- 8. Hübelin Hanspeter,
Ruppertswil, 6. 2. 51
- 9. Kuster Peter, Olten, 18. 5. 52
- 10. Müller Jörg, Kölliken, 20. 3. 52
- 11. Reverdin Etienne, Aarau, 29. 3. 51
- 12. Richner Walter, Ruppertswil, 17. 1. 52

13. Schärer Christoph, Buchs, 27. 11. 51
14. Schenker Rudolf,
Niedergösgen, 14. 5. 52
15. Steinegger Urs, Aarau, 20. 9. 52
16. Steiner Ulrich, Schloßbrued, 17. 5. 52
17. Straumann Urs,
Wangen bei Olten, 5. 12. 52
18. Vöglin Jürg, Olten, 22. 8. 52
19. Wahl Rudolf, Dulliken, 17. 4. 51
20. Walde Patrick, Aarau, 4. 4. 52
21. Walther Ernst,
Oberentfelden, 10. 8. 52
22. Widmer Walter, Aarau, 30. 10. 51
23. Wisler Kurt, Unterentfelden, 14. 3. 52
24. Zubler Peter, Aarau, 26. 6. 52

Klasse 1 c

(Klassenlehrerin: Frl. A. Baeschlin)

1. von Allmen Walter, Brugg, 11. 8. 52
2. Baumann Hansjörg,
Schafisheim, 17. 8. 52
3. Blumer Hansueli,
Bremgarten, 29. 3. 52
4. Eichenberger Hans-Peter,
Lenzburg, 8. 5. 52
5. Gautschi Andreas,
Schöftland, 1. 8. 52
6. Gugelmann Bruno, Brittnau, 8. 2. 52
7. Hauri Hans, Rombach, 5. 4. 52
8. Humm Siegfried, Gränichen, 22. 1. 52
9. Hunziker Helmut,
Leimbach, 31. 5. 51
10. Kröni Hansueli, Stetten, 10. 2. 52
11. Lienhard Hansjörg, Aarau, 3. 6. 51
12. Marbet Mario, Olten, 13. 11. 51
13. Meuter Ernst, Dulliken, 10. 7. 52
14. Moser Klaus, Starrkirch-Wil, 24. 1. 52
15. Pauli Markus, Aarau, 24. 11. 51
16. Pfenninger Max, Olten, 24. 9. 51
17. Ryser Heinz, Oftringen, 17. 1. 52
18. Schlatter Philipp,
Fahrwangen, 18. 11. 52
19. Schwarzenbach Martin,
Zofingen, 10. 5. 52
20. Siegrist Roger, Zofingen, 25. 8. 52
- *21. Suter Walter, Hendschiken, 2. 4. 52
22. Vogel Rudolf, Rheinfelden, 28. 2. 51

23. Weber Hanspeter,
Unterkulm, 28. 10. 51
24. Widler Roland, Möriken, 9. 10. 52

Klasse 1 d (Klassenlehrer: H. Munz)

1. von Arx Roland,
Niedergösgen, 28. 11. 52
2. Balmer Hans, Trimbach, 11. 8. 52
3. Benkert Erwin, Aarau, 5. 12. 51
4. Böni Hansruedi, Möhlin, 4. 7. 52
5. Eichenberger Beat,
Beinwil am See, 7. 8. 51
6. Engel Werner,
Niedergösgen, 25. 11. 51
7. Frehner Peter, Aarau, 26. 2. 51
8. Frey Michael, Kölliken, 11. 11. 51
9. Hagmann Werner, Olten, 16. 10. 51
10. Haller Fritz, Kölliken, 28. 7. 52
11. Hunziker André, Aarau, 11. 6. 51
12. Kern Hanspeter, Kölliken, 14. 7. 51
13. Knoblauch Urs,
Oberentfelden, 13. 1. 52
14. Lutz Erich, Trimbach, 18. 7. 52
15. Matter Willi, Kölliken, 26. 4. 52
16. Merkli Heiner, Holderbank, 17. 5. 51
17. Meuschke Heinz,
Beinwil am See, 7. 8. 52
18. Meyer Thomas, Trimbach, 26. 9. 52
19. Perrinjaquet André,
Menziken, 3. 8. 52
20. Roth Peter, Wildegg, 29. 8. 51
21. Schenker Jörg, Olten, 19. 2. 52
22. Stahel Thomas, Villnachern, 17. 9. 52
23. Strub Beat, Gretzenbach, 10. 5. 52
24. Taugwalder Hansrudolf,
Aarau, 26. 6. 50
25. Weingart Herbert, Reinach, 17. 5. 52

Klasse 1 e (Klassenlehrer: H. U. Wildi)

1. Bajusz Gyözö, Aarburg, 11. 6. 51
2. Baselgia Thomas, Olten, 16. 1. 51
3. Blattner Kurt, Unterkulm, 15. 12. 51
4. Daxelhofer Jean-Marc,
Muhen, 25. 5. 51
5. Diriwächter Georg, Aarburg, 21. 1. 52
6. Frey Felix, Olten, 8. 8. 52
7. Gmünder Hansruedi,
Aarburg, 26. 10. 52
8. Hächler Werner, Oberkulm, 12. 12. 52

9. Häuptli Konrad, Aarburg, 4. 2. 51
10. Huber Felix, Frick, 3. 11. 52
11. Hunziker Max, Leibbach, 14. 2. 52
12. Karbacher Paul,
Schönenwerd, 12. 11. 52
13. Liebert Stefan, Wohlen, 19. 7. 51
- **14. Matti Robert, Lenzburg, 1. 9. 51
15. Meister Peter, Lenzburg, 8. 4. 52
16. Müller Matthias, Buchs, 27. 11. 52
17. Nemeth Franz, Aarau, 19. 4. 52
18. Nyffenegger Markus, Buchs, 20. 9. 52
19. Rudin Hans-Peter, Aarau, 1. 3. 52
20. Schlittler Kaspar, Olten, 10. 12. 51
21. Seiler Alfred, Lenzburg, 15. 7. 52
22. Staub Walter, Dagmersellen, 6. 2. 51
23. Waßmer Alfred, Rupperswil, 16. 8. 52
24. von Weißenfluh Hans,
Schönenwerd, 23. 10. 52

Klasse 2 a (Klassenlehrer: J. Sutter)

1. Abt Silvio, Wohlen, 15. 8. 51
2. Bertschinger Martin,
Lenzburg, 13. 6. 51
3. Bracher Peter, Vordemwald, 21. 1. 51
4. Casagrande Marzio, Birr, 15. 5. 50
5. Gauer Ingrid, Lostorf, 4. 5. 51
6. Gerodetti Mario, Aarau, 9. 8. 50
7. Gräub Ernst, Dulliken, 3. 7. 51
8. Kißling René, Buchs, 29. 3. 51
9. Meisel Hanspeter, Herznach, 23. 7. 50
10. Müller Fritz, Aarau, 24. 7. 50
11. Osterwalder Rudolf, Aarau, 10. 5. 50
- *12. Richner Heinz,
Hunzenschwil, 26. 1. 50
13. Rüegg Kurt, Brugg, 24. 1. 51
14. Schneider Daniel,
Schönenwerd, 17. 1. 51
- **15. Schürmann Peter, Buchs, 8. 6. 50
16. Studer Walter,
Beinwil am See, 5. 12. 51
17. Villiger Thomas,
Schönenwerd, 22. 6. 51
18. Wernli Robert, Asp, 7. 5. 51
19. Wiederkehr Marianne, Buchs, 26. 4. 51
20. Widmer Hansrudolf,
Lenzburg, 31. 7. 51
21. Wildi Jürg, Suhr, 25. 8. 51
22. Würgler Erich, Schmiedrued, 26. 1. 51
23. Zubler Erich, Strengelbach, 9. 6. 49

Klasse 2 b (Klassenlehrer: R. Schmid)

1. Alberati Robert, Strengelbach, 8. 6. 51
2. Baumann Arnold, Lenzburg, 13. 3. 51
3. Bircher Andreas, Aarau, 25. 9. 51
4. Blum Dieter, Wohlen, 12. 10. 50
5. Diriwächter Hans-Beat,
Aarburg, 22. 1. 50
6. Engel Kurt, Niedergösgen, 26. 4. 50
7. Fankhauser Andreas, Aarau, 22. 6. 50
8. Fey Beat, Lenzburg, 13. 1. 51
9. Gentsch Werner, Aarburg, 6. 4. 50
10. Germann Thomas,
Biberstein, 15. 3. 51
11. Gloor Max, Brugg, 10. 11. 50
- **12. Kämpfer Rolf, Däniken, 29. 7. 50
13. Marti Alex, Däniken, 14. 3. 51
14. Meier Fridolin, Sisseln, 20. 5. 51
- *15. Müller Dieter,
Meisterschwanden, 21. 1. 51
16. Richner Rudolf, Menziken, 30. 7. 51
17. Ruf Ulrich, Kölliken, 16. 2. 51
- *18. Schaffner Florenz, Aarau, 1. 1. 50
19. Schwander Fritz, Niederlenz, 4. 1. 51
20. Vogel Peter, Zofingen, 25. 6. 51
21. Zimmermann Martin, Brugg, 22. 8. 51
22. Zubler Werner, Aarau, 23. 1. 51

Klasse 2 c (Klassenlehrer: W. Bagdasarianz)

1. Ammann Roland, Lenzburg, 5. 1. 51
2. Balmer Alfred, Aarau, 24. 2. 49
3. Baumgartner Paul,
Wangen bei Olten, 17. 6. 51
4. Bertschinger Peter,
Lenzburg, 28. 11. 50
5. Bolliger Heinz, Schafisheim, 8. 3. 51
6. Bühler René, Niederlenz, 2. 1. 51
- 7. Fasolin Werner,
Othmarsingen, 30. 12. 50
8. Féraud Pierre, Olten, 27. 6. 50
9. Gloor Ernst, Teufenthal, 22. 6. 51
10. Hartmeier René, Wohlen, 30. 4. 50
11. Husi Frieder, Olten, 25. 2. 51
12. Kuster Georges, Seon, 30. 11. 50
13. Kyburz Peter,
Niedererlinsbach, 1. 1. 51
14. Ludin Johannes, Anglikon, 19. 12. 51
15. Maurer Christian, Olten, 3. 2. 51
16. Meier Christoph, Pfeffikon, 17. 2. 51

- 17. Richner Samuel,
Schafisheim, 24. 12. 51
- 18. Schnyder Erich, Aarburg, 14. 4. 50
- 19. Schurter Peter, Aarburg, 11. 1. 51
- 20. Wernli Fritz, Lostorf, 9. 5. 51
- 21. Winkler Jörg, Strengelbach, 14. 11. 50
- 22. Wittmer Konrad,
Niedererlinsbach, 21. 3. 51
- 23. Zila Walter, Olten, 27. 9. 51
- 24. Zumbrennen Heinrich,
Olten, 7. 4. 51

Klasse 2 d (Klassenlehrer: V. Steiger)

- 1. Anderegg Jörg, Holderbank, 3. 10. 51
- 2. Blatter Edi, Zofingen, 10. 5. 51
- 3. Bolliger Hansrudolf,
Unterefelden, 15. 1. 51
- 4. Brühlmann Hansrudolf,
Aarau, 17. 2. 50
- 5. Buchser Werner, Unterkulm, 23. 9. 51
- 6. Gloor Rolf, Reinach, 18. 10. 50
- 7. Hafner Heinz, Oberentfelden, 19. 5. 50
- 8. Heß Martin, Gontenschwil, 1. 9. 50
- 9. Hofer Kurt, Brittnau, 8. 2. 51
- 10. Holliger Christian,
Hunzenschwil, 3. 7. 50
- 11. Jenni Hans-Jörg,
Beinwil am See, 6. 1. 50
- 12. Kasser Urs, Olten, 17. 5. 51
- 13. Koch Hans, Schönenwerd, 20. 7. 51
- 14. Krummenacher Peter, Muri, 26. 4. 50
- 15. Kyburz Peter, Starrkirch, 19. 2. 50
- 16. Megert Rolf, Schönenwerd, 21. 5. 51
- 17. Richner Walter, Schafisheim, 21. 1. 50
- 18. Spindler Felix,
Niedergösgen, 16. 3. 51
- 19. Strub Walter, Buchs, 1. 1. 51
- *20. Vollenweider Markus,
Lenzburg, 24. 8. 50
- 21. Wiehl Herbert, Gretzenbach, 1. 6. 51
- 22. Wydler Rudolf, Seengen, 22. 8. 50
- 23. Zinniker Othmar,
Strengelbach, 2. 3. 50
- 24. Zschokke Martin, Biberstein, 17. 4. 51

Klasse 3 a
(Klassenlehrer: W. Meier-Zimmerli)

- 1. Aeschbach Verena, Reinach, 1. 5. 50
- 2. Baumann Rudolf, Lenzburg, 27. 3. 50

- 3. Bossert Ruth, Brugg, 6. 12. 50
- 4. Bundi Thomas, Bremgarten, 10. 5. 50
- 5. Fauquex Jean-Pierre, Suhr, 9. 6. 50
- 6. Fink Bruno, Olten, 1. 3. 50
- 7. Gacond Marcel,
Gontenschwil, 8. 12. 48
- 8. Geiser Richard, Trimbach, 26. 9. 50
- 9. Gerth Jörg, Suhr, 12. 2. 50
- 10. Gysi René, Mailand, 15. 11. 49
- 11. Hort Annemarie, Olten, 31. 3. 50
- 12. Hosch Ursula, Wohlen, 29. 12. 49
- 13. Hunziker Hugo,
Gontenschwil, 23. 3. 50
- 14. Kuster Beatrice, Olten, 3. 5. 50
- 15. Machuta Maximiliane,
Niedergösgen, 14. 12. 49
- 16. Peter Hansjakob,
Gontenschwil, 11. 5. 50
- 17. Peterhans Walter, Visp, 28. 1. 49
- *18. Rosewarne Bonnie,
Pottstown (USA), 2. 6. 50
- 19. Schneider Heinz, Suhr, 26. 5. 50
- 20. Sommer Friedrich, Rothrist, 19. 9. 50
- 21. Werder Max, Lenzburg, 30. 1. 50
- 22. Wernli Jürg, Suhr, 25. 8. 50
- 23. Zimmermann Hansjörg,
Langenthal, 20. 2. 49

Klasse 3 b (Klassenlehrer: H. Frischknecht)

- 1. Ammann Hansjakob,
Däniken, 20. 9. 50
- 2. Baumann Ruedi,
Niedergösgen, 28. 8. 50
- 3. Baumberger Hans-Rudolf,
Buchs, 5. 9. 50
- 4. Bircher Urs, Rombach, 27. 7. 50
- 5. Dössegger Jörg, Seon, 17. 1. 50
- 6. Erhardt Chr., Wangen b. Olten, 25. 12. 49
- **7. Fankhauser Rudolf, Suhr, 21. 2. 49
- 8. Frey Franz, Buttwil, 27. 3. 50
- 9. Gysel Thomas, Ruppenswil, 22. 4. 50
- 10. Hauri Felix, Seengen, 10. 11. 50
- 11. Karli Frank, Langenthal, 5. 8. 49
- 12. König Hans, Safenwil, 18. 5. 50
- 13. Lüscher Albert, Obermuhen, 22. 1. 50
- 14. Obrist Albert,
Schinznach Dorf, 28. 5. 50
- 15. Roth Ruedi, Obererlinsbach, 8. 10. 50
- *16. Schaich Roland, Baden, 12. 12. 49

17. Schlatter Josef, Aarau, 8. 9. 50
18. Strub Alexander, Winznau, 29. 1. 50
19. Walther Peter, Oberentfelden, 8. 5. 49
20. Widmer Herbert,
Gränichen, 30. 10. 50
21. Wyler Daniel, Aarau, 26. 12. 49
22. Zweifel Hansjürg, Olten, 30. 4. 49

Klasse 3 c (Klassenlehrer: J. Dünki)

1. Ackermann Rudolf,
Dottikon, 15. 10. 50
2. Amsler Jörg, Schönenwerd, 12. 9. 50
- **3. Bachmann Kurt, Wildegg, 29. 7. 49
4. Bogenmann Emil, Olten, 1. 10. 49
5. Eichenberger Herbert,
Beinwil am See, 1. 2. 49
6. Eichenberger Jörg,
Beinwil am See, 9. 2. 50
7. Escher Daniel, Trimbach, 25. 7. 50
8. Häusermann Hans-Rudolf,
Egliswil, 26. 1. 50
9. Hürzel Heinrich, Niederlenz, 24. 8. 50
10. Lüpold Karl, Möriken, 13. 4. 50
11. Panzeri Andreas,
Wangen bei Olten, 17. 2. 50
12. Schärer Walter, Olten, 20. 6. 50
13. Scheidegger Hans, Lenzburg, 27. 2. 50
- *14. Schmid Pierre-Yves, Aarau, 24. 3. 45
15. Schmid Rudolf,
Wangen bei Olten, 4. 10. 50
16. Wittmer Armin,
Niedererlinsbach, 11. 2. 50
17. Wittmer Franz,
Niedererlinsbach, 19. 3. 50
18. Wyser Josef,
Obererlinsbach, 31. 10. 50
19. Zulauf Erich,
Schinznach Dorf, 3. 2. 50

Klasse 3 d (Klassenlehrer: W. Rüetschi)

1. Brugger Hanspeter,
Auenstein, 15. 11. 50
2. Fehlmann Rudolf, Wildegg, 17. 7. 49
3. Flückiger Hans-Peter, Brugg, 26. 2. 50
- 4. Frey Heiner, Brugg, 4. 12. 50
5. Fritschi Peter, Wangen b. Olten, 21. 7. 50
6. Geiser Urs, Windisch, 21. 9. 50

7. Giger Bruno, Niedergösgen, 31. 3. 50
8. Herzig Ruedi, Unterentfelden, 8. 8. 50
9. Hofer Mario, Aarau, 12. 1. 48
10. Keller Thomas, Mandach, 25. 5. 49
11. Kuhn Felix, Aarau, 10. 6. 50
12. Merz Heinz, Beinwil am See, 3. 4. 50
13. Meyer René, Fahrwangen, 11. 4. 50
14. Michel Markus, Olten, 26. 5. 50
15. Müller Felix,
Wangen bei Olten, 31. 12. 45
16. Ott Kurt, Auenstein, 5. 7. 50
17. Peier Beat, Niedergösgen, 14. 8. 50
- 18. Rudolf Felix,
Meisterschwanden, 26. 1. 50
19. Schibler Markus, Walterswil, 7. 7. 47
20. Siegrist Fred, Zofingen, 2. 6. 50
21. Siegrist Hanspeter,
Schöffland, 11. 6. 49

Maturitätsabteilung der Handelsschule

Klasse a₁ (Klassenlehrer: A. Richner)

1. Aeschbach Silvia, Aarau, 7. 11. 52
2. Bächtold Thomas,
Meisterschwanden, 25. 1. 52
3. Baumann Heidi, Olten, 9. 5. 52
4. Bolliger Jolanda,
Schönenwerd, 28. 12. 52
5. Bury Beatrice, Aarau, 26. 9. 52
6. Buser Doris, Schönenwerd, 20. 12. 52
7. Fischer Traugott, Windisch, 20. 1. 52
8. Furter Nelly, Aarau, 22. 2. 52
9. Großklaus Daniel, Zofingen, 2. 7. 52
10. Heller Margrit, Erlinsbach, 15. 1. 52
11. Herzog Roland, Menziken, 10. 2. 52
12. Kaspar Myrta, Baden, 29. 5. 52
13. Keßler Roman, Suhr, 25. 9. 51
14. Lüscher Thomas, Muhen, 12. 8. 52
15. Mollet Gabrielle, Aarau, 27. 10. 50
16. Räber Roland, Muri, 18. 11. 51
17. Rimli Agnes, Aarau, 3. 1. 52
18. Scheiber Ruth, Niederlenz, 20. 3. 52
19. Schenker Hanspeter,
Niedererlinsbach, 2. 1. 52
20. Stampfli Verena, Niederlenz, 5. 1. 52
- *21. Trottmann Rudolf, Aarau, 14. 2. 48
22. Wittmer Ruth,
Niedererlinsbach, 22. 5. 52

- *23. Wolf Heinz, Brugg, 19. 6. 52
- 24. Zobrist Regula, Rapperswil, 22. 5. 52

Klasse a₂ (Klassenlehrer: R. Baumann)

- 1. Azzoni Marco, Wohlen, 15. 11. 51
- 2. Bärtschi Magdalena, Schönenwerd, 6. 5. 52
- 3. Bertschy Jürg, Fahrwangen, 28. 4. 50
- 4. Bolliger Peter, Rombach, 30. 4. 51
- 5. Dickenmann Hanspeter, Hausen, 22. 1. 52
- *6. Framheim Thordis, Windisch, 15. 3. 51
- 7. Frey Doris, Buchs, 31. 3. 52
- 8. Gloor Maja, Umiken, 2. 2. 52
- 9. Häuptli Marianne, Unterentfelden, 16. 12. 51
- 10. Huber Jean-Pierre, Aarburg, 4. 2. 52
- 11. Isler Friedrich, Wohlen, 11. 5. 52
- 12. Lenzin Ines, Aarau, 23. 6. 52
- 13. Moos Margrit, Mühlau, 26. 3. 52
- 14. Müller Jürg, Brugg, 19. 7. 50
- 15. Oetiker Alex, Wettingen, 9. 12. 51
- 16. Roth Anneliese, Küngoldingen, 19. 2. 52
- 17. Rüttimann Nina, Aarau, 31. 8. 50
- 18. Schaffner Karin, Aarau, 12. 8. 51
- 19. Setz Christine, Aarau, 12. 8. 52
- 20. Sinniger Felix, Wettingen, 14. 12. 51
- 21. Tellini Peter, Unterentfelden, 25. 9. 49
- 22. Werder Arlette, Oberentfelden, 3. 2. 52
- *23. Wernli Peter, Suhr, 21. 2. 52
- 24. Wüthrich Brigitte, Aarburg, 16. 10. 52
- 25. Ziörjen Maja, Suhr, 12. 11. 51

Klasse b₁ (Klassenlehrer: M. Frey)

- 1. Bally Doris, Schönenwerd, 8. 5. 51
- 2. Berner Peter, Schafisheim, 10. 5. 50
- **3. Brechbühler Paul, Kleindöttingen, 20. 1. 47
- 4. Brüderlin Jürg, Aarau, 28. 4. 51
- 5. Eichenlaub Hans, Niedererlinsbach, 10. 1. 51
- 6. Estermann Andreas, Villmergen, 29. 1. 50
- 7. Groß André, Aarau, 19. 7. 51

- °8. Hochstraßer Denise, Rapperswil, 8. 4. 51
- 9. Hochstraßer Renate, Aarau, 31. 12. 50
- 10. Killer Annelies, Untersiggenthal, 23. 4. 51
- 11. Krättli Jürg, Aarau, 11. 10. 50
- 12. Marti Romain, Zofingen, 16. 4. 48
- *13. Nicoriuc Lucia, Baden, 4. 2. 50
- 14. Pagels Christian, Oberentfelden, 14. 12. 51
- 15. Schirmer Barbara, Zofingen, 12. 5. 51
- 16. Schneebei Maja, Läfelfingen, 17. 12. 49
- 17. Spielmann Thomas, Frick, 29. 6. 51
- 18. Steinmann Ulrich, Lenzburg, 26. 4. 50
- 19. Surer Stefan, Suhr, 2. 5. 51
- 20. Taeschler Bernhard, Sarmenstorf, 28. 2. 51
- 21. Tschudi Lukas, Laufenburg, 15. 5. 50
- 22. Wengi Margrit, Brugg, 17. 8. 51
- 23. Wiedmer Hans, Untersiggenthal, 1. 10. 50
- 24. Wild Heinz, Lenzburg, 27. 2. 51
- 25. Zimmermann Rolf, Kaisertsuhl, 25. 3. 51

Klasse b₂ (Klassenlehrer: H. R. Richner)

- 1. Bloesch Hansruedi, Menziken, 25. 11. 50
- 2. Dätwyler Heinz, Unterentfelden, 5. 5. 51
- 3. Fäs Peter, Aarau, 16. 2. 48
- 4. Eichenberger Ruedi, Lenzburg, 19. 11. 51
- 5. Erne Yvonne, Laufenburg, 27. 5. 51
- 6. Fürst Christa, Lenzburg, 15. 6. 51
- 7. Gauch Hans-Rudolf, Würenlingen, 21. 12. 50
- 8. Gerber Rudolf, Aarau, 4. 11. 51
- 9. Gut Beatrice, Aarburg, 6. 1. 51
- 10. Hebeisen Carlos, Wohlen, 21. 5. 51
- 11. Huber Helene, Brugg, 1. 10. 51
- 12. Huber Niklaus, Aarburg, 25. 8. 50
- 13. Knecht Doris, Windisch, 21. 2. 51
- 14. Kromer Marlis, Lenzburg, 16. 4. 50
- 15. Lang Peter, Brugg, 28. 5. 50
- 16. Lindegger Kurt, Oberentfelden, 2. 11. 50

17. Nußbaum Urs, Aarau, 16. 4. 51
18. Oberle Richard, Lenzburg, 19. 12. 50
19. Renold Dominique, Aarau, 25. 6. 49
20. Schenker Rita, Zofingen, 30. 4. 51
21. Schläpfer Margrit, Rohr, 8. 12. 51
22. Schöpfer Käthy,
Niedergösgen, 26. 6. 51
23. Sigg Gertrud, Schöftland, 11. 7. 51
24. Steiner Beat, Oberentfelden, 7. 4. 51
- **25. Vogler Helene, Rohr, 8. 7. 49

8. Heymann Robert,
Bremgarten, 17. 1. 50
9. Leutert Jürg, Windisch, 12. 2. 49
10. Leuthard Stephan, Aarau, 10. 12. 48
11. Meyer Marianne, Wohlen, 26. 11. 49
12. Rettich Margrit,
Kleindöttingen, 15. 7. 50
- **13. Schmid Franz, Wettingen, 1. 9. 49
14. Weber Felix, Menziken, 2. 11. 50
15. Wernli Ruth, Buchs, 9. 10. 50
- *16. Ziörjen Urs, Suhr, 4. 7. 49

Klasse c₁ (Klassenlehrer: P. Meier)

1. Baumann Hansjörg,
Zofingen, 12. 1. 50
2. Blumer Erika, Wettingen, 16. 9. 50
3. Furter André, Lenzburg, 22. 12. 49
4. Galliker Markus, Wettingen, 9. 1. 48
5. Gloor Silvia, Umiken, 29. 12. 50
6. Hubeli Annemarie,
Niederlenz, 6. 8. 50
7. Hunziker Hans-Jörg, Aarau, 8. 1. 50
8. Kern Susanne, Möriken, 2. 10. 50
9. Leder Susanna, Safenwil, 18. 3. 50
10. Meyer Peter,
Beinwil am See, 2. 3. 50
11. Sinniger Alfons, Wettingen, 31. 3. 49
12. Sommerhalder Ruth, Aarau, 9. 2. 50
13. Walther Vreni,
Oberentfelden, 23. 1. 50
14. Wampfler Ueli, Würenlos, 10. 6. 50
15. von Weißenfluh Regine,
Schönenwerd, 8. 10. 50
16. Wildi Rosmarie,
Schafisheim, 24. 3. 50

Klasse c₂ (Klassenlehrer: A. Müller)

1. Bolliger Elisabeth,
Wettingen, 28. 11. 49
2. Bolliger Peter, Rothrist, 21. 1. 49
3. Erb Doris, Aarau, 31. 7. 50
4. Furrer Irene, Küngoldingen, 15. 4. 50
5. Hänni Markus, Lenzburg, 25. 4. 50
6. Häusermann Elisabeth,
Brugg, 10. 2. 50
7. Häusermann, Ruedi,
Lenzburg, 5. 12. 48

Diplomabteilung der Handelsschule

Klasse A₁ (Klassenlehrer: W. Meyer)

1. Bachmann Ueli, Lenzburg, 1. 8. 51
2. Baumberger Verena, Aarau, 5. 2. 52
3. Brack Annelies, Aarburg, 28. 12. 51
4. Fricker Urs, Hendschiken, 27. 4. 52
5. Galega Elisabeth, Aarau, 31. 12. 49
6. Gloor Ernst, Niederlenz, 14. 9. 52
7. Häfeli Sonja, Schöftland, 9. 11. 51
8. Hugentobler Margrit,
Brugg, 10. 11. 51
9. Kamber Martin, Schöftland, 29. 5. 52
10. Kuhn Erich, Suhr, 2. 10. 52
11. Lambelin André, Aarau, 17. 3. 51
12. Müller Susi, Aarburg, 1. 8. 51
13. Roth Henry, Aarau, 9. 1. 52
14. Rüetschi Peter, Schöftland, 5. 1. 52
15. Schürch Markus, Zofingen, 10. 10. 52
- *16. Senn Kurt, Strengelbach, 30. 10. 50
17. Styner Dieter,
Unterentfelden, 18. 1. 52
18. Ulmann Beat, Zetzwil, 15. 12. 52
19. Vontobel Alfred,
Teufenthal, 23. 12. 51

Klasse A₂ (Klassenlehrer: U. Mauch)

1. von Arx Esther, Villmergen, 31. 12. 51
2. Berner Maja, Rapperswil, 28. 1. 52
3. Brunner Klara,
Schönenwerd, 26. 11. 51
4. Fintschin Linda, Baden, 5. 4. 51
5. Fricker Christine,
Schinznach Bad, 2. 7. 51

6. Gloor Heidi, Gränichen, 10. 4. 51
7. Gutjahr Brigitte,
Safenwil, 3. 4. 51
8. Haller Doris, Schönenwerd, 23. 9. 52
9. Haller Erika, Aarau, 4. 12. 51
10. Hartmann Christa,
Bremgarten, 10. 2. 52
11. Jud Elisabeth, Staufen, 5. 8. 52
12. Keller Ursula, Aarau, 16. 7. 51
13. Kühne Marianne,
Villmergen, 21. 4. 52
14. Lengacher Vreni,
Gretzenbach, 12. 2. 52
15. Meyer Liselotte, Suhr, 21. 8. 51
16. Roth Annelies, Zetzwil, 31. 3. 52
17. Tüscher Margrit, Rothrist, 31. 5. 52
18. Widmer Barbara, Aarau, 4. 3. 51

Klasse B₁ (Klassenlehrer: R. Bertram)

1. Ammann Hansruedi,
Oberentfelden, 19. 7. 51
2. Béguin Hélène, Zofingen, 4. 10. 51
3. Blum Kurt, Zofingen, 29. 7. 48
4. Brändli Heinz, Unterbözberg, 26. 2. 51
5. Bregenzer Franz, Buchs, 23. 9. 51
- *6. Döbeli Brigitte, Seon, 1. 7. 51
7. Frei Heidi, Biberstein, 21. 9. 51

8. Heitz Susi, Aarau, 11. 5. 51
9. Lüscher Eva, Seon, 12. 2. 51
10. Rauber Ursula, Aarau, 20. 8. 51
11. Rupp Peter, Lenzburg, 8. 5. 51
12. Schlör Max-Rudolf,
Reinach, 28. 1. 51
13. Schweizer Madeleine,
Oberentfelden, 28. 12. 49
14. Streit Marietta, Aarau, 6. 10. 50
15. Suter Daniel, Aarau, 27. 5. 50

Klasse B₂ (Klassenlehrer: D. Frei)

1. Christen Johanna, Buchs, 26. 10. 50
2. Gautschi Heidi, Reinach, 27. 6. 51
3. Haas Barbara, Aarau, 15. 7. 51
4. Hausmann Elisabeth,
Aarau, 19. 10. 48
5. Isler Marianne, Wildeg, 22. 5. 51
6. Leuenberger Ursula,
Zofingen, 16. 2. 51
7. Lüscher Doris, Muhen, 2. 3. 51
8. Merki Renate, Aarau, 20. 3. 51
9. Roth Lilly, Brugg, 12. 1. 51
10. Wälchli Margrit, Brittnau, 28. 11. 50
11. Wegmann Martha, Lenzburg, 17. 2. 51
12. Weiß Lilli, Brugg, 13. 7. 51

5. Statistische Angaben

Schüler und Schülerinnen

Stand Ende des Schuljahres, für die 4. Klasse der Realabteilung und der Maturitätsabteilung der Handelsschule Ende des Sommersemesters. In Klammern ist die Zahl der Schülerinnen angegeben.

Abteilung	Schuljahr 1968/69					Schuljahr 1967/68
	1. Klasse	2. Klasse	3. Klasse	4. Klasse	Total	
Literarabt.	21 (6)	22 (5)	20 (6)	22 (4)	424 (144)	398 (142)
	22 (5)	22 (10)	24 (8)	23 (9)		
	21 (8)	25 (6)	22 (5)	23 (12)		
	22 (9)	23 (8)	19 (7)	22 (9)		
	21 (8)	25 (7)		25 (12)		
Realabt.	28 (8)	22 (2)	22 (5)	16 (3)	366 (18)	315 (17)
	24 (-)	20 (-)	21 (-)	19 (-)		
	23 (-)	24 (-)	18 (-)	19 (-)		
	25 (-)	23 (-)	21 (-)	17 (-)		
	24 (-)					
Handelsschule Maturitätsabt.	22 (14)	24 (6)	16 (9)	22 (7)	147 (67)	135 (60)
	23 (13)	25 (11)	15 (7)			
Handelsschule Diplomabt.	18 (6)	14 (7)	16 (6)	-	94 (65)	100 (78)
	18 (18)	12 (12)	16 (16)			
Total	312 (95)	281 (74)	230 (69)	208 (56)	1031 (294)	948 (297)

Heimatort und Wohnort

Abteilung	Heimatort			Wohnort			
	im Aargau	in andern Kantonen	im Ausland	Aarau	im übrigen Kanton Aargau	in andern Kantonen	im Ausland
Literarabt.	193	223	8	86	297	35	6
Realabt.	184	172	10	34	238	92	2
Handelsschule Maturitätsabt.	82	64	1	27	109	11	-
	51	42	1	18	68	6	2
Total	510	501	20	165	712	144	10

Wohnort nach Regionen
(festgestellt auf Grund der Schülerzahlen im Sommersemester)

Region	Schülerzahl
Aarau und Umgebung	329
Zofingen und Umgebung	136
Lenzburg-Wildegg-Seetal	125
Olten und Umgebung	69
Freiamt	67
Brugg und Umgebung	65
Wynental ab Gränichen	57
Schönenwerd-Niedergösgen	50
Fricktal	24
Suhrental ab Muhen	22
Kölliken - Safenwil	19
Übrige	64
	1027

Konfession

Abteilung	reformiert	römisch-katholisch	christ-katholisch	andere
Literarabteilung	335	78	3	8
Realabteilung	270	82	4	10
Handelsschule				
Maturitätsabteilung	95	48	—	4
Handelsschule				
Diplomabteilung	78	13	2	1
Total	778	221	9	23

Beruf des Vaters (Angaben in %)

Abteilung	Chefbeamte und leitende Angestellte	Übrige Angestellte	Selbständige Unternehmer	Selbständige im Detailhandel und Gewerbe	Pfarrer und Lehrer aller Stufen	Freie Berufe	Arbeiter	Landwirte
Literarabteilung	28,6	21,0	13,1	4,2	17,1	8,2	6,0	1,8
Realabteilung	34,3	26,7	18,0	7,7	5,0	1,7	4,3	2,3
Handelsmaturitätsabteilung	34,4	29,6	16,0	5,6	2,4	5,6	6,4	—
Handelsdiplomabteilung	32,0	21,3	24,5	6,4	7,4	5,3	1,0	2,1
gewogener Durchschnitt aller Abteilungen	31,7	24,1	16,4	5,8	10,0	5,3	4,9	1,8

Besuch der Fakultativfächer

Fächer mit * sind für die betreffende Klasse obligatorisch. (Stenographie ist für die Knaben der 2. und 3. Diplomklasse der Handelsschule fakultativ.)

Fächer mit – können von der betreffenden Klasse nicht gewählt werden.

Für alle Schüler mit Ausnahme der Griechischschüler der Literarabteilung (Typus A) ist entweder Englisch oder Italienisch obligatorisches Fach.

Für die 1. und 2. Klasse der Maturitätsabteilung der Handelsschule sind Zeichnen und Singen wahlweise obligatorisch.

Abteilung und Klasse	Latein	Griechisch	Englisch	Italienisch	Spanisch	Hebräisch	Philosophie	Religionsgeschichte	Zeichnen	Singen	Musiktheorie	Stenographie	Volkswirtschaftslehre	Klavier	Violine	Cello	Flöte	Klarinette	Mathemat. Praktikum	Biologisches Praktikum	Chemisches Praktikum	Physikal. Praktikum	Darst. Geometrie	Algebra für Mädchen
Literarabt.																								
1. Klasse	*	15	107	55	–	–	–	–	*	*	3	34	–	30	7	3	5	5	–	–	–	–	–	–
2. Klasse	*	13	110	61	–	–	–	16	*	15	5	–	–	28	7	0	7	4	–	89	–	–	–	–
3. Klasse	*	3	86	29	23	2	–	2	36	0	0	–	–	18	9	0	4	2	–	–	–	–	8	–
4. Klasse	*	11	109	58	25	3	87	–	35	5	1	–	14	23	11	3	12	0	–	–	74	27	3	–
Realabt.																								
1. Klasse	–	–	123	41	–	–	–	–	*	*	0	19	–	12	6	0	5	2	–	–	–	–	–	–
2. Klasse	9	–	85	20	4	–	–	4	*	3	0	–	–	4	0	1	3	3	3	56	–	–	*	–
3. Klasse	5	–	82	21	5	–	39	0	18	3	0	–	15	4	0	1	1	5	–	–	58	56	*	–
4. Klasse	0	–	–	–	–	–	15	–	10	2	0	–	–	4	4	1	0	1	–	–	35	–	*	–
Handelsschule Mat.-Abt.																								
1. Klasse	–	–	45	33	–	–	–	–	26	19	10	*	–	8	1	1	5	0	–	–	–	–	–	–
2. Klasse	9	–	45	30	11	–	–	0	29	20	0	–	–	6	2	0	1	0	–	–	–	–	–	–
3. Klasse	0	–	31	14	6	–	14	0	4	2	0	–	*	3	3	0	3	0	–	6	–	3	–	–
4. Klasse	4	–	20	12	2	–	5	–	5	1	0	–	*	1	4	0	0	0	–	–	8	–	–	–
Handelsschule Diplomabt.																								
1. Klasse	–	–	36	19	–	–	–	–	9	*	0	*	–	8	1	0	0	0	–	–	–	–	–	8
2. Klasse	–	–	22	20	7	–	–	0	4	6	1	*	–	3	2	0	3	0	–	–	–	–	–	4
3. Klasse	–	–	30	19	3	–	–	1	–	–	0	*	*	2	4	0	0	0	–	–	–	–	–	–
Total	27	42	931	432	86	5	160	23	176	76	20	53	29	154	61	10	49	22	3	151	175	86	11	12

6. Prüfungen

Aufnahmeprüfungen 1969

Auf den neuen Aufnahmefonds mit den Abschlußprüfungen an den Bezirksschulen wird an anderer Stelle dieses Berichtes hingewiesen. An unserer Schule sind lediglich noch Kandidaten aus außerkantonalen Schulen geprüft worden, wobei die Schüler aus den solothurnischen Bezirksschulen das Hauptkontingent bilden. Die Resultate dieser Prüfung sowie der Abschlußprüfungen an den Bezirksschulen stehen bei der Drucklegung dieses Berichtes noch nicht fest und erscheinen im nächsten Jahresbericht.

Die nachstehende Übersicht gibt Auskunft über die eingegangenen Anmeldungen für die Aufnahme 1969 und über die verschiedenen Aufnahmeverfahren.

Abteilung und Klasse		Anmeldungen (in Klammer 1968)	Abschlußprüfung an aargauischen Bezirksschulen	Aufnahme- prüfung an der Kantonsschule	Prüfungsfreie Aufnahme
Literarabt.	1. Klasse	133 (112)	119	13	1
	2. Klasse	- (2)	-	-	-
Realabt.	1. Klasse	148 (148)	114	32	2
	2. Klasse	4 (3)	-	-	-
Handelssch. Maturitätsabt.	1. Klasse	72 (63)	60	10	2
	2. Klasse	- (-)	-	-	-
	3. Klasse	6 (3)	-	-	6
Handelssch. Diplomabt.	1. Klasse	47 (35)	41	4	2
	2. Klasse	2 (1)	-	-	-
Total		412 (367)	334	63	15

Die Abschlußprüfungen haben mit Erfolg bestanden:

Literarabteilung des Gymnasiums

Klasse IV a

Bachmann Walter, Zofingen	Zahnheilkunde
Bhend Peter, Aarburg	Medizin
Bigler Niklaus, Wohlen	Germanistik, Musikwissenschaft, Philosophie
Brünger Hansulrich, Staufen	Medizin
von Capeller Bettina, Zofingen	Jahreskurs am Seminar
Christen Werner, Rothrist	Architektur
Dick Beni, Thundorf	Theologie
Graber Hans-Rudolf, Gränichen	Medizin
Guignard Marcel, Aarau	Jurisprudenz
Hindermann Christian, Aarau	Medizin
Hochstraßer Christian, Rothrist	Jahreskurs am Seminar
Meili René, Aarau	Medizin
Moser Berchtold, Oberentfelden	Moderne Sprachen
Richner Peter, Wohlen	Germanistik und Psychologie
Rimli Barbara, Aarau	Physiotherapie
Rösli Walter, Aarau	Jurisprudenz und Psychologie
Schlatter Ursula, Aarau	Altphilologie
Senn Andreas, Riehen	Biologie, Chiropraktik
Siegfried Walter, Zofingen	Germanistik und Kunstgeschichte
Stettler Verena, Aarau	Romanistik
Teuscher Max, Olten	Medizin
Zogg Daniel, Burg	Mathematik, Physik, Philosophie

Klasse IV b

von Arx Bernadette, Aarau	Auslandaufenthalt
Bachmann Eva, Aarau	Auslandaufenthalt
Bagdasarianz Marie-Christine, Aarau	Medizinische Laborantin
Banga Boris, Aarau	Veterinärmedizin
Baumann Silvia, Florenz	Mathematik
Caduff Sylvia, Wohlen	Germanistik
Fricker Hans-Peter, Ruppertswil	Auslandaufenthalt, Jurisprudenz
Graf Max, Aarau	Medizin
Haas Christoph, Aarau	Musik, Geschichte, Staatswissenschaften
Hauri Elsbeth, Lenzburg	Jahreskurs am Seminar
Hoffmann Lucile, Aarau	Moderne Sprachen
Holliger Christoph, Boniswil	Physik
Kaufmann Thomas, Aarau	Architektur, Bildhauerei
Kistler Karl J., Brugg	Jurisprudenz
Knittel Susy, Gränichen	Auslandaufenthalt
Maurer Hans-Jürg, Buchs	Pharmazie
Müller Thomas, Aarau	Jurisprudenz
Ringier Michael, Zofingen	Betriebswissenschaft
Sauter Peter, Niederlenz	Chemie
Schwertfeger Heinz, Wohlen	Medizin
Strobel Gaby, Wohlen	Psychologie
Ursprung Urs, Suhr	Jurisprudenz
Zumstein Hansruedi, Buchs	Medizin

Klasse IV c

Belz Denise, Schöffland	Buchhändlerdiplom
Boesch Eva, Aarau	Jurisprudenz
Boner Agnes, Aarau	Germanistik
Buchmüller Brigitte, Zofingen	Psychologie
Fröhlicher Peter, Dottikon	Romanistik
Haefliger Edi, Zofingen	Medizin
Haldemann Beat, Suhr	Medizin
Krähenbühl Barbara, Dottikon	Medizin
Leisibach Beatrice, Aarau	Pharmazie
Lüthi Harald, Aarau	Medizin
Lüthy Karin, Schöffland	Turnlehrerkurs, Sprachstudium
Meyer Heinrich, Schönenwerd	Biologie
Moor Robert, Kölliken	Pharmazie
Rätzer Ernst, Brunegg	unbestimmt
Schmutz Annelies, Zofingen	Moderne Sprachen
Schneeberger Ulrich, Oberentfelden	unbestimmt
Schuler Josef, Sins	Naturwissenschaften
Sieber Margrith, Lenzburg	unbestimmt
Sprenger Hansjörg, Hunzenschwil	Medizin
Stachelin Christine, Buchs	Hausbeamtin
Steiner Markus, Reinach	Medizin
Tobler Mathilde, Brugg	unbestimmt
Winter Doris, Zofingen	Kunstgeschichte, Geschichte

Klasse IV d

Bauhofer Walter, Reinach	unbestimmt
Bieri Rudolf, Oftringen	Medizin
Burren Andreas, Lenzburg	Jurisprudenz, Wirtschaftswissenschaften
Campiche Edouard, Aarau	Germanistik
Forster Sibylle, Rombach	Englisch, Französisch
Frech Rosmarie, Aarburg	Bezirkslehrerstudium
Frey Kurt, Niedererlinsbach	Medizin
Gersbach Beatrice, Aarau	Krankenschwester
Gysi Beat, Frick	Wirtschafts- und Betriebswissenschaft
Hostettler Bruno, Zofingen	Bezirkslehrerstudium
Husi Anna, Unterentfelden	unbestimmt
Keller Eva, Aarburg	Englisch, Turnlehrerkurs
Meier Samuel, Teufenthal	Medizin
Monico Marco, Baden	Germanistik
Pfisterer Hansjörg, Küttigen	Medizin
Reichen Friedhild, Unterentfelden	Jahreskurs am Seminar
Schärer Urs, Aarau	Jurisprudenz
Senn Fritz, Brugg	Medizin
Storz Claudia, Rombach	Anglistik und Germanistik
Villiger Gisela, Schönenwerd	Medizin
von Wartburg Lotti, Brugg	Pharmazie
Wyß Christine, Schönenwerd	Basler Mittellehrerstudium

Klasse IV e

Bösch Herbert, Aarburg
Brühlmann Hanni, Unterentfelden
Eichenberger Martin, Beinwil am See
Frey Lionel, Lenzburg
Gähwiler Thomas, Zofingen

Gnehm Bettina, Lenzburg
Grädel Verena, Kölliken
Haller Melchior, Erlinsbach
Häusermann Liliane, Seengen
Heiniger Kathrin, Wettingen
Kaelin René, Buchs
Keller Heidi, Suhr
Kurth Hanspeter, Aarau
Lanz Irene, Zofingen
Lüscher Karin, Zofingen
Lüthy Paul, Unterkulm
Moser Anna-Maria, Aarau
Müller Richard, Lenzburg
Podzorski Franz, Lenzburg
Richner Margrit, Ruppertswil
Schmid Hansruedi, Aarau
Schneebeil Brigitte, Hinwil
Wally Michaela, Suhr
Weiß Robert, Brugg
Zehnder Konrad, Brugg

Elektroingenieurwesen
Jahreskurs am Seminar
Zahnheilkunde
Nationalökonomie
Maschineningenieurwesen oder Luftver-
kehrsschule
Journalistik
Medizin
Chemie
Biologie und Turnlehrerkurs
unbestimmt
Geschichte
Romanistik
Medizin
Romanistik und Turnlehrerkurs
Schule für Sozialarbeit
Medizin oder Zahnheilkunde
Romanistik und Kunstgeschichte
Jurisprudenz
Medizin
Theologie
Chemie
unbestimmt
Zahnheilkunde
unbestimmt
Geologie oder Geographie

Realabteilung des Gymnasiums

Klasse 4 a

Allenspach Christoph, Olten
Baumgartner Elisabeth, Zofingen
Dietiker Rudolf, Gränichen
Fromm Urs, Wohlen
Haller Anna, Kölliken
Herrmann Walter, Dottikon
Moor Ueli, Rothrist
Müller René, Obergösgen
Müller Thomas, Olten
Pfenninger Max, Niedergösgen
Stirnemann Alfred, Gränichen
Vafiadis Angelina, Baden
Waßmer Max, Suhr
Wittlin Hansueli, Zofingen
Wullschleger Richard, Aarburg
Zehnder Jürg, Brugg

Jahreskurs am Seminar
Jahreskurs am Seminar
Architektur
Elektroingenieurwesen
Pharmazie
Maschineningenieurwesen
Chemie oder Architektur
Elektroingenieurwesen
Physik
Chemie
Elektroingenieurwesen
Pharmazie
Medizin
Mathematik und Physik
Maschineningenieurwesen
Journalistik

Klasse 4 b

Baumann Max, Olten
Eichenberger Erich, Küngoldingen
Flückiger Heinz, Olten
Gloor Christoph, Rapperswil
Keller Hugo, Olten
Müller Luciano, Beinwil am See
Prina Pietro, Dulliken
Ramseyer Lorenz, Olten
Richner Jürg, Rapperswil
Rüegger Heinz, Zofingen
Ruf Peter, Murgenthal
Sachs Josef, Winterschwil
Schmutziger Klaus, Olten
Schneitter Jörg, Aarau
Stämpfli Kurt, Rohr
Stänz Arthur, Suhr
Stänz Karl, Rombach
Ulrich Walter, Suhr
Wernli Christian, Thalheim

Mathematik und Physik
Soziale Schule
Medizin
Elektrotechnik
Physik und Mathematik
Chemie
Architektur
Medizin
Veterinärmedizin
unbestimmt
Chemie
Physik
Architektur
Medizin
Naturwissenschaften
Chemie
Kultur-ingenieurwesen
Forstwirtschaft
Mathematik und Physik

Klasse 4 c

Basler André, Buchs
Baumann Hansruedi, Lenzburg
Blum Markus, Wohlen
Csernay Andreas, Rohr
Hirt Peter, Gontenschwil
Hunziker Gerhard, Aarau
Hunziker Hanspeter, Buchs
Keller Heiner, Windisch
Krummenacher Viktor, Rombach
Matter Hanswerner, Unterentfelden
Meier Dieter, Windisch
Müller Markus, Unterentfelden
Ries Peter, Aarau
Röthlin Heini, Wangen
Rüegger Andreas, Brittnau
Scheuzger Beat, Schöftland
Steiner Peter, Aarau
Vock Egon, Wöschnau
Zimmermann Martin, Olten

Chemie
Turn- und Sportlehrer, Anthropologie
Maschinen-ingenieurwesen
Medizin
Maschinen-ingenieurwesen
Elektroingenieurwesen
Zahnheilkunde
Biologie
Bauingenieurwesen
Wirtschaftswissenschaften
Physik
Veterinärmedizin
Maschinen-ingenieurwesen
Bauingenieurwesen
Agronomie
Maschinen-ingenieurwesen
Mathematik und Physik
Physik
Architektur

Klasse 4 d

Baumann Kurt, Hendschiken
Bolliger René, Schafisheim
Clerici Felix, Schinznach Dorf
Huber Peter, Niedererlinsbach
Lüscher Markus, Seon

Chemie
Naturwissenschaften
Maschinen-ingenieurwesen
Chemie
Architektur

Maurhofer Rudolf, Lenzburg
Müller Erwin, Wangen bei Olten
Pezzoli Giovanni, Gränichen
Prina Marco, Starrkirch
Schwarz Erwin, Brugg
Siegrist Ernst, Lenzburg
Straßburger Georg, Olten
Strebel Hanspeter, Muri
Strub Jörg, Reiden
Vogt Kurt, Aarau
Weilenmann Peter, Suhr
Zubler Georg, Buchs

Chemie
Soziologie, Journalistik
Architektur
Biologie
Maschineningenieurwesen
Betriebswirtschaft
Chemie
Pharmazie
Zahnheilkunde
Betriebswissenschaften
Betriebswirtschaft oder Psychologie
Mathematik und Physik

Maturitätsabteilung der Handelsschule

Klasse d

von Arx Hanny, Aarau
Bernhard Peter, Aarau
Breitenstein Peter, Wohlen
Dietschi René, Holderbank
Eberhardt Elisabeth, Aarau
Eichenberger Ingrid, Rohr
Fahrländer Ruth, Aarau
Fankhauser Rudolf, Suhr
Fischer Karl, Wohlen
Frey Jean-Pierre, Oberentfelden
Hefti Franz, Windisch
Hofer Erwin, Windisch
Hoffmann Ursula, Aarau
Kuhn Albert, Waltenschwil
Meier Ruth, Aarau
Mösch Roland, Wettingen
Richner Hans, Ruppenswil
Sager Herbert, Dürrenäsch
Studer Heinrich, Wettingen
Tenger Ernst, Reinach
Walther Hans, Zofingen
Weippert Evelyne, Aarau

Auslandaufenthalt, Dolmetscherschule
Wirtschaftswissenschaften
Romanistik, Bezirkslehrerstudium
Wirtschaftswissenschaften
Jurisprudenz
Jurisprudenz
Staatswissenschaft
Maturität Typus C, Architektur
Wirtschaftswissenschaften
Wirtschaftswissenschaften
Wirtschaftswissenschaften
Jurisprudenz und Nationalökonomie
Geschichte
Chemie
unbestimmt
Jurisprudenz
Englandaufenthalt
unbestimmt
Nationalökonomie
Romanistik
Soziologie, Wirtschaftswissenschaften
unbestimmt

Diplomabteilung der Handelsschule

Klasse C₁

Abt André, Zofingen
Baumann Lotti, Niedergösgen
Breitenstein Hanspeter, Beinwil am See
Daetwiler Kristina, Windisch
Greber Peter, Unterentfelden
Guidi Silvio, Aarau

Höhere Wirtschafts- und Verwaltungsschule
Sozialarbeit
Vorbereitung auf Maturität
Praxis, Welschlandaufenthalt
Vorbereitung auf Maturität
Praxis

Häuselmann Ernst, Oftringen
Imhof Fritz, Wölflinswil
Kaufmann Ruth, Aarau
Koenig Reta, Aarau
Luginbühl Peter, Oberkulm
Müller Beat, Unterkulm
Schaefer Jürg, Aarau
Schaffner Susanne, Hausen
Zimmerli Elisabeth, Aarburg
Zimmerli Paul, Aarau

Klasse C₂

Binggeli Nelly, Oftringen
Brändli Theres, Villigen
Brem Regula, Frick
Engel Susanne, Rothrist
Gutmann Verena, Umiken
Hübscher Marianne, Buchs
Hunkeler Ruth, Strengelbach
Keller Susi, Aarau
Leonhardt Hanny, Buchs
Lütolf Josi, Wöschnau
Meier Judith, Brugg
Moll Regula, Schönenwerd
Müller Beatrice, Frick
Ruesch Irene, Rothrist
Vögtli Käthi, Obererlinsbach
Zingg Lore, Unterentfelden

Notariat
Vorbereitung auf Maturität
Turnlehrerkurs
Praxis, Welschlandaufenthalt
Vorbereitung auf Maturität
Vorbereitung auf Maturität
Praxis
Praxis
Praxis
Welschlandaufenthalt

Sprachausbildung
Englandaufenthalt
Praxis
Welschlandaufenthalt
Englandaufenthalt
Medizinische Laborantin
Welschlandaufenthalt
Welschlandaufenthalt
Auslandaufenthalt
Praxis
unbestimmt
Hotelfachschule
unbestimmt
Welschlandaufenthalt
Praxis, Schule für Sozialarbeit
Englandaufenthalt

7. Mitteilungen verschiedener Art

Studienwochen

Einführungskurs für Datenverarbeitung (Klasse d, 13. bis 18. 5. 68)

In der Woche vom 13. bis 18. Mai 1968 ist der Klasse d ein Einführungskurs für Datenverarbeitung geboten worden. Die Bull-General Electric AG, Zürich, hat uns zu diesem Zwecke einen Kursleiter, Herrn *Bruhin*, zur Verfügung gestellt.

Der Kurs hat bei den Schülern gute Aufnahme gefunden. Wir haben vom Kursangebot der genannten Firma gerne Gebrauch gemacht, weil im Fache «Betriebliches Rechnungswesen» die Datenverarbeitung im Lehrplan enthalten ist und besonders dafür ausgebildete Lehrkräfte im Augenblick noch fehlen. Nachdem der Kurs eher auf die Ausbildungsbedürfnisse von Käufern der Datenverarbeitungsanlagen zugeschnitten war und gegenüber dem Normalprogramm der Firma noch um eine Woche verkürzt werden mußte, ergab sich für die Schüler eine reichliche Stofffülle. Die Prüfung am Schluß hat indessen ein Resultat ergeben, das von einer guten Verarbeitung Zeugnis ablegt.

Die Einführung war bewußt angelegt auf die Anwendungsmöglichkeiten im Rechnungswesen der Unternehmung. Die mathematischen und physikalischen Grundlagen konnten nur gestreift werden und müßten eigentlich den zuständigen Fächern vorbehalten bleiben. Instrukтив waren die praktischen Übungen im Erstellen von Blockdiagrammen und im einfachen Programmieren.

Wir danken an dieser Stelle der Firma Bull-General Electric AG für ihre Dienste in personeller Hinsicht sowie für die Bereitstellung des reichhaltigen Kursmaterials. Eine Anzahl Schüler der 2. Handelsklassen sind freiwillig dem Kurs gefolgt.

Arbeitsgemeinschaft Dr. J. Urech / Dr. B. Bolliger mit der Klasse IV c in Cauco, Val Calanca (22. bis 26. 5. 68)

Thema: Moderne Lyrik in Deutschland und in Frankreich

Jeder Lehrer der Muttersprache oder einer modernen Fremdsprache empfindet zuweilen den Wunsch, mit seinen Schülern einmal in kleinen Gruppen zu arbeiten.

Da die baulichen und organisatorischen Verhältnisse an unserer Schule gegenwärtig eine solche Arbeit in Gruppen nicht sehr gut möglich machen, haben wir uns entschlossen, für einige Tage außerhalb der Schule einen solchen Versuch zu wagen. Unsere Wahl fiel auf das Calancatal, weil Herr Professor Urech sein Haus, das zu solchem Zwecke sehr gut geeignet ist, in großzügiger Weise zur Verfügung stellte. Unsere Arbeitsgemeinschaft hat sich durchaus bewährt.

Natürlich hatten wir die Einteilung in Gruppen noch in Aarau während der obligaten Schulzeit vorgenommen, so daß mit der eigentlichen Arbeit der Schüler gleich nach dem Eintreffen in Cauco begonnen werden konnte. Gearbeitet wurde, je nach Vorliebe, in- oder außerhalb des Hauses. Vor allem das Wildwasser der Calancasca wirkte auf viele Schüler anziehend und zweifellos auch anregend. Hier übten sie sich vorzugsweise im Rezitieren, einer Disziplin, die im Unterricht eigentlich immer zu kurz kommt, da ja im Klassenzimmer nur immer ein einzelner Schüler zum Rezitieren aufgefordert werden kann, was die übrigen Schüler nur wieder zum passiven Zuhören, wenn nicht gar zur völligen Unaufmerksamkeit verleitet. Gerade auf diesem Gebiet sind während den wenigen Tagen gute Fortschritte erzielt worden. Im übrigen versuchten die Angehörigen einer Arbeitsgruppe in gemeinsamem Gespräch zum Verständnis ihrer Texte vorzustoßen.

Gegen Abend oder auch nach dem Nachessen traten jeweils einzelne Schüler oder ganze Gruppen mit ihrer Arbeit «an die Öffentlichkeit». Die ganz eigenartige Atmosphäre des Hauses, das offene Kaminfeuer, das ungezwungene Beisammensein trugen natürlich viel zum Gelingen solcher Rezitationen und Gespräche bei. Erstaunlicherweise hielt die Aufmerksamkeit in solcher Atmosphäre viel länger an als im Schulzimmer; dauerte doch eine der Abendsitzungen von 21 Uhr bis 1 Uhr, eine andere von 15 Uhr bis 19 Uhr. Solches Durchhalten war nur möglich, weil die Schüler vom Gegenstand fasziniert waren und weil es einzelnen Gruppen immer wieder gelang, durch ihre Rezitationen und Interpretationen schöne Höhepunkte zu setzen; nicht zuletzt wirkte natürlich auch das Nebeneinander von deutscher und französischer Poesie anregend und spannend.

Für einmal, so empfanden es auch die Schüler, ist es während diesen Tagen gelungen, die Fächerzersplitterung aufzuheben, bestehende Hemmungen im Gespräch zu überwinden und nicht zuletzt zwischen Lehrern und Schülern ein Verhältnis des Vertrauens und der Zuneigung zu schaffen.

Studienwoche der Klasse IV d in Schwellbrunn (1. bis 6. 9. 68)

Thema: Zwischenkriegszeit 1918–1939.

Fächer: Geschichte (Professor H. Rohr); Englisch (Professor H. Frischknecht).

In der *Geschichte* wurde das Ziel gesetzt, die Schüler mit den Grundfragen des Geschichtsverständnisses und der Geschichtsbedeutung (Ablösung der christlichen Welt- und Geschichtsdeutung durch historische bis nihilistische) vertraut zu machen. Als Vorbereitung hatten es einige Schüler unternommen, leichtere Schriften und Abschnitte aus den Werken von Nietzsche, Spengler, Huizinga, Jaspers und Toynbee zu lesen und von Fall zu Fall darüber zu referieren. Aufgrund dieser Vorbereitung sollten die Schüler zu einem vertieften Verständnis der politischen und sozialen Fragen des 19. und 20. Jahrhunderts und der daraus entstandenen Geschichtstheorien geführt werden. Anhand des Diesterweg'schen Arbeitsbuches *Geschichte im Aufriß* wurden Referate über die soziale Frage und Lösungsversuche in Deutschland vor dem Ersten Weltkrieg sowie die Entstehung und Zielsetzung der sozialistischen Parteien bis hin zum Kommunismus und Nationalsozialismus diskutiert. Eine Dia-Reihe über die zwanziger Jahre in Deutschland diente zur Illustration und Veranschaulichung der Probleme.

Für das *Englische* bestand die Aufgabe, aus der großen Zahl interessanter Autoren dieser Zeit einige wenige auszuwählen. Wir beschränkten uns auf drei: D. H. Lawrence, A. Huxley, B. Russell. Gemeinsam ist allen die Suche nach einer neuen Form des Zusammenlebens, das durch Industrialisierung, technische Errungenschaften und soziale Probleme gestört ist. Einige Schüler lasen vorgängig der Studienwoche ausgewählte Werke der drei Autoren. Die vormittägliche Arbeit während der Woche teilte sich auf in Lektüre von Texten und Diskussion derselben. In diesen Diskussionen gelang es, die Anliegen dieser drei Autoren zu erkennen und auch den Anschluß an die historischen Gegebenheiten jener Zeit zu vollziehen.

Den *Abschluß* dieser erfolgreichen Studienwoche bildete eine Fahrt durch das Appenzellerland nach St. Gallen, wobei die Schüler die Brennpunkte appenzellischer Geschichte und Politik kennenlernten (Trogen, Hundwil, Vögelinsegg, Stoß, Appenzell). In St. Gallen besuchten wir das neue Stadttheater und die Kathedrale mit der Stiftsbibliothek.

Studienwoche der Klasse 3a in Madulain (22. bis 28. 9. 68)

Das Thema der Studienwoche der Klasse 3a lautete: «Einführung in die Gruppentheorie und Ornamentik.» Sie wurde unter der Leitung der Herren Prof. Dr. *W. Meier-Zimmerli* und Professor *H. Widmer* vom 22. bis 28. September 1968 im Ferienhaus der Gemeinde Suhr in Madulain (Engadin) durchgeführt. Ausgehend von einfachen symmetrischen Figuren wurden in Lehrervortrag und Gruppenarbeit der Schüler die Grundlagen der Gruppentheorie erarbeitet (Definition einer Gruppe, Untergruppen, Nebenklassen, invariante Untergruppen, Faktorgruppen). Mit Hilfe dieser Theorie wurden die 7 möglichen Strukturen einseitiger und die 31 Typen zweiseitiger Streifenornamente hergeleitet und untersucht. Auch die Flächenornamente kamen zur Sprache. Unter der Leitung des Zeichenlehrers, Herrn Professor *H. Widmer*, wurden in den Dörfern des Ober- und Unterengadins die Ornamente an den Häusern kopiert und anschließend nach gruppentheoretischen Gesichtspunkten klassifiziert. Daneben wurden nach eigener Phantasie Streifen- und Flächenornamente entworfen und in einer sgraffitoähnlichen Technik ausgeführt. Konstruktionen mit Spiegeln sollten die unendliche Wiederholbarkeit eines Motifs in einem Ornament experimentell darlegen. Kunsthistorische Betrachtungen über das Ornament ergänzten die übrige Arbeit.

Studienwoche Klasse c₁ in Schwellbrunn (20. bis 25. 1. 69)

Unter der Leitung der Herren Professoren *Frischknecht* und *Gehrig* hat die Klasse c₁ vom 20. bis 25. Januar 1969 im Ferienheim der Gemeinde Adliswil in Schwellbrunn AR eine Arbeitswoche durchgeführt. Im Zentrum der Arbeit stand eine Untersuchung über Struktur und Probleme einer ostschweizerischen voralpinen Landgemeinde. Damit war die Brücke geschlagen zwischen dem Aufenthaltsort und der Welt der Schule, verkörpert durch die Kombination der Fächer Volkswirtschaftslehre und Englisch. Als wesentliches Arbeitsinstrument diente eine unter der Bevölkerung durchgeführte Umfrage. Dabei konnte zugleich eine Einführung in die Technik der Befragung im allgemeinen gegeben werden. In Verbindung mit dieser mehr praktischen Tätigkeit sind theoretische Fragen um die Landwirtschaft und die Orts- und Regionalplanung behandelt worden. Ein besonderes Augenmerk wurde auf die Beeinflussung der Bevölkerung durch die Massenmedien gerichtet. Hier erfolgte denn auch die Verbindung der beiden genannten Fächer: Aufgrund der Umfrage und der Lektüre von Texten in englischer Sprache sind Aspekte der Information und der Massenmedien beleuchtet worden.

Eine Exkursion nach St. Gallen machte die Schüler mit einer Textilunternehmung sowie mit neuer und alter Architektur bekannt.

Im Kontakt mit der aufgeschlossenen Bevölkerung und einigen Mitgliedern der Gemeindebehörde haben die Schüler manch wertvollen Einblick in die Denk- und Lebensweise einer Landgemeinde gewonnen.

Vorträge

Herr Prof. *Dr. W. Rüetschi* hielt am 17. Juni 1968 einen Filmvortrag über die Alkoholfrage für alle ersten Klassen.

An der Feier zum 100. Todestag von Adalbert Stifter (1. Juni 1968) sprach Herr *Ing. G. Gysel* (Rapperswil) über «Stifter in unserer Zeit». Fräulein *Lotte Gautschi* verschönerte die Feier durch Darbietungen aus den Phantasiestücken, op. 12, von Robert Schumann.

Die Aargauische Vaterländische Vereinigung machte der Kantonsschule ein Geschenk in Form eines Referates von Herrn *Ludvik Vesely* über die politische Entwicklung in der Tschechoslowakei (25. November 1968).

An einer besinnlichen Stunde zum Jahr der Menschenrechte sprachen am 14. Dezember 1968 zu den Schülern der obersten Klassen: Herr *Minister Dr. E. Dietz*, Chef der Rechtsabteilung des Eidgenössischen Politischen Departements (Wie weit erfüllt die Schweiz die Forderungen der Menschenrechtskonvention?); *Fräulein Dr. V. Marty*, Vorsteherin der Gewerbeschule, Zürich (Die mangelnde Gleichberechtigung der Frau und die Menschenrechtskonvention), und Herr *Nationalrat Dr. J. Binder*, Rechtsanwalt, Baden (Die Menschenrechte und die konfessionellen Ausnahmeregelungen und die Frage der Verwaltungsgerichtsbarkeit).

Herr Prof. *Dr. R. Zellweger* (Neuenburg) stellte sich am 20. Februar 1969 für ein Referat über die Verwendung von Sprachlabors im Unterricht zur Verfügung.

Über das Erzähltheater und die Kunst des Erzählens sprach *Herr Woudenberg* am 3. Dezember 1968 vor Schülern der dritten Klassen.

Herr W. Hauri hielt am 22. August 1968 vor den Klassen 3 b und 3 d einen Vortrag über Biafra mit anschließender Diskussion.

Schlußfeiern

1. Für die Abiturienten der Realabteilung und der Maturitätsabteilung der Handelsschule am 5. Oktober 1968 im Saalbau

J. S. Bach Zwei Choräle aus der Kantate 147
 «Ach wie flüchtig, ach wie nichtig»
 «Wohl mir, daß ich Jesum habe»
 Leitung: Christoph Haas IV b

Begrüßung durch den Rektor

Ansprache von Herrn Jules Bachmann, dipl. Architekt ETH:
 Wohnen in der Zeit

J. S. Bach Klavierkonzert d-moll (BWV 1052)
 1. Satz: Allegro; Solo: Niklaus Bigler, IV a
 Leitung: Professor R. Morf

Entlassung der Abiturienten durch den Rektor

J. S. Bach Klavierkonzert d-moll
 2. Satz: Adagio; Solo: Lucile Hoffmann, IV b
 3. Satz: Allegro; Solo: Thomas Kaufmann, IV b

2. Für die Abiturienten der Literarabteilung und der Diplomabteilung der Handelsschule am 3. April 1969 im Saalbau

J. Chr. Bach Konzert G-Dur für Klavier und Streichorchester
 1. Satz: Allegro; Solo: Ralph Fehlmann, II d
 Leitung: Professor R. Morf

Begrüßung durch den Rektor

Ansprache von Herrn Prof. Dr. Daniel Frei:
 Methoden der Friedenssicherung heute

J. Chr. Bach Konzert G-Dur für Klavier und Streichorchester
2. und 3. Satz: Andante – Allegretto; Solo Regula Lehner, II a

Jahresbericht des Direktors; Entlassung der Abiturienten

J. S. Bach Eingangschor und Schlußchoral aus der Kantate «Erschallet ihr Lieder»
Leitung: F. Guggisberg

Musikalische Veranstaltungen

Erste Musizierstunde vom 24. Dezember 1968: Es wurden Werke von Mozart, Schubert, Beethoven, Ibert, Ravel, Martinu und Bartók gespielt.

Zweite Musizierstunde (4. Februar 1969): Die Schüler spielten Werke von J. Chr. Bach, Mozart, Tomasi, Schubert, Schumann, Chopin, Grieg, Brahms, Dubois, Debussy und Mendelssohn.

An der dritten Musizierstunde (13. März 1969) wurden Werke von Galuppi, Scarlatti, J. S. Bach, J. Chr. Bach, Mozart, Weber, Saint-Saëns, Rueff und Debussy vorgetragen.

Am Sonntag, 1. Dezember 1968, gab das Schülerorchester der Kantonsschule unter Leitung von Herrn Professor R. Morf in der reformierten Kirche von Suhr ein Konzert mit Werken von J. S. Bach, J. N. David, W. A. Mozart, P. Hindemith und G. F. Händel. An der Orgel wirkte Herr W. Kuhn mit. Der Schweizer Tibethilfe konnte aus den freiwilligen Spenden ein Betrag von Fr. 518.80 überwiesen werden.

Das Aargauische Symphonie-Orchester unter der Leitung von Urs Voegelin gab am 23. und 25. Januar 1969 in der Stadtkirche Aarau und am 26. Januar in der Stadtkirche Brugg ein Konzert, in dem Schuberts Symphonie in c-moll, Nr. 4, und Beethovens Messe in C-Dur, op. 86, dargeboten wurden. Unser Schülerchor, der von Fritz Guggisberg einstudiert worden war, konnte bei der Messe von Beethoven mitwirken. Vielen Schülern wurde ein so großes Erlebnis vermittelt.

Die Herren Reinhard Morf, Violine, Alfred Zürcher, Violoncello, und Walter Locher, Klavier, spielten am 11. Juli 1968 zum Abschluß des ersten Quartals Kammermusik von Beethoven (Trio in Es-Dur, op. 1, Nr. 1 und Sonate für Violoncello und Klavier in C-Dur, op. 102, Nr. 1).

Die Musiklehrer der Kantonsschule gaben am 8. Januar 1969 ihr zur Tradition gewordenes Kammerkonzert mit Werken von Clementi, Mozart, Poulenc, Tscherepnin, Vieru und Milhaud.

Schülertheater

Die Schüler studierten unter der Leitung von Frau *Wera Windel* das Stück *Der gute Mensch von Sezuan* von Brecht ein und brachten es am 15. und 17. November zu einer eindrucklichen Aufführung. Wir danken der Regisseurin und den Spielern ganz aufrichtig für ihren großen Einsatz. Unser Dank gilt auch Fräulein *V. Meier* und ihren Schülerinnen von der Frauenfachschiule, die die Kostüme geschneidert haben.

Filmerziehung

Herr Prof. *Dr. St. Portmann*, Solothurn, zeigte am 28. Februar einer Anzahl von filminteressierten Klassen Probleme der Montage und Rhythmisierung von Filmmaterial.

Darauf montierte Herr Professor *H. Widmer* mit Schülern selbstgedrehtes Material und führte es denselben Klassen vor.

Der Filmerzziehung dient auch die Arbeit des *Filmklubs*:

Das Programm des Wintersemesters 1968/69 hielt sich im üblichen Rahmen: fünf Filme mit Dokumentation, Einführung und – teilweise – Diskussion. Fünf französische Regisseure wurden vorgestellt, von Jean Renoir über ein Alterswerk von René Clair zu Marcel Camus, François Truffaut und Frédéric Rossif. Die Filme waren: *La Bête humaine*, von Jean Renoir, 1938; *Porte des Lilas*, von René Clair, 1957; *Orfeu negro*, von Marcel Camus, 1959; *Jules et Jim*, von François Truffaut, 1961; *Mourir à Madrid*, von Frédéric Rossif, 1964.

Luftelektrische Station

Die Registrierungen wurden im bisherigen Umfang weitergeführt und größtenteils ausgewertet. Die Leiter der Station, die Herren Prof. *Dr. L. Saxer* und Prof. *Dr. W. Sigrist* und das Rektorat hoffen, daß nach dem Bezug des Erweiterungsbaues ein weiterer Ausbau der Station, besonders in Richtung auf lufthygienische Untersuchung, erfolgen kann.

Gründung einer Vereinigung der Lehrkräfte an den aargauischen Mittelschulen

Am 6. Juni 1968 fand in Brugg die Gründungsversammlung des Vereins aargauischer Mittelschullehrer statt. Jede der vier Mittelschulen ist im Vorstand durch zwei Mitglieder vertreten. Vertreter der Kantonsschule Aarau sind die Herren Professor *B. Bolliger* und Professor *H. Hotz*. – Im Anschluß an die Gründungsversammlung sprach Herr Rektor *Dr. E. Studer* (Thun) über: «Die höhere Mittelschule als Objekt gegenwärtiger Kritik.»

Abschlußprüfung an den aargauischen Bezirksschulen

Am 4. Oktober 1968 hat der Regierungsrat das Regulativ für die Abschlußprüfungen an den aargauischen Bezirksschulen genehmigt. Da mit der Einführung dieser Abschlußprüfung eine Neuregelung des Überganges von den Bezirksschulen zur Kantonsschule verbunden ist, seien hier die wichtigsten Bestimmungen des Regulativs kurz zusammengefaßt.

Das Reglement legt fest, daß der Unterricht der 4. Klasse der Bezirksschule mit einer Prüfung abschließt, die in einer bis 1971 dauernden Übergangsphase nur für zukünftige Mittelschüler, nachher jedoch für alle Schüler obligatorisch ist.

Die Abschlußprüfung gliedert sich in eine *Basisprüfung* und in eine *Zusatzprüfung*.

Die *Basisprüfung* umfaßt die Prüfung in den Pflichtfächern Deutsch, Französisch, Mathematik und in zwei Wahlfächern, die der Schüler entweder aus der Fächergruppe Geschichte, Geographie, Physik/Chemie wählt oder von denen er ein Fach aus dieser Gruppe und das zweite aus der Gruppe Zeichen, Musik wählt. Deutsch, Französisch und Mathematik werden schriftlich, Deutsch und Französisch nach Weisung der Prüfungskommission alternierend auch mündlich geprüft.

Eine schriftliche *Zusatzprüfung* ist abzulegen für den Übertritt in die Literarabteilung des Gymnasiums (Typen A und B) in Latein, für die Realabteilung des Gymnasiums (Typus C) in Mathematik, für die Maturitätsabteilung der Handelsschule in Deutsch. Kandidaten für die Diplomabteilung der Handelsschule haben keine Zusatzprüfung abzulegen.

Den Schülern wird am Ende der 4. Klasse der Bezirksschule ein *Prüfungsausweis* ausgestellt. In ihm sind die Lehrfächer aufgeführt, die gemäß Promotionsordnung für die Promotion maßgebend sind, ferner die Fächer der zwei Wahlfachgruppen und die Fächer der Zusatzprüfungen. Die Noten für den Prüfungsausweis – als ganze oder halbe Noten festgesetzt – werden aus den gleichzuwertenden Erfahrungs- und Prüfungsnoten ermittelt. Für die prüfungsfreien Fächer werden die Erfahrungsnoten eingesetzt.

Der Prüfungsausweis enthält außer den Fachnoten eine *Durchschnittsnote*. Sie wird aus den einfach zu zählenden Noten der Fächer der Promotionsordnung, der Note für das Kunstfach, das als Prüfungsfach gewählt worden ist, und der Note für das Zusatzfach errechnet. Der Prüfungsausweis berechtigt zum prüfungsfreien Übertritt in die Kantonsschule, wenn der Notendurchschnitt mindestens 4,5 beträgt.

Da die Abschlußprüfung am Ende der 4. Klasse der Bezirksschule *endgültig* über den unmittelbaren Übertritt in die Kantonsschule entscheidet, wird unsere Schule in Zukunft nur noch Aufnahmeprüfungen durchzuführen haben für Repetenten der 4. Bezirksschulklasse, welche die Abschlußprüfung nicht wiederholen, sondern die Aufnahmeprüfung bestehen wollen, und für Schüler aus außerkantonalen Schulen, die nicht aufgrund der Freizügigkeit prüfungsfrei aufgenommen werden können.

Schulpreise

a) Preis der Landammann-Franz-Waller-Stiftung

Die Stiftung wurde 1911 von Frau Millioud-Waller zur Erinnerung an ihren Vater, Landammann Franz Waller (1803–1879), errichtet. Der Zins des Stiftungsvermögens von Fr. 2000.– ist alljährlich am 11. Januar dem von der Lehrerkonferenz ausgewählten Preisträger zu übergeben.

Für 1969 wurde der Preis *Margrit Rettich*, Klasse c₂, zugesprochen.

b) Preise für die besten Maturanden und Diplomanden

Als Preis wird den besten Maturanden (der Maturitätstypen A, B, C und der Handelsschule) und Diplomanden ein Etui mit drei Goldvreneli und ein Büchergutschein im Werte von Fr. 50.– übergeben. Die Preise werden gestiftet durch die folgenden Firmen:

Jura-Cement-Fabriken, Aarau

Allgemeine Aargauische Ersparniskasse, Aarau

Schäfer A. & Cie. AG, Baugeschäft, Aarau

Lagerhäuser der Zentralschweiz und Lagerhaus Aarau

Im Schuljahr 1968/69 sind die Preise folgenden Schülern zugefallen:

Typus A: *Ursula Schlatter*, Klasse IV a

Typus B: *Lionel Frey*, Klasse IV e

Typus C: *Georg Zubler*, Klasse 4 d

Handelsmaturität: *Erwin Hofer*, Klasse d

Handelsdiplom: *Irene Ruesch*, Klasse C₂

c) Paul-Kraft-Preis

Herr Direktor Paul Kraft-Thomae (gestorben 25. 1. 1968) errichtete 1962 eine Stiftung von Fr. 5000.–, deren Zinsertrag jedes Jahr von der Lehrerkonferenz einem vorzüglichen Schüler zugesprochen wird. Der Preis ist im Schuljahr 1968/69 *Christian Bossel*, Klasse III b, zuerkannt worden.

Studienwahlberatung

Herr *Dr. H. Käser*, Vorsteher des Amtes für Berufsbildung, sprach am 9. und 13. Mai und am 21. Juni 1968 zu den Schülern der Abschlußklassen über Fragen der Studienwahl.

Im September 1968 hat Herr Rudolf Schirmer, akademischer Berufsberater, Rain 16, Aarau (Tel. 22 07 71), sein Amt als kantonaler akademischer Berufsberater übernommen.

Zahlreiche Schüler haben im Laufe des Jahres die von der Schweizerischen Arbeitsgemeinschaft für Akademische Berufsberatung veranstalteten Orientierungen in Zürich besucht.

Auf Anregung von Professor R. Birki organisierte die AG Brown, Boveri & Cie. in den Frühlingsferien vom 22. bis 26. April 1968 in Baden als erstmaligen Versuch eine Berufsfindungswoche für Schüler der dritten Klassen. Es wurde Gelegenheit geboten, verschiedene Berufe wie Starkstrom-, Elektronik-, Maschinen- und Betriebsingenieur kennenzulernen sowie Werkanlagen in Baden, Birr, Turgi und Beznau zu besichtigen. Höhepunkt der Woche war der Besuch des im Aufbau begriffenen Forschungszentrums bei Prof. Dr. A. Speiser in Dättwil.

Es ist zu hoffen, daß solche persönlichen Kontaktnahmen am Arbeitsplatz mit Ingenieuren und Vertretern verwandter Berufe zur Erleichterung der Berufswahl regelmäßig durchgeführt werden können.

Schüleraustausch des «American Field Service» und des «Christian Youth Exchange»

Sechs Schülerinnen und Schüler sind nach einjährigem Aufenthalt in den USA zu Beginn des zweiten Quartals an die Kantonsschule zurückgekehrt. Im Berichtsjahr wurden 6 Schüler und zwei Schülerinnen zum Besuch einer amerikanischen Schule bis Juli 1969 beurlaubt.

Seit Sommer 1968 besuchen vier amerikanische Schülerinnen und Schüler die Kantonsschule. Wir möchten auch an dieser Stelle den Familien, die die Schüler aufgenommen und damit den Aufenthalt ermöglicht haben, bestens danken.

Kaufmännisches Praktikum

Vom 16. April bis 11. Mai 1968 haben 25 Schüler und 39 Schülerinnen in Unternehmen unseres Kantons gearbeitet und dabei die ersten praktischen Erfahrungen gewonnen. Wir sind den Leitern der Lehrgeschäfte dankbar für die Einführung unserer Schüler in die kaufmännische Praxis. Das Praktikum stand unter der Leitung von Herrn Professor H. Hotz.

Landdienst

Vom 27. Mai bis 8. Juni wurden 189 Schülerinnen und Schüler aus 9 Klassen der zweiten Literar- und Realabteilung im Landdienst eingesetzt.

Aktion zugunsten von Biafra

Am Tag des Aarauer Maienzuges (12. Juli) unternahmen Schülerinnen und Schüler der Klasse IV a eine Aktion zugunsten von Biafra. Dabei fanden sie bei der Bevölkerung und auch bei den städtischen Behörden viel Verständnis und Unterstützung. Zusammen mit einem Beitrag des Gemeinderates (Fr. 1000.-) und einem weiteren der Verbindung Argovia (Fr. 400.-) konnte der «Aktion pro Biafra» in Zürich der Betrag von Fr. 12 425.- überwiesen werden.

Beitrag der Jugend zur Verfassungsrevision

Die Arbeitsgruppe für Verfassungsrevision, der von unserer Schule Herr Professor H. Widmer angehört, hatte die glückliche Idee, die Mitglieder der Jugendorganisationen und die Schüler der aargauischen Berufs- und Mittelschulen zur Mitarbeit einzuladen. Wir hoffen, daß die Jungen und darunter auch unsere Schüler von dieser Gelegenheit, Vorschläge für eine künftige Verfassung zu unterbreiten, Gebrauch gemacht haben.

Sternfahrt nach Windisch

Das Aktionskomitee für das Stipendien- und das Kulturgesetz hatte die kulturellen Organisationen und die Schüler der Berufs- und Mittelschulen angeregt, am Samstag, 7. Dezember 1968, eine Sternfahrt nach Windisch zu unternehmen und unterwegs namentlich für das Kulturgesetz Aufklärungsarbeit zu leisten. Die Anregung wurde von den Schülern, die im Schülerhaus wohnen, von den Herausgebern der *Neuen Kanti* und von 18 Klassen aufgenommen.

Kundgebung für Freiheit und Selbstbestimmung

Am 22. August 1968 beteiligten sich viele Schülerinnen und Schüler der Kantonschule an einer Kundgebung, an der gegen die Besetzung der Tschechoslowakei durch Truppen des Warschauer Paktes protestiert wurde. Als Vertreter der Kantonsschüler sprach *Heiner Keller*, Klasse 4 c.

Schülerzeitung «Neue Kanti»

Im August 1968 ist die erste Nummer einer Schülerzeitung mit dem Titel *Neue Kanti* erschienen. Wir hoffen, daß es der Zeitung gelingen möge, den Kontakt zwischen den Angehörigen unserer großen Schule zu aktivieren und viele Schüler an die Probleme der Schule heranzuführen. Bis zum Abschluß des Jahresberichtes sind sieben Nummern erschienen.

Schülerorganisation (Schülerrat)

Im letzten Quartal des Schuljahres bildete sich ein *Schülerrat*. Über seine Arbeit kann erst im nächsten Jahresbericht orientiert werden.

Ferienordnung 1968/69

Sommerferien	15. Juli bis 17. August
Herbstferien	7. bis 26. Oktober
Weihnachtsferien	24. Dezember bis 4. Januar 1969
Frühlingsferien	7. bis 26. April 1969

Bei der Vorbereitung der Ferienregelung für das Schuljahr 1969/70 wurde eine *Umfrage* bei den Eltern durchgeführt. Über das Ergebnis sei hier kurz berichtet.

Versandte Fragebogen: 943

Eingegangene Antworten (bis 4. Februar): 648

1. Frage: Soll eine Ferienwoche im Anschluß an die obligatorische Skiwoche eingeführt werden?

Ja: 409 Nein: 239

Kompensation:

4 Wochen Sommerferien und 3 Wochen Herbstferien:

Ja: 219 Nein: 400

5 Wochen Sommerferien und 2 Wochen Herbstferien:

Ja: 403 Nein: 214

2. Frage: Früherer Beginn der Sommerferien?

Ja: 142 Nein: 498

Maienzug: Freitag, 12. Juli 1968.

Die Schülerrede in der «Telli» hielt *Käthi Siegrist*, Schülerin der Klasse III a der Literaturabteilung.

Besuchstage: 3. und 4. Februar 1969.

Schulreisen

Die Übernachtungsorte sind durch * gekennzeichnet.

Klasse	Leiter und Begleiter	Route
<i>Zweitägige Reisen</i>		
I a	Prof. Mettler B. Straumann	Unterwasser – Rotsteinpaß * – Säntis – Wasserauen
I b	Prof. K. Suter Frau Suter	Delémont – La Haute Borne – Les Rangiers – St-Ursanne – Cabane des Ordon * – Mont Russelin – St-Brais – Saignelégier
I c	Prof. Buchmann	Grono – Sta. Maria – Cauco * – Paso di Buffalora – Cauco – Bellinzona
I d	Prof. Gersbach Frl. Kremos	Konstanz – Meersburg – Unteruhldingen – Birnau – Mainau – Kreuzlingen * – Reichenau – Untersee – Stein am Rhein
I e	Prof. Semadeni W. Müller	Lausanne – Romainmôtier – Dent de Vaulion – Le Pont * – Mont Tendre – Bière – Morges
II a	Prof. Schlatter Frau Schlatter	Hohenkasten – Saxerlücke – Hundsteinhütte * – Mutschens – Wildhaus
II b	Prof. W. Schmid	Airolo – Cristallinahütte * – Naretpaß – Fusio – Locarno
II c	Prof. O. Wernli Prof. W. von Wartburg	Schaffhausen – Hohentwiel – Mainau – Kreuzlingen * – Meersburg – Birnau – Konstanz – Seerücken – Frauenfeld
II d	Prof. Storz F. Hohler	Schuls – Lischanahütte SAC * – Piz Lischana – Val d'Uina – Schuls
II e	Frl. Dr. E. Rüedi A. Brändli	Schaffhausen – Thayngen – Singen – Radolfszell – Überlingen – Neutrach * – Unteruhldingen – Meersburg – Staad – Mainau – Konstanz
III a	Prof. P. Meier O. Wertli	Brig – Mörel – Riederalp – Riederfurka – Hotel Jungfrau * – Eggishorn – Fiesch
III b	Prof. Steinbeck Frau Steinbeck	Les Avants – Territet * – Chillon – Villeneuve – Evian – Lausanne

III c	Prof. Bürki R. Schmid	Pontresina – Tschiervahütte * – Piz Morteratsch – Pontresina
III d	Prof. Oelhafen R. Höchli	Kandersteg – Gemmipaß – Lämmernhütte SAC * – Wildstrubel – Leukerbad
1 a	F. Buser R. Beyer	St-Ursanne – Montfaucon – Le Bemont * – Mont Soleil – St-Imier
1 b	Frl. Prof. Felder W. Widmer	Lugano – Arosio – Astano * – Monte Lema – Lugano
1 c	R. Bruder Frau Bruder	Turtmann – Meiden * – Meidpaß – Bella Tola – St-Luc
1 d	Prof. Munz P. Käser/W. Wildi	Kandersteg – Gasterntal – Lötschenpaß * – Hockenhorn – Lötschenpaß – Goppenstein
1 e	H. U. Wildi L. Farkas	Bern – Brig – Riederalp – Hotel Jungfrau * – Eggishorn – Fiesch – Brig
2 a	Prof. J. Sutter	Göschenen – Kehlenalphütte * – Sustenhorn – Göschenen
2 b	Prof. R. Schmid	Lausanne – Sierre – Chandolin – Illgraben – Cabane Bella Tola * – Bella Tola – Turtmantal – Ergisch – Turtmann – Brig
2 c	W. Keller F. Blättler	Locarno – Isole di Brissago – Monte Tamaro * – Monte Lema – Lugano
2 d	Prof. Steiger	Amsteg – Bristen – Etzlihütte * – Oberalpstock – Sedrun
3 a	Prof. Meier-Zimmerli U. Sidler	Vercorin – Grimentz * – Col du Torrent – Les Haudères – Sion
3 b	Prof. Frischknecht	Jungfrauoch – Hollandiahütte * – Ebnefluh – Blatten
3 c	Prof. Basler	Tenero – Mergoscia * – Cardada – Locarno
3 d	Prof. Rüetschi P. Brunner	Madulain – Es-chahütte * – Piz Kesch – Bergün
a ₁	A. Richner P. Pscheid	Spiez – Montbovon – Rochers de Naye * – Montreux – Lausanne
a ₂	R. Baumann	Goppenstein – Kippel – Fafleralp * – Höhenweg Lötshental – Goppenstein
b ₁	Prof. M. Frey Frau Frey	Airolo – Faido – Lugano – Agnuzzo * – Monte Lema – Monte Tamaro
b ₂	Prof. H. R. Richner Rolf Meier	Mulhouse – Hartmannsweilerkopf – Großer Hohneck – Col de la Schlucht – Lac de Longemer * – Col du Bonhomme – Hohkönigsburg – Riquewihr – Basel
c ₁	H. Richner U. Ranalder	Ziegelbrücke – Schwanden – Engi – Mühlebachthal – Ueblital – Murgsee * – Schwarzstöckli – Glarus
c ₂	Prof. A. Müller	St. Moritz – Sils * – Silvaplana – Piz Corvatsch – St. Moritz
A ₁	A. Linder	Château d'Oex – Rochers de Naye * – Montreux – Lausanne
A ₂	Prof. U. Mauch V. Mauch	Simplon – Camedo – Centovalli – Locarno – Golino * – Porto Ronco – Brissago
B ₁	Prof. Bertram	Disentis – Lukmanier – Olivone * – Bleniotal – Biasca
B ₂	Prof. D. Frei	Betten – Bettmeralp * – Eggishorn – Aletschwald – Fiesch

Klasse	Leiter und Begleiter	Route
<i>Dreitägige Reisen</i>		
IV a	Prof. Halter	Sion – Ergisch – Gruben * – Augstbordpaß – Embd * – Zeneggen – Visp
IV b	Prof. Rey	Arolla – Bertolhütte * – Tête Blanche – Schönbielhütte * – Zermatt
IV c	Prof. Boesch	Ayer – St-Luc * – Bella Tola – St-Luc * – Chandolin – Sierre
IV d	Prof. Rohr W. Kuhn	Bernardino – Passettipaß – Cauco * – Alpe di Pieve – Cauco * – Sta. Maria – Bellinzona
IV e	Prof. Akeret P. Günthart	Reichenbach – Kiental – Ramslauenen * – Wyßenmatte – Kandersteg * – Hohtenn – Eggerberg – Brig – Lausanne
4 a	Prof. B. Bolliger Frau Bolliger	Saas Fee – Längfluh * – Allalinhorn – Längfluh * – Saas Fee
4 b	Prof. Urech H. Urech	Brülisau – Hoher Kasten – Meglisalp * – Seelalpsee – Ebenalp – Schwende * – St. Gallen
4 c	Prof. Pfeifer	Avers – Juf * – Stallerberg – Bivio – Maloja – Agno *
4 d	Prof. Hemmi	Pontresina – Bovalhütte * – Piz Morteratsch – Tschiervahütte * – St. Moritz
d	Prof. Bossard	Sierre – Vissoie * – Zinal – Roc de la Vache – Vissoie * – Val d'Anniviers
C ₁	Prof. Hotz	Pontresina – Fuorcla Surlej * – Piz Corvatsch – Stampa – Soglio – Promontogno * – Splügen – Thusis
C ₂	Prof. Gehrig U. de Maddalena	St. Moritz – Randolins * – Pontresina – Diavolezza – Morteratschgletscher – St. Moritz * – Sils

<i>Skitage</i> (10. bis 15. Februar 1969)	Klassen	Leiter
Sedrun	II b, II e, b ₂	Steiger
Flims	I b, 1 c, 2 c, a 1	A. Linder
Stoos	I a, II d, 1 b, B ₂	C. Linder / M. Frey
Haute-Nendaz	I d, II a, 1 d, A ₁	A. Wernli
Engelberg I	II c, 1 e, 2 b, a 2, A ₂ , B ₁	Weber
Engelberg II	I c, I e, 1 a, 2 a, 2 d, b ₁	Sidler
Tinizong	III a, 3 a	B. Bolliger / Meier-Zimmerli
Flumserberge	III b	H. Sutter
Piz Sol, Pardiel	III c	Rob. Schmid
Luven	III d	Oelhafen
Saas Grund	3 b	Pfeifer
Juf	3 c	Basler
Radons, Tigia	3 d	W. Schmid
Klosters	c 1	Frischknecht
Klosters	c 2	A. Müller

Die *Grundschulprüfungen* wurden am 11. Juni 1968 durchgeführt. Sie wurden von U. Sidler, Turnlehrer, organisiert.

Der *Spiel- und Stafettentag* konnte unter guten Bedingungen am 10. September 1968 im Aarauer Schachen durchgeführt werden. Er stand unter Leitung von Herrn Professor *O. Weber*.

Der *Heimtag* (zusammen mit der Kantonsschule Baden) war am 19. September von gutem Wetter begünstigt. Die Klassen wanderten unter Leitung ihrer Klassenlehrer auf verschiedenen Wegen gegen Zofingen, wo sie sich am Nachmittag auf dem Heiternplatz zu Spielen trafen. Der Tag wurde beschlossen durch eine Ansprache von Herrn Stadtammann *Dr. W. Leber*.

8. Stipendien

Im ersten Quartal werden die Schüler über den Bezug von Stipendien orientiert. Für die Höhe eines Stipendiums, das auf Antrag der Stipendienkommission durch den Regierungsrat zugesprochen wird, sind die finanziellen und die Familienverhältnisse sowie die Leistungen der Schüler maßgebend.

Der Kanton stellte im Kalenderjahr 1968 einen Stipendienkredit einschließlich Nachtragskredit von Fr. 101 380.- (Vorjahr Fr. 79 040.-) zur Verfügung. Diese Summe wurde durch den uns zustehenden Teil des Zinsertrages aus dem Zentenarfeier-Stipendienfonds, Fr. 1900.-, ergänzt. Für Sonderfälle und rasche Hilfe während des Jahres entnehmen wir die Mittel verschiedenen Fonds, die mit ihrem Stand auf Jahresende unten erwähnt sind.

Aus dem Staatskredit (2. Rate bereits zu Lasten der Staatsrechnung 1969) und aus den Fonds sind im Schuljahr 1968/69 in zwei Raten an 125 Schüler Fr. 115 315.- (im Vorjahr Fr. 92 140.- an 110 Schüler) an Stipendien ausbezahlt worden. Für 19 Schüler, deren Eltern im Kanton Solothurn wohnen und keine Aargauer Bürger sind, hat die solothurnische Regierung Fr. 11 950.- (Vorjahr Fr. 8750.-) an Stipendien ausgerichtet.

Die durchschnittliche Höhe der Stipendien ist gegenüber dem Vorjahr leicht gestiegen (Fr. 922.- zu Fr. 840.-). Das höchste Stipendium betrug Fr. 1790.- (Vorjahr Fr. 1740.-), das niedrigste Fr. 310.- (Vorjahr Fr. 360.-). Nachdem inzwischen das neue Stipendengesetz angenommen worden ist, dürfte sich vor allem eine Streckung der Beträge nach oben verwirklichen lassen. Das Stipendienreglement ist zur Zeit noch nicht ausgearbeitet worden.

An 40 Stipendiaten, die einen Notendurchschnitt von mindestens 4,9 erreicht haben, sind zusätzlich Weihnachtsstipendien ausgerichtet worden, deren Höhe zwischen Fr. 60.- und Fr. 100.- liegt.

Die verschiedenen Fonds weisen am 1. Januar 1969 folgende Bestände auf:

Allgemeiner Stipendienfonds von 1847 (für Weihnachtsstipendien, siehe oben)	Fr. 55 726.85
Viktor-Zschokke-Stiftung von 1897 (für Hochschulstudenten unter unseren Ehemaligen)	Fr. 43 140.40
Landammann-Franz-Waller-Stiftung von 1911 (siehe oben)	Fr. 2 668.55
Prof.-Karl-Ochsner-Stiftung von 1947 (für Vorschüsse)	Fr. 2 604.70
Legat Professor Jakob Hiestand von 1956 (für tüchtige Handelsschüler)	Fr. 3 793.20
Sophie-Schoenbrunn-Stiftung von 1947 (für rasche Hilfe in Notlagen)	Fr. 3 563.55

Herr Ingenieur *Adolf Zumsteg* in Etzgen, der von 1907 bis 1910 die Kantonsschule besucht hat, schenkte der Schule aus Dankbarkeit über die ihm seinerzeit gewährten Stipendien den Betrag von Fr. 1200.-, der zur Unterstützung von Schülern aus dem Fricktal bestimmt ist.

9. Stiftungen und Fonds für Schulreisen und wissenschaftliche Zwecke

Ordentlicher Reisefonds von 1894	Fr. 51 001.90
Reisekasse von 1945	Fr. 2 564.–
Alfred-Vogt-Reisestipendienfonds von 1936	Fr. 5 716.75
Laué-Stiftung für Schülerreisen (der Kantonsschule Aarau und des Seminars Wettingen) von 1894	Fr. 21 653.45
Fonds für wissenschaftliche Exkursionen von 1945	Fr. 552.90
Stiftung für Chemieunterricht von 1929	Fr. 11 601.85

Die Zahlen bezeichnen den Stand am 1. Januar 1969.

Vom Oehler-Fonds, bestimmt für außerordentliche Anschaffungen der Schule, wurden in diesem Jahr Fr. 3240.– verwendet.

Leider sind die Mittel des Vortragsfonds seit 1966 erschöpft. Dieser Fonds hat uns jeweils erlaubt, den Schülern Dichterlesungen und Vorträge von Gelehrten zu bieten. Dürfen wir hoffen, daß uns bald wieder Beiträge zu diesem Zweck zur Verfügung stehen?

10. Baufragen

a) Erweiterungsbau

Der Bau des neuen Schulhauses zwischen Laurenzenvorstadt und Feerstraße, das außer neun Normalschulzimmern, zwei Lehrsälen für Darstellende Geometrie und zwei Lehrsälen für Spezialfächer alle Unterrichtseinrichtungen für Biologie, Chemie und Physik umfassen soll, ist im Berichtsjahr programmgemäß vorangeschritten. Nachdem der Rohbau Mitte Mai 1968 erstellt war, konnte am 31. Mai das Aufrichtefest gefeiert werden. Bei diesem Anlaß sprach Herr Regierungsrat *Dr. Arthur Schmid* zu den im Saal des Hotels Kettenbrücke versammelten Bauleuten, Lehrern und Schülerdelegationen. Sofern beim Innenausbau keine Verzögerungen eintreten, kann mit dem Einzug im Herbst 1969 gerechnet werden.

b) Heizzentrale, Tankkeller, Fernleitungen

Vom 9. April bis 21. Oktober 1968 wurde die *Heizzentrale* im alten Kantonsschulgebäude (Tuchschmid-Haus), der *Tankkeller* nördlich von diesem Schulhaus und die *Fernleitungen* zu den andern Schulgebäuden (Gewerbemuseum und Erweiterungsbau) erstellt.

Die *Heizzentrale* ist so dimensioniert, daß sie die gesamte Wärmeenergie für alle Schulgebäude und auch für ein später zu erbauendes Aula-Mensa-Gebäude zu produzieren vermag. Außerdem liefert sie das Warmwasser für den Erweiterungsbau.

Der *Tankkeller* mit einer Grundfläche von 16,60 m × 16,60 m enthält vier Öltanks zu je 100 000 Liter.

Die *Fernleitung* von etwa 150 m Länge liegt in einem Verbindungsgang (Querschnitt 1,20 m × 2,00 m).

c) Turnanlagen

Die Bearbeitung der Unterlagen für die Durchführung eines Ideenwettbewerbes für die Turn- und Sportanlagen der Kantonsschule und ein berufliches Weiterbildungszentrum in der Telli zwischen Weihermattstraße und Tellistraße ist leider nur sehr langsam vorangeschritten.

d) *Renovation des Kantonsschulgebäudes*

Als dringendster Teil der Renovation wurde die Reparatur des ganzen Daches durchgeführt.

11. Bibliothek

Im vergangenen Jahr wurden 1073 Bände und Schriften ausgeliehen. Für das Lesezimmer erhielten wir wie bis anhin die meisten aargauischen Tagesblätter unentgeltlich zugestellt. Wir sind den Zeitungsverlegern für das Interesse, das sie dadurch der Schule bekunden, sehr dankbar.

Wir dürfen ferner folgenden Spendern für geschenkte Bücher und Schriften danken: der Aargauischen Handelskammer, Aarau; der Gesellschaft der Biedermeier, Baden; der Heimatkommission Unterentfelden; der Redaktion der Brugger Neujahrsblätter, Brugg; der Redaktionskommission Brown, Boveri & Cie. AG, Baden; dem Schweizerischen Gewerbeverband, Bern; der Theater-Gemeinde Baden; dem Verband Schweizerischer Bildhauer- und Steinmetzmeister, Zürich; dem Verwaltungsrat und der Direktion der Schweizerischen Unfallversicherungsanstalt, Luzern.

12. Schenkungen

Zahlreiche Firmen und Private haben durch ihre Schenkungen mitgeholfen, unsere Sammlungen, Einrichtungen und Fachbibliotheken zu bereichern. Wir sprechen ihnen allen unsern besten Dank aus.

Aargauische Handelskammer, Aarau: Mitteilungen
Badische Anilin- und Sodafabrik AG, Mannheim: Die BASF
Brändli Andreas: Fasergipsplatte
Chocolat-Frey AG, Aarau: Ostereiformen
CIBA AG, Basel: CIBA-Rundschau
Dätwyler AG, Altdorf: Gummiballsammlung
Du Pont de Nemours International SA, Genf: Kunststoff-Muster
Elfa AG, Aarau: Destilliertes Wasser. Zahlreiche Fachzeitschriften zur Einsichtnahme
E. G. Portland: Zementbulletin
Eternit AG, Niederurnen: Heft «Asbestzement»
Firestone-Produkte AG, Pratteln: Demonstrationsmaterial betreffend Pneufabrikation
Generaldirektion SBB, Bern: SBB-Nachrichten und SBB-Kalender
I. R. Geigy AG, Basel: Documenta Geigy
I. C. I., London: Zeitschrift Endeavour
Indische Botschaft: Bulletin der Indischen Botschaft
Kern & Co. AG, Aarau: Messingrohre, Ausführung diverser mechanischer Arbeiten
Neue Technik AG, Zürich: Zeitschrift *Neue Technik*
Nickelbüro Zürich: Diverse Fachzeitschriften
Prof. Max Rüegg, Baden: Zeitschrift *Die Alpen*
Sandoz AG, Basel: Hauszeitschriften
Herr und Frau Prof. S. Schaffner, Aarau: 100 Exemplare *Cours de correspondance commerciale française*
Schweizerische Bankgesellschaft; Schweizerischer Bankverein; Schweizerische Kreditanstalt; Schweizerische Nationalbank; Allgemeine Ersparniskasse: Regelmäßige Publikationen und Jahresberichte

Schweizerische Gesellschaft für chemische Industrie: Zeitschrift *Chemie in unserer Zeit*
Schweizerische Meteorologische Zentralanstalt, Zürich: Witterungsberichte
Schweizerische Uhrenkammer, La Chaux-de-Fonds: 82. Jahresbericht des Zentralkomitees der Schweizerischen Uhrenkammer
Straßburger Georges: Kristalldruse
Gebr. Sulzer AG, Winterthur: Sulzer-Rundschau
Südafrikanische Botschaft, Bern: Zeitschrift *Panorama*
Stanzwerk AG, Suhr: Transformatorenbleche
Sprecher & Schuh AG, Aarau: Isoliermaterialien und Imprägnierung von Transformatoren
Vorort des Schweizerischen Handels- und Industrie-Vereins, Zürich: Bericht über Handel und Industrie der Schweiz im Jahre 1967
WEZ, Kunststoff-Fabrik, Oberentfelden: Kunststoff-Muster

13. Kantonsschülerhaus

Von den 26 Plätzen, die im Schülerhaus für Vollpensionäre zur Verfügung stehen, waren im vergangenen Jahr 23 durch Schüler der ersten und zweiten Klassen belegt, so daß nur drei Schüler der oberen Klassen nicht ausquartiert werden mußten. Dadurch stieg die Zahl der Halbexternen, d. h. jener Schüler, die ihr Zimmer auswärts nehmen müssen, aber im Schülerhaus die Mahlzeiten einnehmen und meistens auch den größten Teil ihrer freien Zeit hier verbringen, auf 16. Dazu kamen noch durchschnittlich 50 Schüler und Schülerinnen für den Mittagstisch.

Neben dem traditionellen Klausabend, den wir dem Altherrenverband der Industria herzlich verdanken, trat als weiterer Höhepunkt des verflossenen Kosthüttenjahres eine von den Schülern mit viel Einsatz und Begeisterung durchgeführte Propagandafahrt für die Annahme des Stipendien- und Kulturgesetzes.

Zahlreichen Spendern danken wir für Gratisabonnemente auf Zeitschriften und Zeitungen. Dieser Dank gilt auch Herrn und Frau Fricker-Knöppli in Wohlen, die uns zum Andenken an ihren früh verstorbenen Sohn Urs eine Reihe Zeitschriften über Elektronik schenkten.

L. Saxer

14. Schulärztlicher Dienst

Wie alle Jahre wurden die neu ein- und alle austretenden Schüler untersucht. Die dabei erhobenen Befunde wurden statistisch zusammengestellt und ausgewertet und bei der Neufassung des Reglementes über den schulärztlichen Dienst in den aargauischen Volksschulen berücksichtigt. Die aargauischen Schulärzte sind über die Resultate an einer Tagung darüber informiert worden. In einem Kolloquium mit den übrigen Schulärzten der aargauischen Mittelschulen wurde ebenfalls über Sinn und Zweck solcher Kollektivuntersuchungen eine Aussprache gepflogen.

Die wöchentlich durchgeführte Sprechstunde wurde rege benützt, wobei sich immer mehr zeigt, daß einerseits psychische Störungen und andererseits orthopädische Leiden die Schüler zum Arzt führen. 25 % der Schüler haben Haltungsschäden und sollten einer spezifischen Heilgymnastik zugeführt werden. Dazu fehlen aber die notwendigen Einrichtungen und das hiezu ausgebildete Personal. Die Ärzte fordern heute die tägliche Turnstunde oder aber eine tägliche Bewegungslektion. Die Kantonsschüler haben

im Winterhalbjahr einmal wöchentlich eine Doppelturnstunde. Der Bau von Turnhallen ist nachgerade dringend; als Schularzt möchte ich als ebenso dringlich empfehlen, zugleich noch eine Schwimmhalle zu erstellen. Mit Wassergymnastik könnten wir den vielen Haltungsschäden – die von Jahr zu Jahr zunehmen – am besten begegnen.

Ein weiteres dringendes Bedürfnis für unsere Schule scheint mir eine Verpflegungsstätte für die etwa 400 Schüler zu sein, die nicht zum Mittagessen nach Hause gehen können.

Diese zwei Anliegen hier anzubringen, erachte ich als verantwortlicher Schularzt für meine Pflicht gegenüber der heranwachsenden Jugend.

Der Kontakt mit einzelnen Klassenlehrern, vor allem aber mit dem Rektor der Schule, war erfreulich und führte, so glaube ich, zur Lösung mancher zeit- und altersbedingter psychogener Probleme.

Dr. H. Pfisterer, Schularzt

15. Bericht über den Unterricht

Die Zahl in der Klammer hinter dem Fach bedeutet die Anzahl der Wochenstunden. Die Stundenzahl des Sommerhalbjahres (S) ist teilweise von der des Winterhalbjahres (W) verschieden.

Literarabteilung des Gymnasiums, Maturitätstypen A und B

I. Klasse

Parallelklassen I a, I b, I c, I d und I e

Deutsch (3)

- Mettler* (I a). Ausgewählte Dichtungen des 20. Jhs.: Frisch, Andorra; Hörspiele; Kurzgeschichten; Gedichte. Kurzvorträge. Übungen in freier Rede. Diskussionen. Aufsätze.
- Storz* (I b). Dramen: Schiller, Die Räuber; Brecht, Der gute Mensch von Sezuan (Schülertheater). Hörspiele: Eich, Erster und Fünfter Traum. Novellen: Gogol u. a. Anspracheübungen. Sprachlehre nach Rahn B VI. Aufsätze. Gedichte. Filme.
- Hinderberger* (I c). Kurzgeschichten, Anekdoten, Fabeln, Briefe und ausgewählte Gedichte aus Lesebuch A 9, Klett. Andersch, Sansibar; Keller, Romeo und Julia auf dem Dorfe; Brecht, Der gute Mensch von Sezuan. Verslehre. Vorträge. Diskussionen. Aufsätze.
- Burger* (I d). Satzzeichenlehre. Verslehre. Stilistik anhand von kurzer Prosa. Vorträge. Aufsätze. Novellenlektüre: Eichendorff, Hoffmann, Tieck, Zweig; Hermann Hesse als psychologischer Autor; Kurzgeschichten von Kafka, Frisch, Dürrenmatt. Hauslektüre: Novellen von Goethe bis zur Moderne.
- Steinbeck* (I e). Zeitgenössische deutsche Dichtung: Gedichte; Texte aus «Deutschland erzählt, I»; Brecht, Der kaukasische Kreidekreis; Grillparzer, Weh dem, der lügt (mit Spielübungen). Stilkunde. Gespräche. Aufsätze.

Latein (6)

- Stahelin* (I a und I c) (1.–3. Quartal). Grammatik: Kasuslehre nach Ludus IV, Nr. 1–67. Lektüre: Caesar, De bello Gallico I, 1–29; III, 1–6; IV, 1–3; VI, 9–24.
- Vogel* (I a und I c) (3. Quartal). Grammatik nach Ludus IV, Nr. 68–86. Lektüre: Caesar, De bello Gallico, ausgewählte Kapitel aus dem VII. Buch. Beginn mit Ovid, Metamorphosen.
- O. Mauch* (I b). Grammatik nach Ludus IV, 1–90, mit Satzlehre von Stehle. Metrik. Lektüre: Proben aus altlateinischen Texten und der Vulgata. Caesar, Bellum Gallicum I, 1–30; IV, 20–36. Ovid, Metamorphosen: Daedalus, Midas, Philemon und Baucis.
- Rufener* (I d). Grammatik: Kasuslehre. Lektüre: Aus dem Lesebuch «Römisches Erbe», Abschnitte aus Caesar, De bello Gallico, aus den Büchern I und VI; Ovid, Daedalus und Icarus, Orpheus, Pythagoras u. a.; Tibull, Elegien I, 1 und I, 10.
- Halter* (I e). Grammatik nach Ludus Latinus (Klett), §§ 14–87, 93–105. Lektüre: Caesar, De bello Gallico III, 1–6; I, 1; VI, 13–23; einzelne Kapitel aus den Büchern I, II und IV; Ovid, Abschnitte aus Tristien, Fasten und Metamorphosen. Elemente zum Verständnis der griechischen Mythologie. Exkursion: Antikenmuseum Basel.

Griechisch (6)

- Schlatter* (I a). Kägi, Nr. 68 bis Schluß. Lektüre: Neues Testament. Weihnachtsgeschichte, Gleichnisse, Apostelgeschichte. Referate zur Kunstgeschichte.

Französisch (3)

- D. Magnin* (I a). Grammaire et exercices selon Klein-Strohmeyer: Emploi des temps, exercices sur les différents modes. Exercices de conversation et conférences libres. Lectures: Saint-Exupéry, Terre des hommes; Flaubert, Trois contes.
- A. Richner* (I b). Grammatik nach H. W. Klein; Etudes françaises. Kurzgrammatik. Verbformen, Zeitengefüge: Konjunktiv, Infinitiv, Partizipien, Konjunktionen, Präpositionen. Übungen, Übersetzungen, Diktate, Aufsätze, Kurzvorträge aufgrund von Zeitungslektüre. Lektüre: Daudet, Tartarin de Tarascon.
- M. Wiedmer / A. Gersbach-Bäschlin* (I c). Grammatik nach Klein-Strohmeyer: Substantiv, Adjektiv, Artikel, Pronomen. Vokabularrepetitionen. Übersetzungen. Diktate. Kurz-Exposés. Lektüre: Emilie Picard, Parisiens chez eux; Saint-Exupéry, Terre des hommes; Prévert, Gedichte.
- M. Gersbach* (I d). Grammatik nach Klein-Strohmeyer: Das Verb (Hilfsverben, Tempora, Modi, Infinitiv, Partizipien). Vokabularübungen. Übersetzungen. Diktate. Simonon, Maigret et les braves gens; Maupassant, Contes choisis; La Chanson de Roland.
- Urech* (I e). Wiederholung der Schulgrammatik. Ausbau der Syntax im Anschluß an die Lektüre. Maupassant, Le petit fût, l'Epave; Martin du Gard, Les Thibault (Le Cahier gris, le Pénitencier). Gedichte. Fabeln.

Englisch (3)

- Bagdasarianz* (I a). Einführung in die englische Sprache: Elementargrammatik nach Dieth/Frauchiger, Let's Learn English. Lektüre aus F. L. Sack, An English Companion.
- Suter* (I b). Einführung in die englische Sprache nach Buchmann/Wyler, Modern English.
- Buchmann* (I c). Elementarunterricht nach Buchmann/Wyler, Modern English.
- Steinbeck* (I d). Elementarunterricht nach Eckermann-Piert, Einführung in die englische Sprache (bis Lektion 18.)
- Bossard* (I e). Buchmann/Wyler, Modern English. Lieder.

Italienisch (3)

- Welti / A. Gersbach-Bäschlin* (I c). Elementargrammatik nach Boßhard: Lektionen 1–30. Lektüre: Moravia, Nuovi racconti romani.
- Urech* (I d). Elementarunterricht nach Donati. Beginn der Lektüre: Silone, Fontamara.
- Felder* (I e). Grammatik nach Boßhard, Corso d'italiano. Lektüre: E. Morovich, Racconti e fantasia.

Geschichte (3)

- A. Müller* (I a). Historische Quelle und Geschichtsschreibung. Die orientalischen Hochkulturen, griechische und römische Geschichte anhand von Texten aus dem Arbeits- und Quellenbuch «Weltgeschichte im Aufriß», Bd. I, Diesterweg.
- Boesch* (I b). Zeit und Zeitmessung. Kalenderprobleme. Urgeschichte. Kulturelles Erbe des Alten Orients. Die Indoeuropäer. Überblick über die griechische und römische Geschichte. Die christliche Spätantike. Tagesfragen.
- von Wartburg* (I c). Der alte Orient. Kulturelle und politische Geschichte der Griechen. Kunstgeschichte. Erstes Auftreten wissenschaftlich-philosophischer Fragestellungen. Diskussionen über Gegenwartsfragen.

Hemmi (I d). Bedeutende kulturelle und politische Erscheinungen der Antike, insbesondere: das Griechentum im 6. und 5. vorchristlichen Jahrhundert. Ausgedehnte Betrachtung und Stellungnahme zum Gegenwartsgeschehen.

D. Frei (I e). Einführung in die Geschichte. Überblick über Urgeschichte und Geschichte des Vorderen Orients. Griechenland. Rom. Die Kirche in der Spätantike. Germanen. Besprechung aktueller politischer Ereignisse.

Geographie (2)

O. Wernli (I a und I c). Struktur der menschlichen Umwelt, des Objekts der Geographie. Die Lithosphäre als ein Stockwerk der Umwelt: Entwicklung, Rohstoffe, Formen. Einführung in die Betrachtung der Atmosphäre.

Bertram / Baumann (I b). Entwicklung der Weltbevölkerung. Ursachen und Tendenzen der Verstärkung. Formale und funktionale Strukturen der ländlichen und städtischen Siedlung. Wetter- und Klimakunde und Anwendungen für das praktische Leben. Geologie: Einführung.

Haller (I d). Geologische und morphologische Grundlagen der Geographie. Kurzer Abriss der Historischen Geologie. Die Tektonik Europas und der Schweiz. Entstehung und Vorkommen von wichtigen Erzen, von Kohle und Erdöl. Kartenkunde. Einführung in die Klimakunde. Exkursion in den Jura.

Rob. Schmid (I e). Geologie: Kreislauf der Stoffe; Vulkanismus und Plutonismus; Magmatite und Sedimentite; Verwitterung und Bodenbildung; Metamorphose. Historische Geologie; Tektonik; Erdbeben. Geologie Europas und der Schweiz.

Mathematik (4)

Meier-Zimmerli (I a und I d). Einführung in die Mengenlehre und Aussagenlogik. Relationen und Funktionen und ihre graphische Darstellung. Die lineare Funktion. Lineare Gleichungssysteme. Strahlensätze, Ähnlichkeit. Kreismessung. Trigonometrie.

Dünki (I b). Bereiche der rationalen und der reellen Zahlen. Lineare Gleichungssysteme. Ungleichungen. Quadratische Gleichungen. Relationen, Funktionen, Graphen. Proportionale Folgen. Strahlensätze. Ähnlichkeit. Trigonometrie I. Potenzen und Wurzeln.

Brand (I c). Einführung in die Aussagenlogik und Mengenlehre. Die Quadratwurzel, reelle Zahlen. Quadratische Gleichungen und Funktionen. Potenzen. Strahlensätze, Ähnlichkeit, Kreisberechnung. Trigonometrie I.

Semadeni (I e). Graphische Darstellungen. Lineare Gleichungen mit zwei und mehreren Unbekannten. Potenzen, Wurzeln und Logarithmen. Quadratische Gleichungen mit einer Unbekannten. Rechenschieber. Streckungen und Ähnlichkeit. Trigonometrie I.

Biologie (2)

Oelhafen (I a). Gestalt und Bau der Blütenpflanzen und ihre Lebensleistungen. Pflanzenkenntnis. Bestimmungsübungen. Anlegen eines kleinen Herbars. Die Lebensgemeinschaft des Waldes. Übersicht über das Pflanzenreich.

Schaffner (I b und I c). Bau der Blütenpflanzen. Bestimmungsübungen. Anlegen eines Herbars. Übersicht über das Pflanzenreich. Stoffwechsel der Pflanzen.

Höchli (I d). Bau der Blütenpflanzen anhand einiger ausgewählter Familien. Bau der Zelle. Aufbau der Organe und deren Funktionen. Bestimmungsübungen. Pflanzenphysiologie. Anlegen eines kleinen Herbars mit häufig vorkommenden Pflanzen. Übersicht über das Pflanzenreich.

W. Schmid (I e). Botanik: Bau der Blütenpflanzen. Pflanzlicher Stoffwechsel. Übersicht des Pflanzenreichs. Pflanzenkenntnis. Zoologie: Einführung in den tierischen Körperbau.

Zeichnen (2)

- Herzog* (I a). Zeichnen nach Beobachtung, Naturstudien. Zeichnen nach Fantasie und Vorstellung: Illustrationen. Übungen zur Farblehre. Bildbetrachtung, Ausstellungsbesuche.
- H. Widmer* (I b). Linie und Fläche. Übungen zur Formen- und Farbenlehre. Naturstudien. Kubismus und Surrealismus. Kunstbetrachtungen mit praktischem Nachvollzug der Werke.
- Laubacher* (I c). Arbeiten mit einfachen Kompositionselementen: uni, Fläche, hell-dunkel, Form und Gegenform. Strukturübungen, Tonwertstudien (verschiedene Techniken). Gegenständliches Zeichnen. Entwicklung vom flächigen zum räumlichen Gestalten (Relief). Einführung in die Farblehre und farbige Kompositionen. Bildbetrachtungen und Ausstellungsbesuche.
- H. Widmer* (I d). Von den zahlenmäßig erfaßbaren geometrischen Kompositionsregeln zu freien Arbeiten. Linie, Fläche, Farbe und Form. Die Grundlagen der Kunstentwicklung im 20. Jahrhundert.
- Wyß* (I e). Rhythmische Verteilungsaufgaben. Übersetzung von Musik. Farbübungen. Naturstudien. Einfache graphische Arbeiten. Illustrationen. Kunstausstellungsbesuche.

Singen (1)

- Guggisberg* (I a, I b, I c, I d und I e). Einführung in die Musiktheorie und Musikgeschichte. Singen von ein- bis dreistimmigen Sätzen aus allen Stilepochen.

Stenographie (S 2, W 1 fak.)

- Frey* (a, b), *Richner* (c, d, e). Erarbeitung des Systems Stolze-Schrey. Einführung in das Schnellschreiben. Lehrmittel: Riethmann/Sturm, Methodisches Lehrbuch der vereinfachten deutschen Stenographie.

II. Klasse

Parallelklassen II a, II b, II c, II d und II e

Deutsch (3)

- Mettler* (II a). Einführung in die Gedankenwelt Bert Brechts. Lektüre: Mutter Courage. Gedichte des 20. Jhs. in Kurzinterpretationen. Diskussionen über ausgewählte Probleme unserer Zeit. Versuche in Gruppenarbeit. Quartalsarbeit. Vorträge. Protokolle. Aufsätze.
- Storz* (II b). Zeitungskunde. Brecht, Der gute Mensch von Sezuan (Schülertheater). Erzählformen bei Alfred Andersch. Montageformen im Film. Anspracheübungen. Aufsätze. Gedichte.
- von Wartburg* (II c). Lektüre: Shakespeare, Caesar; C. F. Meyer, Der Heilige; Parzival und andere Beispiele der älteren deutschen Literatur. Entstehung der deutschen Sprache. Ausarbeiten eines Puppenspielles (Mädchen). Aufführung von Szenen aus Caesar (Knaben). Aufsätze.
- Storz* (II d). Die Novelle. Die Kurzgeschichte. Kleist. Brecht, Der gute Mensch von Sezuan (Schülertheater). Anspracheübungen. Sprachlehre nach Rahn, B, VI. Aufsätze. Gedichte.
- Stahel* (II e) (Sommersemester). Hildebrandlied, Anfang des Nibelungenlieds. Moderne Kurzgeschichten (Sammlung Schöningh Nr. 1). Andersch, Sansibar oder der letzte Grund.
- Mäder* (II e) (Wintersemester). Sprachunterricht: Begriffsbestimmungen. Berichte: mündlich und schriftlich. Vortragsübungen. Literaturunterricht: Themen: Der gute

Mensch; die Identität des Menschen: Texte von Brecht (im Anschluß an die Schüleraufführung); Lessing, Nathan der Weise; Frisch, Stiller; Kleist, Amphitryon.

Latein (6)

- Schlatter* (II c). Grammatik nach Stehle: §§ 83–100 und Objektsätze. Lektüre: Ovid, aus *Metamorphosen* und *Fasti*; Sallust, *Catilina*.
- Stahelin* (II b) (1.–3. Quartal). Grammatik: Satzlehre nach Ludus IV, Nr. 87–151 und 170–175. Lektüre: Ovid (*Ausgabe Rudimenta poetica*), *Selbstbiographie*, Fabier, Raub der Sabinerinnen, Gründung Roms, Seesturm, Abschied von Rom, Orestes und Py-lades; Sallust, *De coniuratione Catilinae*.
- Rüedi* (II b) (4. Quartal). Grammatik nach Ludus Latinus, §§ 144–175. Lektüre: Plautus, *Rudens*.
- Schlatter* (II c). Grammatik nach Stehle: § 83–100 und Objektsätze. Lektüre: Ovid, aus *Metamorphosen* und *Fasti*; Sallust, *Auswahl aus Jugurtha*.
- Rohr* (II d). Caesar, *Bellum Gallicum*, *Ariovist*; Ovid, Stücke aus den *Metamorphosen*, *Tristia I* und *IV*; Sallust, *Coniuratio Catilinae*. Satzlehre.
- Rüedi* (II e). Grammatik nach Ludus Latinus, §§ 103–175. Lektüre: Ovid, *Metamorphosen*; Sallust, *Bellum Catilinae*; Cicero, 1. cat. Rede; Plautus, *Rudens*.

Griechisch (5)

- Rufener* (II a). Grammatik: Repetition der Formenlehre. Lektüre: Abschnitte aus Herodot; Homer, *Ilias*, Bücher 22–24; Platon, *Kriton*.

Französisch (3)

- Akeret* (II a). Grammaire et exercices de langue d'après Klein-Strohmeyer. Lectures: Maupassant, *Contes choisis*; Balzac, *Le Colonel Chabert*; Flaubert, *Un cœur simple*. A domicile, avec comptes-rendus en classe: Hugo, *Extraits des Misérables*; Mérimée, *Carmen*.
- U. Mauch* (II b). Grammatik nach Klein-Strohmeyer, *Französische Sprachlehre*; Klein, *Exercices de grammaire et de style*. Aufsätze. Lektüre: Camus, *L'étranger* (Schluß); Green, *Adrienne Mesurat*; Anouilh, *Antigone*.
- Munz* (II c). Grammatik nach Klein-Strohmeyer: l'adverbe et les pronoms, §§ 215–289, *Exercices* 143–199. Lektüre: J. Bédier, *Tristan et Iseut*; Camus, *Les justes*.
- M. Gersbach* (II d). Grammatik nach Klein-Strohmeyer: Die Beziehungen des Verbs, Wortstellung, Substantiv, Artikel, Adjektiv. Übersetzungen. Aufsätze. Alain-Fournier, *Le Grand Meaulnes*; Texte von Rabelais und Montaigne; Corneille, *Le Cid*; Racine, *Andromaque*.
- Steiger* (II e). Grammatik nach Klein-Strohmeyer; Klein, *Exercices de grammaire et de style*. Lektüre: Saint-Exupéry, *Terre des hommes*. Gedichte. Aufsätze.

Englisch (3)

- Suter* (II a). Fortsetzung und Abschluß des Elementarunterrichts nach Buchmann/Wyler, *Modern English*. Kurzvorträge. Thornton Wilder, *Our Town*.
- Buchmann* (II b). Fortsetzung und Abschluß des Elementarunterrichts nach Buchmann/Wyler, *Modern English*. Kleine Vorträge.
- Frischknecht* (II c). Fortsetzung des Elementarunterrichts nach Eckermann/Piert, Einführung in die englische Sprache. Kleine Vorträge. Lektüre: *Contemporary American Short Stories*, Hueber. Übersetzungen. Nacherzählungen.
- Bossard* (II d). Buchmann/Wyler, *Modern English*. Lektüre: *Stories of Today*, Longmans. Gedichte.

Stahel / Frischknecht (II e). Fortsetzung des Elementarunterrichts nach Dieth-Frauchiger, Let's Learn English. Übungen nach Sack, English Exercises. Lektüre: Jean Webster, Daddy-Long-Legs. Zusammenfassungen. Diktate.

Italienisch (3)

U. Mauch (II b und II c). Grammatik nach Boßhard, Corso d'italiano. Lektüre: Moravia, Racconti romani; Pirandello, Enrico IV.

M. Gersbach (II d). Abschluß der Elementargrammatik nach Boßhard. Moravia, Nuovi racconti romani; Pratolini, Cronaca familiare.

Steiger (II e). Grammatik nach Boßhard, Corso d'italiano. Lektüre: Pirandello, Fuoco alla Paglia. Bildbesprechungen: Karikaturen von Novello.

Geschichte (3)

A. Bolliger (II a). Spätantike Kultur. Griechische und römische Kunst. Völkerwanderung. Die wesentlichen politischen und kulturellen Erscheinungen des Mittelalters. Tagesfragen.

D. Frei (II b). Die sogenannte «Völkerwanderung». Die Welt Ostroms im Überblick, Islam, Franken. Die Welt des hohen Mittelalters in thematischen Querschnitten (Lebenswesen, Ritterkultur, Verhältnis Kaiser-Papst, Kreuzzüge, Entstehung der «Staaten», Kunst). Renaissance, Reformation. Dreißigjähriger Krieg. Besprechung aktueller politischer Ereignisse.

von Wartburg (II c). Römische Geschichte. Mittelalter. Islam. Renaissance.

A. Müller (II d). Das Verhältnis von geistlicher und weltlicher Gewalt von Konstantin bis zum Spätmittelalter. Die Kreuzzüge. Kunstgeschichte: Der Kirchenbau im Mittelalter. Renaissance.

Boesch (II e). Lehnrechtliche Gesellschaftsordnung. Kirche und weltliche Gewalt im Mittelalter. Kunst der Romantik und der Gotik. Humanismus und Renaissance. Entdeckungen. Reformation. Katholische Reformen. Einschub: Arbeitsseminar über den Kommunismus. Tagesfragen.

Geographie (S 2, W 0)

Bertram (II a, II b und II d). Die Struktur Vietnams als Ausdruck der *need-* und *want-*Bedürfnisse einer dualistischen Gesellschaft. Einführung in die Geologie.

O. Wernli (II c und II e). Die Atmosphäre als Stockwerk der menschlichen Umwelt: Wettertypen, Klimaeinheiten, astronomische Fragen.

Mathematik (3)

Brand (II a). Elemente der Aussagenlogik. Vollständige Induktion. Abbildungen und Funktionen, Zahlenfolgen und Reihen. Logarithmen, Exponentialgleichungen, Rechenschieber. Trigonometrie II.

Meier-Zimmerli (II b). Potenzen, Wurzeln, Logarithmen und Exponentialgleichungen. Rechenschieber. Quadratische Gleichungen und Funktionen. Trigonometrie II und Goniometrie.

Ramser (II c). Potenzen mit rationalen Exponenten. Logarithmen und Rechenschieber. Gleichungen und Funktionen zweiten Grades. Trigonometrie und Goniometrie.

H. Richner / P. Meier (II d). Trigonometrie, Goniometrie. Einführung in die Vektorrechnung. Aussagenlogik. Relationen und Funktionen. Arithmetische und geometrische Reihen.

Sutter (II e). Gleichungen und Funktionen zweiten Grades. Grundbegriffe der Logik und Mengenlehre. Ungleichungen. Vollständige Induktion. Arithmetische und geometrische Folgen und Reihen. Vektorrechnung.

Biologie (2)

- R. Schmid* (II a und II e). Bau und Lebensweise von Vertretern der wichtigsten Tierstämme. Allgemeine biologische Probleme.
W. Schmid (II b und II c). Körperbau und Lebenserscheinungen von Vertretern der verschiedenen Tierstämme.
Oelhafen (II d). Die Organsysteme des tierischen Körpers. Übersicht über die wichtigsten Tierstämme. Ausgewählte allgemein-biologische Probleme.

Biologisches Praktikum (S 2) fak.

- Schaffner* (II a). Mikroskopieren. Sezieren. Versuche mit Pflanzen und Tieren.
W. Schmid (II b und II c). Mikroskopieren. Sezieren. Physiologische Versuche mit Pflanzen und Tieren.
Oelhafen (II d). Handhabung des Mikroskops. Sezierübungen. Beobachtungen an lebenden Tieren.
Höchli (II e). Mikroskopieren. Sezieren. Physiologische Versuche.

Physik (2)

- Sigrist* (II a). Kinematik. Statik. Dynamik.
Banderet (II b). Mechanik des Massenpunktes und des starren Körpers.
Pfeifer (II c). Kinematik. Statik und Dynamik des Massenpunktes.
H. Richner / Berchtold (II d). Kinematik. Statik und Dynamik des Massenpunktes.
Berchtold (II e). Kinematik. Statik und Dynamik des Massenpunktes.

Zeichnen (2)

- Herzog* (II a). Naturstudien, Beobachtungszeichnen. Die menschliche Figur: Arbeiten nach Modell. Probleme des Bildräumlichen. Perspektive. Kompositionsübungen. Bildbetrachtung, Ausstellungsbesuche.
Laubacher (II b). Formvariationen und Formrhythmen. Bildraum und Raum als Plastik. Farbenlehre: Die Farbe in ihren relativen Bezügen. Gefühlswert der Farbe (freie Kompositionen). Gegenständliches Zeichnen, Stillebenmalerei. Figürliches Zeichnen. Kunstgeschichtliche Vorträge. Museumsbesuche.
H. Widmer (II c). Vertiefte Auseinandersetzung mit malerischen und zeichnerischen Problemen. Figürliches Zeichnen. Die Kunst der Gegenwart als Anreger zur eigenen Gestaltung. Große Persönlichkeiten der Kunst des 20. Jahrhunderts.
Wyß (II d). Rhythmische Arbeiten mit verschiedenen Materialien. Anwendungen nach der Natur. Auseinandersetzung mit Kitsch (verschiedene Arbeiten). Graphische Übung. Illustrationen. Kunstgeschichtliche Vorträge. Besuch des Kunstmuseums Basel.
H. Widmer (II e). Aquarellmalerei. Vom Abbild zum Bild. Anreicherungsprozesse. Figürliches Zeichnen. Große Persönlichkeiten der Malerei, Architektur und Plastik. Die Pioniere der bildenden Kunst des 20. Jahrhunderts.

III. Klasse

Parallelklassen III a, III b, III c und III d

Deutsch (4)

- B. Bolliger* (III a). Dichtung der Innerlichkeit: Gottfried Kellers Anna-Landschaften und Rilkes Weltinnenraum; Robert Musil, Die Verwirrungen des Zöglings Törleß, verglichen mit dem Törleß-Film Volker Schlöndorffs; Hermann Hesse, Das Glasperlenspiel. Ausgewählte Kapitel aus der Literaturgeschichte. Aufsätze. Diskussionen.

- Steinbeck* (III b). Der Deutschschweizer in der Dichtung (Texte: Gotthelf, Der Geltstag; Frisch, Homo Faber; Dürrenmatt, Besuch der alten Dame; diverse Romane und Erzählungen von lebenden schweizerischen Schriftstellern, verbunden mit ausführlicher schriftlicher Besprechung). Handke, Publikumsbeschimpfung; Brecht, Herr Puntila; Gedichte und Prosa. Zeitgenössische deutsche Lyrik (Auswahl DTV), verglichen mit älteren Gedichten. Sprachbetrachtung. Gespräche. Aufsätze.
- Bruder* (III c). Kafka, Der Prozeß. Zyklus: Der Held im Drama verschiedener Epochen (Sophokles, König Oedipus; Schiller, Wallenstein; Büchner, Woyzeck; Dürrenmatt, Der Besuch der alten Dame). Aufsätze.
- Hinderberger* (III d). Lessing, Minna, Emilia; Kleist, Der zerbrochene Krug; Grillparzer, Weh dem, der lügt! Brecht, Der gute Mensch von Sezuan. Aus Burkhard I: Ausgewählte Werke der althochdeutschen Epoche; mittelhochdeutsche Gedichte. Literaturgeschichte der althochdeutschen und mittelhochdeutschen Zeit. Gedichte von Rilke. Vorträge. Diskussionen. Aufsätze.

Latein (5)

- O. Mauch* (III a). Repetition der Grammatik und deutsch-lateinische Maturitätsarbeit. Lektüre: Cicero, aus De natura deorum, Somnium Scipionis; Catull; Tibull; Properz; Horaz, Epoden 7 und 16 und Ode I, 14; Vergil, aus Bucolica und Georgica. Beginn der Aeneislektüre. Exkursion nach Augst und ins Antikenmuseum Basel.
- Rufener* (III b). Grammatik: Repetition der Formenlehre und der Satzlehre. Deutsch-lateinische Maturitätsarbeit, Originaltext aus Goethes Italienischer Reise. Lektüre: Cicero, aus den philosophischen Schriften; Elegien von Tibull und Properz; Abschnitte aus «De rerum natura» des Lukrez; Livius, Ausgewählte Stücke aus der 1. Dekade.
- Halter* (III c). Abschluß der Grammatik; deutsch-lateinische Maturitätsarbeit. Lektüre: Cicero, pro Archia poeta; Catull, carmina minora; Seneca, epistulae morales. Einige Übungen zur Symbolsprache des griechischen Mythos.
- Rüedi* (III d). Abschluß und Repetition der Grammatik. Deutsch-lateinische Übersetzungsübungen. Deutsch-lateinische Maturitätsarbeit. Lektüre: Vergil, Aeneis, Auswahl aus den Büchern 1–6; Cicero, Auswahl aus de senectute und de amicitia. Überblick über die Vorsokratiker.

Griechisch (6)

- Stahelin* (III a) (1.–3. Quartal). Grammatik: Repetition von Formenlehre und Wortschatz nach Kaegis Übungsbuch I. – Lektüre: Homers Odyssee IV, 351–623; V, 28–148; VI, 110–250; IX, 508–566; X, 194–335; XI, 405–464 und 487–567; XII, 165–302. Die Komposition der Odyssee. Sophokles, König Oedipus. Stücke aus dem Lesebuch von Wilamowitz: a) Thukydides: Pausanias und Themistokles (I, 128–138) und Perikles (II, 65); b) Platon, Menon; c) Aristoteles, Ethik (Anfang).
- Halter* (III a) (4. Quartal). Frühgriechische Lyrik. Versuch einer Bestimmung griechischen Wesens anhand griechisch-lateinischer Paralleltex-te. Gespräche über Aufstieg und Fall im griechischen Mythos.

Hebräisch (2) fak.

- Bächli* (III a). Elementarlehre: Alphabeth, Konsonantengruppen, Silben, Vokalisation. Formenlehre: Artikel, Pronomina, Präpositionen. Starkes Verbum mit und ohne Suffixe; Verba gutturalia. Gliederung des schwachen Verbums, Flexion (Anfang). Dazu die entsprechenden Übungen aus Hollenbergs Hebräischem Schulbuch.

Französisch (4)

- Akeret* (III a). Exercices de grammaire, de style et de traduction. Littérature: L'époque classique. Lectures: Corneille, *Le Cid*; Racine, *Andromaque*; Molière, *Le Malade imaginaire*; M^{me} de la Fayette, *La Princesse de Clèves*; Rousseau, *Les Confessions*; Beaumarchais, *Le Barbier de Séville*.
- A. Richner* (III b). Grammatik nach Truan-Tamborini. Übungen, Übersetzungen. Diktate. Aufsätze. Kurzvorträge über Schriftsteller des 20. Jahrhunderts. Lektüre: Corneille, *Le Cid*; J. P. Sartre, *Les Mains sales*; J. Green, *Léviathan*; B. Vian, *L'Écume des Jours*, extraits. Hauslektüre: Marivaux, *La double Inconstance*; A. Malraux, *La Condition humaine*. Poesie: Les Poètes Symbolistes, Verlaine, Rimbaud, Mallarmé, Cl. Lar. Diskussionen.
- Steiger* (III c). Grammatik nach Klein-Strohmeyer; Klein, Exercices de grammaire et de style. Lektüre: Mauriac, Thérèse Desqueyroux; Corneille, *Le Cid*; Malraux, *La Condition humaine*. Überblick über die französische Literatur. Aufsätze. Übersetzungen. Kurzvorträge. Vorbereitung einer Reise nach Burgund.
- Munz* (III d). Grammatik nach Klein-Strohmeyer, ausgewählte Kapitel. Übersetzungen. Kurzreferate. Vorträge über französische Städte. Lektüre: Camus, *L'étranger*; in Gruppenarbeit *Caligula*, *le Malentendu*, *les justes*, *la peste*; Corneille, *Horace*; ein Monat Zeitungslektüre, *La Tribune de Genève*.

Englisch (3)

- Straumann* (III a). Lektüre: Arthur Miller, *The Crucible*; Auswahlen zu *Troilus und Cressida*, *Hamlet*, *Macbeth* und *King Lear*, vorbereitet durch Gruppenarbeit; Joseph Conrad, *Typhoon*. Grammatik. Vorträge.
- Steinbeck* (III b). Abschluß der Schulgrammatik. Sprachübungen in Zusammenhang mit Lektüre von Anekdoten, aktuellen Texten, Short Stories, Einaktern. Konversationsübungen.
- Buchmann* (III c). Lektüre: Kipling, *Just so Stories*; *Modern Detective Stories*, Velhagen und Klasing; Arthur Miller, *All my Sons*; *Selected Short Stories*, C. E. T.; T. Williams, *A Streetcar Named Desire*. Gedichte aus *Albatros Book of Verse*. Grammatische Übungen nach Stannard Allen, *Living English Structure*. Übersetzungen.
- Bossard* (III d). Lektüre: *Selected Modern Short Stories*, C. E. T., Francke; Delaney, *A Taste of Honey*; verschiedene kürzere Texte. Vorträge. Gedichte. Grammatik anhand von W. S. Allen, *English Structure*.

Italienisch (3)

- Urech* (III b). Lektüre: Manzoni, *Promessi sposi* (ausgewählte Kapitel); Silone, *Fontamara*; Pratolini, *Metello*. Syntaktische Übungen im Anschluß an die Lektüre. Gedichte.
- Steiger* (III c). Grammatik nach Boßhard. Lektüre: *Narratori di Sardegna* (Anthologie). Vorträge über Sardinien. Übersetzungen aus: Piovone, *Viaggio in Italia*; Verga, *L'Amante di Gramigna*.
- Felder* (III d). Übersetzungs- und Konversationsübungen: Branderberger-Regazzoni, *Ripetiamo - Leggiamo*; Weiler-Leghissa, *Italiano per passatempo*. Lektüre: Pirandello, *Pensaci*, *Giacomino*, *La ragione degli altri*; Verga, *I Malavoglia*.

Geschichte (3)

- Boesch* (III a). Politische Geschichte der gegenreformatorischen Zeit. Dreißigjähriger Krieg, Exkurs: Quellenlektüre zu Wallensteins Ermordung. England im 17. Jahrhun-

dert. Der kontinentaleuropäische Absolutismus. Die Aufklärung. Die Amerikanische Revolution. Anfänge der Französischen Revolution. Tagesfragen.

Hemmi (III b und III d). Aufklärung. Begründung einer modernen Demokratie in Amerika. Wirtschaft und Gesellschaft im 18. und 19. Jahrhundert, vor allem: Industrielle Revolution, soziale Frage und Marxismus. Rußland und der Bolschewismus. Vertiefte Behandlung aktueller Probleme.

A. Müller (III c). Verhältnis von König und Parlament in England bis 1688. Kabinetts-politik und Merkantilismus. Aufklärung. Das Werden der USA. Französische Revolution und Napoleon. Bewegungen und Ereignisse in Europa bis 1848.

Geographie (S 1, W 2)

O. Wernli (III a). Durch den Menschen geschaffene Umweltbedingungen: archaische, magische, mythische, mentale und integrale Kulturen. Unterschiede zwischen den Kontinenten.

Bertram / Baumann (III b). Wirtschaftsformen, Wirtschaftsziele. Europas Versorgung mit Agrarprodukten bei Autarkie und Weltwirtschaft. Anwendung von Ableitungs-regeln für die Strukturverhältnisse im länderkundlichen Sinne. Entwicklungshilfe.

Bertram / H. Urech (III d). Wirtschaftsformen, Wirtschaftsziele. Europas Versorgung mit Agrarprodukten bei Autarkie und Weltwirtschaft. Anwendung von Ableitungsregeln für die Strukturverhältnisse im länderkundlichen Sinne. Einführung in die Astronomie. Probleme der Entwicklungsländer.

Mathematik (3)

H. Richner / P. Meier (III a). Kombinatorik, binomischer Lehrsatz, Wahrscheinlichkeits-rechnung. Analytische Geometrie: Kegelschnitte ein einfacher Lage. Grenzwerte.

Sutter (III b). Fortsetzung der analytischen Geometrie I. Grundbegriffe der Logik und Mengenlehre. Ungleichungen. Vollständige Induktion. Begriff der Funktion und Ab-bildung. Kombinatorik und binomischer Lehrsatz. Einführung in die Differentialrech-nung.

Bürki (III c). Logarithmus- und Exponentialfunktion. Lineares Programmieren. Analyti-sche Geometrie: Kreis, Affinität, Ellipse. Arithmetische und geometrische Folgen. Grenzwerte. Ableitung der ganzen rationalen Funktion.

Keller (III d). Unendliche Folgen und Reihen. Kombinatorik und binomischer Lehrsatz. Wahrscheinlichkeitsrechnung und Statistik. Analytische Geometrie der Ebene.

Darstellende Geometrie (W 3) fak.

Wildi (III). Einführung in das Zweitafelsystem. Umklappung. Affinität. Fundamental-konstruktionen.

Physik (2)

Banderet (III a). Hydrodynamik. Akustik. Geometrische Optik. Beginn der Wellenoptik. *Pfeifer* (III b und III c). Statik des starren Körpers, Hydrostatik, Wellenlehre, Akustik, Optik.

Saxer (III d). Mechanik der Flüssigkeiten und Gase. Wellenlehre und Akustik. Geome-trische Optik.

Chemie und Mineralogie (S 3, W 2)

Basler (III a und III d). Grundbegriffe. Atommodelle. Periodensystem. Radioaktivität. Stöchiometrie. Chemische Bindung. Beziehungen zwischen Struktur und Eigenschaften.

Rey (III b). Einführung in die allgemeine Chemie: Grundbegriffe, Atommodelle, Peri-odensystem, Bildung von Atomverbänden, chemisches Rechnen und quantitative Be-ziehungen, elektrolytische Erscheinungen. Kristallsysteme.

Rüetschi (III c). Experimentelle Einführung in die Chemie. Reaktionstypen; quantitative Gesetze. Elektrische Eigenschaften der Stoffe, natürliche Radioaktivität, Spektren und daran anschließend Atombau, Periodensystem der Elemente und Grundlagen der chemischen Bindungen. Beginn der Behandlung einzelner Elementgruppen.

Zeichnen (2) fak.

H. Widmer (III b). Auseinandersetzung mit dem Film. Drehen einiger Filme mit experimentellem Charakter. Landschaftsmalen. Figürliches Zeichnen. Die Kunst der Gegenwart.

H. Widmer (III c). Landschafts- und Stillebenmalerei. Entwicklung eines plastischen Gebildes. Auseinandersetzung mit der Kunst der Gegenwart.

Herzog (III d). Probleme der Malerei und Plastik: Suchen nach eigenen Ausdrucksformen. Kunstbetrachtung, Ausstellungen.

IV. Klasse

Parallelklassen IV a, IV b, IV c, IV d und IV e

Deutsch (4)

Mettler (IV a). Einführung in das Weltbild der deutschen Klassik (Fortsetzung): Goethe, Werther, Iphigenie, Naturwissenschaft; Schiller, Briefe über die ästhetische Erziehung des Menschen. Quartalsarbeiten mit Kurzreferaten im Unterricht. Aufsätze.

Bagdasarianz (IV b). Über das Bild des Menschen: Schiller, Wallenstein; Keller, Der Landvogt von Greifensee; Texte von Walser, Kafka; Gedichte hauptsächlich der neueren und neusten Zeit, Enderlin, Deutsche Lyriker, Bände 1 und 2; Goethe, Faust I. Hauslektüre und Vorträge über ausgewählte Werke von der Klassik bis zur Gegenwart. Dispositionsübungen. Aufsätze.

B. Bolliger (VI c). Arbeitsgemeinschaft Deutsch-Französisch zusammen mit Dr. Urech in Cauc: moderne Lyrik von Baudelaire bis Paul Celan. Ausgewählte Texte aus der Goethezeit: Schiller, Gedankenlyrik; Goethe, Faust; Hölderlin, Oden und Hymnen. Lektüre und Interpretation moderner Prosa- und Theaterstücke: Bert Brecht, Die Heilige Johanna der Schlachthöfe; H.-E. Nossack, Das Mal und andere Erzählungen; Peter Weiß, Marat/Sade. Aufsätze. Semesterarbeit über einen freigeählten Autor.

Storz (IV d). Goethe, Faust II; Schiller, Wallenstein; Hölderlin; Mörike; Fontane; Hofmannsthal, Der Schwierige; Benn; Brecht; Grass; Johnson. Gedichte. Aufsätze.

Bruder (IV e). Kleist, Prinz Friedrich von Homburg; Büchner, Dantons Tod; Grillparzer, König Ottokars Glück und Ende; Hebbel, Herodes und Mariamne. Deutsche Lyrik des 20. Jahrhunderts. Überblick über die Geschichte der deutschen Literatur. Aufsätze.

Philosophie (1) fak.

Mettler (IV a). Absenz und Präsenz des Seienden als philosophisches Grundproblem. Über Skeptizismus. Das Leib-Seele-Problem.

Mettler (IV b). Verborgeneheit und Enthüllung. Lektüre und Interpretation philosophischer Aufsätze von Karl Jaspers.

B. Bolliger (IV c). Platons Lehre von der Wahrheit. Lektüre des Höhlengleichnisses. Wesen und Möglichkeiten der Dialektik, besonders bei Hegel und Marx. Der anthropologische Ansatz in den Pariser Manuskripten von 1844: die entfremdete Arbeit und die Selbstentfremdung des Menschen. Die Freiheit des Individuums in unserer Gesellschaft.

Storz (IV d). Individualphilosophie: Beziehung zu Gott, zur Idee; das Du sollst, das Glück, das Wissen. Sozialphilosophie nach Hegel, Marx, Freud, Marcuse, Teilhard.

Storz (IV e). Griechische Philosophen. Der Fortschrittsgedanke (Descartes, Hegel, Marx, Teilhard). Nietzsche; Spengler; Toynbe.

Latein (4 und 1 wahlfrei)

Halter (IV a). Seneca, epistulae morales; Vergil, Georgica II, 288–297; Eclogen I und IV; Georgica I, 498–514, 1–5, 125–146, IV, 125–146; Aeneis, Hauptthemen des Denkens und Grundformen der Kunst von Vergil anhand weniger Textstellen aus dem ganzen Epos. Exkursion: Antikenmuseum Basel. Wahlstunde: Briefe Ciceros, nach den Themenkreisen Alltag, Caesar und Tullias Tod. Texte zur Stadt Rom.

Rüedi (IV b). Catull, Properz, in Auswahl; Livius, Auswahl aus der ersten Dekade; Cicero, Auswahl aus verschiedenen philosophischen Texten. Überblick über die etruskische Kunst. Freistunde: Apuleius, Amor und Psyche; Tacitus, Auswahl aus den Annalen und Historien.

Schlatter (IV c). Vergil: Aeneis, aus Buch 1, 2, 6; Seneca, Briefe; Horaz, Auswahl aus Oden und Satiren. Wahlstunde: Pompeii. Texte zum Frühchristentum.

Rohr (IV d). Tibull, Auswahl aus den Elegien; Vergil, Eclogae I und IV; Aeneis, Auswahl aus den Büchern I, II und IV; Horaz, Sat. I, 6, Epode VII; Auswahl aus den Carmina; Livius, Auswahl aus der dritten Dekade. Wahlstunde: Sueton, Augustus; Properz, Auswahl aus den Elegien.

O. Mauch (IV e). Vergil, Aeneis, aus Buch 1, 4 und 6; Tacitus, Agricola 1–3; Annalen: Tiberius und Germanicus; Horaz, Satire 1, 9. Auswahl aus den Oden. Wahlstunde: Plautus, Aulularia; Augustin, Confessiones.

Griechisch (6)

O. Mauch (IV a). Homer, Ilias 9; Platon, Apologie, Abschnitte aus Kriton, Phaidon und Protagoras; Thukydides, Methodenkapitel und Melierdialog. Lyriker.

Hebräisch (2) fak.

Bächli (IV a). Flexion des schwachen Verbums (Fortsetzung und Schluß). Übertragung der Formbildungselemente des Verbums auf das Nomen; die verschiedenen Nominalklassen und Nomina eigentümlicher Bildung. Dazu die entsprechenden Übungen aus Hollenbergs Hebräischem Schulbuch. Lektüre ausgewählter Texte aus dem Alten Testament: Ruth, Richter geschichten (Jephtha, Simson), Partien aus Deuterojesaja, unpunktete Texte aus der Genesis. Einführung in Sprache und Gehalt.

Französisch (3)

Munz (IV a). Grammatik: Repetition ausgewählter Kapitel. Übersetzungen. Aufsätze. Vorträge. Lektüre: Sartre, Les Mains sales, La Nausée. Gedichte 19./20. Jahrhundert.

Baumann (IV b). Repetition ausgewählter Kapitel der Grammatik. Übersetzung zusammenhängender literarischer Texte. Aufsätze. Lektüre: Voltaire, Jeannot et Colin, L'Ingénu; Flaubert, Madame Bovary; Anouilh, La Sauvage. Hauslektüre: Gruppenweise Erarbeitung einzelner Werke von Molière (mit Referaten).

Urech (IV c). Vortragszyklus zur Französischen Literatur des 19. Jahrhunderts und Lektüre einschlägiger Texte. Zuletzt Camus, La Peste; Sartre, Ausschnitte aus dem philosophischen Werk. Konzentrationswoche: Lyrik des 19. und 20. Jahrhunderts (mit Fach Deutsch). Schriftliche Arbeiten.

Munz (IV d). Grammatik wie IV a. Lektüre: Sartre, Les Mouches; Gide, La Symphonie pastorale; in Gruppenarbeit: L'Immoraliste, La Porte étroite, Les Nourritures terrestres; Giraudoux, Amphitryon.

Akeret (IV e). Exercices de style, de traduction et de rédaction. Aperçus littéraires et comptes-rendus oraux et écrits d'œuvres lues à domicile. Lectures en classe: Rousseau, Les Confessions; Voltaire, Extraits des Romans philosophiques; Anouilh, Antigone; Camus, La Peste; Baudelaire, Les Fleurs du Mal.

Englisch (3)

- Buchmann* (IV a). Lektüre: Selected Short Stories, C. E. T.; Shaw, Pygmalion; Wilder, The Skin of our Teeth; Gedichte zu Britzens Serenade, Gruppenarbeiten über englische Kurzgeschichten, Penguin Book of Short Stories. Vortragsreihe über englische und amerikanische Romane des 20. Jahrhunderts. Übersetzungen und Essays.
- Bagdasarianz* (IV b). Lektüre hauptsächlich von Texten von Conan Doyle, Bernard Shaw, Shakespeare (Hamlet). Gedichte aus Collins Albatross Book of Verse. Mündliche und schriftliche Übungen nach F. L. Sack, English Exercises, und M. Schubiger, Englische Grammatik. Übersetzungstexte aus Werken der neueren Literatur.
- Suter* (IV c). Randolph Stow, To the Islands. Texte aus As You Like it, The Merchant of Venice, Romeo and Juliet, Hamlet, The Tempest. Gedichte aus Collins Albatross Book of Verse. Schriftliche Darstellung und Interpretation eines Werkes aus der englischen oder amerikanischen Literatur als Semesterarbeit. Hauslektüre eines weiteren Werkes nach freier Wahl. Wiederholung einzelner Kapitel der Syntax nach Schubiger. Englische Grammatik. Practical Exercises. Größere Übersetzungen.
- Frischknecht* (IV d). Lektüre: E. M. Forster, Where Angels fear to tread; D. H. Lawrence, Stories; Huxley, The Tillotson Banquet; Joyce, Dubliners. Ausgewählte Teile aus Shakespeares Othello und Hamlet (mit Schallplatten). Gedichte von Eliot. Vorträge über Werke von Forster. Interpretationen von Gedichten. Aufsätze. Übersetzungen. Textinterpretationen.
- Bossard* (IV e). Lektüre: A Bunch of Modern Essays, C. E. T., Francke; Shakespeare, Macbeth; Szenen aus andern Stücken. Hauslektüre moderner englischer und amerikanischer Autoren. Vorträge über amerikanische Geschichte. Grammatik anhand von Schubiger, Practical Exercises in English (und Grammatik). Übersetzungen.

Italienisch (3)

- Felder* (IV b). Übersetzungen, stilistische Übungen nach Weiler-Leghissa, Italiano per passatempo. Lektüre: Tomasi di Lampedusa, Il Gattopardo; Pirandello, Ma non è una cosa seria, Il giuoco delle parti; Angioletti, Racconti e prose. Gedichte, von San Francesco bis Ungaretti (Anthologie: The Penguin Book of Italian Verse).
- Urech* (IV c). Gedichte von Dante bis Leopardi; Pirandello, Enrico IV; Sei personaggi in cerca d'autore; Silone, Fontamara. Ausbau der Syntax im Anschluß an die Lektüre.
- Felder* (IV d). Wiederholung einzelner Kapitel der Grammatik nach Boßhard, Corso d'italiano. Lektüre: Montale, La Farfalla di Dinard, Einige Gedichte; Vittorini, Conversazione in Sicilia; Angioletti, Racconti e prose. Referate über Hauslektüren.
- Munz* (IV e). Grammatik: Repetition einzelner Kapitel nach Boßhard. Übersetzungen, Aufsätze, Kurzreferate. Lektüre: Grazia Deledda, Elias Portolu; Leopardi, Canti; Gedichte des 19./20. Jahrhunderts.

Geschichte (3)

- von Wartburg* (IV a). Geschichte des 19. und 20. Jahrhunderts. Besondere Berücksichtigung grundsätzlicher Fragen. Soziale Frage. Lektüre des Kommunistischen Manifestes.

Hemmi (IV b). Die wichtigsten politischen Erscheinungen des 20. Jahrhunderts; vor allem: Vorgeschichte, Verlauf und Auswirkungen der beiden Weltkriege; die totalitären Staaten; Gegenwartsprobleme.

Boesch (IV c). Wiener Kongreß. Zeitalter der Restauration. Industrialisierung und Marxismus. Achtundvierziger Revolutionen. Nationalstaatliche Bewegung. Innere Entwicklung der wichtigsten Staaten bis 1914. Imperialismus. Erster Weltkrieg. Die Zwischenkriegszeit. Der Zweite Weltkrieg. Tagesfragen.

Rohr (IV d). Zerfall der Hl. Allianz. Europäische Freiheitsbewegungen. Nationaler Zusammenschluß von Deutschland und Italien. Industrialisierung. Entstehung der sozialen Frage. Sozialismus und Kommunismus bis Lenin. Das Zeitalter des Imperialismus. Der Erste Weltkrieg und seine Folgen. Krise, Nationalsozialismus und der Zweite Weltkrieg. Auflösung der Kolonialreiche. Ideologische Machtblöcke. UNO, EWG, EFTA. Aktuelles im In- und Ausland.

A. Bolliger (IV e). Deutsche Einigung. Die Epoche des Imperialismus. Erster Weltkrieg. Die Zwischenkriegszeit: Marxismus-Leninismus und Sowjetunion. Faschismus und Nationalsozialismus. Das Dritte Reich. Der Zweite Weltkrieg. Die Ost-West-Spannung. China und der russische Machtbereich. Tagesgeschehen.

Mathematik (2 und 1 wahlfrei)

Ramser / P. Meier (IV a). Komplexe Zahlen und Gleichungstheorie. Wahrscheinlichkeitsrechnung. Differential- und Integralrechnung. Analytische Geometrie: Kegelschnitte in einfacher Lage. Wahlstunde: Vektorielle Geometrie.

Meier-Zimmerli (IV b). Analytische Geometrie des Kreises und der Kegelschnitte in einfacher Lage. Differentialrechnung. Satz von Vieta. Wahlstunde: Vektorrechnung und vektorielle analytische Geometrie der Geraden und der Ebene.

Dünki (IV c). Stereometrie mit Integralrechnung. Gleichungslehre. Analytische Geometrie. Lehrbücher: Kurzausgaben Klett, Analysis und Analytische Geometrie. Wahlstunde: Exponentialfunktion und Umkehrfunktion. Potenzreihen. Axiomatik der Geometrie.

Semadeni (IV d). Punktmengen. Infinitesimalrechnung. Wahlstunde: Mengenlehre und Wahrscheinlichkeitsrechnung.

Wildi (IV e). Differential- und Integralrechnung. Wahlstunde: Einführung in die Mengenalgebra. Wahrscheinlichkeitsrechnung. Zahlfolgen.

Darstellende Geometrie (S 3) fak.

Semadeni (IV). Grundkonstruktionen. Transformation. Polyeder, Kegel, Kugel und Zylinder.

Biologie (3)

Oelhafen (IV a und IV e). Bau und Funktion des menschlichen Körpers. Vererbungslehre, Abstammungslehre.

W. Schmid (IV b und IV d). Bau und Funktionen des menschlichen Körpers. Vererbungslehre. Abstammungslehre.

R. Schmid (IV c). Bau und Funktion des menschlichen Körpers. Zellenlehre. Vererbungslehre. Evolution.

Physik (2)

Saxer (IV a). Wärmelehre. Elektrizitätslehre.

Sigrist (IV b). Wellenoptik. Akustik. Elektrizitätslehre.

Banderet (IV c). Optik. Wärmelehre. Elektrizitätslehre.

Berchtold (IV d). Wellenlehre und Akustik. Elektrizitätslehre.

Pfeifer (IV e). Wärmelehre. Elektrizitätslehre.

Physikalisches Praktikum (S 2) fak.

- Saxer* (IV a). Quantitative Versuche aus dem ganzen Gebiet der Physik.
Sigrist (IV b und IV d). Quantitative Versuche aus dem ganzen Gebiet der Physik.
Pfeifer (IV c und IV e). Quantitative Versuche aus dem ganzen Gebiet der Physik.

Chemie (2)

- Leuzinger* (IV a). Reaktionsgeschwindigkeit und Gleichgewicht. Redoxreaktionen. Protolysen. Einführung in die organische Chemie.
Rey (IV b und IV d). Protolysenreaktionen, Redoxreaktionen, Komplexchemie. pH-Wert. Indikatoren. Puffer. Titrations. Kolloide. Einführung in die organische Chemie.
Rüetschi (IV c). Schwermetalle, Halogene, Salze. Grundlagen der Kristallographie. Titrations. Härte und Enthärtung von Wasser. Reaktionsgeschwindigkeit und chemische Gleichgewichte. Einführung in die organische Chemie.
Basler (IV e). Komplexchemie, Verlauf chemischer Vorgänge, Säure/Base-Reaktionen, Einführung in die organische Chemie.

Chemisches Praktikum (W 3) fak.

- Leuzinger* (IV a). Komplexreaktionen. Redoxreaktionen. Säure/Base-Reaktionen. Physikalisch-chemische Versuche.
Rey (IV b und IV d). Durcharbeiten eines qualitativen Analysenganges. Titrations. Gruppen- und Einzelarbeiten aus allen Gebieten der Chemie.
Rüetschi (IV c). Einführung in das chemische Experimentieren. Redoxreaktionen, Protolysen. Einzelarbeiten wie quantitative Elektrolyse. pH-Messung, Titration, Bestimmung von Kalkgehalten, Formelgewichten; Reaktionen mit organischen Stoffen.
Basler (IV e). Komplexreaktionen, Redoxreaktionen, Säure/Base-Reaktionen, physikalisch-chemische Experimente, qualitative Kationenanalyse.

Zeichnen (2)

- H. Widmer* (IV a). Der prozessuale Charakter der Gestaltung. Schöpferische Prozesse in der Malerei und Plastik. Die Kunst der Gegenwart.
H. Widmer (IV b). Plastische Übungen, Portraitplastik (Gipsguß). Geometrische Plastik. Individuelle Malerei. Die Kunst der Gegenwart.
Laubacher (IV c und IV d). Landschaftsdarstellungen nach Natur (Bleistift und Farbe). Freies Gestalten mit verschiedenen Techniken: Glascollage, Holzschnitt. Gegenständliches und figürliches Zeichnen. Stillebenmalen. Bildbetrachtungen und Ausstellungsbesuche.

Realabteilung des Gymnasiums, Maturitätstypus C

1. Klasse

Parallelklassen 1 a, 1 b, 1 c, 1 d und 1 e

Deutsch (4)

- Buser* (1 a). Einübung in das Betrachten literarischer Werke aus älterer und neuer Zeit: Bichsel, Vom Meer; Schiller, Der Verbrecher aus verlorener Ehre; Hofmannsthal, Lucidor; Shakespeare (Schlegel), Romeo und Julia; Borchert, Draußen vor der Tür; Goethe, Iphigenie auf Tauris; Th. Wilder, Unsere kleine Stadt. Einführung in die Verslehre. Grammatische und stilistische Erörterungen anhand der Aufsätze.

- Mettler** (1 b). Lektüre: Turgenjew, Väter und Söhne; Raabe, Abu Telfan. Aufsatzlehre. Übungen in freier Rede. Kurzvorträge. Diskussionen. Aufsätze.
- Bruder** (1 c). Gotthelf, Die schwarze Spinne; Stifter, Die Narrenburg; Keller, Die mißbrauchten Liebesbriefe. Zyklus: Die moderne Stadt (ausgewählte Gedichte und Prosa von Heym, Zech, Trakl, Rilke, Brecht, Döblin). Semesterarbeiten und Vorträge (Exposés) zum Thema «Veränderungen im Bild meines Wohnorts». Aufsatzlehre. Redeübungen. Übungen zu Grammatik und Wortschatz. Aufsätze. Protokolle.
- S. Richner** (1 d). Deutsche Erzählungen aus der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Annette von Droste, Die Judenbuche; Jeremias Gotthelf, Die schwarze Spinne; Gottfried Keller, Romeo und Julia auf dem Dorfe (Vergleich mit Romeo und Julia von Shakespeare), Hadlaub; Conrad Ferdinand Meyer, Die Richterin; Theodor Fontane, Schach von Wuthenow. Gedichte. Grammatische und stilistische Übungen. Übungen zur Vortragstechnik.
- Storz** (1 e). Leseübungen. Erzählungen von Schnurre. Brecht, Der gute Mensch von Sezuan. Schweizer Literatur: Beginn mit Dürrenmatt. Anspracheübungen. Sprachübungen nach Rahn, B VI. Gedichte. Aufsätze.

Französisch (5)

- Akeret** (1 a). Grammaire et Exercices de langue selon Erde-Klein. Répétition systématique du vocabulaire. Pratique de la langue parlée, exposés, comptes-rendus. Lectures: Dumas, La Tulipe noire; Mérimée, Mateo Falcone, Federigo, Colomba; Daudet, Lettres de mon moulin.
- Felder** (1 b). Grammatik nach Klein-Strohmeyer, Etudes françaises. Lektüre: Picard, Parisiens chez eux; Simenon, Sept petites croix dans un carnet; de Lacretelle, Silbermann. Kleine Vorträge.
- M. Wiedmer / A. Gersbach-Bäsclin** (1 c). Grammatik nach Klein-Strohmeyer: Substantiv, Adjektiv, Artikel, Pronomen. Vokabularrepetitionen. Übersetzungen. Diktate. Kurz-Exposés und Diskussionen über freigewählte Themen. Lektüre: Emilie Picard, Parisiens chez eux; Maupassant, Contes choisis; Simenon, La pipe de Maigret. Schriftliche Zusammenfassung ausgewählter Maupassant-Contes.
- Munz** (1 d). Grammatik nach Widmer: Pas à pas II, leçons 1–15. Übersetzungen. Diktate. Ausspracheübungen mit dem Tonband. Lektüre: La légende de Roland; Maupassant, Novellen.
- A. Richner** (1 e). Grammatik nach G. Mauger, Cours de Langue et de Civilisation Françaises, tome III. Übungen nach Klein, Exercices de grammaire et de style. Übersetzungen. Diktate. Aufsatz. Diskussionen. Kurzvorträge über Zeitungslektüre. Wortbildungslehre. Lektüre: Camus, L'étranger.

Englisch (3)

- Buchmann** (1 a). Elementarunterricht nach Buchmann/Wyler, Modern English.
- Brühlmann** (1 b). Einführung in die englische Sprache nach Buchmann/Wyler, Modern English.
- Buchmann** (1 c). Elementarunterricht nach Buchmann/Wyler, Modern English.
- Stahel** (1 d). Elementarunterricht nach Buchmann/Wyler, Modern English.
- Steinbeck** (1 e). Elementarunterricht nach Eckermann-Piert (bis Lektion 18).

Italienisch (3)

- Baumann** (1 a). Grammatik nach Müller. Pronti-via. Diktate. Übersetzungen. Übungen.
- W. Widmer** (1 b). Elementargrammatik nach Boßhard, Corso d'italiano.

Geschichte (2)

- Rohr* (1 a und 1 b). Die frühen Hochkulturen im Überblick. Die Griechen und ihre politische und kulturelle Bedeutung. Die römische Republik. Diskussion aktueller Probleme.
- Heim / Staehelin jun.* (1 c). Hochkulturen des Orients: Ägypten, Mesopotamien, Perserreich. Griechische Geschichte von den Anfängen bis zur Zeit des Hellenismus. Römische Geschichte: Republikanische Verfassung, Aufstieg zur Weltmacht, die römische Revolution, Prinzipat des Augustus. Diskussionen über politische Probleme der Gegenwart.
- Boesch* (1 d). Zeit und Zeitmessung. Das kulturelle Erbe des Alten Orients und der griechischen Klassik. Das Problem des «Weltreiches» (Alexander der Große, Rom). Geschichte des Christentums bis ins Mittelalter. Völkerwanderung. Lehenswesen. Tagesfragen.
- Hemmi* (1 e). Überblick über die kulturelle und politische Geschichte der Antike; ausführlich: das Griechentum im 6. und 5. vorchristlichen Jahrhundert. Vertiefte Behandlung von ausgewählten politischen Gegenwartsproblemen.

Geographie (2)

- Bertram / Fasser / Gutzwiller* (1 a). Entwicklung der Weltbevölkerung, Bevölkerungsverteilung, Zuwachsraten. Formale und funktionale Strukturen der ländlichen und städtischen Siedlung verschiedener Gebiete. Geologie und Bodenkunde; Gebirgsbildung und Lagerstättenkunde. Entstehung und Verbreitung von Bodenschätzen.
- Rob. Schmid* (1 b). Geologie: Kreislauf der Stoffe; Vulkanismus und Plutonismus; magmatische, sedimentäre und metamorphe Gesteine; Verwitterung und Bodenbildung. Historische Geologie, Tektonik, Erdbeben. Geologie Europas und der Schweiz.
- Haller* (1 c und 1 e). Geologische und morphologische Grundlagen der Geographie. Kurzer Abriss der Historischen Geologie. Die Tektonik Europas und der Schweiz. Entstehung und Vorkommen von wichtigen Erzen, von Kohle und Erdöl. Kartenkunde. Einführung in die Klimakunde. Exkursion in den Jura.
- O. Wernli* (1 d). Struktur der menschlichen Umwelt, des Objekts der Geographie. Die Lithosphäre als ein Stockwerk der Umwelt: Entwicklung, Rohstoffe, Formen. Einführung in die Betrachtung der Atmosphäre.

Mathematik (S 7, W 6)

- Keller* (1 a). Algebra: Lineare Gleichungssysteme. Funktionen und graphische Darstellungen. Gleichungen und Funktionen zweiten Grades. Potenzen und Wurzeln. Einführung in die Logik. Logarithmen. Geometrie: Strahlensätze, Ähnlichkeit. Trigonometrie I. Einführung in die Mengenlehre. Kongruenz- und Ähnlichkeitsabbildungen. Affinität. Geometrisches Zeichnen: Schiefe Parallelprojektion. Kurven.
- Winter / P. Meier* (1 b). Algebra: Lineare Gleichungssysteme. Graphische Darstellungen. Potenzen. Wurzeln. Quadratische Gleichungen. Logarithmen. Rechenschieber. Mengenlehre und Aussagenlogik. Relationen und Funktionen. Geometrie: Strahlensätze. Ähnlichkeit. Reguläre Polygone. Trigonometrie. Goniometrie. Geometrisches Zeichnen: Übungen zur Geometrie.
- Bürki* (1 c). Mengentheorie. Algebra: Prädikatenlogik. Relationen. Funktionen und Abbildungen. Ganzzahlige Potenzen. Rechnen im Dual-, Oktal- und Hexadezimalsystem. Quadratische Gleichungen. Lineare Gleichungssysteme. Beispiele zur Monte-Carlo-Methode. Rechenschieber. Geometrie: Punktmengen. Abbildungsgeometrie I. Kreismessung. Trigonometrische Funktionen I. Streckungen, Ähnlichkeit. Geometrisches Zeichnen: Kegelschnitte. Trigonometrische Kurven. Schrägrisse.

Pscheid / Sutter (1 d). Algebra: Potenzen. Wurzeln. Grundbegriffe der Mengenlehre. Lineare Gleichungssysteme. Logarithmen. Rechenschieber. Gleichungen zweiten Grades. Geometrie: Proportionalität. Ähnlichkeit. Trigonometrie I. Geometrisches Zeichnen: Beispiele aus der Theorie affiner Abbildungen. Kegelschnitte.

Wildi (1 e). Algebra: Potenzen und Wurzeln. Graphische Darstellungen. Lineare Gleichungssysteme. Quadratische Gleichungen. Logarithmen. Rechenschieber. Geometrie: Strahlensätze und Ähnlichkeit. Reguläre Polygone. Kreisberechnungen. Trigonometrie. Geometrisches Zeichnen: Darstellung regulärer Polyeder. Kurven. Planimetrische Konstruktionen.

Physik (W 2)

Pfeifer (1 a). Kinematik. Statik und Dynamik des Massenpunktes.

Basler (1 b). Kinematik. Dynamik.

Pscheid (1 c und 1 d). Kinematik. Statik und Dynamik des Massenpunktes.

Sigrüst (1 e). Kinematik. Statik. Dynamik des Massenpunktes.

Biologie (2)

Höchli (1 a und 1 c). Wie in der ersten Klasse Literarabteilung.

R. Schmid (1 b). Morphologie und Anatomie der Blütenpflanzen. Stoffwechsel der höheren Pflanzen. Bestimmungsübungen. Anlegen eines kleinen Herbars mit häufig vorkommenden Pflanzen. Wichtigste Gruppen des Pflanzenreichs.

W. Schmid (1 d). Wie in der ersten Klasse der Literarabteilung.

Schaffner (1 e). Wie in der ersten Klasse der Literarabteilung.

Zeichnen (2)

H. Widmer (1 a). Einfache geometrische Kompositionen. Linie und Struktur als Ausdrucksmittel. Relief in Gips. Grundlagen der modernen Kunst.

Herzog (1 b und 1 e). Wie Klasse 1 a.

H. Widmer (1 c). Die individuelle Formenwelt als Gestaltungsbasis. Entwickeln von Bilderreihen. Der Surrealismus. Einführung in das Problem «Ecriture automatique».

Wyß (1 d). Rhythmische Übungen mit Anwendungen aus der Natur. Naturstudien; Strukturübungen. Einfache graphische Arbeit. Kunstaustellungsbesuche. Gegenstandszeichnen.

Stenographie (S 2, W 1) fak.

Frey (a, b, c, d, e). Erarbeitung des Systems Stolze-Schrey. Einführung in das Schnell-schreiben. Lehrmittel: Riethmann/Sturm, Methodisches Lehrbuch der vereinfachten deutschen Stenographie.

2. Klasse

Parallelklassen 2 a, 2 b, 2 c und 2 d

Deutsch (4)

Hinderberger (2 a). Meyer, Die Hochzeit des Mönchs; Lessing, Minna, Emilia. Dürren-matt, Der Richter und sein Henker, Der Verdacht; Brecht, Der gute Mensch von Sezuan. Balladen und Gedichte von Meyer. Vorträge. Diskussionen. Aufsätze.

Buser (2 b). Betrachtung vergangener Epochen der Literatur- und Geistesgeschichte unter dem Aspekt der Frage: Was ist der Mensch? Lehrmittel: Echtermeyer-von Wiese, Deutsche Gedichte. Einführung in das Schülerabendstück. Besuch der II. Weltausstellung der Photographie (Kunsthalle Basel) und der Aufführung «König Johann» von Dürrenmatt, nach Shakespeare (Stadttheater Basel). Gespräche. Haus- und Klassen-aufsätze.

Bagdasarianz (2 c). Goethe, Götz von Berlichingen; Hauptmann, Die Weber; Marie von Ebner-Eschenbach, Das Gemeindegeld. Einführung in die Literatur- und Sprachgeschichte anhand von Texten aus Burkhard, Schriftwerke deutscher Sprache, Band 1. Deutsche Satzlehre in den Grundzügen. Vorträge über frei gewählte Themen. Dispositionsübungen. Aufsätze.

B. Bolliger (2 d). Geschichte des Dramas von Lessing bis Brecht: Lessing, Emilia Galotti; Büchner, Woyzeck; Hebbel, Maria Magdalena; Kleist, Der zerbrochene Krug; Ibsen, Nora; Brecht, Der gute Mensch von Sezuan. Diskussionen. Aufsätze. Semesterarbeit über die eigene Wohngemeinde oder ein bestimmtes Gebiet der Arbeitswelt.

Französisch (4)

U. Mauch (2 a). Grammatik: Etudes françaises, Ausgabe B, Teil 2, beendet. P. Roches, Exercices de syntaxe. Lektüre: Ramuz, Derborence; Saint-Exupéry, Vol de nuit; Malraux, Les conquérants (Hauslektüre). Referate und Diskussionen. Aufsätze.

M. Gersbach (2 b). Grammatik nach Klein-Strohmeyer: Das Verb (Hilfsverben, Tempora, Modi, Infinitiv, Partizipien). Vokabularübungen. Übersetzungen. Diktate. Referate über freigeählte Themen. Diskussionen. Hörübungen mit dem Radio. Simenon, Maigret et l'homme du banc; als Hauslektüre je ein weiterer, frei gewählter Roman von Simenon mit ausführlichem schriftlichem Bericht darüber; Mauriac, Le mystère Frontenac; Maupassant, Boule de Suif.

Akeret (2 c). Exercices de langue selon Erde-Klein. Lectures: Daudet, Tartarin de Tarascon; Maupassant, Contes choisis; Balzac, Un Episode sous la Terre, Un Drame au bord de la mer. A domicile, avec comptes-rendus en classe: Simenon, 7 Petites Croix; Ramuz, Derborence.

Steiger (2 d). Grammatik nach Klein-Strohmeyer; Klein, Exercices de grammaire et de style. Lektüre: La Civilisation Française. Rédactions. Conversations.

Englisch (3)

Buchmann (2 a und 2 b). Fortsetzung und Abschluß des Elementarunterrichtes nach Buchmann/Wyler, Modern English.

Steinbeck (2 c). Elementarunterricht nach Eckermann-Piert, bis Lektion 34. Lektüre von Paton, Cry, the Beloved Country. Short Stories.

Frischknecht (2 d). Lektüre: Untold Tales from the Tower, Klett. Tales of Crime and Detection (Tales retold for easy reading). Grammatik. Übersetzungen. Nacherzählungen.

Italienisch (3)

Baumann (2 a und 2 b). Grammatik nach Müller, Pronti-via. Übungen. Übersetzungen. Diktate. Lektüre: Racconti aus Gente in Aspromonte von Corrado Alvaro.

Geschichte (2)

D. Frei (2 a und 2 c). Wie in der zweiten Klasse der Literarabteilung des Gymnasiums, doch unter Weglassung bestimmter Details; dazu: Absolutismus, Aufklärung.

Boesch (2 b). Überblick über das Mittelalter. Kunst der Romanik, Gotik und Renaissance. Lehrsrechtliche Gesellschaftsordnung und Aufkommen des Beamtenstaates. Humanismus. Entdeckungen. Reformation und katholische Reformen. Das Staatensystem im 16. und 17. Jahrhundert. Tagesfragen.

A. Bolliger (2 d). Grundprobleme des römischen Imperiums. Völkerwanderung. Hauptphänomene des Mittelalters. Altchristliche und romanische Kunst. Zeitgeschehen.

Geographie (2)

- Rob. Schmid* (2 a). Wirtschaftsgeographie, primärer Produktionssektor: Landwirtschaftliche Welthandelsgüter Reis, Weizen, Öle und Fette, Fleisch, Baumwolle und Wolle, Zucker, Tabak, Tee, Kaffee. Sekundärer Produktionssektor: Schwerindustrie; Metallverarbeitende Industrie. Energie.
- O. Wernli* (2 b und 2 d). Die Atmosphäre als Stockwerk der menschlichen Umwelt: Wettertypen, Klimateinheiten, astronomische Fragen. Erste Fragen aus der Kulturgeographie.
- Bertram / Fasler / Gutzwiller* (2 c). Geologie, Erdgeschichte, Bodenkunde. Tektonische Strukturen als Leitlinien für die Ableitung von Bodenschätzen. Produktions- und Verbrauchsgebiete wichtiger Bodenschätze. Weltreserven. Beziehungen des Menschen zur Umwelt und Motive der Umweltgestaltung. Bevölkerungsentwicklung und -probleme. Wirtschaftsformen.

Mathematik (7)

- Sutter* (2 a). Algebra: Einführung in die Logik und Mengenlehre. Ungleichungen. Vollständige Induktion. Begriff der Funktion und Abbildung. Arithmetische und geometrische Folgen und Reihen. Geometrie: Vektorrechnung und Analytische Geometrie I. Goniometrie II. Darstellende Geometrie: Fundamentalaufgaben im Eintafelsystem. Punkt, Gerade und Ebene im Zweitafelsystem.
- Semadeni* (2 b). Algebra: Quadratische Gleichungen mit zwei Unbekannten. Arithmetische und geometrische Reihen. Kombinatorik. Binomischer Lehrsatz. Grenzwerte. Tangentenprobleme. Geometrie: Goniometrie. Körperberechnungen. Vektorrechnung. Darstellende Geometrie: Abbildungsverfahren. Grundkonstruktionen. Darstellung des Kreises.
- Keller* (2 c). Algebra: Logarithmen. Exponentialgleichungen. Rechenschieber. Graphische Rechenmethoden. Folgen und Reihen. Kombinatorik. Binomischer Lehrsatz. Statistik. Geometrie: Perspektive Affinitäten. Trigonometrie II. Analytische Geometrie der Ebene. Darstellende Geometrie: Grundkonstruktionen im Zweitafelsystem. Darstellung des Kreises. Ellipse.
- Brand* (2 d). Algebra: Elemente der Aussagenlogik. Vollständige Induktion. Abbildungen und Funktionen. Zahlenfolgen und Reihen. Logarithmen. Exponentialgleichungen. Rechenschieber. Geometrie: Einführung in die Vektorrechnung. Analytische Geometrie der Geraden und der Ebene. Trigonometrie II. Darstellende Geometrie: Grundkonstruktionen im Zweitafelverfahren. Affinität. Darstellung des Kreises.

Mathematisches Praktikum (S 3) fak.

- E. Müller*. Vertiefung der Kenntnisse in der mathematischen Geographie. Instrumentenkunde: Nivellierinstrument, Theodolit, Winkelprisma sowie Planimeter. Aufbau. Wirkungsweise. Laufende Baukontrolle am Neubau der Kantonschule, wie Lotung der diversen Stützen, Geschoßhöhenmessung durch Distanz und Höhenwinkel zu den Brüstungen.

Biologie (2)

- R. Schmid* (2 a und 2 b). Wie in der zweiten Klasse der Literarabteilung.
- W. Schmid* (2 c). Wie in der zweiten Klasse der Literarabteilung.
- Oelhafen* (2 d). Wie in der zweiten Klasse der Literarabteilung.

Biologisches Praktikum (S 2) fak.

- R. Schmid* (2 a und 2 b). Einführung ins Mikroskopieren. Untersuchungen an Pflanzen und Tieren.

W. Schmid (2 c). Wie in der zweiten Klasse der Literarabteilung.
Oelhafen (2 d). Wie in der zweiten Klasse der Literarabteilung.

Physik (2)

Pfeifer (2 a). Dynamik des Massenpunktes. Statik des starren Körpers. Elastizitätslehre. Hydrostatik.

Berchtold (2 b). Dynamik des Massenpunktes und des starren Körpers. Schwingungen.

Sigrist (2 c). Dynamik des starren Körpers. Mechanik der Flüssigkeiten und der Gase. Grundbegriffe der Wärmelehre.

Saxer (2 d). Dynamik des Massenpunktes und des starren Körpers. Mechanik der Flüssigkeiten und Gase.

Chemie (2)

Rey (2 a und 2 c). Analog III b.

Rüetschi (2 b). Ähnlich wie III c.

Basler (2 d). Grundbegriffe. Atommodelle. Periodensystem. Radioaktivität. Stöchiometrie. Chemische Bindung.

Zeichnen (2)

H. Widmer (2 a). Perspektivenlehre. Einfache Malereien. Große Persönlichkeiten der Malerei. Plastik und Architektur des 20. Jahrhunderts.

Wyß (2 b). Rhythmische Arbeiten. Naturstudie. Verschiedene Farbübungen. Einführung in graphische Probleme. Ausführung eines Plakats (verschiedene Techniken, u. a. Photographie).

H. Widmer (2 c). Malerische und Plastische Übungen. Bildnerische Auseinandersetzung mit Kafkas Novelle «Das Straflager». Kunstgeschichte wie 2 a.

Herzog (2 d). Wie Klasse II a.

3. Klasse

Parallelklassen 3 a, 3 b, 3 c und 3 d

Deutsch (4)

Mettler (3 a). Deutsche Aufklärung in Theorie und Dichtung. Lessing: Minna, Nathan, Erziehung des Menschengeschlechts. Quartalsarbeiten mit Kurzreferaten im Unterricht. Aufsätze.

Buser (3 b). Protokollübung und Gespräche über M. Boß, Körperliches Kranksein als Folge seelischer Gleichgewichtsstörungen. Lektüre: F. Kafka, Der Prozeß; M. Heidegger, Gelassenheit. Besprechung des ersten Abschnittes der Schweizerischen Bundesverfassung im Hinblick auf eine Totalrevision. Beginn eines Vortragszyklus über Kurzgeschichten des 20. Jahrhunderts anhand der Anthologie Deutschland erzählt, Fischer-Bücherei 500. Gedichtbesprechungen. Schriftliche Arbeiten.

Suter (3 c). Frisch, Homo Faber; Brecht, Der gute Mensch von Sezuan; Kurzgeschichten von Borchert, von der Grün, Schaper, Zwerenz. Vortragsreihe über Werke von Andersch, Borchert, Dürrenmatt, Frisch, Gaiser, von der Grün, Zuckmayer; Goethe, Schiller, Grillparzer. Grundgedanken der Aufklärung, Ästhetiker der Aufklärung; Lessing, Nathan. Aufsätze und schriftliche Arbeiten im Anschluß an die Lektüre.

Hinderberger (3 d). Kleist, Amphitryon (verglichen mit den gleichnamigen Werken von Plautus, Molière und Giraudoux). Brecht, Der gute Mensch von Sezuan. Borchert, Draußen vor der Tür. Frisch, Biedermann. Nibelungenlied (mittelhochdeutsch): ausgewählte Abenteuer. Gedichte von Eichendorff und Goethe. Vorträge. Diskussionen. Aufsätze.

Philosophie (W 1) fak.

- Mettler* (3 a). Einführung in die geschichtlichen Voraussetzungen des Existentialismus. Lektüre ausgewählter Abhandlungen von Jean Paul Sartre.
- Storz* (3 b). Platon, Gastmahl.
- Storz* (3 c). Sartres Existentialismus. Systematik nach Hunger/Schottky/Zahn, Texte der Philosophie.
- B. Bolliger* (3 d). Grundfragen des menschlichen Daseins: Grenzen des Verstandes. Quantität und Qualität. Bergsons Gegenüberstellung von «temps» und «durée».

Französisch (4)

- W. Widmer* (3 a). Grammatik nach Klein-Strohmeyer, Französische Sprachlehre (Adjektiv, Adverb, Pronomen, Präposition, Konjunktion). Lektüre: Saint-Exupéry, *Terre des hommes*; Ramuz, *Farinet*; Molière, *l'Avare*; Corneille, *Le Cid*. Hauslektüre: Molière, *Le Malade imaginaire*; Racine, *Andromaque*. Literaturgeschichte: Das 17. Jahrhundert. Aufsätze, Zusammenfassungen. Diktate. Übersetzungen. Diskussionen.
- M. Gersbach* (3 b). Grammatik nach Klein-Strohmeyer: Adverb, Pronomen, Präposition, Konjunktion. Repetition des Verbs. Referate und Diskussionen. Aufsätze. Übersetzungen. Übersetzungsübungen mit zusammenhängenden Texten aus «Deutschland erzählt», Fischer-Bücherei Nr. 500. Überblick über die französische Literatur. Malraux, *Les Conquérants*; Ramuz, *Derborence*; Sartre, *Les Mains sales*, *Le Diable et le Bon Dieu*; Mauriac, *Le nœud de vipères*. Schriftliche Zusammenfassungen und Stellungnahmen zu allen diesen Werken.
- D. Magnin* (3 c). Grammaire selon Klein-Strohmeyer: Les prépositions, les conjonctions et les pronoms. Exercices de conversation et traductions suivies. Lectures: Sartre, *Les Mains sales*. Lectures de maturité à choix. Anthologie des auteurs du XVIII^e siècle. Littérature: Le XVIII^e siècle.
- Steiger* (3 d). Grammatik nach Klein-Strohmeyer; Klein, *Exercices de grammaire et de style*. Lektüre: Anouilh, *Becket*; Camus, *L'Etranger*. Übersicht über die französische Literatur. Übersetzungen.

Englisch (3)

- Straumann* (3 a). Arthur Miller, *Death of a Salesman*; Graham Greene, *The Quiet American*; Hemingway, *For Whom the Bell Tolls*. Diskussionen. Grammatik nach schubiger. Englische Grammatik. Practical Exercises.
- Frischknecht* (3 b). Lektüre: Australian and New Zealand Short Stories, Diesterweg; Twelve American Essays, Diesterweg. Zeitungsartikel. Diskussionen über aktuelle Probleme. Aufsätze. Übersetzungen.
- Suter* (3 c). W. St. John Tayleur, *Reunion*; Orwell, *Animal Farm*; Hemingway, *The Snows of Kilimanjaro*. Mündliche und schriftliche Übungen zur Syntax nach Allen, *Living English Structure for Schools*.
- Frischknecht* (3 d). Lektüre: Greene, *The Quiet American*, *Atomic Challenge*, Essays, Hueber; Harris, *The Holy Man*. Ausgewählte Kapitel aus *Learning English*, B, Teil 2, Klett. Diskussionen über aktuelle Probleme. Aufsätze. Übersetzungen. Vorträge über andere Werke von Greene.

Italienisch (3)

- Akeret* (3 a und 3 b). Letture: Collodi, *Pinocchio*; Moravia, *Racconti romani*; Levi, *Cristo si è fermato a Eboli*. Letteratura: Dante e la *Divina Commedia*. Riassunti orali e scritti.

Geschichte (2)

- Boesch* (3 a). Die Geschichte des Staatensystems vom 16. bis zum Ende des 18. Jahrhunderts. Der kontinentale Absolutismus. Die Entwicklung des englischen Parlamentarismus. Merkantilismus und Kolonialpolitik. Aufklärung. Amerikanische Revolution. Französische Revolution und Napoleonische Zeit. Wiener Kongreß und Restauration. Tagesfragen.
- D. Frei* (3 b und 3 c). Gegenreformation. Frankreich im 16. Jahrhundert. Dreißigjähriger Krieg. Absolutismus und Barock. Aufklärung. Entstehung der USA. Revolutionen von 1688/89 und 1789. Restauration. Europäisches Gleichgewicht 1713–1914. Besprechung aktueller internationalpolitischer Fragen.
- A. Müller* (3 d). Verhältnis von König und Parlament in England bis 1688. Aufklärung. Werden der USA und Französische Revolution (vor allem Besprechung von Verfassungsfragen). Das Zeitalter Napoleons. Liberale Bewegung.

Geographie (S I, W 0)

- O. Wernli* (3 a). Abschluß des Astronomieunterrichts: Sonne und Fixsterne. Aus der Kulturgeographie: östliches und westliches Denken.
- Rob. Schmid* (3 b und 3 d). Hinduismus und Buddhismus, zwei Weltreligionen und deren Einflüsse auf Denken und Wirtschaften des Asiaten. Grundprobleme der indischen Wirtschaft. Charakteristische Merkmale unterentwickelter Gesellschaftsstrukturen.
- Bertram* (3 c). Fragen zur Wirtschaftsgesinnung. Probleme der Wirtschaftsformen. Struktur der Weltwirtschaft und die Versorgung Europas und der Schweiz.

Mathematik (7)

- Meier-Zimmerli* (3 a). Algebra: Satz von Vieta. Kombinatorik, Einführung in die Wahrscheinlichkeitsrechnung und Statistik. Grenzwerte. Einführung in die Differentialrechnung. Geometrie: Vektorrechnung, Skalar-, Vektor- und Spatprodukt. Vektorielle analytische Geometrie von Gerade, Ebene, Kreis und Kugel. Darstellende Geometrie: Normalen- und Parallelenprobleme. Umprojizieren. Polyeder. Prismen- und Pyramidenschnitt. Zylinder und Kegel. Tangentialebene.
- Semadeni* (3 b). Algebra: Differential- und Integralrechnung mit Anwendungen. Geometrie: Analytische Geometrie der Ebene. Kollineation. Darstellende Geometrie: Polyeder. Transformation. Zylinder und Kegel. Tangentialebenen.
- Dünki* (3 c). Algebra: Kombinatorik. Binomischer Lehrsatz. Wahrscheinlichkeitsrechnung. Grundlagen der Lebensversicherung. Analysis. Geometrie: Analytische Geometrie und Vektorrechnung im Raum. Darstellende Geometrie: Fundamentalaufgaben im Zweitafelsystem. Kugel, Kreiszyylinder und Kreiskegel: Tangenten und Tangentialebenen. Kollineation.
- Wildi* (3 d). Algebra: Wahrscheinlichkeitsrechnung und Statistik. Komplexe Zahlen. Grenzwerte. Differentialrechnung. Geometrie: Analytische Geometrie der Kegelschnitte. Einführung in die Vektorrechnung. Darstellende Geometrie: Darstellung des Kreises. Transformation. Polyeder, Zylinder.

Biologie (W 3)

- R. Schmid* (3 a). Bau und Funktion des menschlichen Körpers (1. Teil). Zellenlehre. Vererbungslehre (1. Teil).
- Oelhafen* (3 b). Bau und Funktion des menschlichen Körpers (1. Teil). Vererbungslehre.

W. Schmid (3 c und 3 d). Bau und Funktionen des menschlichen Körpers (1. Teil). Ver-
bungslehre (1. Teil).

Physik (S 2, W 3)

Berchold (3 a). Hydrostatik und Hydrodynamik. Wärmelehre, Geometrische Optik.

Pfeifer (3 b). Wellenlehre. Akustik. Geometrische und physikalische Optik. Wärme-
lehre.

Basler (3 c). Akustik. Elektrizitätslehre: Strom, Spannung, Leistung, Widerstand, elektro-
motorische Kraft. Hydro- und Aerostatik. Hydro- und Aerodynamik.

Saxer (3 d). Geometrische Optik und Wellenoptik. Einführung in die Elektrostatik.

Physikalisches Praktikum (2) fak.

Sigrüst (3 a und 3 c). Quantitative Versuche aus dem ganzen Gebiet der Physik.

Pfeifer (3 b). Quantitative Versuche aus dem ganzen Gebiet der Physik.

Saxer (3 d). Quantitative Versuche aus dem ganzen Gebiet der Physik.

Chemie und Mineralogie (S 3, W 2)

Heß (3 a und 3 b). Buch: Christen, Chemie. Bildung von Atomverbänden aus Atomen.
Beziehungen zwischen Struktur und Eigenschaften. Quantitative Beziehungen. Verlauf
chemischer Vorgänge. Arten chemischer Reaktionen und Einführung in die organi-
sche Chemie.

Basler (3 c). Lösungen. Fixpunktverschiebungen. Photographie. Komplexchemie.
Struktur der Metalle. Einführung in die organische Chemie. Kohlenwasserstoffe.
Verlauf chemischer Vorgänge. Redoxreaktionen.

Rüetschi (3 d). Abschluß der Bindungslehre. Wichtigste Metallgruppen und Halogene.
Salze. Titrations. Härte und Enthärtung von Wasser. Grundlagen der Kristallo-
graphie. Reaktionsgeschwindigkeit und chemisches Gleichgewicht. Protolysen und
Redoxreaktionen.

Chemisches Praktikum (W 3) fak.

Heß (3 a und 3 b). Einführung in die praktische Laborarbeit mit qualitativen Versuchen
und quantitativen Bestimmungen, z. B. Säure/Base-, Redox- und komplexometrische
Titrations. Reaktionsgeschwindigkeitsuntersuchungen. Anionen- und Kationenanaly-
sen. Photographisches Entwickeln. Synthese von organischen Präparaten und Lebens-
mitteluntersuchungen.

Basler (3 c). Wie Klasse IV e.

Rüetschi (3 d). Einführung in das chemische Experimentieren. Redoxreaktionen und
Protolysen. Einfache Analysen. Selbständige Arbeiten aus verschiedenen Gebieten
der Chemie.

Zeichnen (2) fak.

H. Widmer (3 a). Landschaftsmalerei. «Das Ornament» (Konzentrationswoche). Gips-
mosaik. Bezüge der modernen Kunst.

Herzog (3 b, 3 c und 3 d). Wie Klasse III d.

4. Klasse (Sommerhalbjahr)

Parallelklassen 4 a, 4 b, 4 c und 4 d

Deutsch (4)

- B. Bolliger* (4 a). Goethes Faustplan im Vergleich mit den Bewußtseinstufen in Hegels Phänomenologie des Geistes. Törleß als Roman und als Film (vgl. III a). Lektüre und Interpretation von Gedichten des 20. Jahrhunderts. Semesterarbeit. Aufsätze.
- Bagdasarianz* (4 b). Der Dichter in der Problematik der neueren Zeit: Thomas Mann, Tonio Kröger, Der Tod in Venedig, Lebensabriß; Texte von Hesse, Kafka. Lyrik des Expressionismus. Einführung in die Faustlektüre (Szenen aus Faust I). Hauslektüre. Dispositionen. Semesteraufsatz.
- Buchmann* (4 c). Literaturkunde: Klassik (Hilfsmittel: Grabert/Mulot, Geschichte der deutschen Literatur). Lektüre: Goethe, Faust, Gedichte; Schiller, Wallensteins Tod; Böll, Der Zug war pünktlich; Ausgewählte Texte des 20. Jahrhunderts (Sammlung: Deutschland erzählt). Kurzreferate. Aufsätze.
- Hinderberger* (4 d). Hauptmann, Rose Bernd, Biberpelz; Lessing, Nathan; Goethe, Iphigenie; Schiller, Don Carlos; Gedichte von Goethe. Mittelhochdeutsche Lyrik und Epik in Auswahl. Systematische Literaturgeschichte. Vorträge. Diskussionen. Aufsätze.

Philosophie (1) fak.

- B. Bolliger* (4 a). Texte aus Camus' Mythe de Sisyphe: das Problem des Absurden. Die neue Philosophie der Hoffnung bei Ernst Bloch und andern zeitgenössischen Denkern.
- Storz* (4 c). Ausgewählte Texte aus dem Lesebuch von Hunger/Schottky/Zahn.
- Storz* (4 d). Wie IV d.

Französisch (4)

- Kremos* (4 a). Grammatik nach Klein-Strohmeyer, Französische Sprachlehre; H. W. Klein: Exercices de style et de grammaire. Übersetzungsübungen. Aufsätze. Diktate. Lektüre: Boris Vian, L'écume des jours. Ecrivains du XX^e siècle. Diskussionen.
- Urech* (4 b). Lektüre: Maupassant, Une vie; Camus, Les Justes; Ausschnitte aus Sartre, L'Existentialisme est un Humanisme. Übersetzungsübungen. Diskussionen über politische Fragen.
- Baumann* (4 c). Systematische Wiederholung der Grammatik nach Widmer, Pas à pas. Übersetzung zusammenhängender Texte. Diktate. Lektüre: Ramuz, Jean-Luc Persecuté.
- Akeret* (4 d). Exercices de traduction et de rédaction. Lecture: Camus, La Peste. Interprétation d'œuvres lues à domicile. Aperçus littéraires.

Geschichte (3)

- Rohr* (4 a). Die Hauptprobleme der Geschichte der letzten hundert Jahre, insbesondere die soziale Frage, Sozialismus und Kommunismus, Weltkriege, Blockbildung, wirtschaftliche Zusammenschlüsse, UNO.
- A. Bolliger* (4 b). Nationale Einigungen. Imperialismus. Kommunismus, Faschismus, Nationalsozialismus und ihre politischen Ausformungen. Die Weltkriege.
- D. Frei* (4 c). Restauration und Revolution im 19. Jahrhundert, soziale Frage und Sozialismus, europäische Politik bis 1871, Geschichte Rußlands von den Anfängen bis zur Gegenwart, Geschichte des Kalten Kriegs (erarbeitet in Schülervorträgen aufgrund der Memoirenliteratur).
- Hemmi* (4 d). Die wichtigsten politischen Erscheinungen des 20. Jahrhunderts.

Mathematik (8)

- Bürki* (4 a). Algebra: Differential- und Integralrechnung II. Komplexe Zahlen und Abbildungen. Fortsetzung der Wahrscheinlichkeitstheorie. Geometrie: Flächen 2. Grades. Mehrfache Vektorprodukte und Identitäten. Einführung in die Geometrie und Trigonometrie auf der Kugel. Darstellende Geometrie: Ebene Schnitte an Kegel und Zylinder.
- Wildi* (4 b). Algebra: Integralrechnung. Geometrie: Vektorrechnung.
- Meier-Zimmerli* (4 b). Darstellende Geometrie: Darstellung von Zylinder und Kegel, Tangentialebenen. Kegelschnitte.
- Ramser* (4 c). Algebra: Komplexe Zahlen und Gleichungstheorie. Ausbau der Differential- und Integralrechnung.
- Sutter* (4 c). Geometrie: Fortsetzung der analytischen Geometrie des Raumes. Repetition. Darstellende Geometrie: Behandlung von Aufgaben und Zylinder, Kegel und Kugel. Kollineation.
- Dünki* (4 d). Algebra. Wahrscheinlichkeitsrechnung. Elemente der Versicherungsmathematik. Komplexe Zahlen. Gleichungslehre. Potenzreihen. Geometrie: Vektorrechnung im Raum. Darstellende Geometrie: Ebene Schnitte von Kreiskegeln mit Kollineation.

Biologie (3)

- Oelhafen* (4 a und 4 d). Bau und Funktion des menschlichen Körpers (2. Teil). Vererbungslehre, Abstammungslehre. Ausgewählte Kapitel aus der Verhaltensforschung.
- W. Schmid* (4 b). Bau und Funktion des menschlichen Körpers (2. Teil). Vererbungslehre (2. Teil). Abstammungslehre.
- R. Schmid* (4 c). Bau und Funktion des menschlichen Körpers (2. Teil). Vererbungslehre (2. Teil). Evolution.

Physik (3)

- Saxer* (4 a). Fortsetzung der Elektrostatik. Elektrodynamik.
- Sigrist* (4 b und 4 d). Elektrizitätslehre.
- Pfeifer* (4 c). Elektrizitätslehre.

Chemie (3)

- Rey* (4 a). Technologische Probleme aus der Metallkunde. Kunststoffe. Biochemische Probleme wie Hormone, Vitamine, Vererbung aus der Sicht des Chemikers.
- Rüetschi* (4 b und 4 d). Protolysekurven. Redox-Reaktionen, Elektrochemie. Gesetze zur Bestimmung von Formelmassen. Chemie des Kohlenstoffes (anorganisch und organisch).
- Leuzinger* (4 c). Einführung in die organische Chemie: Kohlenwasserstoffe. Alkohole. Säuren. Ester. Seifen und Fette. Organische Reaktionstypen: Nucleophile und elektrophile Substitutionsreaktionen.

Chemisches Praktikum (3) fak.

- Rey* (4 a). Einzel- und Gruppenarbeiten: Organisch-chemische Synthesen und Analysen. Methoden der Chromatographie (Säule, Dünnschicht, Papier, Gaschromatographie). Aufgaben aus der Naturstoffchemie. Photographie.
- Basler* (4 b und 4 c). Organisch-chemische Experimente. Ausgewählte Arbeiten: Kunststoffe, Farbstoffe, Kristallzüchtung, Synthesen usw.
- Rüetschi* (4 d). Selbständige Arbeiten: Chromatographie. Elektrochemie. Kristallographie. Organische Chemie und Lebensmittel.

Zeichnen (2) fak.

- H. Widmer* (4 a, 4 b und 4 c). Die menschliche Figur. Zeichnerische, malerische und plastische Arbeiten. Geschichte der modernen Plastik.

Maturitätsabteilung der Handelsschule

a-Klasse

Parallelklassen a₁ und a₂

Deutsch (4)

Hinderberger (a₁). Novellenzyklus: Eichendorff, Taugenichts, Schloß Durande, Marmorbild; Meyer, Leiden eines Knaben, Hochzeit des Mönchs; Brecht, Der gute Mensch von Sezuan. Gedichte von Eichendorff. Verslehre. Vorträge über selbstgewählte Themen. Schriftliche Vortragszusammenfassungen. Aufsätze. Diskussionen.

B. Bolliger (a₂). Erzählungen des 20. Jahrhunderts aus dem Band «Deutschland erzählt», Fischer-Bücherei; Brecht, Der gute Mensch von Sezuan. Sagen des Altertums (durch die Schüler erzählt), im Anschluß daran Lektüre einer griechischen Tragödie. Stilübungen. Aufsätze. Diskussionen. Grammatik: Interpunktionslehre. Übersicht über die deutschen Wortarten. Die Hauptschwierigkeiten der Formenlehre.

Französisch (4)

A. Richner (a₁). Grammatik und Übungen nach Etudes Françaises, Ausgabe B, Teil 2, und Grammatisches Beiheft. Übersetzungen. Diktate. Aufsatz. Diskussionen. Kurzvorträge über Zeitungslektüre. Wortbildungslehre. Lektüre: A. Camus, La Peste (Auszüge).

Baumann (a₂). Grammatik nach Klein-Strohmeyer, Französische Sprachlehre. Wortschatzübungen. Diktate. Übersetzungen. Lektüre: Mérimée, Mateo Falcone, Tamango; La Farce de Maître Pathelin; Renard, Poil de Carotte.

Englisch (3)

Bossard (a₁). Eckermann-Piert, Einführung in die englische Sprache. Lieder.

Straumann (a₂). Einführung in die englische Sprache nach Buchmann/Wyler, Modern English.

Italienisch (3)

Munz (a₁). Elementargrammatik nach O. Müller: Pronti-via! Lezioni 1–22.

Kremos (a₂). Armida Roncari: Corso preparatorio di lingua italiana per stranieri.

Geschichte und Staatskunde (3)

Hemmi (a₁). Überblick über die kulturelle und politische Geschichte des Altertums; ausführlich: die Entwicklung der Demokratie in Athen. Vertiefte Behandlung dominierender Gegenwartsprobleme.

A. Müller (a₂). Historische und politische Grundbegriffe. Kulturen und Staatsgebilde im alten Orient. Griechische Geschichte (vor allem Staatsformen, Verfassungen und Politik in Sparta und Athen). Entwicklung des römischen Staates.

Betriebliches Rechnungswesen (3)

Frey (a₁), *Hotz* (a₂). Finanzbuchhaltung: Einführung in die doppelte Buchhaltung. Konten des Warenverkehrs. Bestandes- und Erfolgsberichtigungen am Jahresende. Buchhaltungsformen. Kontenplan. Kaufmännisches Rechnen: Kursumrechnungen. Ketten-satz. Prozentrechnung. Zinsrechnung. Einführung in die Warenkalkulation. Lehrmittel: Hofer, Einführung in die doppelte Buchhaltung, I. Teil; Dreher/Rüfli/Walther, Kaufmännisches Rechnen.

Betriebs- und Rechtskunde (3)

H. R. Richner (a₁), *Hotz* (a₂). Wirtschaftliche Grundbegriffe. Firma, Handelsregister, Fabrik- und Handelsmarken. Rechtsformen der Unternehmung. Die verbindlichen Unterschriften. Einführung in den Warenhandel. Ausgewählte Kapitel aus der Verkehrslehre. Korrespondenz über einfache Vorfälle im Warenhandel. Zahlungsverkehr mit Bank und Post. Lehrmittel: Wick/Oswald/Hasler, Der kleine Merkur. Korrespondenz: Hasler, Deutsche Handelskorrespondenz (a₁), Rutishauser, Der Geschäftsbrief (a₂).

Mathematik (3)

Pscheid (a₁). Strahlensätze. Ähnlichkeit. Trigonometrie I. Einführung in die analytische Geometrie. Potenzen und Wurzeln. Logarithmen. Rechenschieber. Funktionsbegriff. Graphische Darstellung. Lineare Gleichungssysteme. Quadratische Gleichungen mit einer Unbekannten.

Bürki (a₂). Mengenalgebra (Unterrichtsprogramm von H. Lindner). Punktmengen in der Ebene und im Raum. Ganzzahlige Potenzen. Quadratische Gleichungen mit einer Unbekannten. Grundbegriffe der Logik und der Relationstheorie. Funktionen und Abbildungen. Streckungen, Ähnlichkeit. Lineare Gleichungssysteme. Rechenschieber.

Physik (S 0, W 2)

Pscheid (a₁ und a₂). Kinematik. Elemente der Statik und der Dynamik.

Maschinenschreiben (2)

Niggli (a₁ und a₂). Erarbeitung der Tastatur nach der Zehnfinger-Blindschreibmethode. Abschriften. Geläufigkeitsübungen. Einmitten. Übungen mit Tabulator. Briefdarstellungen. Lehrbuch: Schrag, Maschinenschreiben.

Stenographie (2)

Hotz (a₁), *Niggli* (a₂). Erarbeitung des Systems Stolze-Schrey. Diktate bis zu 100 Silben.

Zeichnen (2)

Herzog (a₁ und a₂). Wie Klasse I a.

Singen (1)

Guggisberg (a₁ und a₂). Grundelemente der allgemeinen Musiklehre. Einführung in die Musikgeschichte. Singen von ein- und mehrstimmigen Liedern.

b-Klasse

Parallelklassen b₁ und b₂

Deutsch (4)

Bruder (b₁). Einfache Erzählformen: Sage, Legende, Märchen. Andersch, Sansibar oder der letzte Grund. Zyklus Mensch und Großstadt: Döblin, Berlin, Alexanderplatz. Ausgewählte Gedichte und Prosa. Aufsätze. Diskussionen.

Stahel (b₂). (Sommersemester) Lessing, Emilia Galotti; Schiller, Kabale und Liebe; Meyer, einige Gedichte. Moderne Kurzgeschichten.

Mäder (b₂). (Wintersemester) Sprachunterricht: Begriffsbestimmungen; Grammatik: der Ausdruck logischer Begriffe in der Sprache; Berichte, Erzählungen: mündlich und schriftlich; Vortragsübungen. Literaturunterricht: Themen: Der gute Mensch, der gequälte Mensch, der ideale Mensch: Brecht, Der gute Mensch von Sezuan (im An-

schluß an die Schüleraufführung); Goethe, Urfaust. Der Prinz und der König im Märchen.

Französisch (4)

- U. Mauch* (b₁). Grammatik nach Klein-Strohmeyer, Französische Sprachlehre; Klein, Exercices de grammaire et de style. Aufsätze. Lektüre: Simenon, Maigret se fâche; Sartre, Les mains sales; Camus, La peste.
- W. Widmer* (b₂). Grammatik nach Klein-Strohmeyer, Französische Sprachlehre. Lektüre: Gide, Isabelle; Camus, Les Justes. Hauslektüre: Molière, Les Fourberies de Scapin. Zusammenfassungen. Aufsatz. Diktate. Übersetzungen.

Englisch (3)

- Brühlmann* (b₁). Fortsetzung der Grammatik nach Bladen/Rohrer, Attention, please! Lektüre: Maugham, Collected Short Stories, Penguin. Kurzvorträge über selbstgewählte Themen.
- Frischknecht* (b₂). Fortsetzung der Elementargrammatik nach Bladen/Rohrer, Attention, please! Lektüre: Easy Reading II, Franke. Kleine Vorträge. Übersetzungen. Nacherzählungen.

Italienisch (3)

- Kremos* (b₁). Boßhard: Corso d'italiano; Übersetzungsübungen. Diktate. Calvino, Il barone rampante.
- M. Gersbach* (b₂). Beendigung der Elementargrammatik nach Boßhard. Morovich, Racconti e fantasia; Cassola, Il taglio del bosco.

Geschichte und Staatskunde (2)

- A. Müller* (b₁). Völkerwanderung und fränkischer Staat. Verhältnis von weltlicher und geistlicher Gewalt bis zum Spätmittelalter. Kunstgeschichte. Renaissance.
- D. Frei* (b₂). Wie in der ersten Klasse der Literarabteilung des Gymnasiums, jedoch unter vermehrter Akzentsetzung auf wirtschaftsgeschichtliche Zusammenhänge; dazu: Absolutismus.

Geographie (2)

- O. Wernli* (b₁). Einführung: Die menschliche Umwelt als Objekt der Geographie. Allgemeine Geographie: Die Lithosphäre und ihre Bedeutung für den Menschen. Einführung in die Betrachtung der Atmosphäre.
- Bertram / Fasler / Gutzwiller* (b₂). Grundlagen der Siedlungs- und Wirtschaftsstruktur verschiedener Gebiete. Die Bedeutung der Bevölkerungszunahme und der Verstädterung für die Wirtschaftspolitik. Einführung in die Wetter- und Klimakunde.

Betriebliches Rechnungswesen (3)

- Frey* (b₁ und b₂). Finanzbuchhaltung: Wechselbuchungen. Konten des Wertschriftenverkehrs. Liegenschaftsrechnung. Konten des Industriebetriebes. Sozialeistungen. Wust. Abschreibungsprobleme. Delkredere. Kaufmännisches Rechnen: Fortsetzung Warenkalkulation. Wechsel- und Effektenrechnen. Lehrmittel: Nadig/Pluß, Einführung in die doppelte Buchhaltung, II. Teil; Dreher/Rüfli/Walther, Kaufmännisches Rechnen.

Betriebs- und Rechtskunde (3)

- Meyer* (b₁). Wertpapierlehre: Forderungspapiere (Obligation, Pfandbrief, Schuldbrief und Gült, Wechsel und Check). Beteiligungspapiere (Aktie, Genußschein, Partizipationsschein). Warenpapiere (Konnossement, Lagerschein; Dokumentarakkreditiv,

Seetransportversicherung). Einführung in die allgemeine Vertragslehre. Die Entstehung der Obligation durch unerlaubte Handlung. Haftpflichtrecht. Lehrmittel: Wick/Oswald/Hasler, Der kleine Merkur; Rutishauser, Der Geschäftsbrief; Stadlin, Banken und Wertpapiere.

H. R. Richner (b₂). Allgemeine Wertpapierlehre. Wechsel, Check, wechselähnliche Papiere. Der Kreditbrief. Die Kreditkarte. Das Lombardgeschäft. Post- und Bankzahlungsverkehr. Giro- und Clearingverkehr der Schweizerischen Nationalbank. Der Bankgirodienst. Formen des Einzelhandels. Wechsel-, Check- und Kreditbriefkorrespondenz. Lehrmittel: Wick/Oswald/Hasler, Der kleine Merkur, Zürich 1965; Stadlin, Banken und Wertpapiere, Zürich 1966; Hasler, Deutsche Handelskorrespondenz, Zürich 1965.

Mathematik (3)

Bürki (b₁). Zahlssysteme. Trigonometrische Funktionen und Berechnungen. Logarithmus- und Exponentialfunktion. Analytische Geometrie: Gerade, Kreis, Abbildungen, Kurventransformation. Arithmetische und geometrische Folgen. Ungleichungssysteme.

Brand (b₂). Elemente der Aussagenlogik. Vollständige Induktion. Abbildungen und Funktionen. Zahlenfolgen und Reihen. Logarithmen. Exponentialgleichungen. Rechenschieber. Trigonometrie II.

Physik (2)

Berchtold (b₁). Schwingungen. Hydrostatik.

Banderet (b₂). Hydrostatik. Hydrodynamik. Akustik. Geometrische Optik.

Chemie (S 0, W 2)

Basler (b₁). Grundbegriffe. Periodensystem.

Leuzinger (b₂). Experimentelle Einführung in die Chemie. Grundgesetze. Atombau.

Biologie (2)

Schaffner (b₁). Botanik: Bau der Blütenpflanzen. Übersicht über das Pflanzenreich. Stoffwechsel. Zoologie: Stoffwechsel. Kennzeichen des tierischen Lebens. Niedere Tierstämme.

W. Schmid (b₂). Botanik: Bau der Blütenpflanzen. Übersicht des Pflanzenreichs. Pflanzenkenntnis. Zoologie: Niedere Tierstämme.

Zeichnen (2)

Laubacher (b₁). Formen- und Flächenrhythmen. Farbenlehre: Farbe als raumgestaltendes Element, Gefühlswert der Farbe. Beschäftigung mit dem Problem räumlicher Darstellungen: Studien schwarz-weiß und farbig, vollplastische Aufgabe. Figürliches Zeichnen. Freies Gestalten als Plakatcollage. Schülervorträge über moderne Malerei. Ausstellungsbesuche.

Herzog (b₂). Wie Klasse II a.

c-Klasse

Parallelklassen c₁ und c₃

Deutsch (4)

Brinkmann (c₁). Sprachgeschichte: Die Entwicklung der neuhochdeutschen Schriftsprache, Luther, Gerhardt, Grimmelshausen, Opitz, Klopstock, Claudius. Die Kunsttheorien der Dichter Lessing, Herder, Schiller, Goethe, Brecht. Dramen: Lessing,

Nathan der Weise; Schiller, Die Räuber; Goethe, Iphigenie. Hofmannsthal, Lustspiele, Der Schwierige und der Unbestechliche. Lyrik: Goethe, Hofmannsthal, Rilke. *Buser* (c₂). Lektüre: Ibsen, Gespenster; Hauptmann, Die Weber; Strindberg/P. Weiß, Ein Traumspiel; Tschechow, Drei Schwestern; Kafka, Die Verwandlung. Vortragszyklus über das Theater des 20. Jahrhunderts: Hofmannsthal, Borchert, Brecht, Graß, P. Weiß, Zuckmayer, Frisch, T. Williams, Pinter, Ionesco, Beckett, Havel, Handke. Exkursion nach Basel (wie Klasse 2 b). Aufsätze.

Philosophie (S 2, W 0) fak.

Troller (c₁ und c₂). Vorsokratiker. Sokrates in der Sicht Nietzsches und Kierkegaards. Plato, Phädrus, Der siebente Brief. Scheler: Die Stellung des Menschen im Kosmos.

Französisch (3)

D. Magnin (c₁). Grammaire selon Klein-Strohmeyer: Prépositions, conjonctions, pronoms. Exercices de conversation, traductions suivies. Exercices sur les propositions subordonnées. Lectures: Sartre, Les Mains sales; choix de poésies françaises; Balzac, Le lys dans la vallée. Littérature: Le XVIII^e siècle.

Akeret (c₂). Exercices de langue oraux et écrits, rédactions, résumés. Lectures: Corneille, Le Cid; Balzac, Le Père Goriot; Mauriac, Thérèse Desqueyroux. Aperçus littéraires.

Englisch (3)

Frischknecht (c₁). Fortsetzung und Abschluß der Grammatik nach Buchmann/Wyler, Modern English. Lektüre: Baldwin, This Morning, this Evening, so soon. McLuhan, Hot and Cool. Übersetzungen. Aufsätze. Übungen mit dem Tonband.

Straumann (c₂). Lektüre: Bernard Shaw, Pygmalion; Hemingway, Stories, Short Stories und Auswahlen aus Romanen; Salinger, Catcher in the Rye; Vorträge zu Hemingway. Quartalsarbeiten. Grammatik nach Schubiger. Englische Grammatik. Practical Exercises.

Italienisch (3)

M. Gersbach (c₁). Wiederholung der Grammatik mit Langenscheidts Praktischem Lehrbuch (L. Gabetti). Aufsätze, Übersetzungen. Cassola, La ragazza di Bube; Pratolini, Il quartiere.

Felder (c₂). Übersetzungs- und Konversationsübungen nach Brandenberger-Regazzoni, Ripetiamo - Leggiamo. Lektüre: Calvino, Marcovaldo; Cassola, La ragazza di Bube; Pellico, Le mie prigioni. Kurze Referate.

Geschichte und Staatskunde (S 2, W 3)

Hemmi (c₁). Aufklärung. Begründung einer modernen Demokratie in Amerika. Wirtschaft und Gesellschaft im 18. und 19. Jahrhundert; vor allem: Industrielle Revolution, soziale Frage und Marxismus. Rußland und der Bolschewismus. Besprechung des Zeitgeschehens.

A. Müller (c₂). König und Parlament in England bis 1688. Aufklärung. Werden der USA und Französische Revolution, vor allem Besprechung von Verfassungsfragen. Napoleon. Bewegungen und Ereignisse bis 1848.

Geographie (S 2, W 3)

O. Wernli (c₁). Die Atmosphäre: Bedeutung von Wetter und Klima für den Menschen. Die Anthroposphäre: Kulturelle Unterschiede zwischen den Kontinenten.

Bertram / H. Urech (c₂). Wirtschaftsverhalten verschiedener Gruppen. Der Einfluß europäischer Wirtschaftsformen auf die Entwicklung tropischer Gebiete. Der Traditionalismus in den Entwicklungsländern. Einführung in die Astronomie. Völkerkunde.

Betriebliches Rechnungswesen (3)

Hotz (c₁). Finanzbuchhaltung: Fremde Währungen. Sonderprobleme der Gesellschaftsbuchhaltungen. Gesetzliche Buchführungsvorschriften. Einführung in die Betriebsabrechnung. Rechnen: Kontokorrentrechnen. Verkaufspreiskalkulation.

Gehrig (c₂). Finanzbuchhaltung: Bewertungsfragen, Reserven und Rückstellungen, zweistufige Erfolgsrechnung, Abschluß- und Finanzierungsprobleme bei Gesellschaften. Lehrmittel: Dörig/Siegfried, Lehrgang der Finanzbuchhaltung, II. Teil. Rechnen: Fortsetzung Kontokorrentrechnen. Wechsel- und Effektenrechnen. Einführung in die Betriebsabrechnung nach Märki: Industrielles Rechnungswesen.

Betriebs- und Rechtskunde (2)

Hotz (c₁). Probleme des Bankbetriebes. Allgemeine Vertragslehre. Vertragsarten. Korrespondenz: Lieferungs- und Zahlungsverzug, Mängelrüge, Erkundigungen.

Meyer (c₂). Allgemeine Vertragslehre, Vertragsmängel, Form der Verträge. Entstehung der Obligation durch unerlaubte Handlung. Haftpflichtrecht, Verschuldens- und Verursachungshaftung. Die Haftpflichtversicherung. Die Mittel zur Sicherung der Vertragserfüllung, Personal- und Realsicherheiten. Lehrmittel: Wick/Oswald/Hasler, Der kleine Merkur; Rutishauser, Der Geschäftsbrief.

Volkswirtschaftslehre (2)

Gehrig (c₁ und c₂). Volkseinkommen und Sozialprodukt. Marktwirtschaft und Planwirtschaft. Rolle des Staates in der sozialen Marktwirtschaft. Einführung in die Geldlehre. Gruppenarbeiten aus dem Gebiet der schweizerischen Wirtschaftspolitik. Lehrbuch: R. Dubs, Volkswirtschaftslehre.

Mathematik (3)

H. Richner / P. Meier (c₁). Analytische Geometrie: Punkt, Strecke und Gerade. Kegelschnitte in einfacher Lage. Grenzwerte.

Keller (c₂). Grenzwerte von Funktionen. Ableitung. Extremalaufgaben. Statistik. Kombinatorik. Wahrscheinlichkeitsrechnung. Analytische Geometrie der Ebene.

Physik (2)

Banderet (c₁). Optik. Wärmelehre. Beginn der Elektrizitätslehre.

Saxer (c₂). Wellenoptik. Wärmelehre. Einführung in die Elektrostatik.

Physikalisches Praktikum (W 2) fak.

Saxer (c₁ und c₂). Quantitative Versuche aus dem ganzen Gebiet der Physik.

Chemie (2)

Heß (c₁ und c₂). Buch: Christen, Allgemeine Chemie. Aufbau und Eigenschaften von einfachen Atomen und Atomverbindungen mittels des Kimball-Modells, daneben Stoffchemie und etwas Technologie.

Biologie (2)

Oelhafen (c₁). Übersicht über das Tierreich. Bau und Funktion des menschlichen Körpers (2. Teil). Vererbungs- und Abstammungslehre.

R. Schmid (c₂). Wirbeltiere. Bau und Funktion des menschlichen Körpers.

Biologisches Praktikum (S 2) fak.

Höchli (c₁ und c₂). Mikroskopieren. Sezieren. Physiologische Versuche.

Zeichnen (2) fak.

Herzog (c₁ und c₂). Wie Klasse III d.

d-Klasse (Sommerhalbjahr)

Deutsch (4)

Bossard (d). Lektüre: Kleist, Michael Kohlhaas; Gaiser, Schlußball. Aufsätze. Vorträge.

Philosophie (2) fak.

B. Bolliger (d). Heideggers Aufsatz «Vom Ursprung des Kunstwerkes», Berührungspunkte von Psychologie und Soziologie mit der Philosophie.

Französisch (3)

Kremos (d). Grammatik nach Klein-Strohmeyer, Französische Sprachlehre; H. W. Klein: Exercices de grammaire et de style; Aufsätze. Übersetzungsübungen. Diktate. Lektüre: Bernanos, Un crime, Le journal d'un curé de campagne. Ecrivains du XX^e siècle.

Englisch (3)

Bossard (d). Lektüre: Baldwin, Notes of a Native Son. Ausgewählte Shakespeare-Texte. Gedichte. Hauslektüre moderner angelsächsischer Erzählungen. Grammatik anhand von Schubiger, Practical Exercises in English.

Italienisch (3)

Felder (d). Wiederholung einzelner Kapitel der Grammatik, stilistische Übungen. Lektüre: Rigoni-Stern, Il sergente nella neve; Pratolini, Metello. Kleine Referate.

Geschichte und Staatskunde (3)

Rohr (d). Wie 4 a.

Betriebliches Rechnungswesen (3)

Gehrig (d). Fortsetzung der Betriebsabrechnung. Industrielle Kalkulation. Rechnungen mit fixen und variablen Kosten. Einführung in die elektronische Datenverarbeitung. Lehrbuch: Ulrich/Hill, Brevier des Rechnungswesens.

Betriebs- und Rechtskunde (2)

Meyer (d). Schuldbetreibungs- und Konkursrecht. Lehrmittel: Wick / Oswald / Hasler, Der kleine Merkur.

Volkswirtschaftslehre (2)

Gehrig (d). Inflation und Deflation. Konjunkturprobleme. Handels- und Zahlungsbilanz. Währungsfragen. Lehrbuch: R. Dubs, Volkswirtschaftslehre.

Mathematik (4)

Wildi (d). Zinseszins- und Rentenrechnung. Differentialrechnung. Repetitionen.

Physik (2)

Sigrist (d). Elektrizitätslehre.

Chemie (2)

Leuzinger (d). Einführung in die organische Chemie: Kohlenwasserstoffe, Erdöl, Alkohole, Säuren und Ester.

Diplomabteilung der Handelsschule

A-Klasse

Parallelklassen A₁ und A₂

Deutsch (4)

S. Richner (A₁). Künstlernovellen: E. T. A. Hoffmann, Ritter Gluck, Don Juan; Franz Grillparzer, Der arme Spielmann; Eduard Mörike, Mozart auf der Reise nach Prag; Thomas Mann, Tonio Kröger. Vorträge über einzelne Künstler. Gedichte. Drama: Franz Grillparzer, Weh dem, der lügt. Stilistische und grammatische Übungen. Aufsätze.

Buser (A₂). Lektüre: a) Novellen des 19. Jahrhunderts, Fischer-Bücherei 711: Büchner, Lenz; Heine, Eine Florentinische Nacht; Immermann, Drei Tage in Ems; Grillparzer, Der arme Spielmann; Fontane, Eine Frau in meinen Jahren; Gotthelf, Wie Joggeli eine Frau sucht. b) Ein Lustspiel: Hofmannsthal, Der Schwierige. c) Ein Roman: Thomas Mann, Die Buddenbrooks. Grammatik. Aufsätze.

Französisch (5)

Kremos (A₁). G. Mauger, Cours de langue et de civilisation française, vol. II. Aufsätze. Übersetzungsübungen. Diktate. Lektüre: Camus, L'Étranger; Daninos, Les carnets du Major Thompson. Diskussionen.

U. Mauch (A₂). Grammatik nach Etudes françaises, Ausgabe B, Teil 2. Aussprache- und Intonationsübungen. Referate. Lektüre: Arnault, Français chez eux; Simonon, Maigret et l'inspecteur malgracieux, Le témoignage de l'enfant de chœur; Anouilh, Le voyageur sans bagage.

Englisch (3)

Buchmann (A₁). Elementarunterricht nach Buchmann/Wyler, Modern English.

Bossard (A₂). Bladen/Rohrer, Attention, please! Eleven Short Stories, Longmans. Lieder.

Italienisch (3)

Kremos (A₁ und A₂). Armida Roncari, Corso preparatorio di lingua italiana per stranieri.

Geschichte (2)

Heim / Staehelin jun. (A₁). Hochkulturen des Orients: Ägypten, Mesopotamien, Perserreich. Griechische Geschichte von den Anfängen bis zur Zeit des Hellenismus. Römische Geschichte: Republik, Kaiserreich. Urchristentum. Ausgewählte Kapitel zur Geschichte des Mittelalters. Diskussionen über politische Probleme der Gegenwart.

A. Bolliger (A₂). Historisch-politische Grundbegriffe. Überblick über die Urgeschichte. Wesentliche Kulturleistungen des Altertums.

Wirtschaftsgeographie (2)

Bertram / H. Urech (A₁). Die Erfüllung der need-Bedürfnisse (Nahrung, Kleidung, Wohnung) in verschiedenen Gebieten der Erde. Die Folgen der europäischen Ernährungstradition für die Weltwirtschaft. Wetter und Klima.

O. Wernli (A₂). Erdgeschichte und damit im Zusammenhang stehende wirtschaftliche Fragen.

Algebra (2)

Sutter (A₁ und A₂, Knaben obligatorisch, Mädchen fakultativ). Potenzen. Lineare Gleichungssysteme. Graphische Darstellungen. Die lineare Funktion. Wurzeln. Logarithmen.

Kaufmännisches Rechnen (S 3, W 2)

Frey (A₁), Meyer (A₂). Englische Sorten. Drei-, Viel- und Kettensatz. Zinsrechnung. Kursrechnungen. Verteilungs-, Durchschnitts- und Mischungsrechnungen. Prozentrechnung. Kalkulation im Warenhandel. Lehrmittel: Dreher/Rüfli/Walther, Kaufmännisches Rechnen; Meister, Kaufmännisches Rechnen.

Buchhaltung (3)

Frey (A₁), Gehrig (A₂). Einführung in die doppelte Buchhaltung. Konten des Warenverkehrs. Bestandes- und Erfolgsberichtigungen am Jahresende. Korrekturbuchungen. Buchhaltungsformen. Kontenplan. Lösung eines Belegbeispiels in Durchschreibebuchhaltung. Lehrmittel: Hofer, Einführung in die doppelte Buchhaltung, I. Teil.

Handelsbetriebslehre (3)

Meyer (A₁) / H. R. Richner (A₂). Wirtschaftliche Grundbegriffe, Firma und Handelsregister. Einzelunternehmung, Handelsgesellschaften und Genossenschaft. Die verbindliche Unterschrift. Ausgewählte Kapitel aus der Verkehrslehre: Post, Telegraph, Bahn. Korrespondenz über einfache Vorfälle im Waren- und Zahlungsverkehr mit Post und Bank. Lehrmittel: Wick/Oswald/Hasler, Der kleine Merkur; Rutishauser, Der Geschäftsbrief; Rutishauser/Naegeli, Verkehrslehre; Hasler, Deutsche Handelskorrespondenz.

Physik (W 2)

Pscheid (A₁ und A₂). Kinematik. Grundbegriffe der Dynamik. Einführung in die Elektrizitätslehre.

Stenographie (2)

H. R. Richner (A₁). Durcharbeitung des Systems Stolze-Schrey. Einführung in das Schnellschreiben. Lehrmittel: Riethmann/Sturm, Methodisches Lehrbuch der vereinfachten deutschen Stenographie, Wetzikon 1967; Züllig, Einmal ist keinmal, Wetzikon 1965.

Niggli (A₂). Erarbeitung des Systems Stolze-Schrey. Einführung in das Schnellschreiben. Diktatübungen. Lehrmittel: Cochard, Vereinfachter Lehrgang zur gründlichen Einführung in die Kurzschrift; Cochard/Rutishauser, Zuverlässiges Schnellschreiben.

Maschinenschreiben (2)

Meyer (A₁) / Hotz (A₂). Erarbeitung der Tastatur nach der Zehnfinger-Blindschreibemethode. Abschriften. Geläufigkeitsübungen. Einmitten. Übungen mit Tabulator. Lehrbuch: Schrag, Maschinenschreiben.

Zeichnen (2) fak.

Laubacher (A₁ und A₂). Einfache Kompositionselemente. Linien- und Flächenrhythmen. Hell-dunkel, positive und negative Form. Portraitzeichnen und Umsetzung in Collagetechnik. Stillebenmalerei. Figürliches Zeichnen. Sagex-Gips-Plastiken. Farbiger Plakatentwurf als rhythmische Komposition. Landschaftsmalen nach Natur. Kunstbetrachtung und Ausstellungsbesuche.

Singen (1)

Guggisberg (A₁ und A₂). Einführung in Musiktheorie und Musikgeschichte. Singen von ein- bis dreistimmigen Sätzen aus allen Stilepochen.

B-Klasse

Parallelklassen B₁ und B₂

Deutsch (3)

- Brinkmann* (B₁). Sprach- und Geistesgeschichte von den Germanen bis Luther. Die Kunsttheorie von Lessing, Herder und Goethe. Dramen: Goethe, Götz von Berlichingen und Faust; Lustspiel: Hofmannsthal, Der Schwierige. Goethes Lyrik und neuere, die ihm verpflichtet ist; Hofmannsthal, Rilke, Carossa, Brecht. Prosa: Zuckmayr, Der Bauer im Taunus; Zweig, Phantastische Nacht.
- D. Frei* (B₂). Literatur: Kurzer Überblick über die Literaturgeschichte vom Heldenepos bis zu Goethe, mit Lektüre ausgewählter Stücke; Biographie und ausgewählte Stücke von B. Brecht. Sprachschulung: Vortragsreihe. Sachtex-te. Protokolle. Erörterungen. Stilübungen usw. anhand der eigenen schriftlichen Arbeiten.

Französisch (4)

- Baumann* (B₁). Grammatik nach Widmer, Pas à pas. Übersetzungen. Diktate, Kurzreferate. Lektüre: Mérimée, Colom-ba; Mauriac, Le Sagouin; Gide, Isabelle; Musset, Les Caprices de Marianne (Hauslektüre).
- U. Mauch* (B₂). Grammatik nach Klein-Strohmeyer, Französische Sprachlehre; Klein, Exercices de grammaire et de style. Lektüre: Simenon, Maigret et l'inspecteur mal-gracieux, Le témoignage de l'enfant de chœur; Anouilh, L'Alouette; Camus, L'Etranger.

Englisch (3)

- Steinbeck* (B₁). Elementarunterricht nach Eckermann-Piert (bis Lektion 34). Lektüre: Outstanding Short Stories.
- Brühlmann* (B₂). Fortsetzung der Grammatik nach Bladen/Rohrer, Attention, please! Lektüre: British and American Short Stories, Longman's Simplified English Series.

Italienisch (3)

- Munz* (B₁ und B₂). Abschluß der Elementargrammatik nach O. Müller: Pronti-via! Lektüre: Moravia, Racconti romani.

Geschichte (2)

- Hemmi* (B₁). Aufklärung. Begründung einer modernen Demokratie in Amerika. Wirtschaft und Gesellschaft im ausgehenden 18. und im 19. Jahrhundert. Rußland und der Bolschewismus.
- D. Frei* (B₂). Wie in der zweiten Klasse der Handelsmaturitätsabteilung, dazu: Absolutismus, Aufklärung, Vorgeschichte der Revolution 1789.

Geographie (2)

- Bertram / Fasler / Gutzwiler* (B₁). Die Struktur der Weltagrarwirtschaft und die Versorgung Europas. Einführung in die Geologie und Bodenkunde. Entstehung der Kontinente und Gesteine.
- Rob. Schmid* (B₂). Primärer Produktionssektor: Vortragsreihe über landwirtschaftliche Welthandelsgüter. Sekundärer Produktionssektor: Schwerindustrie. Metallverarbeitende Industrie. Energie.

Algebra (2)

- Dünki* (B₁). Logarithmen. Rechenschieber. Arithmetische und geometrische Folgen. Zinseszins- und Rentenrechnung. Kombinatorik und Wahrscheinlichkeitsrechnung.

Kaufmännisches Rechnen (2)

- H. R. Richner* (B₁). Kettensatz. Termin-, Wechsel- und Effektenrechnung. Lehrmittel: Dreher/Rüfli/Walther, Kaufmännisches Rechnen, Bern 1967.
- Hotz* (B₂). Verkaufspreiskalkulation im Warenhandel. Umsatzrechnungen. Zins-, Wechsel und Effektenrechnen.

Buchhaltung (2)

- Hotz* (B₁). Verbuchung des Wechsel-, Wertschriften- und Liegenschaftenverkehrs sowie der AHV und Wust. Abschreibungstechnik.
- H. R. Richner* (B₂). Geschäftsgang in amerikanischer Buchhaltung. Sonderprobleme der Warenbuchhaltung. Immobilienrechnung. Konten für dubiose Debitoren, Debitorenverluste und Delkreder. Wechselbuchungen. Kontenrahmen und Kontenplan. Die zweistufige Erfolgsrechnung. Buchungsbelege. Wust-Buchungen. Lehrmittel: Burri/Märki, Doppelte Buchhaltung, Zürich 1965; Nadig/Plüß, Einführung in die doppelte Buchhaltung, zweiter Teil, Basel 1966.

Handelsbetriebslehre (1) und Handelsrecht (2)

- H. R. Richner* (B₁). Allgemeine Wertpapierlehre. Wechsel, Check, Anweisung und Zahlungsverprechen an Ordre. Post- und Bankzahlungsverkehr. Der Kreditbrief. Die Kreditkarte. Das Lombardgeschäft. Giro- und Clearingverkehr der Schweizerischen Nationalbank. Der Bankgirodienst. Formen des Einzelhandels. Wechsel-, Check- und Kreditbriefkorrespondenz. Lehrmittel: Wick/Oswald/Hasler, Der kleine Merkur, Zürich 1965; Stadlin, Banken und Wertpapiere, Zürich 1966; Hasler, Deutsche Handelskorrespondenz, Zürich 1965.
- Frey* (B₂). Allgemeine und spezielle Wertpapierlehre, insbesondere Wechsel, Check, Obligation, Aktie, Wertpapiere, Grundpfandtitel. Rechtliche Grundbegriffe. Korrespondenz im Zusammenhang mit Check und Wechsel. Akkreditiv. Kreditbrief. Lehrmittel: Wick/Oswald/Hasler, Der kleine Merkur; Rutishauser, Der Geschäftsbrief.

Physik (2)

- Berchtold* (B₁ und B₂). Mechanik und Elektrizitätslehre.

Chemie (2)

- Heß* (B₁ und B₂). Experimentelle Einführung in die Allgemeine und Anorganische Chemie. Luftbestandteile. Oxide. Hydroxide. Säuren. Wasserstoff. Technisch wichtige anorganische Verbindungen. Buch: Christen, Allgemeine Chemie.

Stenographie (2)

- Gehrig* (B₁ Mädchen und B₂). Einführung in die Geschäftsstenographie. Diktate. Lektüre. Übertragungsübungen.

Maschinenschreiben (2)

- Niggli* (B₁ und B₂ Mädchen). Fortbildungskurs: Abschriften und Diktate (Ultra-Vox-Gerät). Geläufigkeitsübungen. Stenoübertragungen. Briefdarstellungen. Vervielfältigungsarbeiten.
- Niggli* (B₁ Knaben). Erarbeitung der Tastatur nach der Zehnfinger-Blindschreibmethode. Abschriften. Geläufigkeitsübungen. Einmitten. Übungen mit Tabulator. Briefdarstellungen. Lehrbuch: Schrag, Maschinenschreiben.

C-Klasse

Parallelklassen C₁ und C₂

Deutsch (3)

- A. Müller* (C₁). Literaturgeschichte anhand von Prosastücken: Deutschland erzählt, Bände I und II. Als Ergänzung: Behandlung von Gedichten, Anthologie Echtermeyer-von Wiese. Dürrenmatt-Dramen: Besprechungen, Gruppenarbeiten und Vorträge. Diskussionen. Aufsätze.
- Stahel* (C₂). Lessing, Minna, Nathan; Dürrenmatt, Der Besuch der alten Dame; Stifter, Kalkstein, Bergkristall; Böll, Bilanz, Klopffzeichen. Gedichte. Aufsätze. Vorträge über literarische Werke.

Französisch (4)

- W. Widmer* (C₁). Grammatik wie 3 a. Lektüre: Bernanos, Un Crime (fertig); Textauszüge von Giraudoux, Duhamel und Mauriac; Ramuz, Jean-Luc persécuté. Hauslektüre: Camus, La Peste. Laufende Übersetzungsübungen (Inge Scholl, Die weiße Rose). Handelskorrespondenz nach Guye. Zusammenfassungen, Diktate, Aufsatz.
- D. Magnin* (C₂). Grammaire selon Klein-Strohmeier: Les mots invariables. Exercices de traductions, conversation et rédactions. Lectures: Fables de La Fontaine. Anthologie des auteurs du XVIII^e siècle, lectures de diplôme à choix. Correspondance commerciale selon Guye.

Englisch (4)

- Bossard* (C₁). Lektüre: Four Modern American Writers, C. E. T. Francke; Hemingway, The Old Man and the Sea. Hauslektüre: Zeitgenössische angelsächsische Erzählungen. Vorträge. Grammatik anhand von W. S. Allen, Living English Structure. Übersetzungen.
- Frischknecht* (C₂). Lektüre: Present Day English, als Vorbereitung auf eine Reise nach England. D. H. Lawrence, The Virgin and the Gipsy. Abschluß der Grammatik nach Bladen/Rohrer, Attention, please! Aufsätze. Übersetzungen. Nacherzählungen.

Italienisch (4)

- Kremos* (C₁ und C₂). Boßhard, Corso d'italiano. Übersetzungsübungen. Ostilio Arri, Corrispondenza commerciale italiana; Mario Rigoni Stern, Il sergente nella neve.

Geschichte (2)

- A. Müller* (C₁). Aufklärung. Revolutionen in Nordamerika und Frankreich. Neunzehntes Jahrhundert im Überblick. Die Weltkriege. Diskussionen über Gegenwartsfragen.
- Boesch* (C₂). Geschichte des 19. Jahrhunderts im Überblick. Imperialismus und Erster Weltkrieg. Friedensordnung von 1919/20. Völkerbund und UNO. Geschichte der Sowjetunion bis zur Gegenwart. Faschismus. Zweiter Weltkrieg.

Wirtschaftsgeographie (2)

- Rob. Schmid* (C₁). Grundprobleme der Entwicklungsländer. Nahrungsmittelproduktion für die wachsende Weltbevölkerung unter spezieller Betrachtung der Entwicklungshemmnisse in der indischen Landwirtschaft. Klimaklassifikationen.
- Bertram / Haller* (C₂). Die Entwicklung der europäischen Wirtschaftsstruktur zur weltwirtschaftlich orientierten Industriegesellschaft.

Algebra (2)

Brand (C₁). Potenzen. Wurzeln. Logarithmen. Rechenschieber. Lineare Optimierung. Einführung in die Vektorrechnung.

Kaufmännisches Rechnen (2)

Hotz (C₁), Meyer (C₂). Kontokorrentrechnung. Umsatzrechnung. Einführung in das industrielle Rechnungswesen.

Buchhaltung (2)

Hotz (C₁). Finanzbuchhaltung: Fremde Währungen, Sonderprobleme der Gesellschaftsbuchhaltungen. Gesetzliche Buchführungsvorschriften. Einführung in die Betriebsabrechnung.

H. R. Richner (C₂). AHV- und Wust-Buchungen. Konten in fremder Währung. Wertchriftenbuchungen. Die Buchhaltung der Gesellschaften. Buchungen betreffend Anleiheobligationen. Sanierungsbuchungen. Die Geschäftsbuchhaltung im Industrieunternehmen. Gesetzliche Vorschriften betreffend Buchhaltung und Bilanz. Lehrmittel: Nadig/Plüß, Einführung in die doppelte Buchhaltung, zweiter Teil, Basel 1966.

Handelsbetriebslehre (1), Handelsrecht (2)

H. R. Richner (C₁). Spezielle Wertpapierlehre. Rechtliche Grundbegriffe. Ausschnitte aus dem ZGB und Strafrecht. Allgemeine und spezielle Vertragslehre. Besprechung von Rechtsfällen und Lösung von Situationsaufgaben aus den erwähnten Gebieten. Akkreditiv. Seetransportversicherung. Auskunftfeien und Kreditschutzorganisationen. Bedingungen und Bezeichnungen im Überseehandel. Die Effekten- und Warenbörse. Korrespondenz: Erkundigungen und Auskünfte, Mahnbriefe, Beschwerden beim Kauf, Bewerbungsschreiben. Lehrmittel: Wick/Oswald/Hasler, Der kleine Merkur, Zürich 1965; Stadlin, Banken und Wertpapiere, Zürich 1966; Hasler, Deutsche Handelskorrespondenz, Zürich 1965.

Gehrig (C₂). Fortsetzung der speziellen Vertragslehre: Miete, Dienstvertrag, Werkvertrag, Auftrag, Bürgschaft. Schuldbetreibung und Konkurs. Ausgewählte Kapitel aus der Organisations- und Werbelehre, besondere Fragen des Handels- und Bankbetriebes. Lehrbuch: Das Schweizerische Obligationenrecht; Rutishauser, Geschäftskorrespondenz.

Volkswirtschaftslehre (2)

Meyer (C₁ und C₂). Ausgewählte Kapitel: Goldwährung und moderne Geldlehre. Das Instrumentarium der Notenbank. Indexzahlen. Abwertung und Aufwertung. Handels-, Ertrags- und Zahlungsbilanz. Integrationsbestrebungen (GATT, EWG und EFTA). Tagesfragen. Lehrmaterial: Dokumentationen der schweizerischen Großbanken.

Chemie und Warenkunde (3)

Heß (C₁ und C₂). Buch: Christen, Allgemeine Chemie. Aufbau und Eigenschaften von einfachen Atomen und Verbindungen mittels des Kimball-Modells und ergänzend dazu praktische Übungen im chemischen Labor. Experimentelle Einführung in die organische Chemie, Reaktionstypen bei organischen Stoffen, technisch wichtigste organische Verbindungen, kleine Einführung in die Hochpolymeren.

Französische Stenographie (1)

Frey (C₁ und C₂). Erarbeitung der französischen Stenographie nach dem Einigungssystem Stolze-Schrey für Kenner des deutschen Systems. Übertragungen. Diktate. Lehrmittel: Meyer, Lehrbuch der französischen Stenographie.

Fächer mit besonderer Klasseneinteilung

Religionsgeschichte (1) fak.

- Bächli* (2. und 3. Klassen). a) 3. Klassen bis Herbst: Judentum, Struktur seiner Religion, Hauptzüge seiner Geschichte, Antisemitismus, Besuch des jüdischen Gottesdienstes, jüdisches Leben im Aargau.
b) 2. Klassen ab Herbst: Begriff der Religion. Altertum. Schleiermacher, Rudolf Otto. Gottesbegriff. Hauptmerkmale der Religionen des Alten Orients.

Latein (3) fak.

- Rufener* (2 b). Formenlehre und einfache Satzlehre nach Bornemann. Lateinisches Unterrichtswerk, Ausgabe B, und nach Eikeboom/Holtermann, Programmierte Lateinische Grammatik.
Hans Widmer (3/c). Bornemann, Lehrbuch der lateinischen Sprache, abgeschlossen. Lektüre: Caesar, Bellum Gallicum I, 1–29.
Hans Widmer (4/d). Caesar, Bellum Gallicum I, 1–29; Ovid, Daedalus.

Spanisch I (3) fak.

- Wullschleger* (III a, III b, III c und III d, 2 b und 2 c). Grammatik nach Dr. F. Wiske. Konversation. Übungen. Diktate. Übersetzungen. Lieder. Kleiner Kurs über spanische Kunst. El arte prehistórico, antiguo y medieval. Lektüre: Londres, por Julio Camba.
Hofstetter (b-Klassen der Maturitätsabteilung und B-Klassen der Diplomabteilung der Handelsschule). Einführung in die spanische Sprache nach Halm/Moll Marqués: Modernes Spanisch, Lektionen 1–20. Kurzreferate über spanische Themen. Volkslieder.

Spanisch II (3) fak.

- Wullschleger* (IV a, IV d und IV e). Grammatik nach Dr. Wiske. Konversation. Übungen. Aufsätze. Diktate. Lieder. Gedichte. Lektüre: Mis páginas mejores, por Julio Camba; Don Juan, por Marañón. Proben aus Werken von: Cervantes, Quevedo, Lope de Vega, Góngora, Teresa de Jesús, Bécquer, Unamuno, Antonio Machado, Lorca, Rubén Darío, Amado Nervo, Larreta usw.
Urech (IV b und IV c). Lektüre: Cela, La Familia de Pascual Duarte; Gallegos, Doña Barbara. Gedichte. Die affektive Syntax. Strukturunterschiede Spanisch–Südamerikanisch.
Wullschleger (3 b, 3 c und 3 d, c-Klassen der Maturitätsabteilung, C-Klasse der Diplomabteilung der Handelsschule). Grammatik nach Dr. Knauer. Korrespondenz. Übersetzungen. Diktate. Konversation. Übungen. Lieder. Aufsätze. Lektüre: Las confesiones de un pequeño filósofo, por Azorín. Dazu, in Zusammenhang mit dem Kleinen Kurs für spanische Kunst, Proben aus Werken von Góngora, Lope de Vega, Santa Teresa, Fray Luis de León usw.

Volkswirtschaftslehre (1) fak.

- Meyer* (IV. Klasse der Literarabteilung). Integrationsbestrebungen (GATT, EWG, EFTA). Effekten und Effektenbörse. Staatseinnahmen, insbesondere die Steuern. Geldlehre: Goldwährung und moderne Geldlehre. Abwertung und Aufwertung. Tagesfragen.
(3. Klasse der Realabteilung). Die Preisgesetze der freien Wirtschaft. Bundesgesetz über die Tabakbesteuerung (Abstimmung vom 19. Mai 1968). Effekten und Effek-

tenbörse. Einzelunternehmung, Handelsgesellschaften und Genossenschaft. Unternehmenszusammenschlüsse (die verschiedenen Grade der gegenseitigen Verflechtung; horizontale und vertikale Konzentration). Tagesfragen.

Chorgesang (1) fak.

Guggisberg. Studium und Aufführung der C-Dur-Messe von Beethoven, einer Bach-Kantate und verschiedenen vierstimmigen Chorälen von Bach.

Leibesübungen

Weber, Wernli, A. Linder, C. Linder, Sidler, Arrigoni

1. *Turnunterricht:* Schülerinnen und Schüler 2 Wochenstunden, Sommer und Winter.

Sommer:

Schülerinnen: Gymnastik, Leichtathletik, Spiele

Schüler: Grundschultraining, Leichtathletik, Spiele

Winter:

Schülerinnen: Gymnastik, Geräteturnen, Geländeturnen, Spiele

Schüler: Gymnastik, Kraftschulung, Geräteturnen, Geländeturnen, Spiele

2. *Sportunterricht:* Schülerinnen und Schüler 2 Wochenstunden im Sommer

Schülerinnen:

Leichtathletik, Schwimmen, Orientierungslauf, Spiele

Schüler:

Leichtathletik, Schwimmen, Orientierungslauf, Grundschultraining, Spiele

3. *Wettkämpfe:* Grundschulprüfung, Spiel- und Stafettentag im Schachen

4. *Skilager:* 10. bis 15. Februar 1969

Instrumentalmusik

Klavier

Gautschi, Locher, Kuhn, Guggisberg. Neben einer technischen Ausbildung, bestehend aus dem Studium von Tonleitern, Arpeggien, Etüden, werden die Schüler mit der Musikkultur aller Stilepochen bekanntgemacht.

Musikgeschichte

Locher. Leben und Werke Mozarts und Beethovens.

Violine / Viola / Kammermusik / Orchester

Morf/M. Widmer. Technische Studien. Vortragsstücke. Sonaten und Konzerte verschiedener Schwierigkeitsgrade. Mitwirkung des Orchesters an verschiedenen Aufführungen.

Violoncello

Zürcher. Technische Studien anhand der Unterrichtsliteratur von Grützmacher, Feuillard, Popper, Sakom und Stutschewsky. Leichte bis mittelschwere Sonaten von Breval, Dalla Bella, De Fesch, Chr. Fr. Bach, Händel und Vivaldi. Rhythmische Studien an Werken von Bartok und Martinu. An den verschiedenen Vortragsübungen wurden Werke von Beethoven, Martinu, Saint-Saëns und Chr. Fr. Bach vorgetragen. Schülerzahl: 9 (ganzes Jahr).

Querflöte

Magnin. Allgemeine Technik nach der Methode Taffanel et Gaubert. Studium einiger Sonaten von Bach, Händel, Leclair, Vivaldi usw. Moderne Stücke von Debussy, Tomasi, Martin. In der Vortragsübung spielten einige Schüler Werke von Th. Morley, H. Grabner. Mozart.

Hunziker. Allgemeine Technik nach der Methode Taffanel et Gaubert. Marcel Moyses, Etüden und Übungen nach Berbiguier. Allgemeine Blastechnik. Tonabrität und Tonart. Sonaten von Händel, Telemann, Marcello, C. PH. E. Bach, Willy Burkhard, Poot, Tomasi.

Klarinette

Houriet. Allgemeine Technik nach Gampieri und Lancelot. Duos von Gebauer und Richter. Stücke von Weber, Mozart und Schumann. In einer Vortragsübung spielte ein Schüler den zweiten Satz des Klarinettenkonzerts von Mozart.

Exkursionen

im Biologieunterricht

W. Schmid (I e, 1 d und b₂). Waldexkursion im Gönhard.

W. Schmid (II b, II c und 2 c). Insektenexkursion im Gönhard.

R. Schmid (1 b). Botanische Exkursion Asper-Strichen.

R. Schmid (1 b, 2 a, 2 b und II e). Herbstexkursion (Pflanzengesellschaften, Repetition) Küttiger Homberg.

Schaffner (b₁). Waldexkursion im Gönhard.

im Handelsfachunterricht

Meyer (c₂, IV und 3 fak.). Besuch einer Großbank (Schweizerische Bankgesellschaft, Zürich) und der Zürcher Effektenbörse.

im Geschichtsunterricht

D. Frei (II b). Landesmuseum Zürich und Stiftsbibliothek St. Gallen (insbesondere Klosterplan) sowie Stiftskirche.

Halter / D. Frei (I e). Basel, Antikenmuseum.

im Chemieunterricht

Rey (4 a): Kunststoffabrik WEZ, Oberentfelden; Sandoz AG, Basel. (III b und IV b): Geigy AG, Basel. (IV d): Sandoz AG, Basel. (III d, 2 a, 2 c): Museum für Mineralienkunde; Bally, Schönenwerd.

Rüetschi (IV c): Chemische Fabrik Sandoz, Basel. (3 d): Chemische Fabrik CIBA, Basel.

Wir danken den Firmen, die uns zu Betriebsbesichtigungen empfangen haben, auch an dieser Stelle für ihr freundliches Entgegenkommen.

Analyse und Synthese im Unterricht

*Vortrag, gehalten von Otto Wernli an der Maturitäts- und Diplomfeier
der Kantonsschule am 6. April 1968*

Verehrte Zuhörer,

an der Schlußfeier ist es Brauch, Gedanken zu äußern, die im Zusammenhang mit unserer täglichen Schularbeit stehen. Wir Lehrer haben es mit der Vielfalt des Menschen zu tun; der Spielraum solcher Gedanken ist darum weit. Ich wähle für den heutigen Anlaß aus, was mich seit einiger Zeit mehr als anderes beschäftigt: das unausgeglichene Verhältnis zwischen analytischem und synthetischem Denken im Unterricht. Ich sehe darin einen Teilbereich der wohl kaum einmal abbrechenden Schulproblematik. Es handelt sich um einen kleinen Teilbereich nur, doch gegenwärtig mehr denn je um einen wesentlichen. Ich glaube auch, daß viele andere derzeitige Schulfragen darin ihre Wurzel haben.

Klein ist dieser Problembereich auch insofern, als er auf die Mittelschule beschränkt bleibt. Nur die Mittelschule – und ganz besonders die Mittelschule, die zur Maturität führt – steht in der problemhaften Spannung zwischen analysierendem und synthetisierendem Auftrag. Die Volksschule einerseits und die Hochschule andererseits sind naturgemäß eher analysierende Schulen. Die Volksschule deshalb, weil das erste Schulwissen kaum anders als durch Analyse zu vermitteln ist, und der Wissenschaftsbegriff der Hochschule ist geradezu identisch mit dem Begriff der Analyse. In der Mittelschule allein hat die Synthese also das Recht, als ernsthafte Rivalin der Analyse aufzutreten. Ich möchte sagen: dadurch ist die Mittelschule charakterisiert.

Ihr Problem liegt in der Freiheit, Gewichte zu verteilen. Fach, jeweilige Klasse, Veranlagung des Lehrers, Lehrmittel und die Aufsicht führende Behörde sind hier mitbestimmend. Wer die Synthese in ihrem Bildungswert gering einschätzt, wird auch auf der Mittelschulstufe der Analyse den Vorzug geben. Im Blick auf die Situation der Zeit finde ich aber, daß die Synthese stärker als bis anhin zu betonen wäre, weil nur sie es ist, die dem Schüler im immer weniger gut überschaubaren Tatsachenwissen Halt zu geben vermag. Erstrebenswert ist zweifellos das Gleichgewicht zwischen Analyse und Synthese.

Verehrte Zuhörer, gestatten Sie mir nun den Versuch, Wesen und Wert von Analyse und Synthese in meiner Sicht darzustellen und zu zeigen, wie die heutige Mittelschule dem Analyse-Synthese-Gleichgewicht etwas näher kommen könnte.

Zunächst dachte ich daran, die Gedanken unter den Titel «Das Problem der Synthese» zu stellen. Dieser Titel wäre auch berechtigt gewesen, denn die Analyse ist uns geläufig, und der der Synthese angemessene Platz ist zu suchen. Die Synthese ist das Problem. – «Der Kompromiß im Unterricht», ein anderer möglicher Titel, hätte deutlicher auf einen Ausgleich hingewiesen, doch vielleicht mit dem Anschein einer Kapitulation des so geschätzten analytischen Denkens. Wohl handelt es sich um einen Kompromiß zwischen unserer Neigung zur Analyse und den Forderungen der Gegenwart, indessen nicht im Sinne eines Nachgebens, um auch zeitgemäß zu sein ... gemeint ist vielmehr ein echter Kompromiß mit einem Entgegenkommen aus Überzeugung. Er bedeutet nicht Einbuße, sondern Bereicherung. Vor wenigen Jahren hat ein Redner im Rahmen unserer Schlußfeier dazu aufgerufen, kompromißlos zu sein. Jetzt geht es um die gegenteilige Forderung in der Meinung, ein echter Kompromiß sei mehr als eingeleistete Kompromißlosigkeit. Kompromißlosigkeit mag zwar Eindruck machen, doch nur auf Kosten der Wahrheit. Mit der Diskussion um analytisches und synthetisches Denken wird aber eine vertiefte Wahrheit gesucht.

Definitionen

Es ist wohl an der Zeit zu sagen, was unter den beiden Begriffen der Analyse und der Synthese zu verstehen ist; in der Formulierung des amerikanischen Philosophen Dewey Folgendes: «So wie Analyse betont, ist Synthese ein Auf-den-richtigen-Platz-Stellen. Das eine bewirkt, daß die Tatsachen oder Eigenschaften sich als bedeutsam abheben, das andere stellt die Zusammenhänge zwischen den gewählten Daten her. Jedes Urteil ist insofern analytisch, als es unterscheidet, auseinanderhält, das nicht zur Sache Gehörige und das Wesentliche trennt, und es ist insofern Synthese, als es im Denken eine Gesamtsituation hinterläßt, in der die gewählten Tatsachen ihren Platz gefunden haben.»

Diese Umschreibung kann bildhaft etwa so gedeutet werden: Ich kaufe aus einem großen Angebot ein Buch eines ganz bestimmten Inhalts wegen; eine analytische Tat. Im Büchergestell – so wird mir nachträglich bewußt – spielt es unter anderen Büchern die synthetische Rolle, einen Sachbereich zu ergänzen, in dem die entsprechende Lücke schon mehrmals störend auffiel.

Für die späteren Ausführungen ist die Feststellung wichtig, daß der Buchkauf – der Analyse vergleichbar – unabhängig von meiner schon vorhandenen Bibliothek erfolgen kann. Seine synthetische Aufgabe bleibt jedoch unerfüllbar ohne einen Bestand an anderen, ähnlichen Büchern. Die Analyse ist in vielem voraussetzungslos. Die Synthese benötigt einen vorgebildeten Rahmen, ein Gebäude im Rohbau.

Und jetzt erlauben Sie mir – zur Abrundung unserer Vorstellung von Analyse und Synthese – noch eine zweite Definition vorzulegen; eine impulsive Definition diesmal. Es ist die Definition eines Arztes, gewonnen im Umgang mit Patienten unserer Zeit:

«Analytisches Vorgehen bedingt, unvoreingenommen, parteilos, vorurteilsfrei zu sein. Die Dinge, das Geschehen ohne Brille zu sehen.» Jedes zweckmäßige Handeln setzt die Analyse voraus. Doch die Analyse allein genügt nicht. «Benützt die Fähigkeit des Geistes- und Seelenfluges, um die Welt noch besser zu sehen! Betrachtet sie von allen Seiten, im Licht, bei Dunkelheit, am Morgen und am Abend, im Frühjahr und im Herbst! Dann erst wird das Ganze offenbar. Dann erst wird die menschliche Kleinheit zur Größe im Geschehen, und das Gefühl der Verlorenheit, der Verzweiflung verschwindet. Das Sein erhält dann Sinn. Der Sinn hat Ziel. Das Ziel fördert Kraft und Verlangen, beflügelt und zwingt das analytische Denken, weist ihm die Richtung.» – «Die stillen Stunden bringen die Zusammenhänge, bringen die Bänder und Knoten zu Gesicht. Muße, Ruhe, Entspannung, das Neue verlangt sie. Wir werden erkennen, daß Hetzen und Jagen, Verdienen und Verlangen, Lärm und Getriebe» – die Folgen einer einseitig analytischen Einstellung – «genau so krank machen wie einst falsche Ernährung oder fehlende Hygiene.» – «Wir sind keine Schwarzseher, gehören weder zu denen, die den Fortschritt beklagen, noch zu jenen, die das Seelenheil in Askese sehen. Wir sind keine Fanatiker.» Doch sind wir überzeugt, daß zum analytischen auch das synthetische Denken gelernt werden muß. – Soweit diese zweite, hier in gekürzter Form wiedergegebene Darstellung von Analyse und Synthese.

Sie verzichtet auf wissenschaftliche Sachlichkeit. Ihr Sinn liegt darin (und darum wird sie hier erwähnt), die Dringlichkeit des Ausgleichs zu betonen. Wenn tiefere Erfahrungen mit dem Charakter unserer Zeit vorliegen, erscheint die Synthese nicht mehr nur als eine mögliche, sondern als die dringende Ergänzung der Analyse. Die Analyse ist vergleichbar mit dem Ausatmen; die Synthese wird zum notwendigen Wieder-Ein-atmen.

Wie wichtig die Synthese gerade für den Schüler sein kann, zeigt der seit zwanzig Jahren in Basel lebende Philosoph Karl Jaspers im Selbstporträt mit dem Hinweis auf

seine Bildersammlung. Er charakterisiert seine Schule um die Jahrhundertwende: «Ein Aggregat von Fächern, deren einendes Band nicht mehr fühlbar war.» «Was in Feiern sichtbar war und im Unterricht erschien, das hatte keinen Zusammenhang, so wenig wie der Unterricht in sich. Darüber war der Schüler sich zwar nicht klar, aber wohl fühlte er den unwahrhaftigen Geist des Ganzen. Ich geriet wider Willen von Anfang an in eine Gesinnung von Abneigung, wehrte mich gegen die Scheingemeinschaft und floh gern alles, was Schule war.» Und weiter in diesem Zusammenhang: «Ich sammelte nicht mehr Marken und Münzen, sondern Bilder. Aus Weihnachtskatalogen und alten Zeitschriften, die aus Lesezirkeln für wenige Pfennige zu haben waren, schnitt ich Abbildungen aus – vor allem antike Kunstwerke, dann solche der Renaissance, ferner Porträts, Städtebilder, Landschaften, ordnete sie, sorgfältig auf Papier geklebt. Diese Bildersammlung wurde meine geistige Zuflucht außerhalb der Schule; erst in ihr machte ich mir auch die Schulkenntnisse lebendig.» «Mir war diese Bildersammlung aus eigener Aktivität wie ein Kristallisationspunkt, um den sich das sonst Zerstreute ordnen mußte.» «Als einmal ein Lehrer meinem Vater gegenüber sich beklagte, ich sei in der Schule schlechter geworden und müsse mehr Grammatik arbeiten, und mein Vater angesichts gleichzeitiger schlechterer Klassennoten nun zu mir meinte, ich solle mich mal auf die Hosen setzen und die Bilder eine Zeitlang lassen, da protestierte ich: Die Bilder seien für mich überhaupt der Sinn der ganzen Schule, und ohne diese Bildersammlung hätte all mein Arbeiten keinen Zweck. Was meinem Vater genügte, mir meinen Weg zu lassen.»

Wir wissen schon: analytisches Denken liegt uns näher als synthetisches Denken. Durch unsere Veranlagung ist es bereits da, und auf allen Schulstufen wird es geübt. Beim asiatischen und afrikanischen Menschen indessen steht die Synthese im Vordergrund. Das analytische Denken ist dem Asiaten oder Afrikaner zwar nicht fremd, doch bedeutet es ihm wenig. Die andersartigen Gewohnheiten äußern sich in den unterschiedlichen Gesichtszügen der Kultur.

Wollen wir uns eine möglichst reine Vorstellung von den Konsequenzen analysierender und synthetisierender menschlicher Haltung machen, dann vergleichen wir mit Vorteil Eigenschaften unserer westlichen Kultur einerseits mit entsprechenden kulturellen Merkmalen Asiens und Afrikas andererseits. Ich möchte nun im mittleren Teil meines Vortrags Auswirkungen und Wert der beiden Haltungen vorführen.

Synthetisches Verhalten des Afrikaners

Zunächst, als das eine Beispiel für die Synthese, Afrika. Leopold Senghor ist einer der führenden Afrikaner. Vor wenigen Jahren hielt er in Europa Vorträge mit dem Ziel, dem Weißen das Wesen des Negers verständlich zu machen. Er sagte in der bildhaften afrikanischen Ausdrucksweise:

«Wie verhält sich der europäische Weiße zur Umwelt? Als Willensmensch und Krieger, als Raubvogel und reines Augenwesen unterscheidet sich der Europäer von den Dingen der Umwelt. Er setzt sich von ihnen ab, hält sie auf Distanz, nimmt ihnen ihre Eigenbewegung, fixiert sie und stellt sie fest. In einer unbarmherzigen Analyse nimmt er sie dann mit seinen Präzisionsinstrumenten auseinander. Getrieben von seinem Willen zur Macht, tötet er sein Gegenüber und bezieht es dann wieder auf sich, indem er es als Mittel für seine praktischen Zwecke benutzt.

Ganz anders der Neger. Er steckt zunächst in seiner schwarzen Haut wie in der Nacht vor der Schöpfung. Er sieht die Dinge nicht, sondern er fühlt sie. Wie ein Wurm des dritten Schöpfungstages ist er nur ein Feld von Sinnesempfindungen. In dieser subjektiven Gefühlswelt entdeckt er plötzlich am Ende seiner Sinnesorgane sein Gegenüber.

Und nun gerät er in Bewegung, geht aus sich heraus und gelangt auf den Wellen seines Gegenübers vom Subjekt zum Objekt. Der Neger fühlt mit dem anderen, versetzt sich an seine Stelle, haucht sein eigenes Ich aus, um im anderen wiedergeboren zu werden. Er verleibt sich sein Gegenüber nicht ein, um es seinen Zwecken dienstbar zu machen, sondern versetzt sich umgekehrt selbst in den Leib seines Gegenübers und lebt mit ihm in Symbiose. Er erkennt den anderen nicht von außen, sondern lebt von innen her mit ihm. Subjekt und Objekt stehen hier im gegenseitigen Austausch.»

Subjekt und Objekt, stellt Senghor fest, stehen beim Neger im gegenseitigen Austausch. Der Europäer aber unterscheidet sich von den Objekten der Umwelt. Er setzt sich von ihnen ab, fixiert sie, halte Distanz. Damit trifft Senghor den entscheidenden Gegensatz. Die analysierende Haltung des Europäers führt die Subjekt-Objekt-Spaltung herbei. Sie zerlegt unsere Umwelt in Bausteine und benennt und definiert diese Bausteine, nicht mehr die Umwelt selbst. Auch die Mitmenschen werden dieser Bausteinreihe zugeteilt, denn auch sie alle besitzen typische Merkmale, durch die sie sich gegenseitig voneinander abheben. Der analysierende Betrachter stellt sich der gesamten Bausteinreihe als ihr Schöpfer gegenüber. In der Sicht anderer denkender «Bausteine» ist allerdings auch er bloß Baustein.

Der unbeeinflusste Neger kennt die Subjekt-Objekt-Spaltung nicht. Senghor sagt: «Von Gott über den Menschen bis zum Sandkorn gibt es für den Neger nur ein und dieselbe nahtlose Welt.» Was das in Wirklichkeit heißt, ist für uns analysierende Menschen schwer vorstellbar. Immerhin erkennen wir, daß dem Neger die Umwelt als lebendiges Ganzes und nicht aus isolierten Teilen bestehend erscheint. Bestimmt ist sie für ihn mehr als für den Europäer die noch Geborgenheit bietende Heimat.

In welcher Sphäre schwebt der Neger, wenn er die Subjekt-Objekt-Spaltung nicht kennt? ist die uns interessierende Frage. Senghor antwortet: im Bereich der subjektiven Gefühlswelt. Offenbar haben die Gefühle den Verstandeskraften voraus, daß sie verbindend statt trennend wirken; anders ausgedrückt: daß sie synthetisieren und nicht analysieren. – Und weiter läßt sich fragen: Gäbe eine ernsthaftere Pflege der Gefühlskräfte auch uns bessere synthetische Fähigkeiten? Darauf wäre zu antworten: Die Forderung nach einem synthetischen Denken ist aufgestellt worden. Das synthetische Denken soll ein gleichwertiges Gegengewicht zum analytischen Denken sein. Die Gefühle ersetzen das Denken nicht. Und doch: In einer Welt, in der auch die Gefühle ernst genommen werden, wird das synthetische Denken erfolgreicher sein als im Raum der einseitigen Verstandeswelt.

Im Hinblick auf die Mittelschule scheinen sich Gefühl und klare Verstandesarbeit vielleicht auszuschließen. Indessen kann auch eine Verbindung gesehen werden: Das Gefühl trägt die Verstandesarbeit. Es füllt die Lücken mit menschlichen Regungen. Es schiebt sich zwischen die Zeilen und macht die Erkenntnisse lebendig. Dabei stellt das Gefühl auch seine Ansprüche: Es schätzt Nachlässigkeit im menschlichen Verhalten nicht und gibt sich nur mit einer menschlich warmen Atmosphäre zufrieden. Über Afrika liest man: «Es kann nicht genug betont werden, welche große Rolle in diesem Kontinent das Menschliche spielt. Der Afrikaner hat ein sehr feines Empfinden für den Wert der Persönlichkeit, und er verhält sich zu jedem Menschen, wie es diesem zukommt.» «Wer verächtlich behandelt worden ist, ist tief getroffen.»

Synthetisches Verhalten des Asiaten

Wenn wir in der gefühlhaften Synthese des Afrikaners das ebenbürtige Gegenstück zur Analyse auch noch nicht gefunden haben, so sind wir uns doch einer wertvollen Vorbedingung bewußt geworden. – Auf eine zweite Vorbedingung stoßen wir beim Ein-

dringen in die asiatische Kultur. Wir werden sehen: Sie heißt hier nicht mehr Gefühl, sondern Ruhe, Muße, innere Stille.

Mit dem nächsten Bild will ich auf die asiatische Kultur zu sprechen kommen. Sie ist allgemein bekannter als die afrikanische. Es ist auch bereits festgestellt, daß sie – wie die afrikanische – vorwiegend synthetische Züge aufweist. Sie ist aber in einem andern Sinn synthetisch, und es geht hier darum, die Eigenart dieser Synthese zu betonen.

Für Afrika habe ich vorhin Leopold Senghor, den Politiker und Dichter, sprechen lassen. Wie äußert sich der Asienkenner zu unserem Problem? Ich lese bei Dürckheim: «Der Osten anerkennt die zivilisatorische Überlegenheit des Westens, sieht aber in der Überschätzung rationaler Geistigkeit und technischer Machtmittel, die die Kultur des eigentlich Menschlichen in den Schatten verweisen, den Ausdruck eines unreifen, primitiven Verhältnisses zu Leben und Tod; denn er sieht darin das Steckengebliebensein des Menschen in einer illusionären Haltung, die dem Jüngling wohl anstehen mag, sich aber nicht mit Reife verträgt.» «Der Osten erstrebt die Verankerung mit dem ‚Eigentlichen‘ . . . die Verankerung des Menschen in der Totalität des größeren Lebens.»

Nach dieser Aussage haben wir die gefühlsmäßige Sphäre des Afrikaners verlassen. Wir sind in die verstandesmäßige Sphäre eingetreten und damit auch der Gestalt der uns vorschwebenden Synthese näher gekommen. In den verwendeten Begriffen schwingt allerdings ein uns noch fremder Unterton mit: Die Verankerung des Menschen im Eigentlichen, in der Totalität des größeren Lebens werde gesucht. Was ist dieses «Eigentliche»? Was ist das «größere Leben»; die «Totalität des größeren Lebens»?

Es ist, um es zunächst mit einem Vergleich auszudrücken, das Leben des Baumes im Verhältnis zum Leben seiner Blätter: «Hätte das kleine Blatt am großen Baum Selbstbewußtsein und beschränkte sich sein Lebensgefühl auf sein bloßes Blattsein, so empfände es sein Leben als beschränkt auf die Zeit seines eigenen Lebens. Der herbstliche Tod bedeutete die Vernichtung seines Lebens und wäre also seinem Lebensgefühl entgegengesetzt. Kein Wunder, wenn dieses Blatt nun versuchte, sein kurzlebigen Blattsein maximal zu genießen, seine Haut gegen Herbst und Winter zu feien und seine Todesangst in einer Traumwelt ewiger Blattformen zu vergessen. Aber könnte das kleine Blatt sein Blattsein nicht auch als eine Weise des Baumes vernehmen, sein Baumsein leben? Und wäre es seiner ‚Wirklichkeit‘ nicht auch näher, wenn es sein Lebensgefühl mit dem des Baumes in Einklang brächte, sein Eigensein als das Blattsein des Baumes empfände, dessen großes Leben das kleine Leben des Blattes hervorbringt, überdauert und auch den Tod des Blattes mit einschließt?»

Das große und eigentliche Leben also umfaßt alles individuelle Leben. Es kann als der gemeinsame Nenner des kleinen oder individuellen Lebens gesehen werden. Im kleinen Leben offenbart sich der Wandel der Dinge; das große Leben ist der rote Faden im Wandel. Das große Leben ist das, worauf es letzten Endes ankommt, von dem alles getragen wird.

Diese Anschauung ist auch dem westlichen Menschen keineswegs fremd. Sie aber zu verwirklichen, fällt ihm schwerer als dem Asiaten. Die asiatische Kultur ist eine synthetische Kultur, weil das Schwergewicht auf das große Leben gelegt ist. Das große Leben ist dort mehr als eine gedankliche Konstruktion; sogar der Alltag ist ihm untergeordnet. Dürckheim sagt: «Der Asiate liebt das Leben wie wir, freut sich an Macht und Besitz, leidet unter Krankheit und Tod und bejaht alle Freuden des Daseins. Aber am Besitz zu kleben, über Verluste zu klagen, am Leiden zu leiden, im Alter bitter zu werden oder gar den Tod wegzudenken und das mit ihm gesetzte Schicksal in der Teilhabe an einer überzeitlichen Sinnwelt überspielen zu wollen und so ernstlich mit dem Gesetz des Wandels zu kämpfen, erscheint ihm als ein Zeichen großer Unreife. Im Win-

ter friert man, weil es Winter ist. Ein verbitterter Alter? Ist eine komische Figur! Und der Tod? Der gehört zum Leben. Wer anders denkt, hat noch wenig begriffen ... und verdient höchstens Mitleid.»

Wo nun kann ein Zusammenhang mit der von uns gesuchten Synthese gesehen werden? Kommen wir von der bildhaften Vorstellung des Asiaten zurück! – Wenn der westliche Mensch versucht, Gedanken und Verhalten dem sogenannten «großen Leben» unterzuordnen, dann sagt er vielleicht, er höre auf seine innere Stimme. In der Sprache des Psychologen hieße das: das Unbewußte zur Geltung bringen. Der Künstler spräche von Intuition. Und die Naturwissenschaft verwendet etwa die Formulierung: Das Verstehen eines Sachverhaltes beruht auf einem Zur-Deckung-Bringen mit präexistenten inneren Bildern der menschlichen Psyche. (Das ist die Ausdrucksweise von Wolfgang Pauli.) – Ob mit der Umgangssprache, der psychologischen, künstlerischen oder wissenschaftlichen Sprache: in jedem Fall wird auf das Bestehen einer zweiten Welt hinter unserer handgreiflichen Welt verwiesen. Und mehr noch: Diese zweite Welt wird offensichtlich auch von uns als eine bedeutende Welt gesehen. Sie ist die maßgebende Stimme; das Reservoir für die Intuition; ja sogar das Lösungsschema für die naturwissenschaftlichen Probleme. Wir verhalten uns im asiatischen Sinn synthetisch, wenn wir unsere verstandesmäßige Welt mit dieser zweiten Welt in Verbindung bringen.

Trotz der Einsicht, es mit einer bedeutenden Welt zu tun zu haben, wird ihr von uns nicht die ihr angemessene Rolle zugeteilt. Unsere Vorstellung von Wirklichkeit erkennt im Grunde doch nur das an, sagt Robert Musil, «was sozusagen wirklich wirklich ist». Wir haben uns in unserer Entwicklung auf den Vordergrund versteift. Gegen unsere Einsicht sind Hemmungen da, die Synthese im Ernst zu vollziehen. Wir wagen es nicht mehr, uns für etwas einzusetzen, das wir nicht mit anerkannten Methoden sachlich rechtfertigen könnten. Keyserling macht sich darüber mit dem wohl bekannten Ausspruch lustig: «Gäbe es zwei Tore, auf deren erstem stände: Eingang ins Himmelreich, und auf deren zweitem: Eingang zu Vorträgen über das Himmelreich, wir drängten durch das zweite.» «Und die Hemmungen sind deshalb vorhanden», lesen wir im kürzlich erschienenen Buch von Aniela Jaffé über den Mythos vom Sinn im Werk von C. G. Jung, «weil die seelischen Bilder nicht mehr so viel Kraft ausstrahlen, daß sie das Gegengewicht zu den verstandesmäßigen Einsichten darstellen.»

Was gewinnt die Schule, wenn sie sich auf die, sagen wir nochmals: asiatische Art von Synthese einläßt? Und wie könnte sie es allenfalls tun? – Derzeit notwendig seien Ideen, Phantasie und Originalität, heißt es. Der Basler Atomphysiker Professor Huber zeigte, nach einer Zeitungsmitteilung der «Arbeitsgemeinschaft für Schulkoordination», in einem Vortrag auf, daß die künftigen Hochschulstudenten anders vorbereitet werden müssen als bis anhin. Er forderte energisch einen Abbau des Stoffumfanges der Gymnasien. Die Schüler müßten zum Arbeiten angeleitet werden, und als besonders wichtig vermerkte er überdies die Förderung der Phantasie. Die Begriffe Phantasie, Idee und Originalität zeigen auf die «Welt im Hintergrund». – Und weiter: Nach der Ansicht Wolfgang Paulis beruht die Beglückung, die der Schüler beim Verstehen, d. h. beim Bewußtwerden einer neuen Erkenntnis empfindet, auf der Entsprechung des äußeren Sachverhaltes mit inneren Bildern. Ohne das Vorhandensein lebendiger psychischer Bilder bleibt die echte Beglückung beim geistigen Arbeiten aus. – Und nochmals bei einem Physiker, bei Erwin Schrödinger, lesen wir: «Man wird es ganz ungeheuer viel schwieriger, ja wahrscheinlich ganz unmöglich finden, auch nur das an Umfang kleinste Spezialgebiet einer beliebigen Spezialwissenschaft unter Ausschaltung jeglicher Metaphysik verständlich darzustellen.»

Diese Feststellungen mögen die große Bedeutung der «asiatischen Art» von Synthese auch in der Schule gezeigt haben. Wie läßt sie sich verwirklichen? – Sie ist zunächst

eine Sache der geistigen Einstellung der Schüler und Lehrer. Zu den psychischen Bildern, die zur Verfügung stehen müssen: Sie sind da – wenn wir nur wollen. Sie kommen zur Geltung, wenn wir die Geduld aufbringen, zu warten. Wir benötigen Zeit. Der Schüler benötigt Zeit. Mit der Stoppuhr geht's nicht. Auch der Drill ist kein taugliches Mittel. Mir scheint, daß die originellen Schüler, die Schüler mit einer noch nicht verschütteten inneren Stimme, heute etwas zu kurz kommen. Sie sind nämlich nicht immer frei im Lernen; sie haben zuviel mit sich selber zu tun. Auf jeden Gedanken, der an sie herangetragen wird, reagiert ihre eigenständige Psyche. Wir Lehrer aber schätzen der Einfachheit halber gerne das spontane Mitkommen. Damit ist wenig gewonnen. Ich meine darum, die Vorbedingung für diese Art von Synthese sei mehr Muße und innere Stille.

Wenn wir die hier gemeinte Synthese bejahen, dann können wir die Kunstfächer nicht hoch genug einschätzen. Sie sind es, die den vordergründigeren Sachunterricht ergänzen. Ihre Aufgabe ist es, die geistige Welt im Hintergrund lebendig zu machen und wach zu halten. Mit dem Aargauer Komponisten Peter Mieg bin ich der Meinung: sie sind keine Randfächer. Sie sind Parallelfächer zu den wissenschaftlichen Fächern, und ohne ihre ausgiebige Pflege gehen wir den lächerlich einseitigen Gang auf einem Bein. Unser Maturitätsreglement bedarf auch in bezug auf die Kunstfächer einer Revision.

Die im Westen vorherrschende Analyse

Soweit das Bild von der «asiatischen Synthese» und die sich daraus ergebenden Gedanken. Mag sein, daß jetzt der Eindruck vorherrscht, die Analyse werde von mir zu negativ gesehen und komme zu kurz. Dieser Eindruck wäre nicht beabsichtigt. Ich bin überzeugt von der Richtigkeit des Gleichgewichts. Es fehlt eben noch das versprochene dritte Bild: die Darstellung der in der westlichen Welt vorherrschenden analysierenden Geisteshaltung. Diese Darstellung soll in aller Kürze erfolgen, denn die Analyse ist uns ja geläufig und bedarf keiner besonderen Bestätigung mehr.

Wir alle wissen um die Vorzüge des analytischen Denkens: «Es ermöglicht eine tiefgreifende und zugleich äußerst detaillierte Erkenntnis der konkreten Welt, womit gleichzeitig nicht minder weitergehende und nuancierte Einwirkungsmöglichkeiten auf diese Welt geschaffen werden.» Man dringt mit der Warum-Frage mehr und mehr in die Wirklichkeit ein und stößt auf Erstaunen erregende Einsichten, die – in der Technik angewendet – ans Wunderbare grenzende Lebenserleichterungen bieten. Wir möchten nicht mehr darauf verzichten.

Und das so gewonnene Wissen ist ein erlaubtes Wissen. «Wenn ich Gott gegenüber stehe», sagt Jaspers, «die Welt nur die Stätte des Übergangs in der Zeit, aber als solche Gottes Schöpfung ist, dann ist sie zwar als Sein zweiten Ranges nicht ewig und eigen gegründet, andererseits aber als Gottes Schöpfung gut. Dann ist alles, was ist, auch wissenschaftlich. Das Kleinste und Größte, das Nächste und Fernste und Fremdeste, nichts soll verborgen, verschwiegen, unberührbares Geheimnis bleiben.»

Und das Suchen nach diesem Wissen ist erregend. Es nimmt uns gefangen. Die Warum-Frage läßt sich beantworten, doch jede Antwort stellt neue Fragen. Die Analyse ist ein geistreiches, enervierendes Spiel. Es bricht noch lange nicht ab; es wird noch Generationen im Banne halten. Auch wenn seine Möglichkeiten in späterer Zukunft erschöpft sein werden, wie führende Wissenschaftler heute vermuten, die Spannung läßt deswegen nicht nach.

Und überdies: Die Analyse stillt das menschliche Verlangen nach Wahrheit, nach überzeugender, nackter Wahrheit. Die Wahrheit kann schön oder häßlich sein, sie ist

ein Mittel zum Leben, nach dem wir suchen, und das uns Sicherheit und Befriedigung gibt.

Es ist die Aufgabe der Mittelschule, den Schüler mit dem Geist dieses analysierenden Suchens und Denkens in lebendige Verbindung zu bringen. Der Schüler soll sich weniger die analytischen Erkenntnisse aneignen, als den Geist in sich aufnehmen, mit ihm umgehen lernen und seine Ausstrahlung erfahren.

Doch ist die Analyse eben nur die eine Komponente. Das Pendel droht hier schon wieder zu weit auszuschlagen. Die Begeisterung läßt uns die Schattenseiten vergessen. In seinem Buch *Was ist ein Naturgesetz* schreibt Erwin Schrödinger: «Wie das raumzeitliche Weltmodell» – wir könnten auch sagen: das durch Analyse gewonnene oder das wissenschaftliche Weltmodell – «farblos, stumm und ungreifbar ist, d. h. der Sinnesqualitäten ermangelt, so fehlt in ihm überhaupt alles, wovon der Sinn in der Beziehung auf das bewußte, anschauende und empfindende Selbst liegt. Ich meine vor allem die ethischen und ästhetischen Werte, Werte jeder Art, alles, was auf den Sinn und Zweck des Geschehens Bezug hat. All das fehlt nicht nur, sondern läßt sich überhaupt nicht organisch hineinfügen.»

Daß Schrödinger recht hat, bestreitet kein einsichtiger Wissenschaftler mehr. Seine Worte wirken zwar hart und vermögen die Begeisterung für die Analyse und die ganze damit arbeitende Wissenschaft zu dämpfen. Doch will er eben nicht den Wert der Wissenschaft, sondern diesmal deren Grenzen aufzeigen. Andere äußern sich nicht minder deutlich. Der Philosoph Jaspers schätzt die Wissenschaft hoch ein und stellt in seiner akademischen Rede anläßlich der Fünfhundertjahrfeier der Universität Basel in Thesen fest:

«Wissenschaftliche Sacherkenntnis ist nicht Seinerkenntnis. Denn alle Wissenschaft ist partikular, auf bestimmte Gegenstände und Aspekte, nicht auf das Sein selbst gerichtet.»

«Wissenschaftliche Erkenntnis vermag keine Ziele für das Leben zu geben.»

«Die Grenzen der Wissenschaften sind Zeiger. Wahrheit will mehr als bloße Wissenschaft. Das von den modernen Wissenschaften entweder Ausgeschlossene oder unklar Eingeschlossene war von jeher und ist auch heute noch Wahrheit.»

«Die wissenschaftliche Wahrheit ist relativ auf Methoden und Standpunkte.»

Und eine Formulierung des Heidelberger Philosophen und Schulmannes Georg Picht – um die Belege noch etwas zu erweitern – lautet: «Die Wissenschaft des 20. Jahrhunderts erkaufte die ihr eigentümliche Form der Rationalität um den Preis ihrer Indifferenz gegen Vernunft und Unvernunft.»

Also läßt sich zusammenfassen: Analyse und die auf die Analyse gegründete Wissenschaft weiß nicht, was vernünftig und unvernünftig ist. Sie kann nicht sagen, wie man leben soll; was recht und was nicht recht ist. Die wissenschaftliche Wahrheit ist relativ, heißt es sogar. Es gibt daneben auch noch eine andere Wahrheit. Und Schrödinger: Die analysierende Wissenschaft hat auch nicht die Fähigkeit, über gut und schön zu befinden. Tatsächlich: ein Wissenschaftler steht nicht sicherer im Leben als ein Nichtwissenschaftler. Wenn er weiß, was im Leben recht und nicht recht ist, dann weiß er es nicht von der Wissenschaft. Der andere kann es ebenso gut oder besser wissen. Gerade für den angehenden Studenten mag es wichtig sein zu hören: menschliche Qualitäten gehen nicht mit wissenschaftlichen Qualitäten parallel. Ein guter Wissenschaftler ist nicht selbstverständlich auch ein guter Mensch.

Lassen Sie mich aus dieser Feststellung eine letzte Vorbedingung für eine fruchtbare Synthese in der Schule herleiten: das Sich-Öffnen; die Offenheit gegenüber allen Werten menschlicher Erkenntnis. Die durch Analyse erworbenen Einsichten werden dadurch nicht herabgemindert, bloß: sie stehen nicht mehr allein. Die Offenheit verschafft uns Überlegenheit und Freiheit. – Die Gefahr, auch den Unfug als Wahrheit hinzunehmen,

ist noch nicht beseitigt. Davor muß uns aber gerade eine zuverlässige analytische Schulung bewahren.

Synthese in der Schule

Menschlichkeit, Muße und Offenheit sind noch nicht die Synthese selbst, doch kennzeichnen diese Begriffe die Schumatmosphäre, in der die Synthese erst sinnvoll gedeihen kann.

Ich komme zum Schlußteil meiner Ausführungen und möchte noch kurz – über die drei genannten Bedingungen hinaus – Schritte zur praktischen Verwirklichung der Synthese aufzeigen. Das Ziel eines Gleichgewichts mit der Analyse wird dabei nicht aus den Augen verloren. Die Analyse verwirklicht sich aber sozusagen selbst, denn der Schüler tritt schon «auf Analyse präpariert» in die Mittelschule ein, und der Lehrer ist voller analytisch-wissenschaftlicher Fertigkeiten und Kenntnisse nach seiner Ausbildung an der Hochschule.

Ich sehe eine vierfache Stufung des synthetischen Denkens und Verhaltens im Mittel-schulunterricht. Der Symmetrie zuliebe bin ich fast geneigt, jedem Schuljahr eine Stufe zur Bewältigung zuzuordnen. Tatsächlich steigert sich der Schwierigkeitsgrad stetig. – Nun möchte ich die vier Stufen der Synthese noch charakterisieren.

Die erste Stufe: Sie kann als Stufe der ungewollten Synthese gesehen werden. «Jedes Urteil ist insofern analytisch», hieß es bei Dewey, «als es unterscheidet, das nicht zur Sache Gehörige und das Wesentliche trennt, und es ist insofern Synthese, als es im Denken eine Gesamtsituation hinterläßt, in der die gewählten Tatsachen ihren Platz gefunden haben.» Analyse und Synthese sind demnach in keinem Fall ganz voneinander zu trennen. Bei jeder analysierenden Beschäftigung wird, ob beabsichtigt oder nicht, im Denken eine Gesamtsituation zurückbleiben. Entscheidend scheint mir indessen der Unterschied zwischen einer sich ungewollt einstellenden und einer beabsichtigten Gesamtsituation zu sein. Ist sie ungewollt, dann tritt sie wohl auch mit unterschiedlichem Inhalt auf. Der Lehrer wird sich darüber mit der Klasse nicht verständigen können. Und auch die Schüler ihrerseits werden kaum durch gemeinsame synthetische Gedanken verbunden. Es wird vielmehr so sein, daß jeder in individueller Weise seine Empfindung hat, der eine kaum merklich, der andere stärker, alle abhängig von ihrer momentanen psychischen Situation.

Auch eine derart dem Zufall überlassene Synthese mag einmal von entscheidender Wirkung sein. Man weiß es aus eigener Schulerfahrung und hört gelegentlich – zu selten – ehemalige Schüler darüber berichten. Im großen ganzen allerdings ist sie nur vereinzelt fruchtbar.

Zur zweiten Stufe: Die Stufen unterscheiden sich durch den Grad des Einsatzes von Lehrer und Schüler zugunsten der Synthese. Auf der ersten Stufe fehlen jede Absicht und jeder Einsatz. Die zweite Stufe ist die Stufe zur bewußteren Synthese. Der Einsatz liegt wohl noch ganz auf der Seite der Analyse, doch kommt er zugleich auch der Synthese zugut.

Die zweite synthetische Stufe läßt sich so sehen: Die menschliche Intelligenz ist eine zusammengesetzte Kraft. Psychologische Untersuchungen stellen um die sieben Intelligenzfaktoren fest: die Komplexität, die Plastizität, die Globalität und den Faktor der Fluency als grundlegende Faktoren; dazu den Verbal-Faktor, den Space-Faktor und den Numeral-Faktor. Jeder Faktor ist für eine bestimmte verstandesmäßige Fähigkeit verantwortlich; die Güte des Zusammenspiels aller macht unsere geistige Beweglichkeit aus. Im Unterricht nun werden diese Faktoren in beliebiger Reihenfolge beansprucht und geschult. Ob sie in einseitiger oder vielseitiger Weise eingesetzt sind, hängt vom Zufall

ab. Bei genauerem Hinsehen läßt sich eine recht unausgeglichene Pflege der verschiedenartigen Intelligenzkräfte erkennen. Sollte der Zufall in deren Beanspruchung beseitigt werden, wären Fächer und Unterrichtsstoff auf die zu bildenden menschlichen Kräfte auszurichten. Der Stoff dürfte keinesfalls mehr in erster Linie bestimmend sein. Er müßte – wie es echte Bildung im Grunde genommen verlangt – Mittel zum Zweck werden.

Eine dem Stoffbegriff gegenüber stärkere Betonung des Bildungsbegriffs würde zum verbesserten Gleichgewicht zwischen der Analyse und der Synthese beitragen. Mit der planmäßigen Förderung aller Intelligenzkräfte wäre zunächst zwar der Analyse ein Dienst erwiesen; die Intelligenzfaktoren sind vorab ihr Werkzeug. Doch müßte die Synthese auch gewinnen; mehr gewinnen als auf der ersten Stufe, auf der sie ohne Kontrolle erscheint. Sie würde insofern gewinnen, als vielseitige Geisteskräfte entsprechend vielseitige Aspekte eines Sachverhaltes erkennen lassen.

Zur dritten Stufe: Sie ist die wirklich synthetisierende Stufe. Die auf dem analysierenden Weg gewonnenen Erkenntnisse werden nun bewußt in einen umfassenderen Rahmen eingefügt. Eine festgestellte Tatsache wird nicht mehr nur für sich, sondern jetzt auch in bezug auf andere gesehen. Ihr Eigenwert ist nicht mehr der alleinige Wert; sie erhält zusätzlich mehrfachen anderen Wert mit der Anzahl der Rollen, die sie in ganzheitlichen Situationen zu spielen vermag.

Dazu ein Beispiel: Betrachten wir einen Baum analytisch-wissenschaftlich, dann erkennen wir ihn in seiner individuellen Art. Wir stellen fest: er besteht aus diesen und jenen Organen; er ernährt sich in bestimmter Weise; er entwickelt sich zu der ihm gemäßen Gestalt. Vergleichen wir ihn jedoch mit anderen Pflanzen, so gehen wir den ersten Schritt in Richtung einer Synthese. Wir stoßen auf verwandtschaftliche Züge und können den Baum nun auch in einem System lokalisieren. – Doch sind die synthetischen Möglichkeiten damit lange nicht erschöpft. Der Baum läßt sich zudem in bezug auf einen nicht botanischen Rahmen, z. B. in bezug auf die ganzheitliche menschliche Umwelt sehen. Dann heben sich neue Eigenschaften ab: ästhetische, wirtschaftliche, kulturelle. Der Baum macht die Umwelt schön, wird uns bewußt. Er stellt mit seinem einzigartigen Holz einen wirtschaftlichen Wert dar. Und er steht vielleicht zur Erinnerung an ein geschichtliches Ereignis.

Erst diese und viele weitere Bezüge machen das umfassende Wesen des Baumes lebendig. Der Baum ist nicht mehr nur Baum, sondern vielgesichtiger Faktor im Leben des Menschen. Und auf diese Weise werden auch alle anderen wissenschaftlichen Gegenstände vielfältiger aufleuchten, wenn die synthetische Betrachtung so wie die Analyse Gewicht bekommt.

Zugeben: Synthetische Absichten zu verwirklichen, ist gerade heute schwierig. Der Geist der Zeit scheint sich dagegen zu sträuben. Es heißt doch: Die Analyse bringe den Fortschritt. (Warum also etwas anderes?) Die Analyse schärfe das Denken. (Und tatsächlich: denken können muß man.) Die Analyse sei erklärend, die Synthese häufig nur beschreibend. (Und die beschreibende Unterrichtsmethode wird gerne als minderwertige Methode beurteilt.) Hinzu kommt, daß auch das übliche Fächersystem nur der analysierenden Schule gerecht wird. Bei analytischer Zielsetzung sind die bestehenden Schulfächer zwar praktisch; im Blick auf die Synthese nur sehr bedingt. Die Synthese vollzieht sich an ganzheitlichen Problemen, die immer mehrere Fächer gleichzeitig tangieren.

Es bleibt noch die vierte Stufe der Synthese: die Stufe der Einordnungs in ein größtes Ganzes. Wir haben längst bemerkt: erst das synthetische Einordnen einmal erkannter Fakten verleiht ihnen auch Sinn... den Sinn, den wir heute für jeden Wissensstoff suchen. Sehen wir den Sinn, dann ist es uns wohl beim Arbeiten; dann machen wir gerne mit; dann wissen wir, wo wir stehen. Doch ist der Sinn noch begrenzt und relativ

in bezug auf die gewählte Ganzheit. Das Ausmaß des beglückenden Gefühls hängt von der gewählten Ganzheit ab.

Der relative Sinn befriedigt nur vorübergehend. Wir möchten ihn umfassender sehen. Wir möchten die noch bestehende Beschränkung aufheben. Das heißt aber, daß es uns drängt – einmal auf dem Weg der Synthese –, sie auch in letzter Konsequenz zu erfahren. Ich glaube, daß die Schüler dieses Bedürfnis dadurch zum Ausdruck bringen, daß sie nach Psychologie- und Soziologieunterricht verlangen. Doch täuschen sie sich. Psychologie und Soziologie erheben auch Anspruch darauf, Wissenschaften zu sein, und als solche gehen sie genau so wie andere Wissenschaften grundsätzlich den analysierenden Weg. – Nur der Aufstieg zur höchsten Synthese ist eine Hilfe. Sie ist erreichbar im philosophischen und religiösen Gespräch. Ich bin der Meinung, daß Philosophie und Religion allen Ernstes an der Bewältigung der heutigen Schulprobleme Anteil haben sollten. Selbstverständlich nicht die Philosophie als intellektuelle Akrobatik, sondern eben jene Philosophie, die es verhindert, daß der reine und kalte analysierende Verstand die synthetisierende Vernunft aus dem Leben verdrängt.

Diese selbe Forderung wird heute mit ähnlichen und anderen Worten von vielen Seiten gestellt, zum Teil im Blick auf die Schule, häufiger jedoch aus Angst um die Zukunft. Marc A. Jaeger formuliert sie im Buch *Geist und Seele im technischen Zeitalter* so: «Zunächst ist neben der Funktion des Erkennens, auf die sich das extravertierte westliche Denken konzentrierte, diejenige des Bewertens als eigenständiges, transzendentes Phänomen von gleichem Rang anzuerkennen. Darüber hinaus handelt es sich aber um die grundsätzliche Frage der unbedingten Geltung der von diesen beiden Funktionen vermittelten Seinsinhalte.» «Für den Bereich der Erkenntnis spricht man seit Kant von einem ‚Ding an sich‘, neben dem alles dem Menschen Erkennbare nur ‚Erscheinung‘ sei. Das vorwiegend introvertierte östliche Denken zog die metaphysische Konsequenz, das Absolute als ein allem irdischen und menschlichen Jenseitiges zu verehren, im subjektiven Vertrauen auf den immanenten Sinn der Welt und die übergeordnete Finalität des Menschenlebens. Das westliche Denken der Neuzeit erwies hingegen dem Absoluten seine Referenz lediglich im Sinne einer logischen Formalität und wandte sich dem diesseitigen Aspekt der Welt der Objekte zu . . .»

Das sogenannte objektive Erkennen steht auf der Seite der Analyse. Das Bewerten als notwendige Vorbedingung einer Einordnung des Erkannten in größere Zusammenhänge ist ein Mittel der Synthese. Im gleichen Maß, in dem man sich vor dem Bewerten scheut, wird die Synthese vernachlässigt. Wenn die analysierende Wissenschaft aus ihrer Tätigkeit die Bewertung ausklammert, dann setzt sie sich bewußt Grenzen. Fatal ist bloß, daß der Außenstehende diese Grenzen nicht sieht und den Bereich des gesamten menschlichen Lebens mit dem Feld der Wissenschaft identifiziert. Da die entscheidenden Wertmaßstäbe außerhalb der vordergründigen Objektwelt liegen, leuchten sie eben nur bei der umfassendsten philosophischen und religiösen Sicht auf. Und weil sie auch nicht ein für allemal faßlich zu machen sind, ist allein die offene und nie abbrechende Auseinandersetzung der Weg dazu.

Eigentlich ist es der Begriff der Objektivität, der dem Bewerten und damit jeder Synthese zum Hindernis wird. Vielleicht ist darum auch die so hoch geschätzte Objektivität einmal neu zu definieren. Nach der Ansicht Marc A. Jaegers sind die Werte gegenüber der Erkenntnis insofern erstrangig, als sie im emotionalen Seelenleben des Menschen angelegt sind. «Das große Mißverständnis des westlichen Menschen», sagt er – und mit diesem Zitat möchte ich meinen Vortrag schließen –, «besteht darin, daß er, vom Objekt geblendet, übersehen und vergessen hat, daß, wenn der (analysierende und erkennende) Menscheng Geist absoluten oder göttlichen Ursprungs ist, dasselbe erst recht für die Seele gilt, in der er wurzelt, wie überhaupt für alles Leben, das ihn trägt.»

Zitate und Zusammenfassungen aus:

- Dewey, J.: *Wie wir denken*. Die Beziehung des reflektiven Denkens zum Prozeß der Erziehung. Zürich 1951.
- Dürckheim, K. Graf von: *Japan und die Kultur der Stille*. München 1950.
- Hartmann, E.: *Krankheit als Standortproblem*. Heidelberg 1964.
- Huber, P.: In: Bericht der Arbeitsgemeinschaft für Schulkoordination. *Neue Zürcher Zeitung* Nr. 4840 vom 13. November 1967.
- Jaeger, M. A.: *Der Mythos vom Sinn im Werk von C. G. Jung*. Zürich 1967.
- Jaspers, K.: *Philosophie und Welt*. München 1958.
– *Wahrheit und Wissenschaft*. Basel 1960.
– *Schicksal und Wille*. München 1967.
- Mieg, P.: Zählende Noten in den Kunstfächern. In: *Aargauer Blätter* Nr. 74, Baden, November 1967.
- Musil, R.: *Der deutsche Mensch als Symptom*. Aus dem Nachlaß hgg. Reinbek bei Hamburg 1967.
- Pauli, W.: *Der Einfluß archetypischer Vorstellungen auf die Bildung naturwissenschaftlicher Theorien bei Kepler*. Zürich 1952.
- Picht, G.: *Der Gott der Philosophen und die Wissenschaft der Neuzeit*. Stuttgart 1966.
- Schrödinger, E.: *Meine Weltansicht*. Hamburg/Wien 1961.
– *Was ist ein Naturgesetz?* Beiträge zum naturwissenschaftlichen Weltbild. München/Wien 1962.
- Senghor, L.: Vom Geist afrikanischen Negertums. *Frankfurter Allgemeine Zeitung* vom 21. November 1961.

